



पण्डितप्रवर श्री टोडरमलजी विरचित

मोक्षमार्ग-प्रकाशक



श्रु प्रकाशक श्रु पं. हँसमुख जैन प्रतिष्ठाचार्य 'आगम दर्शन', शास्त्रीनगर धरियावद ३१३ ६०५





मोक्षमार्ग-प्रकाशक

सं लेखक : पण्डितप्रवर टोडरमलजी

सम्पादक : पण्डित नीरज जैन, सतना

डॉ. चेतनप्रकाश पाटनी, जोधपुर पं. हँसमुख जैन, धरियावद

,

प्रथम, १००० प्रतियाँ, १९९६ द्वितीय, २००० प्रतियाँ, १९९८

मूल्य : लागत ६५) रुपये

संस्करण

संकल्पना : निधि कम्प्यूटर्स, जोधपुर

🍄 मुद्रक : हिन्दुस्तान एन्टरप्राइजेज, जोधपुर

प्रकाशक एवं : पं. हँसमुख जैन प्रतिष्ठाचार्य
 प्राप्ति स्थान 'आगम दर्शन', शास्त्रीनगर,

धरियावद ३१३ ६०५





मोक्षमार्ग-प्रकाशक का यह अभिनव संस्करण

हिन्दी में जैन दर्शन के प्राचीन जैन साहित्य की चर्चा करें तो अनिवार्य रूप से उसमें आचार्यकरूप पंडित श्री टोडरमलजी के मोक्समार्ग- प्रकाशक का समावेश करना ही पड़ेगा। प्राप्त ग्रन्थ नौ अधिकार प्रमाण है। नौ अधिकारों में क्रमशः १. पंचपरमेष्ठी का स्वरूप, २. संसारावस्था का स्वरूप ३. संसारदु:ख तथा मोक्ससुख, ४. मिध्यादर्शनज्ञानचारित्र, ५. विविध मत समीक्षा ६. असत्यायतनों का स्वरूप, ७. जैन मिथ्यादृष्टि का विवेचन ८. आगम का स्वरूप तथा ९. मोक्समार्ग का स्वरूप वर्णित है। यद्यपि ग्रन्थ का मूल विषय मोक्समार्ग का प्रकाशन है तथापि प्रकरणवश इसमें कर्मसिद्धान्त, निमित्त उपादान, स्याद्वाद-अनेकान्त, निश्चय-व्यवहार, पुण्य-पाप, देव-पुरुषार्थ आदि विषयों पर भी तात्त्विक एवं आध्यात्मिक विवेचना की गई है। इस प्रकार इसमें एक तरह से जैनागम का सार आ गया है। समग्र जैन विचार-पद्धित की सटीक और चुस्त रूपरेखा प्रस्तुत करने में इस ग्रन्थ को अद्वितीय माना गया है। अब तक शायद इस ग्रन्थ की एक लाख से अधिक प्रतियाँ छप चुकी होंगी। कहना न होगा कि इतना विस्तृत प्रचार-प्रसार बिरले ही ग्रन्थों को प्राप्त होता है।

प्रकाशन का प्रारम्भ :

सवा दो सौ साल पूर्व विक्रम संवत् १८२४-२५ में रचित मोक्षमार्ग-प्रकाशक की हस्तलिखित प्रतियाँ इतनी प्रचलित होती रहीं कि हिन्दीभाषी प्रदेशों के प्राय: हर जिनालय में वे मिल जाती हैं। मुद्रणयंत्रों के प्रादुर्भाव के साथ ही इस उपयोगी ग्रन्थ के प्रकाशन के प्रयास प्रारम्भ हो गये। प्राप्त सूचनाओं के आधार पर सबसे पहले सन् १८९७ में बाबू ज्ञानचन्दजी जैनी ने लाहौर से मोक्समार्ग-प्रकाशक का पहला संस्करण प्रकाशित किया था। इसके चौदह वर्ष पश्चात् सन् १९११ में श्री नाथूराम प्रेमी ने अपने हिन्दी ग्रन्थ रत्नाकर कार्यालय, बम्बई से इसे प्रकाशित किया। प्रेमीजी इसी संस्करण में पण्डितजी का जीवन-परिचय देना चाहते थे परन्तु किसी कारणवश यह सम्भव नहीं हुआ। बाबू ज्ञानचन्दजी ने पण्डितजी की ढूंढारी भाषा में ''बहुरि'' ''जातैं'' और ''जाकरि'' आदि शब्दों को बदल दिया था, परन्तु प्रेमीजी ने यह बदलाव पसन्द नहीं किया और अपना संस्करण मूल प्रति के अनुरूप 'जस-का-तस' ढूंढारी में ही प्रकाशित किया।

सन् १९३९ में श्री दुलीचन्द परवार ने जिनवाणी प्रचारक कार्यासय, कसकत्ता से इस ग्रन्थ को प्रेमीजी के १९११ के संस्करण की अक्षरशः प्रति कराकर प्रकाशित किया। इस बीच मुम्बई से ही पं. रामप्रसादजी शास्त्री द्वारा एक और संस्करण प्रकाशित किया जा चुका था पर उसकी प्रति हमारे देखने में नहीं आई। मात्र उसकी सूचना है।

खड़ी बोली में रूपान्तरण:

मोक्षमार्ग-प्रकाशक की मूल भाषा ढूंढारी राजस्थान के एक छोटे से भू-भाग की भाषा है। पिछले डेढ़-दो सौ वर्षों में उस भाषा में कुछ परिवर्तन भी हुए हैं। हिन्दी का क्षेत्र बहुत बड़ा है और किसी भी ग्रन्थ को ढूंढारी की अपेक्षा प्रचलित हिन्दी या खड़ी बोली में पढ़ना-समझना अधिकाधिक पाठकों के लिए अधिक से अधिक आसान होता है। इस तथ्य को ध्यान में रखकर इस उपयोगी ग्रन्थ को खड़ी बोली में रूपान्तरित करके प्रस्तुत करने की आवश्यकता का अनुभव किया गया। १८९७ में बाबू ज्ञानचन्दजी जैनी ने जिसका मंगलाचरण किया था, रूपान्तरण का वह कार्य, पचास वर्ष के बाद १९४७ में पहली बार सामने आया।

सर्वप्रथम पमारी (आगरा) निवासी पण्डित लालबहादुरजी शास्त्री ने १९४२ में मोक्षमार्ग-प्रकाशक के भाषा-रूपान्तरण का कार्य हाथ में लिया जिसे उन्होंने दो वर्ष के कठोर परिश्रम से १९४४ में समाप्त कर लिया। परन्तु उसका प्रकाशन भारतवर्षीय दिगम्बर जैनसंघ, चौरासी मथुरा द्वारा सन् १९४८ में, जैन संघ ग्रन्थमाला के दूसरे पुष्प के रूप में सम्भव हुआ। पण्डित लालबहादुरजी शास्त्री ने इस कार्य में बहुत परिश्रम किया। उन्होंने श्री नाथूरामजी प्रेमी द्वारा १९११ में प्रकाशित प्रति को ही मानक प्रति बनाकर कार्य किया। कोई प्राचीन हस्तलिखित प्रति उन्हें उपलब्ध नहीं हो सकी। शास्त्रीजी को श्री प्रेमीजी से इस कार्य में मार्गदर्शन प्राप्त हुआ। पं. परमानन्दजी से उन्हें सहयोग प्राप्त हुआ तथा पं. कैलाशचन्द जी शास्त्री का कार्य-निष्पादन में सर्वोपरि योगदान रहा।

मथुरा संघ से प्रकाशित संस्करण में ग्रन्थ को अधुनातन सम्पादकीय पद्धित तथा मुद्रण पद्धित से संवारकर प्रस्तुत करने का प्रयास किया गया था। उस समय तक ग्रन्थ के पाँच विभिन्न संस्करण सम्पादक के समक्ष थे। मूल हस्तलिखित प्रतियों में तो अल्प-विराम और पूर्ण-विराम लगाने का प्रचलन ही नहीं था। पैरा भी कहीं कदाचित् ही दर्शाये जाते थे। विषयवार शीर्षक और उपशीर्षक भी नहीं होते थे। पूरे ग्रन्थ में विषयवार शीर्षक /उपशीर्षक देने का कार्य १९११ में प्रेमीजी ने कर लिया था, परन्तु वे सारे शीर्षक ग्रन्थ की सूची में ही दिये गये थे। ग्रन्थ के पृष्ठों पर कोई शीर्षक नहीं थे। पण्डित लालबहादुरजी ने प्रेमीजी द्वारा सूचित शीर्षकों का भरपूर लाभ उठाया और उन्हें कुछ और संवार कर ग्रन्थ में ही यथास्थान जोड़ दिया। इससे पाठकों को बहुत सुभीता हुआ।

पण्डित टोडरमलजी ने मतान्तरों के खण्डन में जगह-जगह उनकी मान्यताओं का उल्लेख तो किया था परन्तु उनके स्रोत स्पष्ट नहीं किये थे। पण्डित लालबहादुरजी ने उन सभी स्थलों को खोज कर प्रन्थ-प्रकरण-अध्याय और श्लोक सिहत उनके संदर्भ अंकित कर दिये और पूरे-पूरे उद्धरण भी सामने ला दिये। यह बहुत परिश्रम-साध्य कार्य था। शास्त्रीजी ने ग्रन्थ के अन्त में विस्तृत परिशिष्ट देकर भी एक बड़ा कार्य किया। परिशिष्ट को दो भागों में विभक्त करके प्रस्तुत किया गया है। पहले भाग में ग्रन्थ के विशेष-स्थलों को स्पष्ट करने का प्रयास किया गया है और दूसरे भाग में वे कथाएँ प्रस्तुत की गई हैं

जिनका पण्डित टोडरमलजी ने ग्रन्थ में दृष्टान्त रूप में उपयोग किया था। शास्त्रीजी ने इस सम्पादन कार्य में प्रयुक्त ९९ ग्रन्थों की जो तालिका ग्रन्थ के प्रारम्भ में दी है, उसके अवलोकन मात्र से उनके परिश्रम और अध्यवसाय का संकेत मिल जाता है।

अन्य भाषाओं में अनुवाद :

पं. लालबहादुरजी शास्त्री के इसी संस्करण के आधार पर श्री धन्यकुमार गंगासा भारे ने मोक्षमार्ग-प्रकाशक का मराठी अनुवाद तैयार किया, जो सन् १९५६ में कारंजा से प्रकाशित हुआ। यद्यपि इस प्रकाशन के पूर्व पं. कल्लप्पा भरमप्पा निटवे ने मराठी अनुवाद का कार्य प्रारम्भ किया था परन्तु उसके कुछ अंश ''जैन बोधक'' में छपकर ही रह गये। शायद वह अनुवाद पूरा ही नहीं हुआ। सन् १९५६ में मराठी अनुवाद सामने आने तक गुजराती में भी ग्रन्थ के दो संस्करण सामने आ चुके थे।

ग्रन्थ के प्रसार के इन सारे प्रयत्नों के साथ-साथ मूल ढूंढारी में भी उसकी मांग बराबर बनी हुई थी। मूल भाषा की विश्वसत्तीयता एक ऐसा प्रलोभन था जिसके लिए स्वाध्यायप्रेमी कुछ कठिनाई उठाकर भी उसी भाषा में ग्रन्थ का म्वाध्याय करना सुरक्षित मानते थे। दिल्ली की 'सस्ती ग्रन्थमाला कमेटी' ने उसी पचास के दशक में, ग्रन्थ का मूल ढूंढारी संस्करण प्रेमीजी के प्रकाशन के आधार पर प्रकाशित किया। इसमें मथुरा संघ के आधार पर शीर्षक आदि यथास्थान जोड़ दिये गये थे। यह संस्करण सस्ता और सुलभ होने के कारण बहुत लोकप्रिय हुआ। १९६५ तक सस्ती ग्रन्थमाला चार संस्करण करके दस हजार ग्रन्थ वितरित कर चुकी थी। दिल्ली से ही श्री मुसद्दीलाल जैन चेरिटेबल ट्रस्ट ने १९८४ में एक संस्करण प्रकाशित किया। इसके पूर्व सन् १९२४ में वाबू पन्नालाल चौधरी, वाराणसी द्वारा तथा १९३६ में मुनि अनन्तकीर्ति ग्रन्थमाला, बम्बई द्वारा भी एक-एक संस्करण प्रकाशित हो चुका था। बहुत बाद में दिल्ली से उर्दू में भी एक संस्करण प्रकाशित हुआ है।

टोडरमल स्मारक का योगदान :

सुरुचिपूर्ण मुद्रण और वाजिब मूल्य पर, प्रचुर मात्रा में प्रसार की दृष्टि से मोक्षमार्ग-प्रकाशक का उल्लेखनीय प्रकाशन श्री टोडरमल स्मारक, जयपुर से हुआ है। मोटे बड़े टाइप में, अपेक्षाकृत मोटे कागज पर, अच्छी जिल्द के साथ, लागत से भी कम दामों पर इस ग्रन्थ को सबसे पहले सोनगढ़ के 'जैन स्वाच्याय मन्दिर ट्रस्ट' के नाम से १९६५-६६ में सामने लाया गया। पिछले तीस-बस्तीस वर्षों में जयपुर से लगभग अस्सी हजार प्रतियाँ वितरित हो चुकी हैं। यह एक सराहनीय कार्य कहा जाना चाहिए।

सोनगढ़ में इस ग्रन्थ को ढूंढ़ारी भाषा से आधुनिक खड़ी बोली में जब भाषान्तरित किया गया तब इसकी प्रामाणिकता पर अनेक प्रश्न चिह्न लगाये गये थे, पर वह बात दब गई और उस समय उठाये गये प्रश्नों के आज तक कोई समाधान या स्पष्टीकरण जयपुर से नहीं दिये गये। इनका पहला संस्करण निकलने के पूर्व स्व. पं. परमानन्दजी शास्त्री द्वारा सम्पादित चार संस्करण ढूंढ़ारी में सस्ती ग्रन्थमाला, दिल्ली से निकल चुके थे। सोनगढ़ वालों ने उस प्रति का भी अनुकरण किया और जयपुर के वधीचन्द्र दीवान मन्दिर से हस्तिलिखित प्रति मँगाकर उसके फोटो लिये तथा उसके सहारे ही खड़ी बोली का संस्करण तैयार किया था।

जब स्वाध्याय मन्दिर का पहला संस्करण आया और उसकी प्रामाणिकता पर संदेह किया गया, तब पं. बालचन्द्रजी सिद्धान्तशास्त्री और पं. परमानन्दजी शास्त्री ने जयपुर से वह फोटो प्रति मँगाकर उससे प्रकाशित प्रति का मिलान किया और उसमें ५७ जगह स्खलन या परिवर्तन ढूंढ़ निकाले। इन दोनों विद्वानों ने ग्रन्थ के कतिपय प्रसंगों पर आठ प्रश्न भी उठाये जिन पर विचार करना आवश्यक था। इस सारे उहापोह को 'मोक्षमार्ग-प्रकाशक का प्राम्हप' नामक एक विस्तृत लेख में दिल्ली की 'अनेकान्त' पत्रिका के वर्ष २०, किरण ६ में पृष्ठ २६१ से २७० तक दस पृष्ठों पर छापा गया। सोनगढ़ पक्ष की ओर से इन आक्षेपों या प्रश्नों का आज तक कोई उत्तर नहीं दिया गया। यद्यपि इस लेख के आधार पर कुछ सुधार अवश्य कर लिये गये।

इस प्रकार वास्तविकता यह है कि -

- १. मोक्षमार्ग प्रकाशक परिपूर्ण ग्रन्थ नहीं है। वह अधूरा ग्रन्थ है अत: लेखक की सारी विवक्षाएँ उसमें समाहित नहीं हो सकी हैं।
- २. ग्रन्थ की स्वयं लेखक द्वारा तैयार की गई कोई शुद्ध पाण्डुलिपि अब तक उपलब्ध नहीं हुई। दीवानजी का मन्दिर, जयपुर से जो प्रति मिली, जिसके आधार पर सोनगढ़ ट्रस्ट ने अपना संस्करण तैयार किया, वह ग्रन्थ का प्राम्हप मात्र था। उसके प्रारम्भ के ५५ पत्र (१०९ पृष्ठ) किसी अन्य व्यक्ति के हाथ के लिखे हुए हैं। इनमें पद-अक्षर और मात्राओं की प्रचुर अशुद्धियाँ हैं और इनका संशोधन पं. टोडरमलजी नहीं कर पाये। आगे के पत्र अपेक्षाकृत शुद्ध लिखे गये हैं और संशोधित भी हैं।
 - ३. उस प्रति में अंत के कुछ पृष्ठ भी किसी अन्य व्यक्ति द्वारा लिखकर लगाये गये हैं।

यहाँ इन बातों का उल्लेख करने से हमारा अभिप्राय किसी व्यक्ति या संस्था पर दोषारोपण का नहीं है। हमारा तो इतना ही राग है कि स्व. पं. टोडरमलजी का यह लेखन जिनागम की छाया है, अत: इसे अधिक से अधिक आगमानुकूल और शुद्ध रूप में पाठकों के हाथ में देने का सम्यक् प्रयास किया जाना चाहिए। इसमें जोड़-तोड़ करके अपनी कषाय की पुष्टि करने या हठाग्रह करने का मान-प्रेरित कार्य नहीं किया जाना चाहिए। यदि कोई अध्येता विद्वान् इस आलेख पर प्रश्न उठाता है, या उसके किसी अंश को आगम के आलोक में पुनर्परिभाषित करने का ईमानदार प्रयत्न करता है, तो धमकी भरे पत्र लिखकर उसकी कलम छीनने के बजाय, वास्तविकता को प्रगट करना चाहिए और आगम की मूलभूत विशेषताओं की रक्षा की चिन्ता रखनी चाहिए। श्रावक का यही कर्त्तव्य है।

श्री टोडरमल स्मारक की ओर से ही मोक्षमार्ग प्रकाशक का अंग्रेजी अनुवाद प्रस्तुत किया जा चुका है। यदापि अनुवादक विद्वान् ब्र. हेमचन्द्रजी श्रुतज्ञ मुमुक्षु हैं, परन्तु उनके अनुवाद में भी कुछ विसंगतियाँ देखने में आई हैं। दिगम्बर जैन विद्वत्परिषद् के कोषाध्यक्ष श्री अमरचन्द्र ने उन भूलों की ओर संस्थान का ध्यानाकर्षण किया है। आशा है, अगले संस्करण में उन पर विचार किया जावेगा। अध्रे ग्रन्थ की पूर्णता के प्रयास :

यह सर्वमान्य तथ्य है कि मोक्षमार्ग-प्रकाशक परिपूर्ण ग्रन्थ नहीं है। लेखक की ग्रन्थ-प्रतिज्ञा तथा अन्य स्पष्ट संकेतों के अनुसार यह एक अधूरा ग्रन्थ है। अधिकांश विद्वानों का तो यह मूल्यांकन है कि पण्डितजी के मन में जिस विस्तारपूर्वक ग्रन्थ लिखने का संकल्प था, उसके सामने यह लिखित भाग, ग्रन्थ का प्रारम्भ भी नहीं है। यह तो मात्र उसकी भूमिका है। पण्डितजी के व्यक्तित्व और कृतित्व पर अपना शोधग्रन्थ प्रस्तुत करते हुए डॉ. हुकमचन्द धारिल्ल ने तो स्पष्ट लिखा है कि विद यह ग्रन्थ, जो मात्र साढ़े तीन सौ पृष्ठों का ही हमें मिला है, कभी पण्डितजी के हाथों से पूरा हो पाता तो कम-से-कम पाँच हजार पृष्ठों का अवश्य होता। इस प्रकार भारिल्लजी की मान्यता में संकल्पित लेखन की मात्र सात-आठ प्रतिशत सामग्री ही हमारे सामने उपलब्ध है।

पंडितजी के असमय देहावसान के तुरन्त बाद से ही इस ग्रन्थ को पूरा करने के बारे में सोचा जाने लगा था, परन्तु विषय की गहनता और वर्णन की सहजता को देखकर किसी ने भी इस काम को हाथ में लेने का साहस नहीं किया।

इस सम्बन्ध में पं. लालबहादुरजी शास्त्री ने अपनी प्रस्तावना में लिखा है -

''उस समय के विद्वान् स्वतंत्र ग्रन्थ-रचना के लिए अपने आपको अधिकारी विद्वान् न पाते थे। उस सम्बन्ध में हम अपनी तरफ से कुछ न लिखकर टोडरमलजी से लगभग पचास वर्ष बाद लिखी गई पं. जयचन्द्रजी के ही एक पत्र की कुछ पंक्तियाँ उद्धृत कर देना ठीक समझते हैं। यह पत्र कवि वृन्दावनदासजी काशी को लिखा गया था और 'वृन्दावन-विलास' के अंत में ज्यों का त्यों छापा गया है। पत्र की वे पंक्तियाँ इस प्रकार हैं—

''और लिख्या कि टोडरमलजी कृत मोक्षमार्ग प्रकाश ग्रन्थ पूरण भया नाहीं ताकों पूरण करना योग्य है। सो कोई एक मूलग्रन्थ की भाषा होइ तौ पूरण करें। उनकी बुद्धि बड़ी थी यातैं बिना मूलग्रन्थ के आश्रय उनने किया। हमारी एती बुद्धि नाहीं। कैसे पूरण करें।''

''इन पंक्तियों से स्पष्ट है कि उस समय के विद्वान् स्वतन्त्र रचना के लिए अपने आपको

१. देखिए — इसी संस्करण के पृष्ठ २६, ११२, १२९, १३६, १७०, १९१, १९६, २१८, २७७ पर स्वयं पण्डितणी द्वारा लिखे गये वाक्यखण्ड (आगे वर्णन करेंगे, आगे कहेंगे आदि) — जिनसे उनकी लेखनयोजना का संकेत मिलता है, परन्तु जिसे वे लिख नहीं पावे।

अधिकारी न पाते थे। पद्मपुराण, हरिवंशपुराण आदि ग्रन्थों के सफल टीकाकार श्री पंडित दौलतरामजी टोडरमलजी के समकालीन विद्वान् थे किन्तु टोडरमलजी के स्वर्गारोहण के पश्चात् उनके अधूरे ग्रन्थों में से वे पुरुषार्थसिद्धपुपाय की ही टीका पूरी कर सके। मोक्षमार्ग-प्रकाशक को उन्होंने भी पूरा नहीं किया।''

-- मथुरा संस्करण / प्रस्तावना / पृष्ठ २

ब्र. शीतलप्रसादजी का प्रयास:

पं. टोडरमलजी के इस अधूरे अनुष्ठान को पूरा करने का एक प्रयास १९३० में ब्र. शीतलप्रसावजी ने किया था। उन्होंने श्री प्रेमीजी के १९११ के संस्करण के माध्यम से मोक्षमार्ग-प्रकाशक का अध्ययन किया और स्वयं पं. टोडरमलजी के संकेतों के अनुसार विषय निर्धारित करके छोटे आकार के ३४४ पृष्ठों के कलेवर में ''मोक्षमार्ग-प्रकाशक-द्वितीय भाग'' की रचना करके इस अधूरे ग्रन्थ को पूर्ण करने का दावा किया। शायद अपने लेखन को एक स्वतन्त्र ग्रन्थ की श्रेणी में रखना भी ब्रह्मचारीजी का लक्ष्य रहा हो क्योंकि उन्होंने इसमें नये सिरे से सम्यग्दर्शन, देव-शास्त-गुरु और सात तत्त्वों का सविस्तार वर्णन किया। अंतिम दो सौ पृष्ठों में करणानुयोग के विषय का निरूपण करके उन्होंने कुछ संदृष्टियाँ प्रस्तुत की हैं जो महत्त्वपूर्ण कही जा सकती हैं। परन्तु इस पुस्तक से बात कुछ बनी नहीं। पण्डितजी का संकल्प जैसा सर्वांग, परिपूर्ण और विशाल था, उसके आगे ब्रह्मचारीजी का प्रयास एक बौना सा प्रयास ही रहा।

ब्र. शीतलप्रसादजी अपने सुधारक विचारों के लिए विख्यात हो चुके थे। उनके विधवा-विवाह समर्थक होने के कारण समाज में उनका विरोध भी होने लगा था। इसी पृष्ठभूमि में जब उनके द्वारा मोक्षमार्ग-प्रकाशक का द्वितीय भाग लिखने की घोषणा हुई तो उसका विरोध भी हुआ। ग्रन्थ के प्रकाशन के पूर्व ही ''जैन गजट'' में उसके विरोध में कुछ लेख आदि प्रकाशित हुए और इन्दौर की महिला परिषद् ने ग्रन्थ के विरोध में एक प्रस्ताव भी पारित किया। परन्तु ब्रह्मचारीजी ने विरोध की आवाज को अनसुना करते हुए ग्रन्थ को सूरत से प्रकाशित किया और 'जैन-मित्र' के ग्राहकों को नि:शुल्क भेंट कराया।

भूमिका में ब्रह्मचारीजी ने अपनी लघुता और पं. टोडरमलजी की महत्ता को स्वीकार करते हुए इसे मात्र एक वैकल्पिक प्रयास कहा था परन्तु उनके लेखन ने पं. टोडरमलजी के संकल्प के शायद शतांश को भी पूरा नहीं किया। इसीलिए उनकी वह रचना काल के गाल में विलीन होकर रह गई। फिर दुबारा उसकी कोई आवृत्ति निकली हो ऐसा कोई प्रमाण नहीं मिला। मोक्षमार्ग-प्रकाशक में और उसके इस द्वितीय भाग में उतना ही अंतर था जितना अंतर आचार्यकल्प पण्डित टोडरमलजी और ब्रह्मचारी शीतलप्रसादजी में था।

श्रीमदृ राजचन्द्र का मोक्षमार्ग प्रकाश:

यह पुस्तक श्री राज-सौभाग सत्संग मण्डल, सायला (सौराष्ट्र) से १९८२ में प्रकाशित हुई है। देखने पर पता चला कि यह श्रीमद्जी के कतिपय पत्रों का संकलन मात्र है। पं. टोडरमलजी के मोक्षमार्ग-प्रकाशक से इसका कोई साम्य, सम्बन्ध या समतुल्यता नहीं है।

यह संस्करण और विशेषार्थ का औचित्य :

मोक्षमार्ग-प्रकाशक निर्विवाद रूप से एक अधूरा ग्रन्थ माना गया है। यदि पण्डितजी का वर्ण्य विषय मोक्षमार्ग या रत्नत्रय था तो उसमें से सम्यन्दर्शन की चर्चा ही नवें अध्याय से प्रारम्भ हो पाई है। जब हम पाते हैं कि यह प्रारम्भिक अध्याय ही अधूरा छूट गया, तब हमें यह कहना भी उचित प्रतीत होता है कि ग्रन्थ के आठों अध्याय मात्र उसकी भूमिका ही हैं। उससे ग्रन्थ की रूपरेखा तो स्पष्ट होती है, परन्तु उसके वर्ण्य-विषय का विस्तार सामने नहीं आता।

आगमनिष्ठ अध्येता विद्वानों को प्रारम्भ से ही यह कठिनाई रही है कि सम्पूर्ण विस्तार के अभाव में मोक्षमार्ग-प्रकाशक के कतिपय विवेचन एकान्त का पोषण करते और आगम के विरोध में स्थापित प्रतीत होते हैं। आगम के आलोक में उनका परीक्षण करके, जब तक उन्हें विवक्षापूर्वक स्पष्ट न किया जाये, तब तक वे स्थल जिनवाणी के हार्द को प्रकट करने में सफल नहीं होते। कहीं-कहीं उनके आधार पर संशय या विपर्यास की भी स्थिति निर्मित हो जाती है। यद्यपि इसमें ग्रन्थकार का प्रमाद जरा भी नहीं है, परन्तु प्रमुखता से दो ऐसे कारण रहे हैं जिनसे स्वयमेव ऐसे प्रसंग बनते गये लगते हैं।

सरलमित पाठकों के लिए भ्रान्तियों की सम्भावनाएँ शेष रह जाने में पहला कारण तो ग्रन्थ की अपूर्णता ही रहा है। किसी भी विषय को अतिसंक्षेप में निर्णयात्मक ढंग से कह देना अलग बात है और आगम के आलोक में उसे विस्तार से समझाकर समस्त विवक्षाओं के साथ तालमेल बिठाकर निरूपण करना कुछ अलग बात है। इसीलिए कुछ स्थानों पर सामान्य रूप से कही गई बातें इसलिए प्रश्निव्हांकित हो गई क्योंकि उनका विस्तार नहीं हुआ और उस कथन की सारी विवक्षाएँ सामने नहीं आ पाई। इसका एक कारण और रहा कि पण्डितजी के सामने षट्खण्डागम नहीं था। प्रथमानुयोग को छोड़कर शेष तीनों अनुयोगों की जैसी सूक्ष्मातिसूक्ष्म प्ररूपणा धवल-जयधवल और महाधवल महाग्रन्थों में हुई है, वैसी सूक्ष्मता से वह प्ररूपणा पण्डितजी के सामने नहीं थी।

स्खलनाओं और अपूर्णताओं का दूसरा सबसे बड़ा कारण यह रहा कि ग्रन्थ का वास्तविक प्रारम्भ करके, लिखते-लिखते अकस्मात् उनका प्राणहरण हो गया। उन्हें एक बार भी अपना लिखा बांचने का अवसर नहीं मिला।

लेखक कितना ही प्रबुद्ध और अभ्यस्त हो पर उसे अपने लेखन में संशोधन और परिमार्जन करने की आवश्यकता होती ही है। एक बार पढ़ने पर ही लेखक अपनी रचना की पूर्णता-अपूर्णता और दोष-हीनता की करख कर पाता है। हर लेखक को यह करना ही पड़ता है और यही ''पुनरवलोकन'' उसकी रचना को प्रस्तुति के योग्य बनाता है। दुर्भाग्य से पण्डित टोडरमलजी को, मोक्षमार्ग-प्रकाशक का जितना भाग वे लिख सके, उस अपने लेखन के पुनरवलोकन का अथवा उसकी कमियों और खामियों को जाँचने-परखने और सुधारने का अवसर नहीं मिला। यदि वे प्रकरण पूरा कर पाते तो निश्चित ही उसका पुनरवलोकन करते और उसमें आवश्यक सुधार भी करते। यह लेखन का सामान्य नियम है।

सर्वश्री पं. नाथूराम प्रेमी, पं. युगलिकशोर मुख्तार, पं. परमानन्द शास्त्री, पं. केलाशचन्द शास्त्री, पं. राजेन्द्रकुमार और पं. लालबहादुर शास्त्री प्रभृति विद्वानों ने अध्येताओं की इस कठिनाई को समझा और उसके प्रतिकार की आवश्यकता का भली भाँति अनुभव किया। उन सभी विद्वानों के चिन्तन का ही सुफल था कि मथुरा संघ से १९४८ में प्रकाशित लालबहादुरजी शास्त्री वाले संस्करण में प्रन्थ के प्रश्नचिद्वांकित प्रसंगों को स्पष्ट करने के लिए प्रन्थ के अन्त में ४४ पृष्ठों का एक परिशिष्ट जोड़ा गया। इस परिशिष्ट में २०-२२ प्रसंगों पर विशेष रूप से प्रकाश डाला गया। परन्तु वे प्रसंग प्राय: करणानुयोग से ही सम्बन्धित रहे। दूसरी बात यह रही कि धवल ग्रन्थों के अध्ययन का लाभ इन टिप्पणियों में पूरी तरह समाहित नहीं हो पाया। कहीं-कहीं तो ऐसा लगा कि स्पष्टीकरण ने प्रसंग को कुछ और अधिक जटिलता प्रदान कर दी है।

प्रस्तुत संस्करण मोक्षमार्ग-प्रकाशक ग्रन्थ का एक नवीन संस्करण है। इसकी विशेषता यह है कि इसके सम्पादन हेतु हमने टोडरमलजी की ही हस्तलिखित मूल प्रति की फोटोस्टेट कॉपी को प्रामाणिक प्रति माना है। मूल में सर्वत्र पण्डित टोडरमलजी के वाक्यों को एक अक्षर प्रमाण भी परिवर्तन किये बिना ज्यों का त्यों रखा है। मात्र इतनी विशेषता है कि हमने इसमें यथास्थान विशेष (विशेषार्थ) संकलित कर दिये हैं। ऐसे कुल ३६ विशेषार्थ हैं। अनेक पादिच्यण भी दिये गये हैं। ये विशेषार्थ या तो उस विवक्षित विषय को स्पष्ट करने, खुलासा करने के लिए संकलित किये गये हैं ये फिर ग्रन्थान्तरों का तत्सम्बन्धी मतान्तर दिखाने हेतु या फिर श्रद्धेय लेखक द्वारा सूक्ष्मतम विषय को स्पष्ट न करने से भी विशेषार्थ संकलित किया गया है। इस संस्करण में पं. लालबहादुरजी शास्त्री के टिप्पणवाले प्रसंगों को भी आधार नहीं बनाया गया है क्योंकि इस बीच के दीर्घ अन्तराल में, धवलादि ग्रन्थों के प्रकाशन-अध्ययन-वाचन और प्रचार-प्रसार से अनेक विषयों की जटिलताएँ स्वयमेव दूर हो चुकी हैं तथा मथुरा संस्करण के अनेक टिप्पण विषय को विस्तार ही देते हैं। इस संस्करण के 'विशेष' की प्रस्तुति लालबहादुरजी की टिप्पणियों से कुछ अलग हट कर अपनी विशेषता लिये हुए है। वोनों में प्रमुख अन्तर इस प्रकार है —

(i) मथुरा संस्करण में टिप्पण अलग पृष्ठों पर ग्रन्थ के अन्त में दिये गये हैं, जबिक इस संस्करण में जहाँ वांछित समझे गये वहीं 'विशेष' शीर्षक देकर, खड़ी बोली में मूलपाठ से मिस्र बड़े टाइप में। इस प्रकार विषय को स्पष्ट करने का प्रयत्न किया गया है कि पाठक स्वाध्याय के साथ-ही-साथ विषय को सही सन्दर्भ में समझ कर आगे बढ़ सके।

- (ii) इस संस्करण में सभी विशेषार्थ आगम के सन्दर्भ, ग्रन्थनाम, संस्करण, श्लोक तथा पृष्ठ संख्या सहित वहीं के वहीं दे दिये हैं। इससे स्वाध्याय की धारा खण्डित नहीं होती।
- (iii) मथुरा संघ के संस्करण में कुल २१ टिप्पण जोड़े गये थे। प्रस्तुत संस्करण में ३६ स्थानों पर 'विशेष' शीर्षक के अन्तर्गत प्रकरण का खुलासा प्रस्तुत किया गया है, अधिकांश प्रकरण नये हैं।

संकलित विशेषार्थी में से कतिपय पूर्व प्रकाशित हैं और कितपय पहली बार प्रखर स्वाध्यामियों की स्वाध्याय-प्रतियों से यहाँ संकलित किये गये हैं। इस संस्करण के पृष्ठ २०५ से २१२ तक का सबसे लम्बा विशेषार्थ (नय विषयक) जैन गजट दिनांक ३१.१२.६४ तथा १४.१.६५ के अंकों से संकलित है। पृष्ठ २९३ का विशेषार्थ जैन गजट के ६.६.६३ के अंक में प्रकाशित है। काललिख विषयक (पृ. २६६) विशेषार्थ 'क्रमबद्धपर्याय समिक्ता' पुस्तक के पृष्ठ १९४ से उद्धृत है। अन्तरायाम अन्तर्मुहूर्त प्रमाण होता है, मुहूर्त प्रमाण नहीं (पृ. २२५), यह टिप्पण 'मोक्षमार्ग-प्रकाशक' के सस्ती ग्रम्थमाला कमेटी के संस्करणों में बराबर छपता ही रहा है। क्षयोपशम लब्धि की परिभाषा जैन सन्देश दिनांक (१०.७.५८ अंक) में प्रकाशित हुई है। इसके अतिरिक्त 'बीतरागवाणी' मासिक के जून १९८८ से फरवरी १९८९ तक के अंकों में 'मोक्षमार्ग-प्रकाशक के कितपय स्थल' शीर्षक से प्रकाशित प्रकरणों की समीक्षा को भी यहाँ विशेषार्थ के रूप में संकलित किया गया है। शेष विशेषार्थ दीर्घकालीन व्यक्तिगत व सामूहिक स्वाध्याय के अन्तर्गत उपजी जिज्ञासाओं के परिणाम हैं जो यदा-कदा स्वाध्यायियों के बीच साक्षात् चर्चा से या पत्रों के माध्यम से निस्मृत हुए हैं।

ये विशेषार्थ उपयुक्त और आवश्यक हैं, पर आगे अन्य विशेषार्थ नहीं लिखे जा सकते, ऐसा सम्पादकों का कोई दावा नहीं है। सम्पादकीय दृष्टि इतनी ही रही है कि स्थापनाएँ खुलासा हों, उन पर आगम के परिप्रेक्ष्य में नयदृष्टि से विचार हो। ग्रन्थान्तरों के मत भी सामने हों।

पृष्ठ २ पर सिद्धों के आत्मप्रदेशों के आकार के सम्बन्ध में दो मत उद्धृत हैं। एक मत से उनका आकार 'चरम शरीर तैं किंचित् उन पुरुषाकारवत्' है। दूसरे मत से अन्तिम शरीर के दो तिहाई भाग प्रमाण आकार है। 'परमात्म प्रकाश' में एक तीसरा मत भी मिलता है —

कारण बिरहिउ सुद्ध जिउ, वड्दइ खिरइ ण जेण। चरम सरीर पमाणु जिउ जिणवर बोल्लहिं तेण॥५४॥

अर्थात् सिद्धों के आत्मप्रदेशों का आकार चरम शरीर प्रमाण होता है।

पृष्ठ १५९ पर कहा है — 'सो शुद्ध-अशुद्ध अवस्था पर्याय है।' किन्तु सर्वथा ऐसा नहीं है। अवचनसार' में द्रव्य की अशुद्धता की बात भी कही है। पर्याय अशुद्ध है तो द्रव्य भी अशुद्ध होगा। पृष्ठ १८६ पर लिखा है —''सो एक कारण तें पृष्य बन्ध भी मानै अर संवर भी मानै सो बनै नाहीं।'' सर्वथा ऐसा नहीं है क्योंकि एक ही दीपक कालिमा व प्रकाश दोनों का कारण देखा जाता है। श्री

पूज्यपादाचार्य ने कहा भी है — "ननु च तपोऽभ्युदयाङ्गमिष्टं देवेन्द्रादिस्थानप्राप्तिहेतुत्वाभ्युपगमात्, तत् कथं निर्जराङ्गं स्यादिति? नैष दोष:, एकस्यानेक-कार्यदर्शनादग्निवत्। यथाऽग्निरेकोऽपि विक्लेदनभस्माङ्गारादिप्रयोजन उपलभ्यते तथा तपोऽभ्युदयकर्मक्षयहेतुरित्यत्र को विरोध:। शंका-तप को अभ्युदय का कारण मानना इष्ट है, क्योंकि वह देवेन्द्र आदि विशेष की प्राप्ति के हेतुरूप से स्वीकार किया गया है, इसलिए वह निर्जरा का कारण कैसे हो सकता है? समाधान — यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि अग्नि के समान एक होते हुए भी इसके अनेक कार्य देखे जाते हैं। जैसे अग्नि एक है तो भी उसके विक्लेदन, भस्म और अंगार आदि अनेक कार्य उपलब्ध होते हैं वैसे ही तप अभ्युदय और कर्मक्षय इन दोनों का हेतु है, ऐसा मानने में क्या विरोध है।

पृष्ठ १८१ पर कहा है — ''भिक्त तो राग रूप है, रागतें बंध है। तातें मोक्ष का कारण नाहीं।'' ''इस शुभोपयोग को बंध का ही कारण जानना, मोक्ष का कारण न जानना'' (पृ. २१७)। आचार्यों ने प्रशस्त राग को परम्परा मोक्ष का कारण माना है। श्री कुन्दकुन्दाचार्य कहते हैं —

एसा पसत्थभूदा समणाणं वा पुणो घरत्थाणं। चरिया परेत्ति भणिदा ता एव परं लहदि सोक्खं॥२५४ प्रवचनसार॥

अर्थ: यह प्रशस्तचर्या (शुभोपयोग) श्रमणों के गौण होती है और गृहस्थों के मुख्य होती है। ऐसा जिनागम में कहा है। उसी से गृहस्थ परमसौख्य को प्राप्त होते हैं।

इसकी टीका में श्री अमृतचन्द्र सूरि कहते हैं — "गृहिणां तु समस्तविरतेरभावेन शुद्धात्मप्रकाशस्याभावात् कषायसद्भावात् प्रवर्तमानोऽपि स्फटिकसम्पर्केणार्कतेजस इवैंधसां रागसंयोगेन शुद्धात्मनोऽनुभवनात्क्रमतः परमनिर्वाणसौख्यकारणत्वाश्च मुख्यः।

अर्थ — वह शुभोपयोग गृहस्थों के तो, सर्वविरित के अभाव से, शुद्धात्म प्रकाशन का अभाव होने से कषाय के सद्भाव के कारण प्रवर्तमान होता हुआ भी मुख्य है, क्योंकि जैसे ईंधन को स्फटिक के सम्पर्क से सूर्य के तेज का अनुभव होता है (इसीलिए वह क्रमश: जल उठता है), उसी प्रकार गृहस्थ को राग के संयोग से शुद्धात्मा का अनुभव होता है और (इसीलिए वह शुभोपयोग) क्रमश: परम निर्वाणसुख का कारण होता है।

पृष्ठ २१८ पर लिखित यह कथन ''तातैं मिथ्यादृष्टी का शुभोपयोग तो शुद्धोपयोग को कारण है नाहीं।'' यह जिज्ञासा पैदा करता है कि क्या मिथ्यादृष्टि के शुभोपयोग सम्भव है? जयसेनाचार्य प्रवचनसार तात्पर्यवृक्ति १/९ में लिखते हैं—मिथ्यात्व-सासादन-मिश्रगुणस्थानत्रये तारतम्येनाशुभोपयोगः तदनन्तरमसंयतसम्यग्दृष्टि-देशविरत-प्रमत्तसंयतगुणस्थानत्रये तारतम्येन शुभोपयोगः, तदनन्तरमप्रमत्तादिक्षीणकषायान्तगुणस्थानषट्के तारतम्येन शुद्धोपयोगः, तदनन्तरं सयोग्ययोगीजिनगुणस्थानद्वये शुद्धोपयोगफलमिति भावार्थः॥१-९॥

यद्यपि आगे चलकर पण्डितजी ने स्वयं भी इसका खुलासा कर दिया है कि यहाँ उपयोग से उनका तात्पर्य केवलीज्ञानगम्य परिणामों से नहीं, छदास्थ के ज्ञानगम्य मन-वचन-काय की चेष्टा से है। अर्थात् वे योग की बात करते हैं, उपयोग की नहीं, इससे प्रकरण स्पष्ट हो जाता है।

उपर्युक्त स्थापनाओं पर अनेक बार चर्चा, परिचर्चा, वाद-विवाद होते रहे हैं, आज भी हैं। 'बादे बादे जायते तस्वबोध: ।' पर इन सबको सम्मिलित-संकलित करने से ग्रन्थ का कलेवर बढ़ जाता अत: ऐसी लम्बी चर्चाओं को छोड़कर मात्र ३६ विशेषार्थ ही संकलित किये गये हैं जो ग्रन्थ के मात्र ३० पृष्ठों में ही आ गये हैं।

यहाँ पाठकों के मन में यह प्रश्न सहज ही उठ सकता है, उठना भी चाहिए कि क्या पण्डित टोडरमलजी के लेखन में कोई कमी है या कोई ऐसी त्रुटियाँ हैं जिनके निराकरण के लिए आज के विद्वानों को उनके लेखन में टिप्पण या विशेषार्थ जोड़ने पड़ रहे हैं?

इस स्वाभाविक प्रश्न के उत्तर में इतना ही कहा जा सकता है कि मोक्षमार्ग-प्रकाशक की रचना-संयोजना इतने बड़े फलक पर रेखाङ्कित की गई थी जिसमें पं. टोडरमलजी ने समूचे मोक्षमार्ग को लोकभाषा में प्रस्तुत करने का ऐतिहासिक संकल्प किया था। दुर्भाग्य से वे अपने संकल्प की आंशिक पूर्ति भी नहीं कर पाये और उनकी पर्याय पूरी हो गई। इस ग्रन्थ का अपूर्ण रह जाना ही अपने आप में एक बड़ी कमी है, जिसे पूरा करने का कोई उपाय हमारे पास नहीं है। कई विषय ऐसे हैं जिनकी व्याख्याओं को वांछित विस्तार नहीं मिल पाने के कारण उनमें कतिपय भ्रान्तियों की आशंका को स्थान मिलता है।

ऐसी स्थिति में, ग्रन्थकार के हार्द को समझने के लिए और उसके वर्ण्यविषय को सही सन्दर्भों सहित सूक्ष्मता से जानने के लिए अनेक स्थलों पर कुछ स्पष्टता लाना आवश्यक समझा गया, इसी प्रयोजन से प्रस्तुत संस्करण प्रकाशित किया गया है। हमारा यह प्रयास न तो अधूरे ग्रन्थ को पूरा करने के लिए हुआ है, न ही उसमें त्रुटियाँ निकालकर उनका परिमार्जन करने के लिए हुआ है। यह तो पण्डितजी के कथन को आगम की विवक्षाओं और प्रमाणों के आलोक में समझने का एक लघु प्रयत्न मात्र है।

किसी भी ग्रन्थकार के लेखन में किसी विशेष स्थल को अधिक स्पष्ट करने के लिए टिप्पण लिखने की परम्परा अतिप्राचीन और मान्य परम्परा है। अनेक बड़े-बड़े आचार्यों के लेखन पर इस प्रकार के टिप्पण परवर्ती आचार्यों ने लिखे हैं और शास्त्रों में उन्हें मान्य किया गया है। पूज्यपाद स्वामी की 'सर्वार्थसिद्धि' टीका के अनेक स्थलों पर सैकड़ों वर्षों बाद आचार्य प्रभाचन्त्र ने टिप्पणी लिखी थी। पं. फूलचन्द्र सिद्धान्तशास्त्री द्वारा अनूदित, सम्पादित होकर जब यह ग्रन्थ भारतीय ज्ञानपीठ से पहली बार प्रकाशित हुआ तब ये टिप्पण इसमें नहीं दिये गये। परन्तु उनकी उपयोगिता देखते हुए पं. कैलाशचन्दजी सिद्धान्तशास्त्री ने दूसरे संस्करण में उनका समावेश किया जो अब तक बराबर छप रहे हैं। निश्चित ही उन टिप्पणियों से सम्बन्धित प्रकरणों को समझने में आसानी होती है।

इस संस्करण में संकलित-सम्पादित विशेषार्थों का औषित्य तर्क या परम्परा से नहीं समझाया जा सकता। अनाग्रही मन से स्वाध्याय करके उसे समझा अवश्य जा सकता है। पूर्वाग्रह रहित होकर जो भी अध्येता इन सारे स्थलों का अवलोकन-मनन करेंगे, उन्हें प्रस्तुत विशेषार्थों का औषित्य भर नहीं, वरन् उनकी महत्ता और अनिवार्यता भी सहज ही समझ में आ जायेगी। पाठकों से हमारा अनुरोध है कि वे इस सत्प्रयास को इसी भावना से ग्रहण करें, किसी भी दृष्टि से उसे अन्यथा ग्रहण न करें। फिर भी चिन्तन का आकाश सबके लिए खुला है, सवा के लिए खुला है।

हमें विश्वास है कि 'मोक्षमार्ग-प्रकाशक' का यह संस्करण इस ग्रन्थ की लोकप्रियता में अवश्य वृद्धि करेगा। फिर भी यदि किसी भव्यात्मा को हमारे इस प्रयत्न से किसी प्रकार का मानसिक क्लेश पहुँचा हो तो उसके लिए हम उनसे सविनय क्षमा चाहते हैं। स्वयं पण्डित टोडरमलजी लिखते हैं —

''सावधानी करते भी कहीं सूक्ष्म अर्थ का अन्यथा वर्णन होय जाय तो विशेष बुद्धिमान होइ सो सँवारि करि शुद्ध करियो, यह मेरी प्रार्थना है।'' (पृष्ठ १३)

आशा है, प्रबुद्ध पाठकों के बीच, प्रखर स्वाध्यायियों के बीच इस संस्करण का सम्मान होगा। इसके माध्यम से पण्डित टोडरमलजी के इस कृतित्व को अधिक सार्थकता पूर्वक पढ़ा समझा जायेगा और अल्पकाल में ही इस संस्करण की पुनरावृत्ति करने की आवश्यकता पड़ेगी।

इस संस्करण के सम्बन्ध में पूज्य आचार्यों, मुनिराजों, आर्थिकाओं और विद्वानों ने अपने आशीर्वाद/अभिमत/अनुशंसा/प्रतिक्रिया भेजकर हमें अनुगृहीत किया है, एतदर्थ हम उनके हृदय से आभारी हैं।

ग्रन्थ के सम्पादन हेतु पं. टोडरमलजी की ही हस्तिलिखित मूल प्रति की फोटोस्टेट कॉपी विद्वद्वर श्री राजमलजी जैन, भोपाल ने बड़ी कृपा करके हमें भेजी थी। एतदर्थ हम उनके आभारी हैं।

ग्रन्थ-प्रकाशन में समर्पित भाव से सहयोग करने वाले सभी सहयोगी हमारे हार्दिक धन्यवाद के पात्र हैं। अर्थ-सहयोग प्रदान करने वाले सभी उदार दातारों के हम अतिशय आभारी हैं।

> पण्डित नीरज जैन, सतना डॉ. चेतनप्रकाश पाटनी, जोधपुर पण्डित हंसमुख जैन, धरियाबद



५ आशीर्वाद / अभिमत / अनुशंसा / प्रतिकिया ५

🗅 आचार्य विमलसागरजी महाराज

आपने **मोक्षमार्ग-प्रकाशक** ग्रन्थ में मुख्य विषयों का स्पष्टीकरण करके एक महान् कार्य किया है। इसी प्रकार आगे भी ग्रन्थों का सम्पादन आदि कार्य करके जिनवाणी का माहात्म्य बढ़ावें, यही हमारा आशीर्वाद है।

🛘 आचार्य वर्धमानसागरजी महाराज

मोक्षमार्ग-प्रकाशक के नवीन संस्करण की प्रति प्राप्त हुई। इसमें ग्रन्थकार द्वारा स्पष्ट विवेचना के अभाव में आशंकित भूलों की ओर आपने ध्यान दिलाने का सम्यक् पुरुषार्थ किया है। मात्र इतना ही नहीं, उन स्थलों का सटीक समाधान भी 'विशेष' में आगम ग्रन्थों का प्रमाण देकर किया है। धवलादि सिद्धान्तग्रन्थों के तलस्पर्शी अध्ययन का प्रचुर उपयोग करके वांछित स्थलों का सम्यक् स्पष्टीकरण भी किया है। आपके द्वारा यह अत्यन्त महत्त्वपूर्ण कार्य हुआ है।

इस महनीय जिनवाणी-सेवा के लिए सम्पादकों को अनेकशः आशीर्वाद।

🗆 आचार्य आर्यबन्दीजी महाराज

मोक्षमार्ग-प्रकाशक का नवीन संस्करण पढ़कर अत्यन्त आत्मीय हर्ष हुआ। इस ग्रन्थ का स्वाध्याय करने में आपने महान् ग्रन्थों के प्रमाण देते हुए सूक्ष्म विषयों को स्पष्ट किया अतः विशेष ज्ञानवृद्धि में सुगमता हुई। आपने छान-बीन करके जो-जो विषय स्पष्ट किये वे सहज सुगमता से ज्ञान होने में सहायक होते है, यह आपने मुमुक्षु भव्यों का बड़ा उपकार किया है, एतदर्थ आप धन्यवाद के पात्र हैं। जिनवाणी माता की ऐसी ही सेवा आपसे होती रहे - यही मंगल आशीर्वाद।

🗅 आचार्य सुमतिसागर जी महाराज

मोक्षमार्ग-प्रकाशक के प्रस्तुत सम्पादन को देखा। यह शुद्ध और पठनीय है। इसी पर हमें बड़ा गौरव है कि जो हमारे मुनिधर्म की प्राचीन प्रणाली को आगे बढ़ाते हुए नई पीढ़ी को पुनः गुरुशिक्षा का ज्ञान देकर जीवन समृद्ध बना रहे हैं, वह दिन-प्रतिदिन बढ़ती रहे; यही हमारा अन्तःआशीर्वाद है।

🔲 आचार्य सम्भवसागर जी महाराज

निश्चयव्यवहार समन्वित विशेषार्थों से युक्त श्रेष्ठ सम्पादन के लिए शुभाशीः।

🔲 आबार्य अभिनन्दनसागर जी महाराज

मैंने मोक्षमार्गप्रकाशक के नवीन संस्करण का अवलोकन किया। देखकर बड़ी प्रसन्नता हुई कि आपने चारों अनुयोगों के द्वारा और विशेष रूप से करणानुयोग के द्वारा मोक्षमार्गप्रकाशक प्रन्थ में चार चांद लगा दिये, क्योंकि पण्डितप्रवर टोडरमलजी के सामने सिखान्तप्रन्थ (धवल, महाधवल) उपलब्ध नहीं थे। इसिलए वे उनका अभ्यास नहीं कर पाये जिससे मोक्षमार्गप्रकाशक में अनेक स्थलों पर बहुत कुछ अनकहा या अस्पष्ट रह गया था। आपने करणानुयोग के प्रकाश में अपने 'विशेषों' के द्वारा ऐसे स्थल स्पष्ट कर दिये। इससे स्वाध्यायप्रेमियों को रत्नत्रय प्राप्त करने में सुविधा रहेगी और मन्दबुद्धियों के लिए एकान्तवाद, नियतिवाद रूपी मिध्यात्व का भूत भाग जायेगा। देवशास्त्रगुरु के प्रति विशेष-विशेष श्रद्धा जागृत होगी। यह आपका बड़ा उपकार माना जायेगा। आपके पास जितना भी ज्ञानधन है, लेखनी के द्वारा, वाणी के द्वारा भव्य जीवों को प्रदान करते रहें, यही हमारा कोटि-कोटि आशीर्वाद है।

🔲 आचार्य विरागसागर जी महाराज

सम्पादकों ने इस ग्रन्थ के सम्पादन में जो अतुल परिश्रम करके आगमिक विशेषार्थ दिये हैं, अथवा गहराई को छुआ है, वह सराहनीय एवं प्रशंसनीय है। वे जिनवाणी की सेवा में साधुता के पात्र हैं। मेरा उन्हें मंगल शुभाशिष है।

वर्तमान विद्वान् यदि तादृग् खोजपूर्ण कार्य करें तो जिनवाणी की यथार्थ सेवा करने, आत्मिहितैषियों का हित करने, समाज का एकीकरण करने, धर्मवात्सल्य से प्रचार करने तथा धर्मप्रभावना करने में उनका योगदान सम्यक् सिद्ध होगा।

🗆 आचार्य भरतसागर जी महाराज

पं. टोडरमलजी कृत मोक्समार्गप्रकाशक ग्रन्थ अपनी विशेषताओं से लोकप्रिय ग्रन्थ है। इसके द्वारा लेखक की प्रौढ़ता, गम्भीरता और विद्वत्ता को सहज ही जाना जा सकता है तथापि 'को न विमुद्धित शास्त्रसमुद्रे'। ग्रन्थ में कुछ स्थल ऐसे हैं जिनका स्पष्टीकरण लेखक पण्डित जी की लेखनी से नहीं हो पाया अतः ऐसे स्थल जनसाधारण को दिग्न्नान्त करने में कारण बन गये हैं। ऐसे स्थलों का आगमचक्षु से अवलोकन कर सम्पादकों ने आगमप्रमाणों से स्पष्टीकरण का सफल प्रयास-पुरुषार्थ किया है। इस ग्रन्थ के विभिन्न अध्यायों में कुल ३६ स्थलों पर उलझी गुल्थियों को सहज सुलझाया गया है जिससे ग्रन्थ की गरिमा में मानों चार चांद ही लग गये हैं। ऐसा करने में सम्पादकों का अभिप्राय सर्वज्ञवाणी की सत्यता का प्रकाशन मात्र है अन्य कोई गारव या अहंभाव नहीं। विद्वानों द्वारा आगे भी इसी प्रकार साहित्यसेवा होती रहे।

🔲 उपाध्याय गुप्तिसागरजी महाराज (आ. विद्यासागरजी के शिष्य)

स्वस्य प्रकाशन

'मोसमार्ग-प्रकाशक' की प्रति प्राप्त हुई, जिसका आद्योपान्त अवलोकन किया।
सम्पादन सुन्दर है,
टिप्पणियाँ सटीक हैं,
आपने आर्षमार्ग की गरिमा को
गौरवमण्डित करते हुए सैन्द्रान्तिक ग्रन्थों से
जो उचित व्याख्याएँ दी हैं,
मूल ढूंढ़ारी पाठ न छूते हुए,
वह सचमुच ही
मणिकांचन योग है।

* * *

टिप्पणियों के माध्यम से वे सब अनकहे तथ्य स्वस्थ सौन्दर्यबोध से भर गये। अनेकान्त, जो है जैनदर्शन की सर्वश्रेष्ठ पहिचान, वह आपने जयवन्त रखी। हमें अत्यन्त धार्मिक प्रमोद है कि विद्वानु सम्पादकों ने विशेषार्थ देकर ग्रन्थ को सर्वग्राह्य बना दिया है। ये विशेषार्थ टिप्पणियाँ सिद्धान्त में गहरी पैठ और आर्षमार्ग के प्रति अनन्य निष्ठा के परिणाम हैं। इस नीरक्षीर विवेक के लिए सम्पादक साधुवाद के पात्र हैं। उन्हें मेरा बहुत-बहुत शुभाशीर्वाद। स्वाध्यायी जन निश्चित ही ग्रन्थ का समादर करेंगे।

🖈 मुनि कामकुमारनब्दीजी

पं. टोडरमलजी द्वारा विरचित प्रासंगिक एवं कालजयी कृति की आपकी वैदुष्यपूर्ण लेखनी से विशेषार्थ सिंहत प्रस्तुति बड़ी प्रसन्नता की बात है। ... पण्डित जी ने समस्त जैनागम का सार एवं अन्य दर्शनों का खण्डन-मण्डन जिस प्रज्ञाबल से किया है वह अनुपम है ही, आपके द्वारा लिखित विशेषार्थों से सभी विषय को सरलता से समझ कर ग्रहण करेंगे, ऐसा पूर्ण विश्वास है। हमारा बहुत-बहुत आशिष।

🖈 मुनि ब्रह्मानन्दसागरजी (संघस्थ १०८ मुनिश्री सरससागरजी संघ)

आपका प्रयास वर्तमान युग में अत्यन्त प्रशंसनीय एवं जैनतत्त्वानुसार जनहितकारी एवं जनोपयोगी है। आप इसी प्रकार श्रुत की सेवा करते रहें, यही हमारा आशीर्वाद है।

🖈 मुनिराज श्री शुतसागरजी महाराज

मोक्षमार्ग-प्रकाशक को आपने जगह-जगह विशेषार्थ एवं टिप्पण देकर नवीन रूप से सम्पादित किया है, यह आपका बहुत ही उत्तम प्रयास है। यह कार्य ग्रन्थ को समझने में सरलता और स्पष्टता का द्योतक है। धर्मवृद्धि।

🛨 बालब्रह्मचारिणी गणिनी आर्थिका विशुद्धभती माताजी

'मोक्समार्ग-प्रकाशक' ग्रन्थ का नवीन संस्करण अवलोकनार्थ प्राप्त हुआ। आगमानुसार स्थान-स्थान पर विशेषार्थ व टिप्पणी देकर स्वाध्यायशील भव्य जीवों के श्रद्धान को जो दृढ़ व स्थिर करने का प्रयास किया है, वह अत्यन्त प्रशंसनीय है। इतना ही नहीं, पर-जीवों के सम्यग्दर्शन को सुरक्षित रख कर स्वयं के सम्यग्दर्शन को पुष्ट कर स्थितीकरण अंग का पालन किया है। श्रान्ति ही संशयादि मिथ्यात्व को पुष्ट करती है जो जीव को संसार-परिश्रमण कराने में समर्थ है। ऐसे अप्रशस्त मार्ग से जीवों को बचाने का श्रेय एवं आगम की सूक्ष्मावलोकन दृष्टि आपकी स्वाध्यायशीलता को व्यक्त करती है। आज समाज को आप जैसे विद्वानों की परम आवश्यकता है जो आगमज्ञान के साथ-साथ समाज को सत् श्रद्धान व चारित्र के बीज देकर रत्नत्रयांकुर उत्पन्न करा मोक्षफल प्राप्त कराने में समर्थ हों।

सम्पादक विद्वानों को माताजी का बहुत-बहुत आशीर्वाद।

(प्रेषक : आर्थिका विनीतमती)

🖈 श्रुल्लक शीतलसागरजी महाराज

आपने इस संस्करण में 'विशेष' के माध्यम से शास्त्रों के प्रमाण सहित जो अभिप्राय प्रकट किया है, वह प्रशंसनीय है। अब इसका आशातीत प्रचार होगा, ऐसी हमारी अन्तर आत्मा की आवाज है।

मोसमार्ग-प्रकाशक में पण्डित टोडरमलजी ने जहाँ-जहाँ मुनियों की निन्दा लिखी है, वहाँ जो आपने पृष्ठ १४८-१४६ १५२-१५३ पर विशेषार्थ देकर सप्रमाण स्पष्टीकरण किया है, उससे एकान्तवादी मुनिनिन्दकों की आँखें खुलेंगी। इन्हें इससे सभी अनुयोगों के ग्रन्थों को देखने का सुअवसर प्राप्त होगा।

पण्डितजी ने जहाँ व्यवहार को एकान्त रूप से असत्य ही बताया है, वहाँ जो आपने परमागम के उद्धरण देकर उसकी भूमिका स्पष्ट की है, उससे अनेक पाठकों को आपने निश्चयाभासी होने से बचा लिया है। इसी प्रकार आपने प्रामाणिक विशेषार्थ लिखकर मोक्षमार्ग-प्रकाशक ग्रन्थ को 'यथा नाम तथा गुण' वाला कर दिया है।

इस महानु कार्य के लिए मेरा अन्तरंग से कोटिशः धन्यवाद। आशीर्वाद।

ब्र. विद्युल्लता हिराचब्द शहा, सोलापुर

मोसमार्ग-प्रकाशक का नवीन संस्करण प्राप्त हुआ। आपकी महनीय, बहुमोल, उपयुक्त अन्य रचनाओं के समान इस ग्रन्थ का भी सम्पादन अत्यन्त सजगतापूर्वक तथा दृष्टेपन लेकर हुआ है।

पण्डित टोडरमलजी के मूल ढूंढारी पाट में परिवर्तन न करके 'विशेष' के माध्यम से सामान्य जन से लेकर विद्वानों के लिए भी उचित स्थान में विषय तथा नयी दृष्टि खोलकर सूक्ष्म सैद्धान्तिक दृष्टि का बहुमोल लाभ होने के लिए मानों 'दीपस्तम्भ' लगाये हैं। खड़ी बोली में अलग टाइप में मुद्रित 'विशेष' के प्रति स्वाध्यायार्थी आकर्षित होकर उसकी श्रद्धा परमागम की और देवगुरु की ओर दृढ़ जम जाती है, वह खतरे से पार होता है। अज्ञानी-अल्पज्ञानी सिद्धान्त तथा आगम ग्रन्थ पढ़ने समय शंकित-श्रमित होता है, सम्यक्त्य में बाधा, दोष मलादि कषाय आवेशवशातृ आती है, उस समय ये क्ञिजयाँ उपयुक्त होंगी।

आपकी जिनवाणी सेवाएँ चिरन्तन होकर म्वाध्यायार्थी जन उनसे लाभान्वित हों - यहां शुभ भावना है।

डॉ. दरबारीलालजी कोठिया, ब्यायाचार्य

पूर्व रीडर, का.हि.वि.वि., वाराणसी

विद्वान् सम्पादकों द्वारा सम्पादित पिण्डतप्रवर टोडरमल जी द्वारा रचित मोक्समार्ग-प्रकाशक का अभिनव संस्करण देखा। उसका संशोधन-सम्पादन और साथ में सम्बद्ध विद्वत्तापूर्ण विशेषार्थ बिल्कुल अभिनव एवं आश्चर्यजनक हैं। हम इन सम्पादक विद्वानों की, उनकी बारीकी पकड़ की हृदय से प्रशंसा करते हैं और उन्हें बधाई देते हैं।

आशा है, यह संस्करण सर्वाधिक पाठकों द्वारा पढ़ा जाएगा और विद्वद्ग्राह्य होगा।

हॉ. उदयचन्द्र जैन, सर्वदर्शनाचार्य

पूर्व रीडर, का.हि.वि.वि., वाराणसी

परमश्रद्धेय पं. टोडरमल जी द्वारा निर्मित मोक्समार्गप्रकाशक एक उच्चकोटि की रचना है, जिसमें जैनदर्शन के अनेक महत्त्वपूर्ण विषयों पर सप्रमाण विवेचन प्रस्तुत किया गया है। यह ढूंढाड़ी भाषा में है। प्रस्तुत संस्करण के सम्पादकों ने मोक्षमार्गप्रकाशक का नूतनशैली में सम्पादन करके इसका एक अभिनव संस्करण प्रस्तुत किया है, जो दृष्टच्य, ध्यातव्य और मन्तव्य है। इस सम्पादन की विशेषता यह है कि इसमें सम्पादकों ने पं.जी की मूल भाषा में किञ्चन्मात्र भी परिवर्तन नहीं किया है। अपितु जहाँ कहीं भी आवश्यक प्रतीत हुआ, वहाँ खड़ी

बोली में विशेषार्थ देकर पं.जी के कथन को अनेक ग्रन्थों से प्रमाण देकर पल्लवित, पुष्पित और संवर्खित किया है।

मोक्समार्गप्रकाशक के इस संस्करण के पृष्ठ - २ पर सिद्धों के विषय में लिखा है - "बहुरि जिनके चरम शरीरतें किचित् ऊन पुरुषाकारवत् आत्मप्रदेशनि का आकार अवस्थित भया।"

यहाँ विशेषार्थ देकर यह बतलाया गया है कि सिद्धों के आत्मप्रदेशों का आकार चरम मनुष्य शरीर से किञ्चित् न्यून होता है, यह एक मत है। परन्तु इस विषय में एक दूसरा मत भी है। इस मत के अनुसार अन्तिम शरीर का दो तिहाई भाग ही सिद्धावस्था में रहता है।

यहाँ इस विशेषार्थ से एक नवीन बात की जानकारी मिलती है।

इस संस्करण के पृष्ठ ६ पर लिखा है -

बहुरि वर्खमान स्वामी तो मुक्त भये। तहाँ पीछे इस पंचमकाल में तीन केवली भये, गौतम, सुधर्माचार्य और जम्बूस्वामी। तहाँ पीछे केवलज्ञानी होने का अभाव भया।"

यहाँ विशेषार्थ में बतलाया गया है कि ये तीन तो अनुबद्ध केवली हैं। इनके अतिरिक्त जम्बूस्वामी के बाद ६२ वर्ष के काल में कई अननुबद्ध केवली भी हुए हैं, जिनमें अन्तिम केवली श्रीधर थे जो कुण्डलगिरि से मुक्त हुए।

इस संस्करण के पृष्ट २६६ पर लिखा है - "काललब्धि व होनहार तो किछू वस्तु नाहीं। जिस काल मैं कार्य बनै सोई काललब्धि अर जो कार्य भया सोई होनहार।"

यहाँ विशेषार्थ में यह सप्रमाण सिद्ध किया गया है कि काललब्धि वस्तुभूत है, अवस्तुभूत नहीं।

इस प्रकार सम्पादकों द्वारा संकलित अनेक विशेषार्थों से अनेक महत्त्वपूर्ण जानकारियाँ मिलती हैं। यह इस संस्करण की महत्त्वपूर्ण विशेषता है।

इस तरह ३६ विशेषार्थों और अनेक विस्तृत टिप्पणों सिहत आर्षमार्गानुसार सम्पादित मोक्षमार्गप्रकाशक का यह नूतन संस्करण सबके लिए उपादेय और पटनीय है। इसके सम्पादन में सम्पादकों ने जो परिश्रम किया है, वह प्रशंसनीय है। अन्त में, इस महत्त्वपूर्ण कार्य को सम्पन्न करने के लिए सम्पादकों को मेरी हार्दिक बधाई एवं शुभकामनाएँ।

कुछ विशेष :

(9) पृष्ठ १०६ पर बौद्धमत निराकरण में चार आर्य सत्यों के नाम दुःख, आयतन, समुदय और मार्ग दिये हैं। वास्तव में इनके नाम इस प्रकार हैं - दुःख, समुदय, निरोध और मार्ग। निरोध के स्थान में आयतन शब्द का प्रयोग ठीक नहीं है। यहाँ 'मार्ग' और 'समुदय' शब्द की व्याख्या भी पूर्ण ठीक नहीं है।

पृष्ठ १९० पर बौद्धों के चार भेद - वैभाषिक, सौतान्त्रिक, योगाचार और मध्यम बतलाये हैं। यहाँ मध्यम शब्द ठीक नहीं है, सही शब्द है - माध्यमिक। वैभाषिक आदि शब्दों की व्याख्या भी ठीक नहीं है। अस्तु।

(२) पृष्ठ २३५-२३६ पर जो विस्तृत टिप्पण है, उसे विशेषार्थ में दिया जा सकता था।

डॉ. (पं.) प्रभालाल जैन साहित्याचार्य, जबलपुर

जिनागम के मर्मज्ञ पूज्य पं. टोडरमलजी द्वारा लिखित मोक्षमार्गप्रकाशक ग्रन्थ हिन्दी भाषा का महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ है। इसमें ग्रन्थकर्ता ने स्वयं ही अनेक प्रश्न उठाकर उनका समाधान किया है।

प्रन्य की रचना ढूंढारी भाषा में है जिसका खड़ी बोली में भी परिवर्तन कर संस्करण प्रकाशित हुए हैं। परन्तु पण्डितजी की स्वाभाविक भाषा में जो माधुर्य है, वह खड़ी बोली में नहीं है। मोक्समार्गप्रकाशक के कई संस्करण विभिन्न स्थानों से प्रकाशित हुए हैं जो स्वाध्यायशील जनता के द्वारा समादृत हुए हैं।

अभी हाल यह एक नवीन संस्करण प्रकाशित हुआ है, जिसमें सम्पादक विद्वानों ने ३६ विशेषार्थों के द्वारा प्रतिपादित विषय को स्पष्ट किया है। अन्य दर्शनों के प्रकरण में तत्-तत् दर्शनों की मूल मान्यता को भी स्पष्ट किया है। प्रकरणों को शीर्षक देकर सुगम बनाया है। विशेषार्थों में प्रमाण रूप से अन्य ग्रन्थों के अवतरण पृष्ठ संख्या के साथ दिये हैं। इन सबसे सम्पादकों की प्रतिभा और आगमज्ञान की झलक स्पष्ट होती है।

वास्तव में, मोक्समार्गप्रकाशक पर सम्पादित यह संस्करण अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है।

• प्रोफेसर ख़ुशालचन्द गोरावाला, वाराणसी

आपके द्वारा प्रेषित **मोक्षमार्ग-प्रकाशक** के आदर्श संस्करण की परिकर (प्रकाशकीय, संस्पादकीय, परिशिष्ट, शब्दकोश) विहित प्रति मिली।

"यह संस्करण मेरे लिए आदर्श है क्योंकि जयधवलवृत्तिकर्ता श्री यतिवृषभाचार्य द्वारा तिलोयपण्णत्ती के "मंगल णिमित्त हेदू" द्वारा आचार्यत्व की परिभाषा के छह अंगों में मंगलाचरण द्वारा मूल (अचेल) जिनवाङ्मय में ग्रन्थकर्ता, भाषान्तरकर्ता, सम्पादक, शोधक, वाचकादि शपथपूर्वक परमगुरु, परम्परागुरु, गुरु के वचनों की तदवस्थता से आश्वस्त करता है। आचार्यकल्प पं. टोडरमलजी की ढूंढारी को अक्षुण्ण रखकर यही किया गया है। फलतः आप वीरसेनाचार्य एवं पण्डिताचार्य आशाधर जी के चरण-चिह्नों पर चले हैं। और 'विशेष' द्वारा सम्पादक-संहिता का सांगोपांग अनुसरण करके साधार-शोध का मार्ग प्रशस्त किया है। यही कारण है कि "यदि धर्मध्यान या स्वाध्याय तप में भी वितर्क-वीचार सम्भव हों तो यह संस्करण ही सम्पादकश्री को वितर्क कहने के लिए पर्याप्त होगा।"

आप सबको इस आदर्श संस्करण के सुन्दर एवं साधार सम्पादन-प्रकाशन के लिए आन्तरिक बधाई।

ब्र. पं. रतगलाल जैन शास्त्री, इन्दौर

आपका प्रयास उत्तम है। करणानुयोग का विषय तो बहुत ही स्पष्ट हुआ है। आप श्री ने ३६ विशेषार्यों के माध्यम से स्पष्ट किया सो बहुत ही प्रसन्नता का विषय है। करणानुयोग के जो भी स्थल हैं, उनका स्पष्ट विवेचन आदरणीय पण्डित टोडरमल जी सा. आगे स्वतन्त्र कर्माधिकार में करने वाले थे परन्तु वर्णन नहीं हो सका तथा ऐसे ग्यारह स्थानों पर अन्य उल्लेख हैं जिनका वर्णन करने की मंगल भावना वे रखते थे। आठवें अध्याय तक मात्र भूमिका ही बन पाई। ग्रन्थ के नामानुसार वर्णन नौवें अध्याय से प्रारम्भ हुआ है। आप गजट आदि पत्रों में विशेषार्थों को अवश्य प्रकाशित करावें। आपकी भावना उत्तम है। फल भावों से ही प्राप्त होता है। अलमतिविस्तरेण।

पं. सागरमल जैन, विदिशा

श्री मोक्षमार्ग-प्रकाशक महान् ग्रन्थराज का नवीन संस्करण - विशेषार्थ एवं टिप्पण सहित स्वाध्याय हेतु प्राप्त हुआ। धन्य हो गया। प्रथम बार सन् १६५७ में इस महान् ग्रन्थ का स्वाध्याय किया था। तबसे अनेक बार पढ़ा और पढ़ाया किन्तु मन में जो जिज्ञासाएँ उठती थीं वे आज पूरी हुई हैं, यह आपका उपकार है।

पृष्ठ १६६ पर असंयत सम्यक्त्वी की ढाई द्वीप में संख्या देकर बड़ा उपकार किया है। मात्र सात सौ करोड़ जीव यानी दस खरब मनुष्यों में मात्र एक असंयत सम्यग्दृष्टि आत्मा है। आज जिन्हें एकान्त ही प्रिय है, शायर उनकी आँखें खुल जायें - और फिर जैसी होनहार हो। पृष्ठ १६१-१६२ पर गुणश्रेणी निर्जरा की भ्रान्ति मिट गई। पृष्ठ २०५ से २१२ तक व्यवहार नय पर विशेषार्थ एवं टिप्पणी अत्यधिक उपयोगी हो गई है। पृष्ठ २२६-२२६ पर सम्यग्मिथ्यादृष्टि का विवेचन अनेक जीवों को नया लगेगा। महामुनि विष्णुकुमारजी की कथा का अंश देकर आपने अनेक का कुतर्क बन्द कर दिया। इस काल के स्वामी समन्तभद्राचार्य उदाहरण हैं। पृष्ठ २७० पर महान् सम्यग्दृष्टि भरत महाराज का कथन उद्धृत कर देने से आज के काल्पनिक भरत की आँखें खुल गई, जिनकी होनहार भली है, वे तो सचेत हो जाएंगे।

इस उत्तम प्रकाशन के लिए सम्पादक, प्रकाशक बधाई के पात्र हैं। सम्पादकों के इस उपकार को कोई बुद्धिजीवी नहीं भूल सकेगा। इस संस्करण में मुद्रित विशेषों द्वारा जिनवाणी के सिद्धान्तों की जो श्रीवृद्धि हुई है, वह इस शताब्दी में कोई नहीं कर सका।

• पं. शिवचरणलाल जैन, मैनपुरी

पण्डितप्रवर टोडरमलजी की यह कृति बड़ी उपयोगी एवं प्रभावक रही है किन्तु कित्तपय स्थलों के कारण एकान्त निश्चयाभासियों द्वारा इसका दुरुपयोग किया जाता रहा है। सम्भव है कि यदि ग्रन्थ पूरा होता तो एतद्जन्य भ्रमों का निवारण स्वतः ही हो जाता। वर्तमान में प्रारम्भ से ही पं. रतनचन्दजी मुख्तार प्रभृति विद्वानों ने इस ग्रन्थ के अपेक्षित स्थलों का स्पष्टीकरण किया है। सम्पादक वर्ग ने बड़ी सूझबूझ के साथ पूर्व प्रकाशित सभी टिप्पणियों, समालोचनाओं एवं मन्तव्यों को यथास्थान समायोजित कर इसे 'मोक्षमार्गप्रकाशक' का प्रकाशक ही बना दिया है।

वस्तुतः पं. टोडरमलजी के मन्तव्यों को सही दिशा में न समझने से जो मितिविश्रम समाज में उत्पन्न हुआ, उसे दूर करने में यह प्रस्तुत प्रयत्न अवश्य ही प्रकाश का कार्य करेगा, ऐसा मुझे पूर्ण विश्वास है। इससे विद्वद् वर्ग को भी पर्याप्त लाभ होगा। सम्पादकों को हार्दिक बधाई।

ग्रन्थ से उद्धृत कतिपय मननीय सूत्रवाक्य

- (१) बहुरि त्रिलोकविषै जे अकृत्रिम जिनबिम्ब विराजे हैं मध्यलोक विषै विधिपूर्वक कृत्रिम जिनबिम्ब विराजे हैं, जिनके दर्शनादिकतैं एक धर्मोपदेश बिना अन्य अपने हित की सिद्धि जैसे तीर्थंकर केवली के दर्शनादिकतें होइ तैसे ही होइ, तिनि जिनबिंबनिकों हमारा नमस्कार होउ। (पृष्ट-५)
- (२) अरहंतादिविषै स्तवनादि रूप भाव हो है सो कषायिन की मन्दता लिये ही हो है तातैं विशुद्ध परिणाम हैं। बहुरि समस्त कषाय मिटावने का साधन है, तातैं शुद्ध परिणाम का कारण है। (पृष्ट-६)
- (३) इहाँ कोऊ पूछै कि प्रथम ग्रन्थ की आदि विषै मंगल ही किया सो कौन कारण? ताका उत्तर जो सुखस्यौं ग्रन्थ की समाप्तता होइ, पापकिर कोऊ विघ्न न होय, या वासतैं इहाँ प्रथम मंगल किया है। (पृष्ट-७)
- (४) जो जीविन के सुख-दुःख होने का प्रबल कारण अपना कर्म का उदय है ताही के अनुसार बाह्य निमित्त बनै हैं। (पृष्ठ-८)
- (২) इस जीव का तो मुख्य कर्त्तव्य आगमज्ञान है। (पृष्ठ १७) आगम**ज्ञान बिना और धर्म** का साधन होय सकै नाहीं। (पृष्ठ-२६१)
 - (ξ) रागादिक का कारण तो द्रव्यकर्म है अर द्रव्यकर्म का कारण रागादिक है। (पृष्ठ-१६)
 - (७) जिनको बन्ध न करना होय ते कषाय मित करो। (पृष्ठ-२५)
- (c) जैसे मंत्र निमित्तकरि जलादिकविषै रोगादिक दूरि करने की शक्ति हो है वा कांकरी आदिविषै सर्पादि रोकने की शक्ति हो है तैसे ही जीवभाव के निमित्तकरि पुद्गल परमाणुनिविषै ज्ञानावरणादिरूप शक्ति हो है। (पृष्ठ-२५)
- (६) यहु मितज्ञान बाह्य द्रव्य के भी आधीन जानना यहु श्रुतज्ञान है सो अनेक प्रकार पराधीन जो मितज्ञान ताके भी आधीन है, वा अन्य अनेक कारणिन के आधीन है, तातें महापराधीन जानना। (पृष्ठ-२६)
 - (१०) श्वासोच्छ्वास जीवितव्य का कारण है। (पृष्ठ-३८)

- (१९) तू यह मान कि 'मेरे अनादि संसाररोग पाइए है, ताके नाश का मोको उपाय करना', इस विचारतें तेरा कल्याण होगा। (पृष्ठ-३८)
 - (१२) जो मोहतें विषयग्रहण की इच्छा है, सोई दुःख का कारण जानना। (पृष्ठ-४३)
 - (१३) अन्य द्रव्य का किछु वश नाहीं, जिनका वश नाहीं तिनिसों काहे को लिरये। (पृष्ठ-४८)
- (१४) जो आप शुद्ध होय अर ताको अशुद्ध जानै तो भ्रम अर आप कामक्रोधादिसहित अशुद्ध होय रह्या ताको अशुद्ध जानै तो भ्रम कैसे होइ। शुद्ध जानै भ्रम होइ, सो झूंठा भ्रम किर आपको शुद्ध ब्रह्म माने कहा सिद्धि है? (पृष्ठ-६७)
- (१५) जब काल पाय काम-क्रोधादि मिटेंगे अर जानपनांकै मन इन्द्रिय का आधीनपना मिटेगा तब केवलज्ञानस्वरूप आत्मा शुद्ध होगा। (पृष्ठ-६८)
- (१६) ऐसे अपने परिणामिन की अवस्था देखि भला होय सो करना। एकान्तपक्ष कार्यकारी नाहीं। बहुरि अहिंसा ही केवल धर्म्म का अंग नाहीं है। रागादिकिन का घटना धर्म्म का अंग मुख्य है। तातैं जैसे परिणामिनिविषे रागादिक घटै सो कार्य करना। (पृष्ठ-१३४)
- (१७) अपना उपयोग जैसे निर्मल होय सो कार्य करना। सधै सो प्रतिज्ञा करनी। जाका अर्थ जानिए सो पाठ पढ़ना। (पृष्ठ-१३४)
 - (१८) मंत्रादिक की अचिन्त्य शक्ति है। (पृष्ठ-१३६)
 - (१६) जिनमतिविषे संयम धारे पूज्यपनो हो है। (पृष्ठ-१४१)
- (२०) जो रागादिक अपने न जानै आपको अकर्त्ता मान्या, तब रागादिक होने का भय रह्या नाहीं वा रागादिक मेटने का उपाय करना रह्या नाहीं, तब स्वच्छन्द होय खोटे कर्म बांधि अनन्त संसारविषै रुलै है। (पृष्ठ-१६१)
- (२१) एक कार्य होने विषै अनेक कारण चाहिए है। तिनविषै जे कारण बुद्धिपूर्वक होय, तिनको तो उद्यम करि मिलावै अर अबुद्धिपूर्वक कारण स्वयमेव मिलै तब कार्यसिद्धि होय। (पृष्ठ-१६२)
 - (२२) तार्तै सर्वथा निर्बन्ध आपको मानना मिथ्यादृष्टि है। (पृष्ठ-१६३)
- (२३) केवल आत्मज्ञान ही तैं तो मोक्षमार्ग होइ नाहीं। सप्त तत्त्विन का श्रद्धानज्ञान भए वा रागादिक दूरि किए मोक्षमार्ग होगा। (पृष्ठ-१६६)
- (२४) बिना प्रतिज्ञा किये अविरत सम्बन्धी बंध मिटै नाहीं। ... तातें बने सो प्रतिज्ञा लेनी युक्त है। बहुरि प्रारब्ध अनुसारि तो कार्य बनै ही है, तू उद्यमी होय भोजनादि काहे को करै है। जो तहाँ उद्यम

करें है, तो त्याग करने का भी उद्यम करना युक्त ही है। ...काहे को स्वच्छन्द होने की युक्ति बनावे है। बनै सो प्रतिज्ञा करि व्रत धारना योग्य ही है। (पृष्ठ-१६८)

- (२५) जहाँ शुद्धोपयोग होता जानै, तहाँ तो शुभ कार्य का निषेध ही है, अर जहाँ अशुभोपयोग होता जानै तहाँ शुभ को उपाय करि अंगीकार करना युक्त है। (पृष्ठ-१६६)
- (२६) बहुरि चौथा गुणस्थान विषे कोई अपने स्वरूप का चिन्तवन करे है, ताकै भी आस्रव बन्ध अधिक है, वा गुणश्रेणी निर्जरा नाहीं है। (पृष्ठ १७२, १६०)
- (२७) स्वद्रव्य-परद्रव्य का चिंतवनतें निर्जराबंध नाहीं। रागादिक घटै निर्जरा है, रागादिक भए बन्ध है। (पृष्ठ-१७२)
- (२ 1) ज्ञानी जनिन के उपवासादि की इच्छा नाहीं है, एक शुद्धोपयोग की इच्छा है। उपवासादि किए शुद्धोपयोग बधे है, तातें उपवासादि करें हैं। (पृष्ठ-१-6)
- (२६) मिथ्यात्व समान अन्य पाप नाहीं है। मिथ्यात्व का सद्भाव रहे अन्य अनेक उपाय किये भी मोक्षमार्ग न होय। तातें जिस-तिस उपाय किर सर्व प्रकार मिथ्यात्व का नाश करना योग्य है। (पृष्ठ-२३०)
- (३०) वात्सल्य अंग की प्रधानता करि विष्णुकुमार जी की प्रशंसा करी। इस छलकरि औरिन को ऊँचा धर्म छोड़ि नीचा धर्म अंगीकार करना योग्य नाहीं। (पृष्ठ-२३७)
- (३९) जैसे गुवालिया मुनि को अग्नि कर तपाया सो करुणातेँ यहु कार्य किया... तातैँ याकी प्रशंसा करी। इस छलकरि औरनि को धर्मपद्धतिविषै जो विरुद्ध होय सो कार्य करना योग्य नाहीं। (पृष्ठ-२३७)
 - (३२) करणानुयोगविषै तो यथार्थ पदार्थ जनावने का मुख्य प्रयोजन है। (पृष्ठ-२४०)
- (३३) बाह्य संयम साधन बिना परिणाम निर्मल न होय सके हैं। तार्तें बाह्य साधन का विधान जानने को चरणानुयोग का अभ्यास अवश्य किया चाहिए। (पृष्ठ-२५१)
- (३४) तार्तें जो उपदेश होय ताको सर्वथा न जानि लेना। उपदेश का अर्थ को जानि तहाँ इतना विचार करना, यहु उपदेश किस प्रकार है, किस प्रयोजन लिए है, किस जीव को कार्यकारी है?... (पृष्ठ-२५८)
- (३५) बहुरि पुरुषार्थतें उद्यम करिए है, सो यहु आत्मा का कार्य है। तातैं आत्मा को पुरुषार्थकरि उद्यम करने का उपदेश दीजिए है।... जो पुरुषार्थ करि मोक्ष का उपाय करे है, ताकै सर्वकारण मिले हैं, ऐसा निश्चय करना अर वाकै अवश्य मोक्ष की प्राप्ति हो है।... जो उपदेश सुनि पुरुषार्थ करे है, सो मोक्ष

का उपाय करि सके है अर पुरुषार्थ न करे है सो मोक्ष का उपाय न करि सके है। उपवेश तो शिक्षा मात्र है, फल पुरुषार्थ करे तैसा लागै। (पृष्ठ-२३७)

- (३६) बहुरि जब कर्म का उदय तीव्र होय, तब पुरुषार्थ न होय सकै है। ऊपरले गुणस्थाननितें भी गिर जाय है। तहाँ तो जैसा होनहार होय तैसा ही होय। परन्तु जहाँ मन्द उदय होय अर पुरुषार्थ होय सकै, तहाँ तो प्रमादी न होना-सावधान होय अपना कार्य करना। (पृष्ठ-२६६)
- (३७) तत्त्वश्रद्धान ज्ञान बिना तो रागादि घटाए मोक्समार्ग नाहीं अर रागादि घटाए बिना तत्त्वश्रद्धानज्ञानतें भी मोक्षमार्ग नहीं। तीनों मिले साक्षात् मोक्षमार्ग हो है। (पृष्ठ-२७२)
- (३८) पहिले तो देवादिक का श्रद्धान होय, पीछे तत्त्विन का विचार होय, पीछे आपा-पर का चिंतवन करै, पीछे केवल आत्मा को चिन्तवै। इस अनुक्रम तैं साधन करै तो परम्परा सांचा मोक्षमार्ग को पाय कोई जीव सिद्धपद को भी पावै। (पृष्ठ-२८३)
- (३६) सम्यक्त्व का अर्थी इनि कारणिन को मिलावे, पीछै घने जीवनिकै तो सम्यक्त्व की प्राप्ति होय ही है। काहू कै न होय तो नाहीं भी होय। परन्तु याको तो आपतें बने सो उपाय करना। (पृष्ठ-२८४)



Wagani &

विषय ,	पृ.सं.	-	विष्य	्सं.
पहला अधिकार (१-१७)			दूसरा अधिकार (१८-३८)	
मंगलाबरण	9		संसार अवस्था का स्वरूप	
अरहन्तौ का स्वरूप	२	•	दुःख का मूल कारण : कमंबन्धन	95
सिद्धों का स्वरूप	2		कर्मवन्थन का कारण	95
आचार्य का स्वरूप	3		जीव और कर्मी की भिन्नता	२०
उपाध्याय का स्वरूप	3		कर्म के आठ भेद और धातिया कर्मी	
साधु का स्वरूप	ą		का प्रभाव	31
पूज्यत्व का कारण	R		अघातिया कर्मो का प्रभाव	29
परमेष्टी के स्वस्तप का उपसंहार	8	•	नूतन बन्ध विद्यार	२२
भरत तथा विदेह क्षेत्रस्थ तीर्थंकर	¥		स्वमाव बन्ध का कारण नहीं है औपाधिक भाव ही नवीन बन्ध के कारण हैं	२२ २३
जिनबिम्ब तथा जिनवाणी	ب		योग और उससे होने वाले प्रकृतिबन्ध,	48
द्रव्य चतुष्ट्य की अपेक्षा नमस्कार	Ę		प्रदेशबन्ध	२४
अरहन्तादिकों से प्रयोजनसिद्धि	Ę		कषाय से स्थिति और अनुभाग	२४
दर्शन-स्मरण से कवायों की शिथिलता	Ę		जड़ पुद्गल परमाणुओं का यथायोग्य	
अरहन्तादि से सांसारिक प्रयोजन की सिद्धि	9		प्रकृतिरूप परिणमन	ર૪
अरहन्तादि ही परम मंगल हैं	G		भावों से कर्मी की पूर्वबद्ध अवस्था	
मंगलाचरण करने का कारण	ø		का परिवर्तन	२६
ग्रन्थ की प्रामाणिकता और आगम-परम्परा	ς		कर्मों के फलदान में निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध	२६
महाबीर से द्वादशांग का उद्भव तथा			द्रव्यकर्म और भावकर्म का स्वरूप	२६
अंगश्रुत की परम्परा	Ę		शरीर की नोकर्म अवस्था और इसकी प्रवृत्ति	20
प्रन्थकार का आगमाध्यास और प्रन्थरवना			नित्यनिगोद और इतर निगोद कर्मबन्धन रूप रोग से जीव की अवस्था	50
का निश्चय	99	•	मित्रज्ञान की प्रवृत्ति	ર દ સ્ટ
असत्यपदरचना का प्रतिषेध	99		श्रुतज्ञान	₹6
बाँचने-सुनने योग्य शास्त्र	93		अवधिकान की प्रवृत्ति और उसके नेद	30
वक्ता का स्वरूप "	13		हान-दर्शन की पराधीनता में कर्म ही	
श्रोता का स्वस्प	16		निमित्त है	33
'मोक्षमार्ग-प्रकाशक' नाम की सार्थकता	98		मोह का उदय और मिथ्यात का स्वरूप	3:
प्रस्तुत ग्रन्थ की आवश्यकता	19		वारित्रमोह से क्यायमावों की प्रवृत्ति	32
and a second second	•		कवायों के उत्तरमेद और उनका कार्य	38

	विषय	4.4	A CANAGE	विषय	<u>.सं.</u>
•	तीसरा अधिकार (३६-६१)	- tun.lr' o	•	मिथ्याज्ञान का स्वरूप	ξĘ
	संसार-अवस्था का स्वरूप निर्देश			मिथ्याज्ञान में ब्रानावरण कारण नहीं है	90
_	दु:खों का मूल कारण : कर्म	3€		मिथ्यादर्शन और ज्ञान का पौर्वापूर्य	199
•	शक्ति-हीनता से इच्छानुसार विषय न भीग		•	मिथ्याचारित्र का स्वरूप	७२
	सकने से दुःख	80		इष्ट-अनिष्ट की कल्पना मिथ्या है	ত ই
	ज्ञानदर्शनावरण के उदय से उत्पन्न दुःख और			रामद्वेष की प्रवृत्ति	७४
	उसकी निवृत्ति के उपाय का मिध्यापना	89.		** /	
	दु:खनिवृत्ति का सच्या उपाय	83	•	पाँचवाँ अधिकार (८०-१३६)	
	दर्शनमोह से दुःख और उसकी निवृत्ति के			विविच मत-समीका	
	उपाय का झूठापना	83	•	गृहीत मिथ्यात्व का निराकरण	50
	चारित्रमोह के उदय से दुःख की प्राप्ति		•	सर्वव्यापी अद्वैत ब्रह्म का निराकरण	₹9
	तथा उसकी निवृत्ति के उपाय का झूठाप	ना ४४		ब्रह्म की इच्छा से जगत् के सुष्टिकर्तृत्व	
	अन्तराय से दुःख की प्राप्ति और उसकी	" "		का निराकरण	₹3
	निवृत्ति का सच्चा उपाय	४८		ब्रह्म की याया का निराकरण	₹3
	वेदनीय, आयु, नाम, गोत्र से होने वाला	• •	1	जीवों की चेतना को अस की चेतना	_
	दुःख और उससे निवृत्ति	ВE	l	मानने का निराकरण	Ζ8
	पर्यायों की अपेक्षा दुःख	५२		शरीरादिक को मायारूप मानने का निराकरण	5
	एकेन्द्रिय जीवों के दु:ख			तीन गुणों से तीन देवों की उत्पत्ति का	
	•	५२		निराकरण	<i>د</i> ړ
	दो इन्द्रियादिक जीवों के दुःख	₹₹	1	'लीला से सृष्टिरचना' का निराकरण	ςξ
	नरकगति के दुःख	53	1	'जीवों के निग्रह-अनुग्रह के लिए सृष्टि-रचना	
	तिर्यंचगति के दुःख	४४		का निराकरण	τ,(3
	मनुष्यगति के दुःख	χχ.		ब्रह्मा-विष्णु-महेश का सृष्टि का कर्ता, रक्षक	
	देवगति के दुःख	५६		और संहारकपने का निराकरण	50
•	दुःख का सामान्य स्वरूप	४७		लोक की अनादिनिधनता	€'
	दुःखनिवृत्ति का उपाय	ሂጜ		ब्रह्म से कुलप्रवृत्ति आदि का प्रतिबोध	ξ;
•	सिद्ध अवस्था में दुःख के अभाव की सिद्धि	ሂደ	•	अवतार मीमांसा	€:
•	चीया अधिकार (६२-७६)		1	श्राद्धनिषेप	E
	मिथ्यादर्शन, ज्ञान, चारित्र का निरूपण			यज्ञ में पशुहिंसा का प्रतिषेध	£!
_	मिथ्यादर्शन का स्वरूप	६२	1	भक्तियोग मीमांसा	€:
	प्रयोजन-अप्रयोजनभूत पदार्थ		1	ज्ञानयोग मीमांसा कानयोग मीमांसा	
	-	Ę ą	1	पवनादि साधन द्वारा ज्ञानी होने का प्रतिबेध	£(
	मिध्यादर्शन की प्रवृत्ति	ξý	•	अन्यमतकल्पित मोक्षस्वरूप की मीमांसा	901

	विषय	पृ.सं.		विषय	पृ.सं.
•	मुस्लिम मत सम्बन्धी विचार	199		कुल अपेक्षा गुरुपने का निषेध	982
•	सांख्यमत निराकरण	902	•	कुषर्म का निरूपण और उसके श्रद्धानाविक	
•	नैयायिक मत निराकरण	908		का निषेध	378
•	वैशेषिक मत निराकरण	908		मिथ्या व्रत, भक्ति, तपादि का निषेध	955
•	मीमांसक मत निराकरण	905		आत्मघात से धर्म का निषेध	946
•	जैमिनीय मत निराकरण	905		जैनधर्म में कुधर्म-प्रवृत्ति का निषेध	956
•	बौद्धमत निराकरण	90€		कुषर्मसेवन से मिध्यात्वभाव	950
•	वार्वाकमत निराकरण	990			
•	अन्यमत निराकरण उपसंहार	992	•	सातवाँ अधिकार (१५६-२३०)	
•	अन्य मतों से जैन मत की तुलना	992	1	जैन मतानुयायी मिध्यादृष्टि का स्वरूप	
	अन्य मत के ग्रन्थोद्धरणों से जैनमत की		•	केवल निश्चयनयावलम्बी जैनाभास का	
	प्राचीनता और समीचीनता	998		निसपण	94E
•	श्वेताम्बर मत निराकरण	99€		आत्मा के प्रदेशों में केवलज्ञान का निवेध	95,0
	अन्यतिग से मुक्ति का निषेध	99€		रागादिक के सद्भाव में आत्मा को	
	स्त्रीमुक्ति का निषेध	920		रागरहित मानने का निषेध	960
	शूद्रमुक्ति का निषेध	920	1	आत्मा को कर्म-नोकर्म से अबद्ध मानने	
	अछेरौं का निराकरण	929		का निषेध	9€,३
	केयली के आहार-नीहार का निराकरण	१२२		अपेक्षा न समझने से मिध्याप्रवृति	9६३
	मुनि के वस्त्रादि उपकरणों का प्रतिषेध	928		शास्त्राभ्यास की निरर्थकता का निषेध	9 É .R
	धर्म का अन्यधा स्वरूप	925		तपश्चरण वृथा क्लेश नहीं है	95 €
	ढ्ढक मत निराकरण	930		प्रतिज्ञा न लेने का निषेध	950
	प्रतिमाधारी श्रावक न होने की मान्यता			शुभोपयोग सर्वथा हेय नहीं है स्वद्रव्य और एरद्रव्य के चिन्तन से निर्जरा	9६ ८
	का निषेध	939		और बन्ध का निषेध	818.6
	मुँहपत्ति का निषेध	935		केवल व्यवहारावलम्बी जैनाभास का	909
	मूर्तिपूजा निषेध का निराकरण	932	•	कपल व्यवहारायलन्या जनानात का निरूपण	9197
	(ania at 1)			गरूपण कुल अपेक्षा धर्म मानने का निषेध	904
•	छठा अधिकार (१३७-१५६)			परीक्षारहित आज्ञानुसारी जैनत्व का	/ G 2
	कुदेव, कुगुरू और कुधर्म का प्रतिवेध	१३७		प्रतिषेध	99 6
•	कुदेव का निरूपण और उसके श्रद्धानादिक			आजीविकादि प्रयोजनार्थं धर्मसाधन का	144
	का निषेध	930	1	प्रतिवैष	990
	सूर्य-चन्द्रमादि ग्रहपूजा प्रतिषेध	980	g.	जैनाभासी मिथ्यादृष्टि की धर्मसाधना	150
	गौ-सर्पादिक की पूजा का निराकरण	449	1	अरहन्तर्भक्ति का अन्यथा स्प	95
•	कुगुरु का निरूपण और उसके श्रद्धानादिक	4	1	गुरुवाति का अन्यथा स्तर	9E:
	का निर्वेश	485	70	Talle in an aller of	-

_	विषय	पृ.सं.	विगय	पृ.सं.
	शास्त्रमिक का अन्यथा रूप	9=3	अपेक्षाज्ञान के अभाव से आगम में दिखाई	
	तत्त्वार्थ श्रद्धान का अयथार्थपना	95₹	देने वाले परस्पर विरोध का निराकरण	२५३
	जीव अजीव तत्त्व के श्रद्धान का		आगमाभ्यास का उपदेश	२६०
	अन्यथा रूप	9 5 8		
	आस्रव तत्त्व के श्रद्धान का अन्यथा रूप	958	नवमा अधिकार (२६२-२६८)	
	बन्य तत्त्व के श्रद्धान का अन्यथा रूप	9૬६	• मोक्षमार्ग का स्वरूप	२६२
	संवर तत्त्व के श्रद्धान का अन्यथा रूप	758	आत्मा का हित एक मोक्ष ही है	२६२
	निर्जरा तत्त्व के श्रद्धान की अयथार्थता	955	सांसारिक सुख दु:ख ही है	२६४
	मोक्षतत्त्व के श्रद्धान की अयधार्थता	9E2	मोक्सरायन में पुरुषार्थ की मुख्यता	२६५
	सम्यकान के अर्थसाधन में अयथार्थता	958	द्रव्यलिंगी के मोक्षोपयोगी पुरुषार्थ का अभाव	
	सम्यक्षारित्र के अर्थसाधन में अयथार्थता	9 E E	इव्य और भावकर्म की परम्परा में पुरुवार्थ	के
	द्रव्यलिंगी के धर्मसाधन में अन्यधापना	200	न होने का खण्डन	२६८
	इन्पलिंगी के अभिप्राय में अयथार्थपना	२०२	मोक्षमार्गका स्वस्तप	२७०
•	सम्पन्त के सम्पुख मिध्यादृष्टि का	,-,	लक्षण और उसके दोव	२७२
	निरूपण	२१८	• सम्यग्दर्शन का सच्चा लक्षण	२७३
	पंचलिक्ययों का स्वरूप	229	तत्त्व सात ही क्यों हैं	२७३
		117	तत्त्वार्थ श्रस्तान लक्षण में अव्याप्ति-अतिव्यागि	ন
•	आठवाँ अधिकार (२३१-२६१)		असम्भय दोष का परिहार	२७६
•	उपदेश का स्वरूप	२३१	विषयसेवन के समय सम्यक्ती के	
	प्रथमानुयोग का प्रयोजन	२३१	श्रद्धान का विनाश नहीं	२७७
	करणानुयोग का प्रयोजन	२३२	निर्विकल्प दशा में भी तत्त्वार्थ श्रद्धान	
	चरणानुयोग का प्रयोजन	२३३	का सव्भाव	२७७
	इव्यानुयोग का प्रयोजन	२३३	सम्यक्त के उपाय	२८३
•	अनुयोगों के व्याख्यान का विधान	२३४	 सन्यक्त्व के भेद और उनका स्वस्तप 	२८४
	प्रथमानुयोग में व्याख्यान का विद्यान	२३४	• सम्यन्दर्शन के आठ अंग	२६७
	करणानुयोग में व्याख्यान का विधान	२३७		
	चरणानुयोग में व्याख्यान का विद्यान	२४०	अ विशेषार्थ अ	
	द्रमानुयोग में व्याख्यान का विधान	२४५	पूर्व सं. २, ५, ६, २०, २३, ३०, ३	
•	चारों अनुयोगों में व्याख्यान की पद्धति	२४७	48, 40, 6c, 02, 902, 908, 90c, 999,	
	प्रथमानुयोग में दोषकल्पना का निराकरण	વሄ€	१४८, १४२, १८४, १८८, १६१, २०४, २२१, २२८, २३२, २३४, २३८, २६४, २६६, २७०,	
	करणानुयोग में दोवकल्पना का निराकरण	२५०	२६२-२६३, १ ६४, २६६१	नदद,
	चरणानुयोग में वोषकल्पना का निराकरण	२५१	मुख्य टिप्पण : ६०, ७४, १७६, १८९,	9 £ £
	द्रव्यानुयीग में दौषकल्पना का निराकरण	२५१	२०२, २३४, २७८, २८४।	
-				

मो } **F** मा र्ग प्र का SI क

ਰੈ

।। ॐ नमः सिद्धेष्यः।।

आचार्यकल्प पं. टोडरमलजी कृत

मोक्षमार्ग-प्रकाशक

🗲 पहला अधिकार 🗲

अथ मोश्रमार्गप्रकाशक नामा शास्त्र लिख्यते

😩 मंगलाचरण 🤀

।। दोहा ।।

मंगलमय मंगलकरण, वीतराग विज्ञान। नमौ ताहि जाते भये, अरहंतादि महान्।।९।। करि मंगल करिहों महा, ग्रंथकरन को काज। जाते मिले समाज सब, पावै निजयदराज।।२।।

अथ मोसमार्गप्रकाशक नाम शास्त्रका उदय हो है। तहाँ मंगल करिये है -णमो अरहंताणं। णमो सिन्द्राणं। णमो आयरियाणं। णमो उवज्जायाणं। णमो सोए सब्बसाहणं।।

यहु प्राकृतभाषामय नमस्कारमन्त्र है, सो महामंगलस्वरूप है। बहुरि याका संस्कृत ऐसा होइ — नमोऽर्क्ष्र्भ्यः । नमः सिखेभ्यः । नमः आचार्यभ्यः। नमः उपाच्यायेभ्यः। नमो खोके सर्वसाधुभ्यः। बहुरि याका अर्थ ऐसा है — नमस्कार अरहंतिनके अर्थि, नमस्कार सिखनिकै अर्थि, नमस्कार आचार्यनिकै अर्थि, नमस्कार उपाच्यायनिकै अर्थि, नमस्कार लोकविषै समस्काराष्ट्रिनके अर्थि, ऐसे या विषै नमस्कार किया, तातै याका नाम नमस्कारमंत्र है। अब इहाँ जिनकूं नमस्कार किया तिनिका स्वरूप चितवन कीजिये है। (जातै स्वरूप जाने बिना यहु जान्या नाहीं जाय जो मैं कीनकों नमस्कार करूँ। तब उत्तमफल की प्राप्ति कैसे होय। ")

यह पंक्ति खरड़ा प्रति में नहीं है, संशोधित लिखित प्रतियों में है, इसी से इसे मूल में दिया गया है।

अरहन्तों का स्वरूप

तहाँ प्रथम अरहंतिनका स्वरूप विचारिये हैं - जे गृहस्थपनो त्यागि मुनिधर्म अंगीकार करि निजस्वधावसाधनतेँ च्यारि घातिकर्मनिकौं खिपाय अनन्त चतुष्ट्य विराजमान भये। तहाँ अनन्तज्ञानकरि तौ अपने अनन्त गुणपर्याय सहित समस्त जीवादि द्रव्यनिको युगपत् विशेषपने करि प्रत्यक्ष जानै है। अनन्तदर्शनकरि तिनिकों सामान्यपने अवलोकै है। अनन्तवीर्यकरि ऐसी (उपर्युक्त) सामर्थ्यको धारै है। अनन्तसुखकरि निराकुल परमानन्दको अनुभवे है। बहुरि जे सर्वथा सर्व रागद्वेषादि विकारभावनिकरि रहित होय शान्तरस रूप परिणए हैं। बहुरि कुधा-तृषाआदि समस्तदोषनितैं मुक्त होइ देवाधिदेवपनाको प्राप्त भये हैं। बहुरि आयुध अंबरादिक वा अंगविकारादिक जे कामक्रोधादि निद्यभावनिके चिह्न तिनकरि रहित जिनका परम औदारिक शरीर भया है। बहुरि जिनके वचननितैं लोकविषै धर्मतीर्थ प्रवर्ते है, ताकिर जीवनिका कल्याण हो है। बहुरि जिनके लौकिक जीवनिकूं प्रभुत्व माननेके कारण अनेक अतिशय अर नाना प्रकार विभव तिनिका संयुक्तपना पाइये है। बहुरि जिनकों अपना हितके अर्थि गणधर इन्द्रादिक उत्तम जीव सेवै हैं। ऐसे सर्वप्रकार पूजने योग्य श्रीअरहंतदेव हैं, तिनिकों हमारा नमस्कार होउ।

सिखों का स्वरूप

अब सिद्धनिका स्वरूप ध्याइये है-जे गृहस्यअवस्था त्यागि मुनिधर्म साधनतें च्यारि धातिकर्मनि का नाश मये अनन्तचतुष्ट्य भाव प्रगट करि केतेक काल पीछे च्यारि अधातिकर्मनि का भी भरम होतें परम औदारिक शरीरको भी छोरि ऊर्ध्वगमन स्वभावतें लोक का अग्रभागविषे जाय विराजमान भये। तहां जिनकै समस्त परद्रव्य सम्बन्ध छूटनेतें मुक्त अवस्थाकी सिद्धि भई, बहुरि जिनकै चरमशरीरतें किंचित् ऊन पुरुषाकारवत् आत्मप्रदेशनिका आकार अवस्थित भया,

विशेष – सिद्धों के आत्मप्रदेशों का आकार चरम मनुष्य शरीर से किञ्चित् न्यून होता है। यह मत द्रव्यसंग्रह मूल व टीका (गाया १४), तिलोयपण्णती ६/१०, लोकविषाग प्रस्तावना पृ. २०, लोकविषाग १९/६ आदि का है। परन्तु दूसरे मत के अनुसार अन्तिमशरीर का दो तिहाई माग प्रमाण आकार ही सिद्धावस्था में रहता है - यह मत तिलोयपण्णती ६/६, सिद्धान्तसारदीपक १६/६/१६० तथा श्रीमद् राजचन्द्र पृष्ट ६२६ आदि पर है। इस प्रकार दो मत है।

बहुरि जिनकै प्रतिपक्षी कर्मनिका नाश भया, तातें समस्त सम्यक्त्वज्ञान-दर्शनादिक आत्मीक गुण सम्पूर्ण अपने स्वभावको प्राप्त भये हैं, बहुरि जिनकै नोकर्मका सम्बन्ध दूर भया तातें समस्त अमूर्त्तत्वादिक आत्मीकधर्म प्रकट भये हैं। बहुरि जिनकै भावकर्मका अभाव भया तातें निराकुल आनन्दमय शुद्धस्वभावरूप परिणमन हो है। बहुरि जिनके ध्यानकरि भव्यजीविन कै स्वद्रव्यपरद्रव्य का अर औपाधिक भाव स्वभावभाविन का विज्ञान हो है, ताकरि तिनि सिद्धनिके समान आप होने का साधन हो है। तातें साधनेयोग्य जो अपना शुद्धस्वरूप ताके दिखावनेको प्रतिबिंब समान है। बहुरि जे कृतकृत्य भये हैं तातें ऐसे ही अनन्त कालपर्यंत रहे हैं, ऐसे निष्यन्न भये सिद्ध भगवान तिनको हमारा नमस्कार होउ।

पहला अधिकार-३

अब आवार्व, उपाध्याय, सामुनि का स्वरूप अवलोकिये है-

जे विरागी होई समस्त परिग्रहको त्यागि शुद्धोपयोगस्य मुनिधर्म अंगोकार करि अंतरंगविष तो तिस शुद्धोपयोगकार आपको आप अनुभव है, परद्रव्यविष अहंबुद्धि नाहीं थारे है। बहुरि अपने ज्ञानादिक स्वभावनि ही को अपने माने है। परभावनिविष ममत्व न करे है। बहुरि जे परद्रव्य वा तिनके स्वभाव ज्ञानविष प्रतिभाते है तिनिको जाने तो है परन्तु इस्ट-अनिस्ट मानि तिनविष रागद्धेष नाहीं करे है। शरीर की अनेक अवस्था हो है, बाह्य नाना निमित्त बने है परन्तु तहाँ किछू भी सुखदुःख मानते नाहीं। बहुरि अपने योग्य बाह्यक्रिया जैसे बने है, तैसे बने है, खैंचिकरि तिनको करते नाहीं। बहुरि अपने उपयोगको बहुत नाहीं भ्रमाव है। उदासीन होय निश्चल वृत्ति को थारे है। बहुरि कदाचित् मंदराग के उदयते शुभोपयोग भी हो है, तिसकरि जे शुद्धोपयोग के बाह्य साधन हैं तिनविष अनुराग करे है परन्तु तिस रागभावको हेय जानि दूरि किया चाहे है। बहुरि तीव्र कथाय के उदयका अभावतें हिंसादिरूप जो अशुभोपयोग परिणितिका तौ अस्तित्व ही रह्या नाहीं। बहुरि ऐसी अंतरंग अवस्था होतें बाह्य दिगम्बर सीम्यमुद्राके धारी भये हैं। शरीरका संवारना आदि विक्रियानिकरि रहित भये हैं। वनखंडादिविष बसे हैं। अठाईस मूलगुणनिको अखंडित पाले हैं। वाईस परीषहिनको सहे हैं। बाह्य धर्मक्रियानि विष प्रवर्ते हैं। कदाचित् यानमुद्रा धारी प्रतिमावत् निश्चल हो हैं। कदाचित् अध्ययनादि बाह्य धर्मक्रियानि विष प्रवर्ते हैं। कदाचित् मुनिषर्म का सहकारी शरीर की स्थिति के अधि योग्य आहार - विहारादिक्रियानिविष सावधान हो हैं। ऐसे जैनी मुनि हैं, तिन सबनिकी ऐसी ही अवस्था हो है।

आचार्य का स्वरूप

तिनिविषें जे सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चारित्र की अधिकताकरि प्रधानपदको पाइ संघविषें नायक भये हैं। बहुरि जे मुख्यपने तो निर्विकल्प स्वरूपाचरण विषे ही मग्न हैं अर जो कदाचित् धर्म के लोभी अन्य जीवयाचकिन को देखि राग अंश उदयतें करुणाबुद्धि होय तो तिनिकों धर्मोपदेश देते हैं। जे दीक्षाग्राहक हैं तिनिकों दीक्षा देते हैं, जे अपने दोष प्रगट करें हैं, तिनिको प्रायश्चित्त-विधिकरि शुद्ध करें हैं। ऐसे आचरन अचरावन वाले आचार्य तिनको हमारा नमस्कार होउ।

उपाध्याय का स्वरूप

बहुरि जे बहुत जैन शास्त्रनिके ज्ञाता होइ संघविषे पठन-पाठन के अधिकारी भये हैं, बहुरि जे समस्त शास्त्रनिका प्रयोजनभूत अर्थ जानि एकाग्र होय अपने स्वरूपको ध्यादै है। अर जो कदाचित् कषाय अंश उदयतें तहाँ उपयोग नाहीं धंमै है तो तिन शास्त्रनिकों आप पढ़े है वा अन्य धर्मबुद्धीनिको पढ़ादै है। ऐसे समीपवर्ती भव्यनिको अध्ययन करावनहारे उपाध्याय तिनिको हमारा नमस्कार होहु।

साधु का स्वरूप

बहुरि इन दोय पदवीधारक बिना अन्य समस्त जे मुनिपद के धारक हैं, बहुरि जे आत्मस्वभावको साथै हैं। जैसे अपना उपयोग परद्रव्यनिविषे इष्ट-अनिष्टपनो मानि फँसै नाहीं वा भागै नाहीं तैसे उपयोग

मोसमार्ग प्रकाशक-४

को सद्यावै हैं। बहुरि बाह्यतपकी साधनभूत तपश्चरण आदि क्रियानिविषे प्रवर्ते हैं वा कदाचित् भक्ति-वन्दनादि कार्यनिविषे प्रवर्ते हैं। ऐसे आत्मस्वभाव के साधक साधु हैं तिनिको हमारा नमस्कार होउ।

पुज्यत्व का कारण

ऐसे इन अरहंतादिकिन का स्वरूप है सो वीतराग विज्ञानमय है। तिसही किर अरहंतादिक स्तुति योग्य महान् भये हैं; जातें जीवतत्त्व किर तौ सर्व ही जीव समान हैं परन्तु रागादिविकारिनकिर वा ज्ञानकी हीनताकिर तौ जीव निन्दा योग्य हो हैं। बहुरि रागादिककी हीनताकिर वा ज्ञानकी विशेषताकिर स्तुति योग्य हो हैं। सो अरहंत सिद्धिन कै तौ सम्पूर्ण रागादिककी हीनता अर ज्ञानकी विशेषता होने किर सम्पूर्ण वीतरागविज्ञान भाव संभवे है। अर आचार्य उपाध्याय साधुनिक एकोदेश रागादिककी हीनता अर ज्ञानकी विशेषता होने किर एकोदेश वीतरागविज्ञान संभवे है। तातें ते अरहंतादिक स्तुति योग्य महान जानने।

परमेष्ठी के स्वरूप का उपसंहार

बहुरि ए अरहंतादिक पद हैं तिन विषै ऐसा जानना जो मुख्यपने तौ तीर्थंकरका अर गौणपने सर्वकेवली का ग्रहण है, यह पदका प्राकृत भाषाविषै अरहंत अर संस्कृतविषै अर्हत् ऐसा नाम जानना। बहुरि चौदवाँ गुणस्थान के अनंतर समयतै लगाय सिद्धनाम जानना। बहुरि जिनको आचार्यपद भया होय ते संघिविषै रहो वा एकाकी आत्मध्यान करो वा एकाविहारी होहु वा आचार्यनिविषै भी प्रधानताको पाय गणधरपदवी के धारक होहु, तिन सबनिका नाम आचार्य कहिये है। बहुरि पठन-पाठन तो अन्यमुनि भी करे हैं परन्तु जिनके आचार्यनिकरि दिया उपाध्याय पद भया होइ ते आत्मध्यानादि कार्य करतें भी उपाध्याय ही नाम पावे हैं। बहुरि जे पदवीधारक नाहीं ते सर्व मुनि साधुसंज्ञा के धारक जानने। इहाँ ऐसा नाहीं नियम है जो पंचाचारिन करि आचार्य पद हो है, पठनपाठनकरि उपाध्यायपद हो है, मूलगुण साधनकरि साधुपद हो है। जातें ए तो क्रिया सर्वमुनिन के साधारण हैं परन्तु शब्द नयकरि तिनका अक्षरार्थ तैसे करिये है। समिष्टकृनय करि पदवीकी अपेक्षा ही आचार्यादिक नाम जानने। जैसे शब्द नयकरि गमन करै सो गऊ कहिये सो गमन ती मनुष्यादिक भी करै है परन्तु समिष्टकृनय वितर प्रयंग अपेक्षा नाम है, तैसे ही यहाँ समझना।

इहाँ सिखनिके पहले अरहंतनिको नमस्कार किया सो कौन कारण? ऐसा सन्देह उपजै है। ताका समाधान यह है-

नमस्कार करिये है सो अपने प्रयोजन साधने की अपेक्षा करिये है, सो अरहंतिनतें उपदेशादिकका प्रयोजन विशेष सिद्ध हो है, तातें पहले नमस्कार किया है। या प्रकार अरहंतादिकिन का स्वरूप चिंतवन किया। जातें स्वरूप-चिंतवन किये विशेष कार्यसिद्धि हो है। बहुरि इन अरहंतादिक ही को पंचपरमेष्ठी किये है। जातें जो सर्वोत्कृष्ट इष्ट होइ ताका नाम परमेष्ट है। पंच जे परमेष्ट तिनिका समाहार समुदाय ताका नाम पंचपरमेष्ठी जानना।

१. बबला प्र. पु. पृ. ५४।

भरत तथा विदेह क्षेत्रस्य तीर्थंकर

बहुरि रिषम, अजित, संभव, अभिनन्दन, सुमति, पद्मप्रम, सुपार्श्व, चंद्रप्रम, पुथ्यदंत, शीतल, श्रेयान्, वासुपूज्य, विमल, अनंत, धर्म, आति, कुन्यु, अर, मिल्ल, मुनिसुद्रत, निम, नेमि, पार्श्व, वर्खमान नामधारक चौबीस तीर्थंकर इस भरतक्षेत्र - विषे वर्तमान धर्मतीर्थं के नायक भये, गर्म-जन्म-तप-कान-निर्वाण कल्याणकिनिविषे इन्द्रादिकनिकिर विशेष पूज्य होइ अब सिद्धालयविषे विराजे हैं, तिनिको हमारा नमस्कार होहु। बहुरि सीमंधर, युगमंधर, बाहु, सुबाहु, संजातक, स्वयंप्रम, वृषमानन, अनंतवीर्य, सूरप्रम, विशालकीर्ति, वजधर, चन्द्रानन, चन्द्रबाहु, भुजंगम, ईश्वर, नेमिप्रम, वीरसेन, महाभद्र, देवयश, अजितवीर्य नामधारक बीसतीर्थंकर पंचमेरु सम्बन्धी विदेहक्षेत्रनिविषे अवार केवलज्ञान (सिहत) विराजमान है तिनिको हमारा नमस्कार होहु। यद्यपि परमेष्ठी पदविषे इनका गर्भितपना है तथापि विद्यमान कालविषे इनको विशेष जानि जुदा नमस्कार किया है।

जिनविम्ब तथा जिनवाणी

बहुरि त्रिलोकविषे जे अकृत्रिम जिनिबन्ध विराज हैं मध्यलोकविषे विधिपूर्वक कृत्रिम जिनिबन्ध विराज हैं, जिनके दर्शनादिकतें (स्वपरमेद-विज्ञान होय है, कषाय मंद होय शान्तमाव हो है वा) एक धर्मोपदेश बिना अन्य अपने हितकी सिद्धि जैसे तीर्थंकर केवलीके दर्शनादिकतें होइ तैसे ही होइ, तिनि जिनबिंबनिकों हमारा नमस्कार होउ।

विशेष: षट्खण्डागम में भी लिखा है कि मनुष्यों के सम्यक्त उत्पन्न होने के तीन कारण हैं - 9. जातिस्मरण २. धर्मोपदेशश्रवण तथा ३. जिनबिम्बदर्शन। (धवल ६/४२६)। जिनबिम्बदर्शन से निधत्त तथा निकाचित रूप भी मिध्यात्वादि कर्मकलाप का सय देखा जाता है। (धवल ६/४२७) मेरु पर्वत पर किये जाने वाले जिनेन्द्र-जन्म-महोत्सवों को विद्याधर मनुष्य देखते हैं और उस कारण कितने ही विद्याधर सम्यक्त्व प्राप्त करते हैं। (धवल ६/४३०) बृहद् नयचक्र में भी लिखा है कि तीर्थंकर, केवली, श्रमण, भवस्मरण, शास्त्र, देवमहिमा (जिनबिम्बदर्शन अन्तर्भूत) आदि सम्यन्दर्शन के बाह्य कारण हैं। (नयचक ३१६) यही सब राजवार्तिक २/३/२ पृ. १०५ आदि में भी है।

बहुरि केवली की दिव्यध्वनिकरि दिया उपदेश ताकै अनुसारि गणधरकिर रिचत अंग्र्यकीर्णक तिनकै अनुसारि अन्य आचार्यादिकनिकरि रचे प्रन्यादिक ऐसे ये सर्व जिनवचन हैं, स्याद्वादिचडकिर पहचानने योग्य हैं, न्यायमार्गतें अविरुद्ध हैं, तातें प्रमाणीक हैं, जीवको तत्त्वज्ञान के कारण हैं, तातें उपकारी हैं, तिनको हमारा नमस्कार होउ।

प्रतिष्ठादि विद्यान से प्रतिष्ठितः
 कोष्ठक वाली पॅक्ति खरड़ा प्रति में नहीं है।

द्रव्य चतुष्टय की अपेक्षा नमस्कार

बहुरि चैत्यालय, आर्यिका, उत्कृष्ट श्रावक आदि द्रव्य अर तीर्धक्षेत्रादि क्षेत्र अर कल्याणककाल आदि काल, रत्नत्रय आदि भाव, जे मुझकरि नमस्कार करने योग्य हैं तिनकों नमस्कार कर्ल हीं अर (जे) किंचित् विनय करने योग्य हैं तिनका यथायोग्य विनय करौं हों। ऐसे अपने इष्टिनका सन्मानकिर मंगल किया है। अब ए अरहंतादिक इष्ट कैसे हैं, सो विचार करिए है-

जा करि सुख उपजै वा दुःख विनसे तिस कारिज (कार्य) का नाम प्रयोजन है। बहुरि तिस प्रयोजनकी जाकरि.सिद्धि होय सो ही अपना इष्ट है। सो हमारे इस अवसरिवषे वीतरागविशेष ज्ञान का होना सो प्रयोजन है, जातें याकरि निराकुल सांचे सुख की प्राप्ति हो है अर सर्व आकुलतारूप दुःखका नास हो है। बहुरि इस प्रयोजनकी सिद्धि अरहंतादिकनिकरि हो है। कैसे, सो विचारिए है-

अरहन्तादिकों से प्रयोजनसिद्धि

आत्मा के परिणाम तीन प्रकार हैं - संक्लेश, विशुद्ध, शुद्ध। तहाँ तीव्र कषायरूप संक्लेश है, मंद कषायरूप विशुद्ध है, कषायरहित शुद्ध है। तहाँ वीतरागविशेष ज्ञानरूप अपने स्वभाव के घातक जु हैं ज्ञानावरणादि घातियाकर्म, तिनिका संक्लेश परिणाम किर तौ तीव्र बन्ध हो है, अर विशुद्ध परिणामकिर मंद बन्ध हो है वा विशुद्ध परिणाम प्रबल होइ तौ पूर्वें जो तीव्रबंध भया था ताकों भी मंद करे है, अर शुद्ध परिणामकिर बन्ध न हो है, केवल तिनकी निर्जरा ही हो है। सो अरहंतादिविषें स्तवनादि रूप भाव हो है सो कषायनिकी मन्दता लिये ही हो है तातें विशुद्ध परिणाम है। बहुरि समस्त कषाय मिटावने का साथन है तातें शुद्ध परिणाम का कारण है सो ऐसे परिणाम किर अपना घातक घातिकर्म का हीनपनाके होनेतें, सहज ही वीतराग विशेषज्ञान प्रगट हो है। जितने अंशनिकिर वह हीन होय तितने अंशनिकिर यह प्रगट होइ ऐसे अरहंतादिक किर अपना प्रयोजन सिद्ध हो है।

दर्शन-स्मरण से कषायों की शिथिलता

अथवा अरहंतादिक का आकार अवलोकना वा स्वरूप विचार करना वा वचन सुनना वा निकटवर्ती होना वा तिनके अनुसारि प्रवर्तना इत्यादि कार्य तत्काल ही निमित्तभूत होइ रागादिकनिको हीन करे है। जीव अजीवादिक का विशेषज्ञान को उपजावै है। तातें ऐसे भी अरहंतादिक करि वीतराग विशेषज्ञानरूप प्रयोजन की सिद्धि हो है।

इहाँ कोऊ कहै कि इनिकरि ऐसे प्रयोजन की तो सिद्धि ऐसे हो है बहुरि जाकरि इन्द्रियजनित सुख उपजै, दु:ख विनसै ऐसे भी प्रयोजन की सिद्धि इन करि हो है कि नाहीं? ताका समाधान-

अरहन्तादि से सांसारिक प्रयोजन की सिद्धि

जो अरहंतादि विषै स्तवनादिरूप विशुद्ध परिणाम हो है ताकरि अघातिया कर्मनि की साता आदि

१. प्र.सा.अ. १ गाथा ६ । २. गी.क. गाथा १६३।

पुण्यप्रकृतिनिका बंधं हो है। बहुरि जो वह परिणाम तीव्र होय तो पूर्वे असाताआदि पापप्रकृति बंधी थी तिनको भी मंद करे है अथवा नष्टकरि पुण्य प्रकृतिस्प परिणमावै है। बहुरि तिस पुण्यका उदय होतें स्वयमेव इन्द्रियसुखकों कारणभूत सामग्री मिले है अर पापका उदय दूर होतें स्वयमेव दुःख को कारणभूत सामग्री दूर हो है। ऐसे इस प्रयोजनकी भी सिद्धि तिनकिर हो है। अथवा जिनशासम के भवत देवादिक हैं ते तिस भक्त पुरुषके अनेक इन्द्रियसुखकों कारणभूत सामग्रीनिका संयोग करावे है, दुःखकों कारणभूत सामग्रीनिकों दूरि करे हैं। ऐसे भी इस प्रयोजन की सिद्धि तिन अरहंतादिकिन करि हो है। परन्तु इस प्रयोजनतें किछु अपना भी हित होता नाहीं तातें यह आत्मा कषायभावनितें बाह्य सामग्रीविषें इष्ट-अनिष्टपनो मानि आप ही सुख-दुःखकी कल्पना करे है। बना कषाय बाह्य सामग्री किछु सुख-दुःखकी दाता नाहीं। बहुरि कषाय है सो सब आकुलतामय है तातें इन्द्रियजनितसुख की इच्छा करनी, दुःखतें हरना सो यह भ्रम है। बहुरि इस प्रयोजनका अर्था होना योग्य नाहीं। अरहंतादिककी भित्त करतें ऐसे प्रयोजन तो स्वयमेव ही सथे हैं।

अरहन्तादि ही परम मंगल हैं

ऐसे अरहंतादिक परम इष्ट मानने योग्य हैं। बहुरि ए अरहंतादिक ही परममंगल हैं। इन विषे भिक्तभाव भये परममंगल हो है। जातें 'मंग' कहिये सुख ताहि 'लाति' कहिये देवै अथवा 'मं' कहिये पाप ताहि 'गालयित' कहिये गालै ताका नाम मंगल है सो तिनकिर पूर्वोक्त प्रकार दोऊ कार्यनिकी सिद्धि हो है। तातें तिनके परममंगलपना सम्भवे है।

मंगलाचरण करने का कारण

इहां कोऊ पूछे कि प्रथम ग्रन्थकी आदि विषें मंगल ही किया सो कौन कारण ? ताका उत्तर-जो सुखस्यौं ग्रन्थ की समाप्तता होइ, पापकिर कोऊ विघ्न न होय, या वासतें इहां प्रथम मंगल किया है।

इहां तर्क - जो अन्यमती ऐसे मंगल नाहीं करे हैं तिनके भी ग्रन्थकी समाप्तता अर विघन का न होना देखिये है, तहाँ कहा हेतु है ? ताका समाधान-

जो अन्यमती ग्रन्थ करें है तिसिविषें मोहके तीव्र उदयकिर मिध्यात्व कषाय भाविनको पोषते विपरीत अर्थनिकों धरे है तातें ताकी निर्विध्न समाप्तता तो ऐसे मंगल बिना किये ही होइ। जो ऐसे मंगलिकार मोह मंद हो जाय तो वैसा विपरीत कार्य कैसे बने? बहुरि हमहु ग्रन्थ करें हैं तिस विषे मोहकी मंदता करि वीतराग तत्त्वज्ञानको पोषते अर्थनिको धरेंगे ताकि निर्विध्न समाप्तता ऐसे मंगल किये ही होय। जो ऐसे मंगल न करें तो मोहका तीव्रपना रहे, तब ऐसा उत्तम कार्य कैसे बने? बहुरि वह कहे है जो ऐसे तो मानेंगे परन्तु कोऊ ऐसा मंगल न करें ताकै भी सुख देखिए है, पापका उदय न देखिये है अर कोऊ ऐसा मंगल करें है ताके भी सुख न देखिये है, पापका उदय न देखिये है अर कोऊ ऐसा मंगल करें है ताके भी सुख न देखिये है, पापका उदय ने प्रतिक्त मंगलपना कैसे बने? ताकों कहिये है-

जो जीवनिकै संक्लेश विशुद्ध परिणाम अनेक जातिके हैं तिनकरि अनेक कालिनिविषें पूर्वे बंधे कर्म एक कालिविष उदय आवे हैं। तातें जैसे जाकै पूर्वें बहुत धनका संचय होय ताकै बिना कुमाए भी धन देखिए है अर देणा न देखिये हैं। अर जाकै पूर्वें ऋण बहुत होय ताकै धन कुमावतें भी देणा देखिये हैं अर धन न देखिए हैं। परन्तु विचार किए तें कुमावना धन ही का कारण है, ऋणका कारण नाहीं। तैसें जाके पूर्वें बहुत पुण्य बंध्या होइ ताकै इहाँ ऐसा मंगल बिना किए भी सुख देखिए है, पापका उदय न देखिए है। बहुरि जाके पूर्वें बहुत पाप बंध्या होय ताकै इहां ऐसा मंगल किये भी सुख न देखिए है, पापका उदय देखिए है। परन्तु विचार किएतें ऐसा मंगल तो सुख ही का कारण है, पाप उदयका कारण नाहीं। ऐसे पूर्वोक्त मंगलका मंगलपना बने है।

बहुरि वह कहै है कि यह भी मानी परन्तु जिनशासन के भक्त देवादिक हैं तिनि तिस मंगल करने वाले की सहायता न करी अर मंगल न करने वाले को दंड न दिया सो कौन कारण? ताका समाधान-

जो जीवनिकै सुख दुख होने का प्रवल कारण अपना कर्म का उदय है ताहीके अनुसारि बाह्य निमित्त बनै है, तातें जाकै पापका उदय होइ ताकै सहायता का निमित्त न बनै है अर जाकै पुण्यका उदय होइ ताकै दंडका निमित्त न बनै है। यह निमित्त कैसे न बनै है सो किहये है-

जे देवादिक हैं ते क्षयोपशम ज्ञानतें सर्वकों युगपत् जानि सकते नाहीं, तातें मंगल करने वाले वा न करने वाले का जानपना किसी देवादिकके काहू कालविष हो है। तातें जो तिनिका जानपना न होइ तो कैसे सहाय करें वा दंड दे। अर जानपना होय तब आपके जो अति मंदकषाय होइ ती सहाय करने के वा दंड देने के परिणाम ही न होइ। अर तीव्रकषाय होइ ती धर्मानुराग होइ सके नाहीं। बहुरि मध्यम कषायरूप तिस कार्य करने के परिणाम भये अर अपनी शक्ति नाहीं तो कहा करें। ऐसे सहाय करने वा दंड देने का निमित्त नाहीं बने है। जो अपनी शक्ति होय अर आपके धर्मानुरागरूप मध्यमकषाय का उदयतें तैसे ही परिणाम होइ अर तिस समय अन्य जीवका धर्म अधर्मरूप कर्तव्य जाने, तब कोई देवादिक किसी धर्मात्मा की सहाय करें है वा किसी अधर्मीको दंड दे है। ऐसे कार्य होने का किछू नियम तौ है नाहीं, ऐसे समाधान किया। इहां इतना जानना कि सुख होने की, दुःख न होने की, सहाय करावने की, दुख द्यावने की जो इच्छा है सो कषायमय है, तत्काल विषे वा आगामी काल विषे दुखदायक है। तातें ऐसी इच्छा कूं छोरि हम तौ एक वीतराग विशेष ज्ञान होने के अर्थी होइ अरहंतादिककों नमस्कारादिक रूप मंगल किया है। ऐसे मंगलाचरण करि अब सार्यक मोशमार्ग-प्रकाशकनाम ग्रन्थका उद्योत करे हैं। तहां यह ग्रन्थ प्रमाण है ऐसी प्रतीति आवने के अर्थी पूर्व अनुसारका स्वरूप निरूपिए है-

प्रन्थ की प्रामाणिकता और आगम-परम्परा

अकारादि अक्षर हैं ते अनादिनिधन हैं, काहूके किए नाहीं, इनका आकार लिखना तो अपनी इच्छा के अनुसार अनेक प्रकार है परन्तु बोलने में आदे हैं ते अक्षर तो सर्वत्र सर्वदा ऐसे ही प्रवर्ते हैं, सोई कह्या है- 'सिखों वर्णसमाम्नायः'। याका अर्थ- यहु जो अक्षरिनका सम्प्रदाय है सो स्वयंसिख है। बहुरि तिन अक्षरिनकिर निपने सत्यार्थ के प्रकाशक पद तिनके समूह का नाम श्रुत है सो भी अनादिनिधन है। जैसे 'जीव' ऐसा अनादिनिधन पद है सो जीवका जनावनहारा है। ऐसे अपने—अपने सत्य अर्थ के प्रकाशक अनेक पद तिनका जो समुद्राय सो श्रुत जानना। बहुरि जैसे मोती तो स्वयंसिख है तिन विषै कोऊ थोरे मोतीनिकों, कोऊ घने मोतीनिकों, कोऊ किसी प्रकार, कोऊ किसी प्रकार गूंथि गहना बनावे है तैसे पद तो स्वयंसिख है तिन विषै कोऊ थोरे पदिनकों, कोऊ घने पदिनकों, कोऊ किसी प्रकार, कोऊ किसी प्रकार, कोऊ किसी प्रकार गूंथि ग्रन्थ बनावे है। इहां मैं भी तिन सत्यार्थ पदिनकों मेरी बुद्धि अनुसारि गूथि ग्रन्थ बनाऊँ हूँ। मेरी मित करि कल्पित झुठे अर्थ के सूचक पद या विषै नाहीं गूथुं हूं। तातें यह ग्रन्थ प्रमाण जानना।

इहाँ प्रश्न- जो तिन पदिनकी परम्परा इस ग्रन्थ पर्यंत कैसै प्रवर्ते हैं? ताका समाधान- अनादितें तीर्थंकर केवली होते आये हैं, तिनिके सर्वका ज्ञान हो है तातें तिन पदिनका वा तिनके अर्थनिका भी ज्ञान हो है। बहुरि तिन तीर्थंकर केवलीनिका जाकिर अन्य जीविनके पदिनके अर्थनिका ज्ञान होय ऐसा दिव्यध्वनि किर उपदेश हो है। ताके अनुसारि गणधरदेव अंग प्रकीर्णकरूप ग्रन्थ गूंथे हैं। बहुरि तिनके अनुसारि अन्य-अन्य आचार्यादिक नाना प्रकार ग्रन्थादिककी रचना करे हैं। तिनिकों केई अध्यासे हैं, केई कहे हैं, केई सुनै हैं, ऐसे परम्पराय मार्ग चल्या आवे है।

महावीर से ब्रादशांग का उद्भव तथा अंगश्रुत की परस्परा

सो अब इस भरतक्षेत्र विषे वर्तमान अवसर्पिणी काल है, तिस विषे चौबीस तीर्थंकर भए, तिनि विषे श्रीवर्द्धमान नामा अन्तिम तीर्थंकर देव भये। सो केवलज्ञान विराजमान होइ जीवनिकों दिव्यध्विन करि उपदेश देते भये। ताके सुननेका निमित्त पाय गौतम नामा गणधर अगम्य अर्थनिकों भी जानि धर्मानुराग के वशतें अंगप्रकीर्णकिन की रचना करते भये। बहुरि वर्द्धमान स्वामी तो मुक्त भए, तहाँपीछे इस पंचम कालविषे तीन केवली भए, गौतम १, सुधर्माचार्य २, जम्बू स्वामी ३, तहां पीछे कालदोषतें केवलज्ञानी होने का तो अभाव भया बहुरि केतेक काल तांई द्वादशांग के......

विशेष - सामान्यतया सर्वत्र यही कहा है कि महावीर स्वामी की मुक्ति के बाद तीन केवली हुए। परन्तु विशेष ज्ञातव्य यह है कि महावीर की मुक्ति के बाद तीन से अधिक केवली हुए हैं। तीन तो अनुबद्ध-पट्टधर-सतत-परम्परा-अत्रुटितसंतान-स्वरूप केवली हुए। महावीर के मुक्त होने के समय गौतम को केवलज्ञान हुआ। गौतम के मुक्त होने के दिन ही लोहाचार्य (सुधर्माचार्य) को केवलज्ञान हुआ। लोहाचार्य के मुक्त होने के दिन ही जम्बूस्वामी को केवलज्ञान हुआ। परन्तु जम्बूस्वामी के मुक्त होने के दिन किसी अन्य को केवलज्ञान नहीं हुआ। इस कारण केवलज्ञान का जो अविनष्टधाराप्रवाह कम था, वह नष्ट हो गया। यानी परम्परा-सतत-अनुबद्ध केवली जम्बूस्वामी के बाद नहीं हुए। परन्तु जम्बूस्वामी के बाद मी ६२ वर्ष के काल में अननुबद्ध केवली हुए।

- परवार जैन समाज का इतिहास, प्रस्तावना पृ. २३, पं. फूलचन्द शास्त्री
◆ गौतम, सुधर्म तथा जम्बूस्वामी ये तीन तो अनुबद्ध-क्रमबद्ध-परिपाटीक्रम युक्त केवली

हुए थे परन्तु अननुबद्ध अक्रमपूर्वक कैवल्य उपार्जन करने वाले तो अन्य भी हुए हैं जिनमें अन्तिम केवली श्रीधर थे जो कुण्डलगिरि से मुक्त हुए।

- ति.प.४/१४७४-७५; महाधवत पु.१ प्रस्तावना पृ. ८
- ♣ महावीर स्वामी के बाद होने वाले इन मात्र तीन अनुबद्ध केविलयों के पश्चात् अन्य कोई अनुबद्ध केवली तो नहीं हुआ (जयधवल १/४६-७७/६६४। तथा ति.प. ४/१४७८) परन्तु पूज्य १००८ जम्बूस्वामी के पश्चात् भी अन्य केवली हुए हैं। वे अननुबद्ध-असतत केवली हैं तथा उनमें अन्तिम केवली श्रीधर थे।
 - पं. रतनधन्त्र मुख्तार : व्यक्तित्व और कृतित्व पृ. ८२

पाठी श्रुतकेवली रहे, पीछे तिनका भी अभाव भया। बहुरि केतेक कालताई थोरे अंगनिक पाठी रहे (तिनने यह जानकर जो भविष्य कालमें हम सारिखे भी ज्ञानी न रहेंगे, तातें ग्रन्थ-रचना आरम्भ करी और द्वादशांगानुकूल प्रथमानुयोग, करणानुयोग, चरणानुयोग, द्वव्यानुयोगके ग्रन्थ रचे।) पीछे तिनका भी अभाव भया। तब आचार्यादिकनिकरि तिनिके अनुसार बनाए ग्रन्थ वा अनुसारी ग्रन्थिनके अनुसारि बनाए ग्रन्थ तिनहीकी प्रवृत्ति रही। तिनविषे भी कालदोषतें दुष्टिनकिरि कितेक ग्रन्थिनकी व्युच्छिति भई वा महान् ग्रन्थिनका अभ्यासादि न होनेतें व्युच्छिति भई। बहुरि केतेक महान् ग्रन्थ पाइए हैं तिनिका बुद्धिकी मंदतातें अभ्यास होता नाहीं। जैसे दिक्षणमें गोमट्टस्वामीके निकट मूलबद्दी नगरविषे धवल महाधवल जयधवल पाइए है परन्तु दर्शनमात्र ही है बहुरि कितेक ग्रन्थ अपनी बुद्धिकरि अभ्यास करने योग्य पाइए हैं। तिन विषे भी कितेक ग्रन्थिनका ही अभ्यास बनै है। ऐसे इस निकृष्ट काल विषे उत्कृष्ट जैनमतका घटना तो भया परन्तु इस परम्पराकरि अब भी जैन शास्त्रिन विषे सत्य अर्थके प्रकाशनहारे पदिनका सद्भाव प्रवर्ते है।

ग्रन्थकार का आगमाभ्यास और ग्रन्थ-रचना का निश्चय

बहुरि हम इस काल विषे इहां अब मनुष्यपर्याय पाया सो इस विषे हमारे पूर्व संस्कारतें वा भला होनहारतें जैनशास्त्रनिविषे अभ्यास करने का उद्यम होत भया। तातें व्याकरण, न्याय, गणित आदि उपयोगी

ये पंक्तियाँ खरड़ा प्रति में नहीं हैं, अन्य सब प्रतियों में है। इसीसे आवश्यक जान यहाँ दी गई है।

२. परमपूज्य चा.च. शान्तिसागरजी महाराज (दक्षिण) को जब यह झात हुआ कि मूड़िबद्री में जैनिसिद्धान्त के प्राणभूत प्राचीन प्रन्थ थवल, जयधवल, महाधवल, ताड़पत्र ग्रन्थ बहुत जीर्ण हो गये हैं, उनमें से महाधवल का करीब चार पाँच हजार श्लोक प्रमाण भाग कीड़ों द्वारा नष्ट हो चुका है तो वे अत्यन्त चिन्तित हुए। आचार्यश्री के प्रभावक उपदेश से प्रेरित होकर जैनसमाज ने इन्हें ताग्रपत्र पर खुदवाने का कार्य प्रारम्भ किया। मूल ताड़पत्रों के फोटो लेने का भी निर्णय लिया। उस समय (विक्रम संवत् २००६ से पूर्व) श्री धवल ग्रन्थ को ताग्रपत्र पर खुदवाने में २१०००/- रुपया खर्च हुआ। फलटण में श्री चन्द्रप्रम मन्दिर के सभामण्डप के ऊपर एक श्रुतभण्डार हांल में धवल ताग्रपट तथा मुद्रित ग्रन्थ सुरक्षित रखे गये हैं। आज तो धवलादि तीनों ग्रन्थ सहस्राधिक प्रतियों में छपकर हम सबको सुलम हैं। पण्डित टोडरमलजी को इनके दर्शन नहीं हो पाये थे।

प्रन्थिनका किंचित् अभ्यास करि टीकासिहत समयसार, पंचास्तिकाय, प्रवचनसार, नियमसार, गोमट्टसार, लिब्यसार, त्रिलोकसार, तत्त्वार्थसूत्र इत्यादि शास्त्र अर क्षपणासार, पुरुषार्थसिद्ध्युपाय, अब्टपाहुड, आत्मानुशासन आदि शास्त्र अर श्रावक, मुनिके आचारके प्रस्पक अनेक शास्त्र अर सुष्ठुकथासिहत पुराणादि शास्त्र इत्यादि अनेक शास्त्र हैं तिन विषे हमारे बुद्धि अनुसार अभ्यास वर्ते है। तिसु करि हमारे हू किंचित् सत्यार्थ पदिनका ज्ञान भया है। बहुरि इस निकृष्ट समय विषे हम सारिखे मंद बुद्धिनितें भी हीन बुद्धि के धनी धने जन अवलोकिए है। तिनिकों तिन पदिनका अर्थज्ञान होने के अर्थि धर्मानुरागके वशतें देशभाषामय ग्रन्थ करनेकी हमारे इच्छा भई। ताकरि हम यहु ग्रन्थ बनावे हैं सो इस विषे भी अर्थसिहत तिनही पदिनका प्रकाशन हो है। इतना तो विशेष है जैसे प्राकृत संस्कृत शास्त्रिन विषे प्राकृत संस्कृत पद लिखिए है तैसे इहाँ अपभ्रंश लिये वा यथार्थपनाको लिये देशभाषारूप पद लिखिए है परन्तु अर्थविषे व्यभिचार कछू नाहीं है। ऐसे इस ग्रंथपर्यन्त तिन सत्यार्थ पदिनकी परम्परा प्रवर्ते है।

इहां कोऊ पूछे कि परम्परा तो हम ऐसै जानी परन्तु इस परम्पराविषे सत्यार्थ पदिन ही की रचना होती आई, असत्यार्थ पद न मिले, ऐसी प्रतीति हमको कैसे होय। ताका समाधान-

असत्यपद रचना का प्रतिषेध

असत्यार्थ पदिनकी रचना अतितीव्र कषाय भए बिना बनै नाहीं, जातें जिस असत्य रचनाकरि परम्परा अनेक जीविनका महा बुरा होय, आपको ऐसी महाहिंसाका फलकिर नरक निगोदिविषै गमन करना होय सो ऐसा महाविपरीत कार्य तो क्रोध मान माया लोभ अत्यन्त तीव्र भए ही होय। सो जैनधर्मविषै तो ऐसा कषायवान् होता नाहीं। प्रथम मूल उपदेशदाता तो तीर्थंकर केवली सो तो सर्वथा मोहके नाशतेंं सर्व कषायिन किर रहित ही हैं। बहुरि ग्रन्थकर्ता गणधर वा आचार्य ते मोहका मन्द उदयकिर सर्व बाह्य अभ्यन्तर परिग्रहको त्यागि महा मंदकषायी भए हैं, तिनिके तिस मंदकषायकिर किंचित् शुभोपयोगहीकी प्रवृत्ति पाइए है और किछु प्रयोजन ही नाहीं। बहुरि श्रद्धानी गृहस्थ भी कोउ ग्रन्थ बनावे है सो भी तीव्रकषायी नाहीं है, जो वाके तीव्रकषाय होय तो सर्वकषायिनका जिस तिस प्रकार नाशकरणहारा जो जिनधर्म तिस विषै रुचि कैसै होइ अथवा जो मोहके उदयतें अन्य कार्यनिकिर कषाय पोषै हैं तो पोषो परन्तु जिनआज्ञा भंगकिर अपनी कषाय पोषै तो जैनीपना रहता नाहीं, ऐसे जिनधर्मिवषै ऐसा तीव्रकषायी कोऊ होता नाहीं जो असत्य पदिनकी रचनाकिर परका अर अपना पर्याय-पर्यायविषै बुरा करे।

इहां प्रश्न- जो कोऊ जैनाभास तीव्रकषायी होय असत्यार्थ पदिनको जैन शास्त्रिनिविषे मिलावै, पीछै ताकी परम्परा चिल जाय तो कहा करिये?

ताका समाधान- जैसे कोऊ साँचे मोतिनिके गहनेविषे झूठे मोती मिलावै परन्तु झलक मिलै नाहीं तातें परीक्षाकरि पारखी ठिगावता भी नाहीं, कोई मोला होय सो ही मोती नामकरि ठिगावै है। बहुरि ताकी परम्परा भी चालै नाहीं, शीघ्र ही कोऊ झूठे मोतिनिका निषेध करे है। तैसे कोऊ सत्पार्थ पदिनके समूहरूप जे जैनशास्त्र तिनिविषे असत्पार्थ पद मिलावै परन्तु जैनशास्त्रके पदिनविषे तो कषाय मिटावनेका वा लैकिक

कार्य घटावनेका प्रयोजन है अर उस पापीने जे असत्यार्थ पद मिलाए हैं तिन विषै कषाय पोषनेका वा लौकिक कार्य साधनेका प्रयोजन है, ऐसे प्रयोजन मिलता नाहीं, तातें परीक्षाकरि ज्ञानी ठिगावते भी नाहीं, कोई मूर्ख होय सो ही जैनशास्त्र नामकरि ठिगावे है। बहुरि ताकी परम्परा भी चाले नाहीं, शीघ्र ही कोऊ तिन असत्यार्थ पदिन का निषेध करे है। बहुरि ऐसे तीव्रकषायी जैनाभास इहाँ इस निकृष्ट कालविषे ही हो है, उत्कृष्ट क्षेत्रकाल बहुत है, तिस विषे तो ऐसे होते नाहीं। तातें जैन शास्त्रिन विषे असत्यार्थ पदिनकी परम्परा चाले नाहीं, ऐसा निश्चय करना।

बहुरि वह कहे कि कषायनिकरि तो असत्यार्थ पद न मिलावै परन्तु ग्रंथ करनेवालेकै क्षयोपशमज्ञान है तातें कोई अन्यथा अर्थ भासे ताकरि असत्यार्थ पद मिलावै ताकी तो परम्परा चलै? ताका समाधान-

मूल ग्रंथकर्ता तो गणधरदेव है। ते आप च्यार ज्ञान के धारक हैं अर साक्षात् केवलीका दिव्यध्विन उपदेश सुनै है; ताका अतिशयकिर सत्यार्थ ही भासे है। अर ताहीक अनुसार ग्रन्थ बनावे है। सो उन ग्रन्थिनिविषे तो असत्यार्थ पद कैसे गूँथे जांय अर अन्य आचार्यादिक ग्रन्थ बनावे है, ते भी यथायोग्य सम्यग्जानके धारक हैं। बहुरि ते तिन मूलग्रन्थिनकी परंपराकिर ग्रन्थ बनावे है। बहुरि जिन पदिनिका आपको ज्ञान न होइ तिनकी तो आप रचना करै नाहीं अर जिन पदिनिका ज्ञान होइ तिनकी सम्यग्ज्ञान प्रमाणतें ठीक किर गूंथे है सो प्रथम तो ऐसी सावधानी विषै असत्यार्थ पद गूंथे जांय नाहीं अर कदाचित् आपको पूर्व ग्रन्थिनके पदिनका अर्थ अन्यथा ही भासे अर अपनी प्रमाणतामें भी तैसे ही आजाय तो याका किछू सारा नाहीं। परन्तु ऐसे कोइको भासे सबहीकों तो न भासें तातें जिनको सत्यार्थ भास्या होय ते ताका निषेधकिर परम्परा चलने देते नाहीं। बहुरि इतना जानना-जिनको अन्यथा जाने जीवका बुरा होय, ऐसा देव गुरु धर्मादिक वा जीव-अजीवादिक तत्त्विनको तो श्रद्धानी जैनी अन्यथा जाने ही नाहीं, इनिका तो जैनशास्त्रनिविष प्रसिद्ध कथन है अर जिनको भ्रमकिर अन्यथा जाने भी जिन आज्ञा माननेतें जीवका बुरा न होइ, ऐसे कोई सूक्ष्म अर्थ है तिन विषै किसी को कोई अन्यथा प्रमाणता में त्यावे तो भी ताका विशेष दोष नाहीं। सो गोमट्टसारविषे कह्या है-

सम्माइट्ठी जीवो उवइट्ठं पवयणं तु सहहदि। सहहदि असब्भावं अजाणमाणो गुरूणियोगा।।२७।।

- गो.सा.जीवकाण्ड

याका अर्थ-सम्यग्हुष्टी जीव उपदेश्या सत्यवचनकों श्रद्धान करें है अर अजाणमाण गुरुके नियोग तें असत्यको भी श्रद्धान करें है, ऐसा कह्मा है। बहुरि हमारे भी विशेष ज्ञान नाहीं है अर जिनआज्ञा भंग करने का बहुत भय है परन्तु इस ही विचारके बलतें ग्रन्थ करने का साहस करते हैं सो इस ग्रन्थ विषे जैसे पूर्व ग्रन्थिन में वर्णन है तैसे ही वर्णन करेंगे। अथवा कहीं पूर्व ग्रन्थिनविषे सामान्य गूढ वर्णन था ताका विशेष प्रगट करि इहाँ वर्णन करेंगे। सो ऐसे वर्णन करने विषे मैं तो बहुत सावधानी राखूंगा। सावधानी

१. वश नहीं।

परला अधिकार-१३

करते भी कहीं सूक्ष्म अर्थका अन्यथा वर्णन होय जाय तो विशेष बुद्धिमान होइ सो संवारकरि शुद्ध करियो, यह मेरी प्रार्थना है। ऐसे शास्त्र करने का निश्चय किया है।

बांचने-सूनने योग्य शास्त्र

अब इहां कैसे शास्त्र बांचने-सुनने योग्य हैं अर तिन शास्त्रिनके बक्ता श्रोता कैसे बाहिए सो वर्णन करिए है। जे शास्त्र मोक्षमार्ग का प्रकाश करे तेई शास्त्र बांचने-सुनने योग्य हैं। जातें जीव संसारिवये नाना दुःखनिकरि पीड़ित है, सो शास्त्ररूपी दीपककरि मोक्षमार्ग को पाव तो उस मार्ग विषे आए गमनकरि उन दुःखनितें मुक्त होय। सो मोक्षमार्ग एक वीतराग भाव है, तातें जिन शास्त्रिनिवये काहू प्रकार राग-द्वेष-मोह भाविनका निषेध करि वीतराग भावका प्रयोजन प्रकट किया होय तिनिही शास्त्रिनिका वांचना-सुनना उचित है। बहुरि जिनशास्त्रिनिवये शृङ्गार भोग कुतूहलादिक पीषि रागभावका अर हिंसा-युद्धादिक पोषि द्वेषभाव का अर अतत्त्व श्रद्धान पोषि मोहमाव का प्रयोजन प्रगट किया होय ते शास्त्र नाहीं शस्त्र हैं। जातें जिन राग-द्वेष-मोह भाविनकरि जीव अनादितें दुःखी भया तिनकी वासना जीवके बिना सिखाई ही थी। बहुरि इन शास्त्रिन करि तिनहीं का पोषण किया, भले होने की कहा शिक्षा दीनी। जीवका स्वभावधात ही किया तातें ऐसे शास्त्रनिका बांचना सुनना उचित नाहीं है। इहां बांचना-सुनना जैसे कहा। तैसे ही जोड़ना सीखना सिखावना विचारना लिखावना आदि कार्य भी उपलक्षणकरि जान लैने। ऐसे साक्षात् वा परम्परायकरि वीतरागभावको पोषे ऐसे शास्त्रहीका अभ्यास करना योग्य है।

वक्ता का स्वरूप

अब इनके वक्ता का स्वरूप किये है। प्रथम तो वक्ता कैसा होना चाहिए, जो जैन श्रद्धान विषे दृढ़ होय, जातें जो आप अश्रद्धानी होय तो औरको श्रद्धानी कैसे करें? श्रोता तो आपहीतें हीन बुद्धि के धारक हैं तिनकों कोऊ युक्तिकरि श्रद्धानी कैसे करें? अर श्रद्धान ही सर्व धर्मका मूल है। बहुरि वक्ता कैसा चाहिए, जाके विद्याभ्यास करनेतें शास्त्र वांचनेयोग्य बुद्धि प्रगट भई होय, जातें ऐसी शक्ति बिना वक्तापनेका अधिकारी कैसे होय। बहुरि वक्ता कैसा चाहिए, जो सम्यकानकरि सर्व प्रकार के व्यवहार निश्चयादिरूप व्याख्यानका अभिप्राय पहचानता होय, जातें जो ऐसा न होय तो कहीं अन्य प्रयोजन लिये व्याख्यान होय ताका अन्य प्रयोजन प्रगटकरि विपरीत प्रवृत्ति करावै। बहुरि वक्ता कैसा चाहिए, जाके जिनआज्ञा भंग करने का भय बहुत होय, जातें जो ऐसा न होय तो कोई अभिप्राय विचारि सूत्र-विरुद्ध उपदेश देय जीवनिका बुरा करें। सो ही कहा। है-

बहुगुणविज्जाणिलयो, असुत्तभासी तहावि मुत्तव्यो। जह वरमणिजुत्तो वि हु विग्धयरो विसहरो खोए।।१।।

याका अर्थ- जो बहुत क्षमादिक गुण अर व्याकरण आदि विद्याका स्थान है तथाणि उत्सूत्रभाषी है तो छोड़ने योग्य है। जैसे उत्कृष्टमणिसंयुक्त है तो भी सर्प है सो लोकविषे विघ्नका ही करणहारा है। बहुरि वक्ता कैसा चाहिए जाके शास्त्र वांचि आजीविका आदि लौकिक कार्य साधने की इच्छा न होय, जातें जो

आशावान होइ तो यथार्थ उपदेश देइ सकै नाहीं, वाकै तो किछू श्रोतानिका अभिप्राय के अनुसार व्याख्यानकर अपने प्रयोजन साधने ही का साधन रहै अर श्रोतानितै वक्ता का पद ऊँचा है परन्तु यदि वक्ता लोभी होय तो वक्ता आप हीन होइ जाइ, श्रोता ऊँचे होइ। बहुरि वक्ता कैसा चाहिए, जाकै तीव्र क्रोध मान न होय. जातें तीव्र क्रोधी मानी की निंदा होय, श्रोता तिसतें उरते रहें तब तिसतें अपना हित कैसे करें। बहारे वक्ता कैसा चाहिए, जो आप ही नाना प्रश्न उठाय आप ही उत्तर करें अथवा अन्य जीव अनेक प्रकारकरि बहुत बार प्रश्न करै तो मिष्टवचननिकरि जैसे उनका सन्देह दूरि होय तैसे समाधान करै। जो आपके उत्तर देने की सामर्थ्य न होय तो या कहै, याका मोकों ज्ञान नाहीं, (किसी विशेष ज्ञानी से पूछकर तिहारे तांई उत्तर दूंगा। अथवा कोई समय पाय विशेष ज्ञानी तुमसों मिलै तो पूछ कर अपना सन्देह दूर करना और मोकूं बताय देना। जातें ऐसा न होय तो अभिमानके वशतें अपनी पण्डिताई जनावने को प्रकरणविरुद्ध अर्थ उपदेशै, तातैं श्रोतान का विरुद्ध श्रद्धान करने तैं बुरा होय, जैनधर्म की निंदा होय।) जातैं जो ऐसा न होइ तो श्रोतानि का संदेह दूर न होइ तब कल्याण कैसे होइ अर जिनमत की प्रभावना होय सके नाहीं। बहुरि वक्ता कैसा चाहिए, जाके अनीतिरूप लोकनिंद्य कार्यनिकी प्रवृत्ति न होय, जातें 'लोकनिंद्य कार्यनिकरि हास्य का स्थान होय जाय तब ताका वचन कौन प्रमाण करै, जिनधर्म को लजावै। बहुरि वक्ता कैसा चाहिए, जाका कुल हीन न होय, अंगहीन न होय, स्वरभंग न होय, मिष्टवचन होय, प्रभुत्व होय तातें लोकविषे मान्य होय। जातें जो ऐसा न होय तो ताकों वक्तापना की महंतता शोभै नाहीं। ऐसा वक्ता होय। वक्ताविषे ये गुण तो अवश्य चाहिए सो ही आत्मानुशासनविषे कह्या है-

> प्राज्ञः प्राप्तसमस्तशास्त्रहृदयः प्रव्यक्तलोकस्थितः, प्रास्ताशः प्रतिभापरः प्रशमवान् प्रागेव दृष्टोत्तरः। प्रायः प्रश्नसङः प्रभुः परमनोहारी परानिन्दया, ब्रूयाद्धर्मकथा गणी गुणनिधिः प्रस्पष्टमिष्टाक्षरः।।५।।

याका अर्थ- बुद्धिमान होइ, जानै समस्त शास्त्रनिका रहस्य पाया होय, लोकमर्यादा जाकै प्रगट भई होय, आशा जाकै अस्त भई होय, कांतिमान् होय, उपशमी होय, प्रश्न किये पहले ही जानै उत्तर देख्या होय, बाहुल्यपने प्रश्निन का सहनहारा होय, प्रभु होय, परकी वा परकिर आपकी निन्दा रहितपना किर होय, परके मनका हरनहारा होय, गुणिनधान होय, स्पष्ट मिष्ट जाके वचन होय, ऐसा सभा-नायक धर्मकथा कहै। बहुरि वक्ता का विशेष लक्षण ऐसा है जो याकै व्याकरण न्यायादिक वा बड़े-बड़े जैनशास्त्रनिका विशेष ज्ञान होय तो विशेषपने ताकों वक्तापनो शोभै। बहुरि ऐसा भी होय अर अध्यात्मरसकिर यथार्थ अपने स्वरूप का अनुभवन जाकै न भया होय सो जिनधर्म का मर्म जाने नाहीं, पद्धतिही किर वक्ता हो है। अध्यात्मरसमय साँचा जिनधर्म का स्वरूप वाकिर कैसै प्रगट किया जाय, तातें आत्मज्ञानी होइ तो सांचा वक्तापनो होई, जातें प्रवचनसार विषे ऐसा कहा है। आगमज्ञान, तत्त्वार्यश्रद्धान, संयमभाव ये तीनों आत्मज्ञानकिर शून्य कार्यकारी नाहीं। (अ. ३ गाद्या ३८-३६) बहुरि दोहापाहुडविषै ऐसा कहा है-

पंडिय पंडिय कण छोडि वितुस कॅडिया। पय-अत्यं तुट्ठोसि परमत्य ण जाणइ मूढोसि।।८४।। याका अर्थ- हे पांडे! हे पांडे! हे पांडे! तू कण छोडि तुस ही कूटै है, तू अर्थ अर शब्द विषे सन्तुष्ट है, परमार्थ न जाने है, तातें तू मूर्ख ही है। ऐसा कहा। है। अर चौदह विद्यानिविषे भी पहले अध्यात्मविद्या प्रथान कही है। तातें अध्यात्मरस का रिसया वक्ता है सो जिनधर्म्म के रहस्य का वक्ता जानना। बहुरि जे बुद्धिऋद्धि के धारक हैं वा अवधिमन:पर्यय केवलज्ञान के धनी वक्ता हैं ते महान वक्ता जानने। ऐसे वक्तानिके विशेष गुण जानने। सो इन विशेष गुणिनके धारी वक्ता का संयोग मिलै तो बहुत भला है ही अर न मिलै तो श्रद्धानादिक गुणिनके धारी वक्तानिहीके मुखतें शास्त्र सुनना। या प्रकार गुण के धारी मुनि वा श्रावक तिनके मुखतें तो शास्त्र सुनना योग्य है अर पद्धित बुद्धि करि वा शास्त्र सुनने के लोभकरि श्रद्धानादि गुणरहित पापी पुरुषनिके मुखतें शास्त्र सुनना उचित नाहीं। उक्तं ध-

तं जिणआणपरेण य धम्मो सोयव्य सुगुरुपासम्मि। अह उचिओ सद्धाओ तस्सुवएसस्स कहणाओ।।१।।

याका अर्थ- जो जिन आज्ञा मानने विषै सावधान है ता किर निर्म्रन्थ सुगुरु ही के निकिट धर्म सुनना योग्य है अथवा तिस सुगुरुही के उपदेश का कहनहारा उचित श्रद्धानी श्रायक तातें धर्म सुनना योग्य है। ऐसा जो वक्ता धर्मबुद्धिकिर उपदेशदाता होय सो ही अपना अर अन्य जीवनिका भला करें है अर जो कषायबुद्धि किर उपदेश दे है सो अपना अर अन्य जीविनका बुरा करें, ऐसा जानना। ऐसे वक्ता का स्वरूप कहा, अब श्रोता का स्वरूप कहे है-

श्रोता का स्वरूप

भला होनहार है तातें जिस जीवकै ऐसा विचार आवे है कि मैं कौन हूँ? मेरा कहा स्वरूप है? (अर कहांतें आकर यहां जन्म धारघा है और मरकर कहाँ जाऊंगा?) यह चित्र कैसे बिन रह्मा है? ये मेरे भाव हो हैं तिनका कहा फल लागेगा, जीव दुःखी होय रह्मा है सो दुःख दूरि होने का कहा उपाय है, मुझको इतनी बातिनका ठीककिर किछू मेरा हित होय सो करना ऐसा विचारतें उद्यमवंत भया है। बहुरि इस कार्य की सिद्धि शास्त्र सुननेतें होती जानि अति प्रीतिकिर शास्त्र सुने है, किछू पूछना होय सो पूछे है। बहुरि गुरुनिकिर कह्मा अर्थको अपने अन्तरंगविष बारम्बार विचार है बहुरि अपने विचारतें सत्य अर्थनिका निश्चयकिर जो कर्तव्य होय ताका उद्यमी हो है, ऐसा तो नवीन श्रोता का स्वरूप जानना। बहुरि जे जैनधम्म के गाढ़े श्रद्धानी हैं अर नाना शास्त्र सुननेकिर जिनकी बुद्धि निर्मल भई है। बहुरि व्यवहार निश्चयादिक का स्वरूप नीके जानि जिस अर्थको सुने हैं ताको यथावत् निश्चय जानि अवधार है। बहुरि जब प्रश्न उपजे है तब अति विनयवान होय प्रश्न करे है। अथवा परस्पर अनेक प्रश्नोत्तर किर वस्तु का निर्णय करे है,

यह पंक्ति खरडा प्रति में नहीं है, अन्य सब प्रतियों में है। इसी से आवश्यक जान यहाँ दे दी गई है।

२. यहाँ इतना विशेष समझना बाहिए कि जो दूसरों की बुद्धि परखने के लिए ही प्रायः प्रश्न करते हैं, ऐसे श्रोताओं का यह कृत्य परस्त्रीसंग तुल्य है (परस्त्री के स्वाद परखने तुल है) बनारसीदासजी ने कहा भी है - 'परनारी संग परबुद्धि को परिवादी' नाटकसमयसार। साध्यसाधकद्वार। छन्द २६। उत्तरार्थ।

शास्त्राभ्यास विषै अति आसक्त है, धर्मबुद्धिकरि निंध कार्यनिक त्थागी भए हैं, ऐसे तिनि शास्त्रनिके श्रोता चाहिए। बहुरि श्रोतानिके विशेष लक्षण ऐसे हैं। जो याकै किछू व्याकरण न्यायादिकका वा बड़े जैनशास्त्रनिका ज्ञान होय तो श्रोतापनो विशेष शोभै है। बहुरि ऐसा भी श्रोता है अर वाकै आत्मज्ञान न भया होय तो उपदेश का मरम समझि सकै नाहीं तातें आत्मज्ञानकरि जो स्वस्पका आस्वादी भया है सो जिनधर्म्म के रहस्यका श्रोता है। बहुरि जो अतिशयवंत बुद्धिकरि वा अवधिमनःपर्ययकरि संयुक्त होय तो वह महान् श्रोता जानना। ऐसे श्रोतानिके विशेष गुण हैं। ऐसे जिनशास्त्रनिके श्रोता चाहिए। बहुरि शास्त्र सुननेतें हमारा भला होगा, ऐसी बुद्धिकरि जो शास्त्र सुने हैं परन्तु ज्ञान की मन्दताकरि विशेष समझे नाहीं, तिनिके पुण्यबन्ध हो है, विशेष कार्यसिद्धि होती नाहीं। बहुरि जे कुलप्रवृत्तिकरि वा पद्धित बुद्धि करि वा सहज योग बनने करि शास्त्र सुने हैं वा सुने तो हैं परन्तु किछू अवधारण करते नाहीं, तिनकै परिणाम अनुसार कदाचित् पुण्यबन्ध हो है कदाचित् पापबंध हो है। बहुरि जे मद-मत्सर भावकरि शास्त्र सुने है वा तर्क करने ही का जिनका अभिप्राय है, बहुरि जे महंतता के अर्थि वा किसी लोभादिकके प्रयोजनके अर्थि शास्त्र सुने है, बहुरि जो शास्त्र तो सुने है परन्तु सुहावता नाहीं, ऐसे श्रोतानिक केवल पापबन्ध ही हो है। ऐसा श्रोतानिका स्वस्प जानना। ऐसे ही यथासम्भव सीखना सिखावना आदि जिनके पाइए तिनका भी स्वस्प जानना। या प्रकार शास्त्र का अर वक्ता श्रोताका स्वस्प कह्या सो उचित शास्त्र को उचित वक्ता होय बांचना, उचित श्रोता होय सुनना योग्य है। अब यह मोक्षमार्गप्रकाशक नाम शास्त्र रिचए है ताका सार्थकपना दिखाइए है-

'मोक्षमार्गप्रकाशक' नाम की सार्थकता

इस संसार अटवी विषै समस्त जीव हैं ते कर्म्मिनिमत्ततें निपजे जे नाना प्रकार दुःख तिनकिर पीड़ित होइ रहे हैं। बहुरि तहाँ मिथ्या अन्यकार व्याप्त होय रहा है। ताकरि तहाँतें मुक्त होने का मार्ग पावते नाहीं, तड़फि-तड़फि तहाँ ही दुःख को सहै हैं। बहुरि ऐसे जीविनका भला होनेको कारण तीर्थंकर केवली भगवान सो हो सूर्य भया, ताका उदय भया, ताक दिव्यध्वनिरूपी किरणिनकिर तहांतें मुक्त होने का मार्ग प्रकाशित किया। जैसे सूर्य के ऐसी इच्छा नाहीं जो मैं मार्ग प्रकाशूं परन्तु सहज हो वाकी किरण फैले है ताकरि मार्गका प्रकाश हो है तैसे ही केवली वीतराग हैं तातें ताक ऐसी इच्छा नाहीं जो हम मोक्षमार्ग प्रगट करें परन्तु सहज ही अधातिकर्मिनका उदयकरि तिनका शरीररूप पुद्गल दिव्यध्वनिरूप परिणमें है ताकरि मोक्षमार्गका प्रकाशन हो है। बहुरि गणधरदेविनके यहु विचार आया कि जहाँ केवली सूर्यका अस्तपना होइ तहाँ जीव मोक्षमार्गकों कैसे पावै अर मोक्षमार्ग पाए बिना जीव दुःख सहेंगे, ऐसी करुणाबुद्धि करि अंगप्रकीर्णकादिरूप प्रन्थ तैई भए महान् दीपक तिनका उद्योत किया। बहुरि जैसे दीपक करि दीपक जोबनेतें वीपकिनकी परम्परा वर्तें तैसे आचार्यादिकिन करि तिनि ग्रन्थिनतें अन्य ग्रन्थ बनाए। बहुरि तिनहूर्तें किनहू अन्य ग्रन्थ बनाए। ऐसे ग्रन्थिनतें ग्रन्थ होतेतें ग्रन्थिनकी परम्परा वर्ते है। मैं भी पूर्वग्रन्थिनतें इस ग्रन्थ को बनाऊँ हूँ। बहुरि जैसे सूर्य वा सर्व दीपक है ते मार्ग को एकरूप ही प्रकाश है। बहुरि जैसे प्रकाश भी नेत्ररित वा नेत्रविकार सहित पुरुष है तिनकुं मार्ग सुग्नता नाहीं तो दीपकके तो मार्ग प्रकाशकपनेका अभाव

भया नाहीं, तैसे प्रगट किये भी जे मनुष्य ज्ञानरहित हैं वा मिच्यात्वादि विकार सहित हैं तिनकूं मोक्षमार्ग सूझता नाहीं तो ग्रन्थके तो मोक्षमार्ग प्रकाशकपनेका अभाव भया नाहीं। ऐसे इस ग्रन्थ का मोक्षमार्ग प्रकाशक ऐसा नाम सार्थक जानना।

प्रस्तुत ग्रन्थ की आवश्यकता

इहां प्रश्न-जो मोक्षमार्ग के प्रकाशक ग्रन्थ पूर्व तो थे ही, तुम नवीन ग्रन्थ काहे को बनावो हो? ताका समाधान-जैसे बड़े दीपकिनका तो उद्योत बहुत तैलादिक का साधनतें रहे है, जिनके बहुत तैलादिक की शिक्त न होइ तिनको स्तोक दीपक जोइ दीजिये तो वे उसका साधन राखि ताके उद्योततें अपना कार्य करे; तैसे बड़े ग्रन्थिनका तो प्रकाश बहुत ज्ञानादिक का साधनतें रहे है, जिनके बहुत ज्ञानादिक की शिक्त नाहीं तिनकूं स्तोक ग्रन्थ बनाय दीजिये तो वे वाका साधन राखि ताके प्रकाशतें अपनो कार्य करे। तातें यह स्तोक सुगम ग्रन्थ बनाइए है। बहुरि इहां जो मैं यह ग्रन्थ बनाऊँ हूँ सो कषायिनतें अपनो मान बधावनेको वा लोभ साधने को वा यश होने को वा अपनी पद्धित राखने को नाहीं बनाऊँ हूँ। जिनके व्याकरण न्यायादिक का वा नय प्रमाणादिकका वा विशेष अर्थनिका ज्ञान नाहीं तातें तिनके बड़े ग्रन्थिनका अभ्यास तौ बिन सके नाहीं। बहुरि कोई छोटे ग्रन्थिनका अभ्यास बने तो भी यथार्थ अर्थ भासे नाहीं। ऐसे इस समयविषे मंदज्ञानवान जीव बहुत देखिये हैं तिनिका भला होने के अर्थि धर्मबुद्धितें यह भाषामय ग्रन्थ बनाऊँ हूँ। बहुरि जैसे बड़े दिद्री को अवलोकनमात्र चिन्तामणिकी ग्राप्ति होय अर वह न अवलोके, बहुरि जैसे कोढीकूं अमृत पान करावे अर वह न करे तैसे संसारपीड़ित जीवको सुगम मोक्षमार्ग के उपदेश का निमित्त बने अर वह अभ्यास न करे तो वाके अभाग्य की महिमा का वर्णन हमतें तो होय सके नाहीं। वाका होनहारहीको विद्यारे अपने समता आवे। उक्तं च-

साहीणे गुरुजोगे जे ण सुणंतीह धम्मवयणाई । ते थिद्ठदुट्ठिचता अह सुहहा भवभयविहूणा ।।१।।

स्वाधीन उपदेशदाता गुरु का योग जुड़े भी जे जीव धर्म्म वचनिनकों नाहीं सुने हैं ते धीठ हैं अर उनका वुष्टिचत है अथवा जिस संसारभयतें तीर्थंकरादिक डरे तिस संसारभयकरि रहित हैं, ते बड़े सुभट हैं। बहुरि प्रवचनसारविषें भी मोक्षमार्ग का अधिकार किया है तहां प्रचम आगमज्ञान ही उपादेय कहा, सो इस जीवका तो मुख्य कर्तव्य आगमज्ञान है, याकों होतें तत्त्वनिका श्रद्धान हो है, तत्त्वनिका श्रद्धान भये संयमभाव हो है अर तिस आगमतें आत्मज्ञान की भी प्राप्ति हो है तब सहज ही मोक की प्राप्ति हो है। बहुरि धर्म्म के अनेक अंग हैं तिनविषे एक ध्यान बिना यातें ऊँचा और धर्म्मका अंग नाहीं है तातें जिस तिसप्रकार आगम अभ्यास करना योग्य है। बहुरि इस प्रन्थ का तो वांचना सुनना विचारना घना सुगम है, कोऊ व्याकरणादिक का भी साधन न चाहिए, तातें अवश्य ताका अभ्यासविषे प्रवर्तों, तुम्हारा कल्याण होगा।

इति श्री मोक्षमार्गप्रकाशक नाम शास्त्रविषै पीठबन्धप्ररूपक प्रथम अधिकार समाप्त भया ।।१।। उँ

दूसरा अधिकार

संसार अवस्था का स्वरूप

अ दोहा अ

मिथ्याभाव अभावतें, जो प्रगटै निजभाव। सो जयवंत रहो सदा, यह ही मोक्ष उपाय।।१।।

दुःख का मूल कारण : कर्मबन्धन

अब इस शास्त्रविषै मोक्षमार्ग का प्रकाश करिए है। तहां बन्धनतें छूटने का नाम मोक्ष है। सो इस आत्मा के कर्म्म का बन्धन है, बहुरि तिस बन्धनकरि आत्मा दुःखी होय रह्या है। बहुरि याके दुःख दूरि करने ही का निरन्तर उपाय भी रहे है परन्तु सांचा उपाय पाए बिना दु:ख दूरि होता नाहीं अर दु:ख सह्या भी जाता नाहीं तातें यह जीव व्याकुल होय रहा। है। ऐसे जीव को समस्त दुःख का मूल कारण कर्मबन्धन है ताका अभावरूप मोक्ष है सो ही परम हित है। बहुरि याका सांचा उपाय करना सो ही कर्त्तव्य है तातें इस ही का याकों उपदेश दीजिए है। तहाँ जैसे वैद्य है सो रोग सहित मनुष्य को प्रथम तो रोग का निदान बतावै, ऐसे यहु रोग भया है, बहुरि उस रोग के निमित्त तैं याकै जो-जो अवस्था होती होय सो बतावै, ताकरि वाकै निश्चय होय जो मेरे ऐसे ही रोग है। बहुरि तिस रोग के दूरि करने का उपाय अनेक प्रकार बतावै अर तिस उपाय की ताको प्रतिति अनाबै, इतना तो वैद्य का बतावना है। बहुरि जो वह रोगी ताका साधन करे तो रोग तैं मुक्त होइ अपना स्वभावरूप प्रवर्ते सो यह रोगी का कर्तव्य है। तैसे ही इहाँ कर्मबन्धन युक्त जीव को प्रथम तो कर्मबन्धन का निदान बताइए है, ऐसे यह कर्मबन्धन भया है बहुरि उस कर्मबन्धन के निमित्त तैं याकै जो-जो अवस्था होती है सो सो बताइए है, ताकरि जीवकै निश्चय होय जो मेरे ऐसे ही कर्मबन्धन हैं। बहुरि तिस कर्मबन्धन के दूरि होने का उपाय अनेक प्रकार बताइए है अर तिस उपाय की याको प्रतीति अनाइये है, इतना तो शास्त्र का उपदेश है। बहुरि यहु जीव ताका साधन करै तो कर्मबन्धनते मुक्त होय अपना स्वभावरूप प्रवर्ते सो यहु जीव का कर्तव्य है। सो इहां प्रथम ही कर्मबन्धन का निदान बताइये है।

कर्मबन्धन का कारण

बहुरि कर्म्मबन्धन होतें नाना उपाधिक भावनिविषै परिश्रमणपनों पाइए है, एक रूप रहनो न हो

दूसरा अधिकार-१६

है तातें कर्म-बन्धन सहित अवस्था का नाम संसार अवस्था है। सो इस संसार अबस्थाविषे अनन्तानन्त जीव द्रव्य हैं ते अनादिहीतें कर्मबन्धन सहित हैं। ऐसा नाहीं है जो पहले जीव न्यारा वा अर कर्म न्वारा था, पीछे इनिका संयोग भया। तो कैसे है-जैसे मेठिगिरि आदि अकृत्रिम स्कन्धनिविषें अनंते पुद्गल परमाणु अनादितें एकबन्धनरूप हैं, पीछै तिनमें केई परमाणु फिन्न हो हैं केई नये मिले हैं। ऐसे मिलनो बिधुरनो हुआ करे है। तैसे इस संसार विषे एक जीव द्रव्य अर अनन्ते कर्मरूप पुद्गल परमाणु तिनिका अनादितें एकबन्धनरूप है, पीछै तिनमें केई कर्म परमाणु फिन्न हो हैं केई नये मिले हैं। ऐसे मिलनो बिधुरनो हुआ करे है।

बहुरि इहां प्रश्न - जो पुद्गलपरमाणु तो रागादिक के निमित्त तैं कर्मरूप हो है, अनादि कर्मरूप कैसे है?

ताका समाधान-निमित्त तैं नवीन कार्य होय तिस विषे ही सम्भवे है। अनादि अवस्थाविषे निमित्त का किछू प्रयोजन नाहीं। जैसे नवीन पुद्गल-परमाणुनिका बंधन तो स्निग्ध रूक्ष गुण के अंशन ही किर हो है अर मेरुगिरि आदि स्कन्धनिविषे अनादि पुद्गल परमाणुनिका बन्धान है तहां निमित्त का कहा प्रयोजन है? तैसे नवीन परमाणुनिका कर्म्मरूप होना तो रागादिकिन ही किर हो है अर अनादि पुद्गल परमाणुनि की कर्म्मरूप ही अवस्था है। तहाँ निमित्त का कहा प्रयोजन है? बहुरि जो अनादिविषे भी निमित्त मानिए तो अनादिपना रहे नाहीं। तातें कर्म का बन्ध अनादि मानना। सो तत्त्वप्रदीपिका प्रवचनसार शास्त्र की व्याख्या विषे जो सामान्यज्ञेयाधिकार है तहां कह्या है। रागादिक का कारण तो द्रव्यकर्म है अर द्रव्यकर्म का कारण रागादिक है। तब वहाँ तर्क करी जो ऐसे इतरेतराश्रयदोष लागै, वह वाके आश्रय, वह वाके आश्रय, कहीं धंभाव नाहीं है, तब उत्तर ऐसा दिया है-

⁹ नैवं, अनादिप्रसिद्धद्रव्यकर्म्मसम्बन्धस्य तत्र हेतुत्वेनोपादानात्।

याका अर्थ-ऐसे इतरेतराश्रय दोष नाहीं है। जातें अनादिका स्वयंसिख द्रव्यकर्म्म का सम्बन्ध है ताका तहाँ कारणपनाकिर ग्रहण किया है। ऐसे आगम में कह्मा है। बहुरि युक्ति तें भी ऐसे ही सम्भवे है, जो कर्म्मनिमित्त बिना पहले जीव के रागादिक कहिए तो रागादिक जीव का एक स्वभाव हो जाय, जातें परिनिम्त बिना होइ ताही का नाम स्वभाव है। तातें कर्म का सम्बन्ध अनादि ही मानना।

बहुरि इहाँ प्रश्न-जो न्यारे-न्यारे द्रव्य अर अनादितैं तिनका सम्बन्ध, ऐसे कैसे सम्भवै?

ताका समाधान-जैसे ठेठिहीसूं जल दूथ का, वा सोना किष्टिकका, वा तुष कण का, वा तैल तिल का सम्बन्ध देखिए है, नवीन इनका मिलाप भया नाहीं तैसे अनादिहीसों जीव कर्म्म का सम्बन्ध जानना, नवीन इनका मिलाप नाहीं भया। बहुरि तुम कही कैसे सम्भवै? अनादितें जैसे केई जुदे द्रव्य हैं तैसे केई मिले द्रव्य हैं, इस संभवनेविषे किछू विरोध तो भासता नाहीं।

निह, अनादिप्रसिद्धद्रव्यकर्माियसम्बद्धस्यात्मनः प्राक्तनद्रव्यकर्मगस्तत्र हेतुत्वेनोपादानात् । प्रवचनसार टीका, २/२६

बहुरि प्रश्न-जो सम्बन्ध वा संयोग कहना तो तब संधवै जब पहले जुदे होइ पीछै मिलै। इहाँ अचादि मिले जीव कर्म्यनिका सम्बन्ध कैसे कह्या है।

ताका समाधान- अनादितें तो मिले ये परन्तु पीछे जुदे भए तब जान्या जुदे थे तो जुदे भए। तातें पहले भी भिन्न ही थे। ऐसे अनुमान करि वा केवलज्ञानकिर प्रत्यक्ष भिन्न भासे है। तिसकिर तिनका बन्धान होतें भिन्नपना पाइए है। बहुरि तिस भिन्नता की अपेक्षा तिनका सम्बन्ध वा संयोग कह्या है, जातें नए मिलो वा मिले ही होहु, भिन्न द्रव्यनिका मिलापविषे ऐसे ही कहना संभवे है। ऐसे इन जीवकर्म्मनिका अनादि सम्बन्ध है।

जीव और कर्मों की भिन्नता

तहाँ जीवद्रव्य तो देखने जानने रूप चेतनागुण का धारक है अर इन्द्रियगम्य न होने योग्य अमूर्त्तीक है, संकोचिवस्तारशक्तिको लिये असंख्यातप्रदेशी एक द्रव्य है। बहुरि कर्म है सो चेतनागुणरहित जड़ है अर मूर्तीक है, अनन्त पुद्गल परमाणुनिका पिण्ड है तातें एक द्रव्य नाहीं है। ऐसे ए जीव अर कर्म्म हैं सो इनका अनादि सम्बन्ध है तो भी जीव का कोई प्रदेश कर्म्मरूप न हो है अर कर्म्म का कोई परमाणु जीव रूप न हो है। अपने-अपने लक्षण को धरे जुदे-जुदे ही रहे हैं। जैसे सोना रूपा का एक स्कन्ध होइ तथापि पीततादि गुणनिकों धरे सोना जुदा रहे है, स्वेततादि गुणनिको धरे रूपा जुदा रहे है, तैसे जुदे जानने।

इहां प्रश्न-जो मूर्त्तीक मूर्त्तीक का तो बन्धान होना बनै, अमूर्त्तीक मूर्त्तीक का बन्धान कैसे बनै? ताका समाधान-जैसे व्यक्त इन्द्रियगम्य नाहीं ऐसे सूक्ष्म पुद्गल अर व्यक्त इन्द्रियगम्य है ऐसे स्थूल पुद्गल तिनका बन्धान होना मानिए है तैसे इन्द्रियगम्य होने योग्य नाहीं ऐतो अमूर्त्तीक आत्मा अर इन्द्रियगम्य होने योग्य मूर्त्तीककम्म इनका भी बन्धान होना मानना। बहुरि इस बन्धानविषै कोऊ किसी को करै तो है नाहीं। यावत् बन्धान रहे तावत् साथ रहे, बिछुरे नाहीं अर कारण-कार्यपना तिनकै बन्यो रहे, इतना ही इहाँ बंधान जानना। सो मूर्त्तीक अमूर्तीककै ऐसे बन्धान होने विषै किछू विरोध है नाहीं। या प्रकार जैसे एक जीवकै अनादि कर्म्मसम्बन्ध कह्या तैसे ही जुदा-जुदा अनन्त जीवनिकै जानना।

विशेष-सर्वार्धिसिद्ध में यही प्रश्न उठाया गया है कि अमूर्त आत्मा के साथ मूर्त कमों का बन्ध नहीं बनता, तो उसका उत्तर वहाँ दिया गया है-आत्मा के अमूर्तत्व के विषय में अनेकान्त है यानी यह कोई एकान्त नहीं है कि आत्मा अमूर्त ही है। कर्मबन्धरूप पर्याय की अपेक्षा उससे युक्त होने के कारण आत्मा कथंचित् मूर्त है तथैव शुद्ध स्वरूप की अपेक्षा कथंचित् अमूर्त है। (स.सि. २/७ पृ.१६१) पूज्य अमृतचन्द्राचार्य ने भी कहा है कि "अमूर्तिक आत्मा का मूर्तिक कर्मों के साथ बन्ध असिद्ध नहीं है क्योंकि अनेकान्त से आत्मा में मूर्तिकपना सिद्ध है। कर्मों के साथ अनादिकालीन नित्य सम्बन्ध होने से आत्मा और कर्मों में एकत्व हो रहा है। इसी एकत्व के कारण अमूर्त आत्मा में भूर्तित्व माना जाता है। जिस प्रकार एक साथ पिघलाये हुए स्वर्ण तथा चांदी का एक पिण्ड बनाये जाने पर परस्पर प्रदेशों के मिलने से दोनों के एकरूपता मालूम होती है। आत्मा

के मूर्तिक मानने में एक युक्ति यह भी है कि उस पर मिदरा (मूर्त पदार्थ) का प्रभाव देखा जाता है इसिलए आत्मा मूर्तिक है। क्योंकि मिदरा अमूर्तिक आकाश में मद को उत्पन्न नहीं कर सकती। (त.सार १/१६-१६) पूज्य भगवद्वीरसेन स्वामी भी कहते हैं कि संसार अवस्था में जीवों के अमूर्तपना नही पाया जाता। इसिलए "जीवद्रव्य अमूर्त है तथा पुद्गलद्रव्य मूर्त; फिर इनका बन्ध कैसे हो सकता है" यह प्रश्न ही नही उठता। प्रश्न : यदि संसार अवस्था में जीव मूर्त है तो मुक्त होने पर वह अमूर्तपने को कैसे प्राप्त हो सकता है? उत्तर : यह कोई दोष नहीं है क्योंकि जीव में मूर्तपने का कारण कर्म है, कर्म का अभाव होने पर तज्जिनत मूर्तता का भी अभाव हो जाता है और इसीलिए सिख्द जीवों के अमूर्तपने की सिद्धि हो जाती है। (धवल १३/११, ३३३, धवल १५/३३-३४ आदि)इस प्रकार संसारी जीव कथिवत् मूर्त है, यह सिद्ध हुआ। इसीलिए तो मूर्तजीव का मूर्त कर्म के साथ बन्ध भी बन जाता है। कहा भी है- संसारत्या जीवा स्वी-गो.जी.।

कर्म के आठ भेद और घातिया कर्मों का प्रभाव

बहुरि सो कर्म्म ज्ञानादरणादि मेदनिकरि आठ प्रकार है। तहाँ च्यारि घातियाकर्म्मिन के निमित्ततें तो जीव के स्वभाव का घात हो है। तहाँ ज्ञानावरण दर्शनावरणकरि तो जीव के स्वभाव ज्ञान दर्शन तिनकी व्यक्तता नाहीं हो है, तिन कर्म्मिनका क्षयोपशम के अनुसार किंचित् ज्ञान दर्शन की व्यक्तता रहे है। बहुरि मोहनीयकरि जीव के स्वभाव नाहीं ऐसे मिथ्याश्रद्धान वा क्रोध मान माया लोभादिक कषाय तिनकी व्यक्तता हो है। बहुरि अंतरायकरि जीव का स्वभाव दीक्षा लेने की समर्थतारूप वीर्य ताकी व्यक्तता न हो है, ताका क्षयोपशम के अनुसार किंचित् शक्ति हो है। ऐसे घातिकर्म्मिनके निमित्ततें जीव के स्वभाव का घात अनादिहीतें भया है। ऐसे नाहीं जो पहले तो स्वभाव रूप शुद्ध आत्मा था पीछै कर्म्मिनिमित्ततें स्वभावघात होने करि अशुद्ध भया।

इहां तर्क- जो घात नाम तो अभावका है सो जाका पहले सद्भाव होय ताका अभाव कहना बने। इहां स्वभावका तो सदुभाव है ही नाहीं, घात किसका किया?

ताका समाधान-जीविविषे अनादि ही तैं ऐसी शक्ति पाइए है जो कर्म्मका निमित्त न होइ तो केवलज्ञानादि अपने स्वभावरूप प्रवर्ते परन्तु अनादिहीतें कर्मका सम्बन्ध पाइए है। तातें तिस शक्तिका व्यक्तपना न भया सो शक्ति अपेक्षा स्वभाव है ताका व्यक्त न होने देनेकी अपेक्षा घात किया कहिए है।

अघातिया कर्नों का प्रभाव

बहुरि ज्यारि अषातिया कर्म्म है तिनके निमित्तते इस आस्माकै बाह्यसामग्रीका सम्बन्ध वने है तहाँ वेदनीयकरि तो शरीरविषे वा शरीरतें बाह्य नाना प्रकार सुख-दुःखको कारण परद्रव्यनिका संयोग जुरै है अर आयुक्तिर अपनी स्थितिपर्यंत पाया शरीर का सम्बन्ध नाहीं छूट सके है अर नामकरि गति जाति शरीरादिक निपजे है अर गोत्रकरि ऊँचा-नीचा कुल की प्राप्ति हो है ऐसे अधातिकर्म्मनिकरि बाह्य सामग्री

मेली हो है ताकरि मोह के उदय का सहकार होते जीव सुखी दुःखी हो है। अर शरीरादिकनिके सम्बन्धतें जीव के अमूर्तत्वादि स्वभाव अपने स्वार्थ को नाहीं करे है। जैसे कोऊ शरीर को पकरे तो आत्मा भी पकरचा जाय। बहुरि यावत् कर्म का उदय रहे तावत् बाह्य सामग्री तैसे ही बनी रहे अन्यथा न होय सकै, ऐसा इन अधातिकर्मनिका निमित्त जानना।

इहां कोऊ प्रश्न करें कि कर्म्म तो जड़ हैं, किछू बलवान नाहीं, तिनकरि जीव के स्वभाव का घात होना वा बाह्य सामग्री का मिलना कैसे सम्भवे हैं?

ताका समाधान-जो कर्म आप कर्ता होय उद्यमकिर जीवके स्वभाव को घाते, बाह्य सामग्री को मिलादे तो कर्म्मके चेतनपनों भी चाहिए अर बलवानपनों भी चाहिए सो तो है नाहीं, सहजही निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है। जब उन कर्मनिका उदयकाल होय तिस कालविषे आपही आत्मा स्वभाव रूप न परिणमें विभावरूप परिणमें वा अन्य द्रव्य हैं ते तैसे ही सम्बन्धरूप होय परिणमें। जैसे काहू पुरुषके सिर परि मोहनधूलि परी है तिसकिर सो पुरुष बावला भया तहाँ उस मोहनधूलिके ज्ञान भी न था अर बलवानपना भी न था अर बावलापना तिस मोहनधूलि ही किर भया देखिए है। मोहनधूलिका तो निमित्त है अर पुरुष आप ही बावला हुआ परिणमें है, ऐसा ही निमित्त नैमित्तिक बनि रह्या है। बहुरि जैसे सूर्य उदय का कालविषे वकवा चकवीनिका संयोग होय तहाँ रात्रिविष किसी ने द्वेषबुद्धितें जोरावरी करी जुदे किए नाहीं, दिवस विष काहू ने करुणाबुद्धि तें ल्यायकिर मिलाए नाहीं, सूर्य उदयका निमित्तपाय आप ही मिले है अर सूर्यास्त का निमित्त पाय आप ही बिछुरै हैं। ऐसा ही निमित्त नैमित्तिक बनि रह्या है। तैसे ही कर्मका भी निमित्त नैमित्तिक भाव जानना। ऐसे कर्म का उदय करि अवस्था होय है। बहुरि तहाँ नवीन बन्ध कैसे हो है, सो कहिए है-

नूतन बन्ध विचार

स्वभाव बन्ध का कारण नहीं है

जैसे सूर्य का प्रकाश है सो मेघपटलतें जितना व्यक्त नाहीं तितने का तो तिस कालिविषे अभाव है बहुरि तिस मेघपटलका मन्दपनातें जेता प्रकाश प्रगटे है सो तिस सूर्य के स्वभाव का अंश है, मेघपटलजिनत नाहीं है। तैसे जीवका ज्ञानदर्शन वीर्य स्वभाव है सो ज्ञानावरण दर्शनावरण अन्तराय के निमित्ततें जितने व्यक्त नाहीं तितने का तो तिसकालिविषे अभाव है। बहुरि तिन कर्म्मिन का क्षयोपशमतें जेता ज्ञान दर्शन वीर्य प्रगटे है सो तिस जीव के स्वभाव का अंश ही है, कर्म्मजिनत उपाधिक भाव नाहीं है। सो ऐसा स्वभाव के अंशका अनादितें लगाय कबहूँ अभाव न हो है। याही किर जीव का जीवत्वपना निश्चय कीजिए है। जो यहु देखनहार जाननहार शक्तिको घरे, वस्तु है सो ही आत्मा है। बहुरि इस स्वभावकिर नवीन कर्म्मका बन्य नाहीं है। जातें निज स्वभाव ही बन्य का कारण होइ तो बन्य का छूटना कैसे होय। बहुरि तिन कर्म्मिनके उदयतें जेता ज्ञान दर्शन वीर्य अभाव रूप है ताकिर भी बन्य नाहीं है जातें आप ही का अभाव होतें अन्यको कारण कैसे होय। तातें ज्ञानावरण दर्शनावरण अन्तराय के निमित्ततें निपजै भाव नवीनकर्मबन्य के कारण नाहीं।

दूसरा अधिकार-२३

औपाधिक भाव ही नवीनबन्द के कारण है

बहुरि मोहनीय कर्म्मकरि जीव के अयथार्थ श्रद्धानरूप तो मिथ्यात्वभाव हो है वा क्रोथ, मान माया लोभादिक कषाय हो है। ते यद्यपि जीव के अस्तित्वमय हैं, जीवतें जुदे नाहीं, जीव ही इनका कर्ता है, जीव के परिणमनरूप ही ये कार्य हैं तथापि इनका होना मोहकर्म्म के निमित्ततें ही है, कर्म्मनिमित्त दूरि भए इनका अभाव ही है तातें ए जीव के निजस्वभाव नाहीं, उपाधिकभाव हैं। बहुरि अधातिकर्म्मनिके उदयतें बाह्य सामग्री मिले है, तिन विषे शरीरादिक तो जीव के प्रदेशनिसों एकक्षेत्रावगाही होय एकबन्धानरूप हो हैं अर धन कुटुम्बादिक आत्मातें भिन्न रूप हैं सो ए सर्व बन्ध के कारण नाहीं हैं, जातें परव्रव्य बंध का कारण न होय। इन विषे आत्मा के ममत्वादिरूप मिथ्यात्वादि भाव हो हैं सोई बंध का कारण जानना।

विशेष: पर-द्रव्य बन्ध का साक्षात् कारण नहीं होता, यह त्रैकालिक सत्य है। किन्तु इसके साथ ही यह भी जानना चाहिए कि धन-कुटुम्बादिक रूप पर-पदार्थ बन्ध में कारण के कारण हैं। समयसार गाथा २६५ की आत्मख्याित टीका में अमृतचन्द्राचार्य कहते हैं कि बाह्य वस्तुरूप आश्रय के बिना अध्यवसान (रागािदभाव) नहीं होते (ततो निराश्रयं नाध्यवसानमिति नियमः) तथा अध्यवसान (रागािद भाव) ही बन्ध का कारण है। (अध्यवसानमेव बन्धहेतुः) यह भी वहीं (स.सा. २६५ आत्मख्याित में) लिखा है। इस प्रकार यह सिद्ध हुआ कि बन्ध के कारण (अध्यवसान) का आश्रय रूप कारण बाह्यवस्तु है अर्थात् बाह्यवस्तु बन्ध के कारण की कारण है। इसीलिए तो वहीं पर कहा है कि 'इसीलिए अध्यवसान की आश्रयभूत बाह्यवस्तु का अत्यन्त निषेध किया है जिससे कि कारण (बाह्यवस्तु) के प्रतिषेध से ही कार्य (अध्यवसान-रागािदभाव) का प्रतिषेध हो जाए। अमृतचन्द्राचार्य ने पुरुषार्थसिद्धगुपाय गाथा ४६ में कहा है कि "हिंसायतननिवृत्तिः तदिए परिणामिवशुद्धये कार्या" अर्थात् परवस्तु से बन्ध नहीं होता तो भी परिणामों की विशुद्धि के लिए यह आवश्यक है कि बाह्य निमित्तों का भी त्याग करें। कहा भी है-परिणामों की विशुद्धि के लिए बाह्यनिमित्तों का त्याग करना भी जसरी है। (पु.सिद्धगुपाय पृ. १६३ पं. मुन्नालाल जी रांधेलीय का अनुवाद) इस प्रकार यह सिद्ध हुआ कि बाह्य वस्तु बन्ध के कारण की कारण है। (बन्धहेतुहेतुत्वे सत्थिए) समयसार २६५ अमृतचन्द्रीय टीका।

रागद्वेष-मोह (बन्ध के कारण) के बाह्य कारण (अर्थात् निमित्त, आश्रय, आधार, विषय) पर-पदार्थ होते हैं। यही कारण है कि यदि किसी से कहा जाए कि तुम रागद्वेष मोह करो किन्तु शुद्धात्मा के सिवाय अन्य पदार्थों में मत करो तो वह कर ही कैसे सकता है? (वर्णी प्रवचन वर्ष ३६ अंक ६ पृ. ३३) बाह्य पदार्थों का परित्याग करने पर तज्जन्य रागमाव छूटे भी और न भी छूटे किन्तु पदार्थ के त्याग बिना रागभाव नहीं छूट सकता।

योग और उससे होने वाले प्रकृतिबन्ध प्रदेशबन्ध

बहार इतना जानना जो नामकर्म्म के उदयते शरीर वा वचन वा मन निपजै है तिनिकी चेष्टा के निमित्ततें आत्मा के प्रदेशनिका चंचलपना हो है ताकरि आत्मा के पुदुगलवर्गणासों एक बन्धान होने की शक्ति हो है. ताका नाम योग है। ताकै निमित्ततें समय-समयप्रति कर्म्मरूप होने योग्य अनंत परमाणुनिका ग्रहण हो है। तहाँ अल्पयोग होय तो थोरे परमाणुनिका ग्रहण होय, बहुत योग होय तो घने परमाणुनिका ग्रहण होय। बहुरि एक समय विषे जे पुद्गलपरमाणु ग्रहे तिनि विषे ज्ञानावरणादि मूलप्रकृति वा तिनकी उत्तर प्रकृतिनिका जैसे सिखान्तविषे कह्या है तैसे बटवारा हो है। तिंस बटवारा माफिक परमाणु तिन प्रकृतिनिरूप आपही परिणमे हैं। विशेष इतना कि योग दोय प्रकार है-श्रुभयोग, अशुभयोग। तहाँ धर्मके अंगनिविष मनवचनकायकी प्रवृत्ति भए तो शुभयोग हो है अर अधर्मके अंगनिविषै तिनकी प्रवृत्ति भए अशुभयोग हो है सो शुभ योग होहु वा अशुभयोग होहु सम्यक्त पाए बिना घातियाकर्मनिका तो सर्वप्रकृतिनिका निरन्तर बंध हुआ ही करे है। कोई समय किसी भी प्रकृतिका बन्ध हुआ बिना रहता नाहीं। इतना विशेष है जो मोहनीयका हास्य शोक युगलविषे, रित अरित युगलविषे, तीनों वेदनिविषे एके काल एक-एक ही प्रकृतिनिका बन्थ हो है। बहुरि अधातियानिकी प्रकृतिनिविषै शुभयोग होतें साता वेदनीय आदि पुण्यप्रकृतिनिका बन्ध हो है। अशुभ योग होतें असातावेदनीय आदि पापप्रकृतिनिका बन्ध हो है। मिश्रयोग होतें केई पुण्यप्रकृतिनिका केई पापप्रकृतिनिका बन्ध हो है। ऐसा योग के निमित्त तैं कर्मका आगमन हो है। तातैं योग है सो आस्रव है। बहुरि याकरि ग्रहे कर्मपरमाणुनिका नाम प्रदेश है तिनिका बंध भया अर तिन विषे मूल उत्तरप्रकृतिनिका विभाग भया तातेँ योगनिकरि प्रदेशबन्य वा प्रकृतिबन्य का होना जानना।

कषाय से स्थित और अनुभाग

बहुरि मोह के उदयतें मिध्यात्व क्रोधादिक भाव हो है, तिन सबनिका नाम सामान्यपने कषाय है। ताकरि तिनकर्मप्रकृतिनिकी स्थिति बन्धे है सो जितनी स्थिति बन्धे तिसविषे आबाधाकाल छोड़ि तहाँ पीछे यावत् बँधी स्थिति पूर्ण होय तावत् समय-समय तिस प्रकृति का उदय आया ही करे। सो देव मनुष्य तिर्यचायु बिना अन्य सर्व धातिया अधातिया प्रकृतिनिका अल्पकषाय होतें धोरा स्थिति बन्ध होय, बहुत कषाय होतें धना स्थितिबन्ध होय। तिन तीन आयुनि का अल्पकषायतें बहुत अर बहुत कषायतें अल्प स्थितिबन्ध जानना। बहुरि तिस कषायहीकरि तिन कर्मप्रकृतिनिवषें अनुभाग-शिक्त का विशेष हो है सो जैसा अनुभाग बंधे तैसा ही उदयकालविषे तिन प्रकृतिनिका धना वा घोरा फल निपजे है। तहाँ धातिकर्मनिकी सर्व प्रकृतिनिविषे वा अधातिकर्मनिकी पाप प्रकृतिनिविषे तो अल्पकषाय होतें धोरा अनुभाग बंधे है, बहुत कषाय होतें धना अनुभाग बन्धे है। बहुरि पुण्यप्रकृतिनिविषे अल्पकषाय होतें धोरा अनुभाग बंधे है, बहुत कषाय होतें धोरा अनुभाग बन्धे है। ऐसे कषायनिकरि कर्मप्रकृतिनिके स्थित अनुभाग का विशेष भया तातें कषायनिकरि स्थितिबन्ध अनुभाग बन्धे है। ऐसे कषायनिकरि कर्मप्रकृतिनिके स्थित अनुभाग का विशेष भया तातें कषायनिकरि स्थितिबन्ध अनुभाग का होना जानना। इहाँ जैसे बहुत भी मदिरा है अर ताविषे धोरे

कालपर्यंत थोरी उन्यत्तता उपजावने की शक्ति है तो वह मदिरा हीमपनाकों प्राप्त है। बहुरि जो थोरी भी मदिरा है अर ताविषे बहुत कालपर्यंत धनी उन्यत्तता उपजावने की शक्ति है तो वह मदिरा अधिकपनाकों प्राप्त है। तैसे धने भी कर्मप्रकृतिनिके परमाणु हैं अर तिनविषे थोरे कालपर्यन्त थोरा फल देने की शक्ति है तो ते कर्मप्रकृति हीनताको प्राप्त हैं। बहुरि थोरे भी कर्मप्रकृतिनिके परमाणु हैं अर तिनविषे बहुत कालपर्यंत बहुत फल देने की शक्ति है तो वे कर्मप्रकृति अधिकपनाको प्राप्त हैं। ताते योगनिकिर भया प्रकृतिबन्ध प्रदेशबन्ध बलवान नाहीं, कषायनिकिरि किया स्थितिबंध अनुभागबन्ध ही बलवान है। ताते मुख्यपने कषाय ही बन्ध का कारण जानना। जिनको बन्ध न करना होय ते कबाय मित करी।

जड़ पुद्गल परमाणुओं का यधायोग्य प्रकृतिरूप परिणमन

बहुरि इहां कोऊ प्रश्न करै कि पुद्गलपरमाणु तो जड़ है, उनके किछु ज्ञान नाहीं, कैसे यथायोग्य प्रकृतिरूप होय परिणमें हैं?

ताका समाधान-जैसे भूख होतें मुखदारकरि ग्रह्माहुवा भोजनरूप पुदुगलपिंड सो मांस शुक्र शोणित आदि धातुरूप परिणमै है। बहुरि तिस भोजन के परमाणुनिविषै यथायोग्य कोई धातुरूप थोरे कोई धातुरूप घने परमाण हो हैं। बहरि तिनविषै केई परमाणुनिका सम्बन्ध घने काल रहे, केईनिका थीरे काल रहे, बहुरि तिन परमाणुनिविषे केई तो अपने कार्य निपजावने की बहुत शक्तिको धरें हैं, केई स्तोकशक्तिको धरें हैं। सो ऐसे होने विषै कोऊ भोजनस्वप पुदुगलपिण्ड के ज्ञान तो नाहीं है जो मैं ऐसे परिणमूं अर और भी कोऊ परिणमावनहारा नाहीं है, ऐसा ही निमित्त-नैमित्तिक भाव बनि रह्या है, ताकरि तैसे ही परिणमन पाइए है। तैसे ही कषाय होतें योग द्वारकरि ग्रह्मा हुवा कर्मवर्गणारूप पुद्गलपिण्ड सो ज्ञानावरणादि प्रकृतिरूप परिणमै है। बहुरि तिन कर्म परमाणुनिविषै यथायोग्य कोई प्रकृतिरूप धोरे कोई प्रकृतिरूप घने परमाणु हो हैं। बहुरि तिन विषै केई परमाणुनिका सम्बन्य घने काल रहै, केईनिका थोरे काल रहै। बहुरि तिन परमाणुनिविषै केई तो अपने कार्य निपजावने की बहुत शक्ति धरै है, कोऊ बोरी शक्ति धरै है सो ऐसे होनेविषै कोऊ कर्मवर्गणारूप पुदुगलिपण्डकै ज्ञान तो नाहीं है जो मैं ऐसे परिणमूं अर और भी कोई परिणमावनहारा है नाहीं, ऐसा ही निमित्त नैमित्तिकभाव बनि रह्या है ताकरि तैसे ही परिणमन पाइये है। सो ऐसे तो लोकविषे निमित्त नैमित्तिक घने ही बनि रहे हैं। जैसे-मंत्रनिमित्तकरि जलाविकविषै रोगादिक दूरि करने की शक्ति हो है वा कांकरी आदिविषे सर्पादि रोकने की शक्ति हो है तैसे ही जीव भाव के निमित्तकार प्रदुवल परमाणुनिविषे ज्ञानावरणाविरूप शक्ति हो है। इहीं विचारकरि अपने उद्यमते कार्य करै तो ज्ञान चाहिए अर तैसा निमित्त बने स्वयमेव तैसे परिणमन होय तो तहाँ ज्ञान का किछू प्रयोजन नाहीं, या प्रकार नदीनबन्ध होने का विधान जानना ।

भावों से कर्मों की पूर्वबद्ध अवस्था का परिवर्तन

अब जे परमाणु कर्मरूप परिणमें तिनका यावत् उदयकाल न आवै तावत् जीव के प्रदेशनिसों एकक्षेत्रावगाहरूप बंधान रहे है। तहां जीवभाव के निमित्तकरि केई प्रकृतिनिकी अवस्था का पलटना भी होय जाय है। तहां केई अन्य प्रकृतिनिके परमाणु थे ते संक्रमणरूप होय अन्य प्रकृति के परमाणु होय जाँय। बहुरि केई प्रकृतिनिकी स्थिति वा अनुभाग बहुत था सो अपकर्षण होयकरि थोरा हो जाय। बहुरि केई प्रकृतिनिकी स्थिति वा अनुभाग थोरा था सो उत्कर्षण होयकरि बहुत हो जाय। सो ऐसे पूर्व बंधे परमाणुनिकी भी जीवभावनिका निमित्त पाय अवस्था पलटै है अर निमित्त न बनै तो न पलटै, जैसे के तैसे रहे। ऐसे सत्तारूप कर्म रहे हैं।

कर्मों के फलदान में निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध

बहुरि जब कर्मप्रकृतिनिका उदयकाल आवै तब स्वयमेव तिन प्रकृतिनिका अनुभाग के अनुसार कार्य बनै। कर्म्म तिनके कार्यनिकों निपजावता नाहीं। याका उदयकाल आए वह कार्य स्वयं बनै है। इतना ही निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध जानना। बहुरि जिस समय फल निपज्या तिसका अनन्तर समयविषै तिन कर्मरूप पुद्गलिनके अनुभाग शक्ति के अभाव होनेतें कर्मत्वपना का अभाव हो है। ते पुद्गल अन्यपर्यायरूप परिणमै हैं। याका नाम सविपाक निर्जरा है। ऐसे समय-समय प्रति उदय होय कर्म खिरै हैं। कर्मत्वपना नास्ति भए पीछैं ते परमाणु तिस ही स्कंधविषै रहो वा जुदे होइ जाहु किछू प्रयोजन रह्या नाहीं।

इहां इतना जानना- इस जीव के समय-समय प्रति अनन्त परमाणु बंधे हैं तहाँ एक समय विषे बंधे परमाणु ते आबाधाकाल छोड़ अपनी स्थिति के जेते समय होहिं तिन विषे क्रमतें उदय आवे हैं। बहुरि बहुत समयनिविषे बंधे परमाणु जे एक समय विषे उदय आवने योग्य हैं ते एकठे होय उदय आवे हैं। तिन सब परमाणुनिका अनुभाग मिले, जेता अनुभाग होय तितना फल तिस कालविषे निपजे है। बहुरि अनेक समयनिविषे बंधे परमाणु बंधसमयतें लगाय उदयसमय पर्यन्त कर्मरूप अस्तित्व को धरे जीवसों सम्बन्धरूप रहे हैं। ऐसे कर्मनिकी बंध उदय सत्तारूप अवस्था जाननी। तहाँ समय-समय प्रति एकसमयप्रबद्ध मात्र परमाणु बंधे है, एकसमयप्रबद्ध मात्र निजेर है। इयोढ़गुणहानिकरि गुणित समयप्रबद्ध मात्र सदा काल सत्ता रहे है। सो इन सबनिका विशेष आगे कर्मअधिकारविषे लिखेंगे तहाँ जानना।

द्रव्यकर्म और भावकर्म का स्वस्प

बहुरि ऐसे यह कर्म है सो परमाणुरूप अनन्त पुद्गलद्रव्यनिकरि निपजाया कार्य है तातें याका नाम द्रव्यकर्म है। बहुरि मोह के निमित्ततें मिथ्यात्वक्रोधादिरूप जीव का परिणाम है सो अशुद्ध भावकरि निपजाया कार्य है तातें याका नाम भावकर्म है। सो द्रव्यकर्म के निमित्ततें भावकर्म होय अर भावकर्म के निमित्ततें द्रव्यकर्म का बन्ध होय। बहुरि द्रव्यकर्मतें भावकर्म, भावकर्मतें द्रव्यकर्म, ऐसे ही परस्पर कारणकार्यभावकरि संसारचक्रविष परिश्रमण हो है। इतना विशेष जानना-तीव्र मन्द बन्ध होनेतें वा संक्रमणादि होनेतें वा एक

कालियेषे बन्ध्या अनेककालिये वा अनेककालिये बंधे एककालिये उदय आदमेते काहू कालियेषे तीव्र उदय आये तब तीव्रकाय होय तब तीव्र ही नवीनबन्ध होय। अर काहू कालियेषे मन्द उदय आये तब मन्द कथाय होय तब मन्द ही बन्ध होय। बहुरि तिन तीव्रमंदकथायिनही के अनुसारि पूर्वबंधे कर्मनिका भी संक्रमणादिक होय तो होय। या प्रकार अनादितें लगाय धाराप्रवाहरूप द्रव्यकर्म वा भावकर्म की प्रवृत्ति जाननी।

शरीर की नोकर्म अवस्था और इसकी प्रवृत्ति

बहुरि नामकर्म के उदयतें शरीर हो है सो व्रव्यकर्मवत् किंचित् सुख दुःखको कारण है। तातें शरीर को नोकर्म किहए है। इहां नो शब्द ईवत् क्षायवाचक जानना। सो शरीर पुद्गलपरमाणुनिका पिण्ड है अर द्रव्यइन्द्रिय, द्रव्यमन, श्वासोश्वास अर वचन ए भी शरीर के अंग हैं सो ए भी पुद्गलपरमाणुनिका पिण्ड जानने। सो ऐसे शरीर के अर द्रव्यकर्मसम्बन्धसिंहत जीव के एकक्षेत्रावगाहरूप बन्धान हो है सो शरीर का जन्म-समयतें लगाय जेती आयु की स्थित होय तितने काल पर्यन्त शरीर का सम्बन्ध रहे है। बहुरि आयु पूर्ण भए मरण हो है। तब तिस शरीर का सम्बन्ध छूटे है शरीर आत्मा जुदे-जुदे होय जाय हैं। बहुरि ताके अनन्तर समयविषे वा दूसरे तीसरे चौथे समय जीव कर्मउदय के निमित्ततें नवीन शरीर धरे है तहां भी अपने आयुपर्यन्त तैसे ही सम्बन्ध रहे है, बहुरि मरण हो है तब तिससों सम्बन्ध छूटे है। ऐसे ही पूर्व शरीर का छोड़ना नवीन शरीर का ग्रहण अनुक्रमतें हुआ करे है। बहुरि यह आत्मा यद्यपि असंख्यातप्रदेशी है तथापि संकोचविस्तारशक्तितें शरीरप्रमाण ही रहे। विशेष इतना- समुद्धातहोतें शरीरतें बाह्य भी आत्मा के प्रदेश फैले हैं। बहुरि अंतराल समयविषे पूर्व शरीर छोड़चाथा तिस प्रमाण रहे है। बहुरि इस शरीर के अंगभूत द्रव्यइन्द्रिय अर मन तिन के सहायतें जीवकें जानपना की प्रवृत्ति हो है। बहुरि शरीर की अवस्था के अनुसार मीह के उदयतें जीव सुखी-दुःखी हो है। बहुरि कबहूँ तो जीव की इच्छा के अनुसार शरीर प्रवर्ते है, कबहूँ शरीर की अवस्था के अनुसार जीव प्रवर्ते है। कबहूँ जीव अन्यथा इच्छारूप प्रवर्ते है, पुद्गल अन्यथा अवस्थारूप प्रवर्ते है। ऐसे इस नोकर्म की प्रवृत्ति जाननी।

नित्य निगोद और इतर निगोद

तहां अनादितें लगाय प्रथम तो इस जीव के नित्यनिगोद रूप शरीर का सम्बन्ध पाइये है। तहाँ नित्यनिगोद शरीर को धरि आयु पूर्ण भए मिर बहुरि नित्यनिगोद शरीरको धारे है बहुरि आयु पूर्ण भए मिर नित्यनिगोदशरीरहीको धारे हैं। याही प्रकार अनंतानंत प्रमाण लिए जीवराशि है सो अनादितें तहां ही जन्ममरण किया करें हैं। बहुरि तहाँतें छै महीना अर आठ समयविषे छैस्से आठ जीव निकसे हैं ते निकसि अन्य पर्यायनिकों धारे है। सो पृथ्वी, जल, अग्नि, पवन, प्रत्येकवनस्पतिरूप एकेन्द्रिय पर्यायनिविषे वा बेइन्द्रिय तहाँ कितेक काल भ्रमणकरि फिर निगोदपर्याय को पावे सो बाका नाम इतरनिगोद है। बहुरि तहां कितेककाल रहे तहां ते निकसि अन्य पर्यायनिविषे भ्रमण करे है। तहां परिभ्रमण करने का उत्कृष्ट काल पृथ्वी आदि स्थावरनिविषे असंख्यात कल्पमात्र है अर द्वीन्द्रियादि पंचेन्द्रियपर्यंत त्रसनिविषे साधिक दोय

हजार सागर है अर इतरिनगोदिविषै अढ़ाई पुद्गलपरिवर्तन मात्र है सो यह अनंतकाल है। बहुरि इतरिनगोदित निकिस कोई स्थावर पर्याय पाय बहुरि निगोद जाय ऐसे एकेन्द्रियपर्यायनिविषै उत्कृष्ट परिश्रमणकाल असंख्यात पुद्गल परिवर्तन मात्र है। बहुरि जधन्य सर्वत्र एक अन्तर्मुहूर्त काल है। ऐसे घना तो एकेन्द्रिय पर्यायनिका ही धरना है। अन्य पर्याय पावना तो काकतालीय न्यायवत् जानना। या प्रकार इस जीवकै अनादिहीतें कर्मबन्धनरूप रोग भया है।

कर्मबन्धन रूप रोग से जीव की अवस्था

अव इस कर्मबन्धनरूप रोग के निमित्ततें जीव की कैसी अवस्था होय रही है सो कहिए है। प्रथम तो इस जीवका स्वभाव चैतन्य है सो सबनिका सामान्य-विशेष स्वरूपका प्रकाशनहारा है। जो उनका स्वरूप होय सो आपको प्रतिभासे है, तिसही का नाम चैतन्य है। तहाँ सामान्यरूप प्रतिभासने का नाम दर्शन है, विशेषरूप प्रतिभासने का नाम ज्ञान है। सो ऐसे स्वभावकिर त्रिकालवर्ती सर्वगुणपर्यायसिहत सर्व पदार्थनिको प्रत्यक्ष युगपत् बिना सहाय देखे जाने ऐसी आत्माविष शक्ति सदा काल है। परन्तु अनादिहीतें ज्ञानावरण दर्शनावरण का सम्बन्ध है ताके निमित्ततें इस शक्ति का व्यक्तपना होता नाहीं। तिन कर्मनिका क्षयोपशमतें किंचित् मितज्ञान, श्रुतज्ञान अर कदाचित् अवधिज्ञान पाइए है वा अचक्षुदर्शन पाइए है अर कदाचित् चक्षुदर्शन व अवधिदर्शन भी पाइए है। सो इनिकी भी प्रवृत्ति कैसे है सो दिखाइए है।

मतिज्ञान की प्रवृत्ति

सो प्रथम तो मितजान है सो शरीर के अंगभूत जे जीभ, नासिका, नयन, कान, स्पर्शन ए हव्यइन्द्रिय अर हदयस्थान विषे आठ पांखड़ी का फूल्या कमल के आकार द्रव्यमन तिनके सहायहीतें जाने है। जैसे जाकी दृष्टि मन्द होय सो अपने नेत्रकरि ही देखे है परन्तु चश्मा दीए ही देखे, बिना चश्मे के देख सके नाहीं। तैसे आत्मा का ज्ञान मन्द है सो अपने ज्ञानहीकरि जाने है परन्तु द्रव्यइन्द्रिय वा मनका सम्बन्ध भए ही जाने, तिन बिना जानसके नाहीं। बहुरि जैसे नेत्र तो जैसा का तैसा है अर चश्मा विषे किछू दोष भया होय तो देखि सके नाहीं अथवा थोरा दीसे अथवा और का और दीसे,तैसे अपना क्षयोपशम तो जैसा का तैसा है अर द्रव्य इन्द्रिय वा मनके परमाणु अन्यथा परिणमें होय तो जान सके नाहीं, अथवा थोरा जाने अथवा औरका और जाने। जातें द्रव्यइन्द्रिय वा मनरूप परमाणुनिका परिणमनके अर मितज्ञानके निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध है सो उनका परिणमनके अनुसार ज्ञान का परिणमन होय है। ताका उदाहरण-जैसे मनुष्यादिकके बाल दृख अवस्थाविषे द्रव्यइन्द्रिय वा मन शिथिल होय तब जानपना भी शिथिल होय। बहुरि जैसे शीतवायु आदिके निमित्ततें स्पर्शनादि इन्द्रियनिके वा मनके परमाणु अन्यथा होय तब जानना न होय वा थोरा जानना होय वा अन्यथा जानना होय। बहुरि इस ज्ञानके अर बाह्य द्रव्यनिक भी निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध पहए है। ताका उदाहरण- जैसे नेत्रइन्द्रियके अंथकार के परमाणु वा फूला आदिकके परमाणु वा पाषाणादिके परमाणु आदि आड़े आ जाएँ तो देखि न सके। बहुरि लाल कांच आड़ा आवै तो सब लाल ही दीसे, हरित कांच आड़ा आवै तो हिरतही दीसे ऐसे अन्यथा जानना होय। बहुरि दूरबीन चश्मा इत्यादि

वूसरा अधिकार~२६

आड़ा आवै तो बहुत दीसने लग जाय। प्रकाश जल हिलव्यी कांच इत्यादिकके परमाणु आड़े आवै तो भी जैसाका दैसा दीखै। ऐसे अन्य इन्द्रिय वा मनके भी यथासम्भव निमित्तनैमित्तिकपना जानना। बहुरि मंत्रादिक प्रयोगतें वा मदिरा पानादिकतें वा भूतादिकके निमित्ततें न जागना वा थोरा जानना वा अन्यथा जानना है। है। ऐसे यह मतिज्ञान बाह्य द्रव्यके भी आयीन जानना। बहुरि इस ज्ञानकरि जो जानना हो है सो अस्पष्ट जानना हो है। दूरितें कैसा ही जाने, समीपतें कैसा ही जाने, तत्काल कैसा ही जाने, जानते बहुत बार होय जाय तब कैसा ही जाने। काहूको संशय लिए जाने, काहूको अन्यथा जाने, काहूको किंचित् जाने इत्यादि रूपकरि निर्मल जानना होय सकै नाहीं। ऐसे यह मितकान पराधीनता के लिए इन्द्रिय मन कारकरि प्रवर्त है। तहाँ इन्द्रियनिकरि तो जितने क्षेत्रका विषय होय तितने क्षेत्र विषै जे वर्तमान स्थूल अपने जानने योग्य पुद्गलस्कंध होय तिनहीको जानै। तिन विषै भी जुदे-जुदे इन्द्रियनिकरि जुदे-जुदेकालविषै कोई स्कंधके स्पर्शादिकका जानना हो है। बहुरि मनकरि अपने जानने योग्य किंचिन्मात्र त्रिकाल सम्बन्धी दूरक्षेत्रवर्ती वा समीप क्षेत्रवर्ती रूपी अरूपी द्रव्य वा पर्याय तिनको अत्यन्त अस्पष्टपने जानै है सो भी इन्द्रियनिकरि जाका ज्ञान भया होय वा अनुमानादिक जाका किया होय तिसहीको जान सके है। बहुरि कदाचित् अपनी कल्पना हीकरि असतुको जानै है। जैसे सुपने विषे वा जागते भी जे कदाचितु कहीं न पाइए ऐसे आकारादिक चिंतवै जैसे नाहीं तैसे माने वा ऐसे मन करि जानना होय है सो यह इन्द्रिय वा मन द्वारकरि जो ज्ञान हो है ताका नाम मतिज्ञान है। तहां पृथ्वी जल अग्नि पवन वनस्पतीरूप एकेन्द्रिय के स्पर्शहीका ज्ञान है। लट शंख आदि बेइन्द्रिय जीवनिकै स्पर्श रसका ज्ञान है। कीड़ी मकोड़ा आदि तेइन्द्रिय जीवनिकै स्पर्श रस गंघ वर्णका ज्ञान है। मच्छ गऊ कबूतर इत्यादि तियँच अर मनुष्य देव नारकी ए पंचेन्द्रिय हैं तिनकै स्पर्श रस गंध वर्ण शब्दनिका ज्ञान है बहुरि तियँचनिविषे केई संज्ञी है केई असंज्ञी हैं। तहां संज्ञीनिकै मनजनित ज्ञान है, असंजीनिकै नाहीं है। बहुरि मनुष्य देव नारकी संजी ही हैं, तिन सबनिकै मनजनित ज्ञान पाइए है, ऐसे मतिज्ञानकी प्रवृत्ति जाननी।

श्रुतज्ञान

बहुरि मितिज्ञानकरि जिस अर्थको जान्या होय ताकै सम्बन्धतें अन्य अर्थको जाकरि जानिये सो श्रुतज्ञान है। सो दोय प्रकार है। अक्षरात्मक १. अनक्षरात्मक २। तहाँ जैसे 'घट' ए दोय अक्षर सुने वा देखे सो तो मितिज्ञान भया तिनके सम्बन्धतें घट पदार्थका जानना भया सो श्रुतज्ञान भया, ऐसे अन्य भी जानना। सो यह तो अक्षरात्मक श्रुतज्ञान है। बहुरि जैसे स्पर्शकरि शीतका जानना भया सो तो मितिज्ञान है ताकै सम्बंधतें यह हितकारी नाहीं यातें भाग जाना इत्यादिस्तप ज्ञान भया सो श्रुतज्ञान है, ऐसे अन्य भी जानना। यह अनक्षरात्मक श्रुतज्ञान है। तहाँ एकेन्द्रियादिक असंज्ञी जीवनिकै तो अनक्षरात्मक ही श्रुतज्ञान है अर संज्ञी पंचेन्द्रियकै दोऊ है। सो यह श्रुतज्ञान है। सो अनेक प्रकार पराधीन जो मितिज्ञान ताके भी आधीन है वा अन्य अनेक कारणिनके आधीन है, तातें महापराधीन जानना।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-३०

अवधिज्ञान : प्रवृत्ति और उसके भेद

बहुरि अपनी मर्यादाके अनुसार क्षेत्रकाल का प्रमाण लिए रूपी पदार्थनिको स्पष्टपने जाकरि जानिये सो अवधिज्ञान है सो यह देव नारकीनिकै तो सर्वकै पाइए है अर संज्ञी पंचेन्द्रिय तिर्यंच अर मनुष्यिनिकै भी कोईकै पाइए है। असंज्ञीपर्यन्त जीवनिकै यह होता ही नाहीं। सो यह भी शरीरादिक पुद्गलिनिके आधीन है। बहुरि अविध के तीन भेद हैं। देशाविध १, परमाविध २, सर्वाविध ३। सो इनविषै थोरा क्षेत्रकालको मर्यादा लिये किंचिन्मात्र रूपी पदार्थको जाननहारा देशाविध है सो ही कोई जीवकै होय है। बहुरि परमाविध सर्वाविध अर मनःपर्यय ए ज्ञान मोक्षमार्गविषै प्रगट है। केवलज्ञान मोक्षस्वरूप है तातैं इस अनादि संसार अवस्था विष इनका सद्भाव ही नाहीं है, ऐसे तो ज्ञानकी प्रवृत्ति पाइए है। बहुरि इन्द्रिय वा मनके स्पर्शादिक विषय तिनका सम्बन्ध होतें प्रथम कालविषै मतिज्ञानके पहले जो सत्तामात्र अवलोकनरूप प्रतिभास हो है ताका नाम चक्षुदर्शन वा अचक्षुदर्शन है। तहां नेत्र इन्द्रियकिर दर्शन होय ताका नाम तो चक्षुदर्शन है सो तो चौइन्द्रिय पंचेन्द्रिय जीवनिहीकै हो है। बहुरि स्पर्शन रसन प्राण श्रोत्र इन च्यार इन्द्रिय अर मन किर दर्शन होय ताका नाम अचक्षुदर्शन है सो यथायोग्य एकेन्द्रियादि जीवनिकै हो है।

बहुरि अविथके विषयिनका सम्बन्ध होतें अविधज्ञान के पहले जो सत्तामात्र अवलोकनेरूप प्रतिभास होय ताका नाम अविधवर्शन है सो जिनके अविधज्ञान सम्भवे तिनहीं यहु हो है। जो यहु चक्षु अचक्षु अविधवर्शन है सो मितज्ञान वा अविधिज्ञानवत् पराधीन जानना। बहुरि केवलदर्शन मोक्षस्वरूप है ताका यहाँ सद्भाव ही नाहीं। ऐसे दर्शनका सद्भाव पाइए है ह्या प्रकार ज्ञान-दर्शनका सद्भाव ज्ञानावरण दर्शनावरणका क्षयोपशम के अनुसार हो है। जब क्षयोपशम थोरा हो है तब ज्ञानदर्शनकी शक्ति भी थोरी हो है। जब बहुत हो है तब बहुत हो है। बहुरि क्षयोपशमतें शक्ति तो ऐसी बनी रहे अर परिणमनकिर एक जीवके एक कालविषे एक विषयहींका देखना वा जानना है। इस परिणमनहींका नाम उपयोग है। तहाँ एक जीवके एक कालविषे के तो ज्ञानोपयोग हो है के दर्शनोपयोग हो है। बहुरि एक उपयोगका भी एक ही भेदकी प्रवृत्ति हो है। जैसे मितज्ञान होय तब अन्य ज्ञान न होय। बहुरि एक विषय विषे भी एक विषयविषे ही प्रवृत्ति हो है। जैसे उष्णस्पर्शको जानै तब रसादिकको न जानै।

विशेष-धवला में लिखा है कि-

स्निग्ध-मृदु-कठिनोष्ण-गुरु-लघु-शीताविद्रव्यविषयः अक्रमवृत्ति-बहुविधः प्रत्ययः स्पर्शनेन्द्रियजः। न चायमसिद्धः, उपलभ्यमानत्वात् न चोपलम्भः अपहोतुं पार्यते, अव्यवस्थापत्तेः (धवल पु. १३ पृ. २३७ प्रथम अनुच्छेद)

अर्थ-स्निग्ध, मृदु, कठिन, उष्ण, गुरु, लघु और शीत आदि द्रव्यविषयक युगपत् (एक साथ) होने वाला प्रत्यय (ज्ञान) स्पर्शनेन्द्रियज बहुविध-प्रत्यय (ज्ञान) है। ऐसा प्रत्यय (ज्ञान) होना असिद्ध

दूसरा अविकार+३१

भी नहीं है, क्योंकि उसकी उपलब्धि होती है और उपलब्धि का अपलाप नहीं किया जा सकता, क्योंकि ऐसा करने पर अव्यवस्था की आपित आती है। बहुत गन्ध आदि का भी इस तरह युगपत् ज्ञान सम्भव है। कहा भी है-

कर्पूरागरु-तुरुष्क-चन्दनादिगन्धेष्वक्रमवृत्तिः घ्राणजो बहुविधप्रत्ययः (वही ग्रन्थ, वही पृष्ठ) अर्थ- कपूर, अगरु तुरुष्क और चन्दन आदि की गन्धों का युगपत् होने वाला प्रत्यय (ज्ञान) घ्राणज बहुविध प्रत्यय है।

राजवार्तिक में भी कहा है- प्रकृष्टश्रोत्रेन्द्रियावरण वीर्यान्तराय क्षयोपशमांगोपांगनामोपष्टम्मात् संभिन्नश्रोता अन्यो वा युगपत् ततविततघनसुषिरादिशब्दश्रवणात् बहुशब्दमवग्रह्णाति।..... (रा. वा. १/१६/१६ २६ से ६६)

अर्थ-श्रोत्रेन्द्रिय (कान) और वीर्यान्तराय का प्रकृष्ट (उत्तम) क्षयोपशम होने पर (यानी साधारण क्षयोपशमी मनुष्य के नहीं) तथा तदनुकूल अंगोपांग नामकर्म के उदय से, संभिन्न श्रोता या अन्य पुरुष एक साथ (क्रम से नहीं) तत, वितत, घन, सुषिर आदि का श्रवण बन जाने से "बहुशब्द" का अवग्रह ज्ञान करता है।

इस प्रकार आगमानुसार महान् क्षयोपशम सम्पन्न जीव युगपत् शीत रूक्ष उष्ण आदि स्पर्शों को एक ही काल में जान लेता है। किसी/व्यक्ति विशेष के किसी ज्ञानविशेष का अभाव होने से पुरुषान्तर में भी उस ज्ञान का अभाव निश्चित नहीं किया जा सकता ।

यदि यह कहा जाए कि "अनेक उपयोग कालों को उपचार से एक काल मान कर फिर युगपत् बहुविध अवग्रह आदि बनता है, ऐसा समझना चाहिए।" तो इसका उत्तर यह है कि प्रथम तो इस तरह अप्रकृष्ट-सामान्य क्षयोपशम वालों के भी, क्रम करके तो, अव्यवधान रूप से, शीघ्र-शीघ्र, शीत उष्ण आदि का ज्ञान बन जाने से बहुविध अवग्रह मानना पड़ेगा जो आगम (रा. वा. १/१६/१६ प्रकृष्ट-श्रोत्रेन्द्रियावरणक्षयोपशम......) के विरुद्ध है। दूसरा, बहुविध अवग्रह, ईहा, अवाय, धारणा का ही अभाव आजायगा। क्योंकि उपालम्भकर्ता के अनुसार क्रमशः व निरन्तर संजात शीत, उष्ण आदि का ज्ञान तो एक या एकविध अवग्रह स्वरूप ही होगा। क्योंकि वहाँ तो क्रमशः निरन्तर एकावग्रह या एकविधावग्रह ही, प्रति अन्तर्मुहूर्त मिन्न-भिन्न स्वीकार किये जा रहे हैं। दूसरे, आगम में कालक्रम से ज्ञात एकावग्रहों का योग बहु-अवग्रह रूप से; तथा एवमेव कालक्रम से लब्ध एकविधावग्रहों के योग को बहुविधावग्रह कहा भी नहीं है।

ऐसे एक जीवकै एक कालविषै एक ज्ञेय वा दृश्यविषै ज्ञान वा दर्शनका परिणमन जानना। सो ऐसे

ही देखिए है। जब सुनने विषै उपयोग लग्या होय तब नेत्रनिके समीप तिष्टता भी पदार्थ न दीसै, ऐसे ही अन्य प्रवृत्ति देखिए है। बहुरि परिणमनिवषै शीघ्रता बहुत है ताकरि काहू कालविषै ऐसा मानिए है युगपत् भी अनेक विषयनिका जानना वा देखना हो है सो युगपत् होता नाहीं, क्रम ही करि हो है, संस्कारबलतें तिनका साधन रहे है। जैसे कागलेके नेत्र के दोय गोलक हैं, पुतरी एक है सो फिरै शीघ्र है ताकरि दोऊ गोलकिनका साधन करे है तैसे ही इस जीवके द्वार तो अनेक हैं अर उपयोग एक है। सो फिरै शीघ्र है ताकरि सर्व द्वारिनका साधन रहे है।

इहां प्रश्न- जो एक कालविषै एक विषय का जानना वा देखना हो है तो इतना ही क्षयोपशम भया कहो, बहुत काहेकूं कहो? बहुरि तुम कहो हो, क्षयोपशमतैं शक्ति हो है तो शक्ति तो आत्माविषै केवलज्ञानदर्शन की भी पाइए है।

ताका समाधान-जैसे काहू पुरुषके बहुत ग्रामिनिविषे गमन करने की शक्ति है। बहुरि ताको काहूने रोक्या अर यह कहा, पाँच ग्रामिनिविषे जावो परन्तु एक दिनविषे एक ही ग्रामको जावो। तहाँ उस पुरुष के बहुत ग्राम जाने की शक्ति तो द्रव्य अपेक्षा पाइए है, अन्य काल विषे सामर्थ्य होय, वर्तमान सामर्थ्यरूप नाहीं है परन्तु वर्तमान पाँच ग्रामिनितें अधिक ग्राम विषे गमन किर सके नाहीं। बहुरि पाँच ग्रामिनि विषे जाने की पर्याय अपेक्षा वर्तमान सामर्थ्यरूप शक्ति है जाते इनिविषे गमन किर सके है। बहुरि व्यक्तता एक दिनविषे एक ग्राम की गमन करने ही की पाइए है। तैसे इस जीव के सर्वको देखने जानने की शक्ति है। बहुरि याको कर्मने रोक्या अर इतना क्षयोपशम भया जो स्पर्शादिक विषयिन को जानो वा देखो परन्तु एक काल विषे एकहीको जानो वा देखो। तहाँ इस जीवके सबके देखने-जानने की शक्ति तो द्रव्यअपेक्षा पाइए है अन्य-कालविषे सामर्थ्य होय परन्तु वर्तमान सामर्थ्यरूप नाहीं, जातें अपने योग्य विषयिनितें अधिक विषयिनिकों देखि जानि सके नाहीं। बहुरि अपने योग्य विषयिनिकूं देखने जानने की पर्याय अपेक्षा वर्तमान सामर्थ्य रूप शक्ति है जातें इनको देखि जानि सके है; बहुरि व्यक्तता एक कालविषे एकहीको देखने वा जानने की पाइए है।

बहुरि इहाँ प्रश्न-जो ऐसे तो जान्या परन्तु क्षयोपशम तो पाइए अर बाह्य इन्द्रियादिकका अन्यथा निमित्त भये देखना-जानना न होय वा थोरा होय वा अन्यथा होय सो ऐसे होते कर्महीका निमित्त तो न रह्या?

ज्ञान-दर्शन की पराधीनता में कर्म ही निमित्त है

ताका समाधान- जैसे रोकनहाराने यह कहा जो पाँच ग्रामनिविषे एक ग्रामको एक दिनविषे जावो परन्तु इन किंकरनिको साथ ले जावो तहाँ वे किंकर अन्यथा परिणमें तो जाना न होय वा थोरा जाना होय वा अन्यथा जाना होय। तैसे कर्मका ऐसा ही सयोपशम भया है जो इतने विषयनिविषे एक विषयको एक कालविषे देखो वा जानो परन्तु इतने बाह्य हव्यनिका निकित भये देखो जानो। तहाँ वे बाह्य हव्य अन्यथा परिणमे तो देखना जानना न होय वा थोरा होय वा अन्यथा होय। ऐसे यह कर्म के क्षश्रोपशमहीका विशेष

है तातें कर्महोका निमित्त जानना। जैसे काहूकै अंधकार के परमाणु आड़े आए देखना न होय, मार्जारादिकनिकै तिनको आड़े आये भी देखना होय। सो ऐसा यह क्षयोपशमझोका विशेष है। जैसे-जैसे क्षयोपशम होय तैसे-तैसे ही देखना जानना होय। ऐसे इस जीवकै क्षयोपशमझानकी प्रवृत्ति पाइए है। बहुरि मोक्षमार्गविषै अविध मनःपर्यय हो है ते भी क्षयोपशमझान ही है, तिनिकी भी ऐसे ही एक कालविषै एकको प्रतिभासना वा परद्रव्यका आधीनपनां जानना। बहुरि विशेष है सो विशेष जानना। या प्रकार झानावरण दर्शनावरणका उदयके निमित्ततें बहुत झानदर्शनके अंशनि का तो अभाव है अर तिनके क्षयोपशमतें चोरे अंशनिका सद्भाव पाइए है।

मोह का उदय और मिथ्यात्व का स्वरूप

बहुरि इस जीवकै मोह के उदयतें मिथ्यात्व वा कषायभाव हो है। तहाँ दर्शनमोहके उदयतें तो मिथ्यात्वभाव हो है ताकरि यह जीव अन्यथा प्रतीतिरूप अतत्त्व श्रद्धान करे है। जैसे है तैसे तो न मानै है। अर जैसे नाहीं है तैसे माने है। अमूर्तीक प्रदेशनिका पुंज प्रसिद्ध ज्ञानादिगुणनिका धारी अनादिनिधनवस्तु आप है अर मूर्तीक पुद्गल द्रव्यनिकापिंड प्रसिद्ध ज्ञानादिकनिकरि रहित जिनका नवीन संयोग भया, ऐसे शरीरादिक पुद्गल पर हैं। इनका संयोगरूप नाना प्रकार मनुष्य तिर्यंचादि पर्याय हो है, तिस पर्यायिक अहंबुद्धि धारै है, स्व-परका भेद नाहीं करि सकै है। जो पर्याय पानै तिसहीको आप मानै है। बहुरि तिस पर्यायविषे ज्ञानादिक हैं ते तो आपके गुण हैं अर रागादिक हैं ते आपके कर्मनिमित्ततें उपाधिक भाव भए हैं अर वर्णादिक है ते आपके गुण नाहीं हैं, शरीरादिक पुदुगलके गुण हैं अर शरीरादिकविषे वर्णादिकनिकी वा परमाणुनिकी नाना प्रकार पलटिन हो है सो पुदुगल की अवस्था है सो इन सबनिहीको अपनी स्वरूप जानै है, स्वभाव परभावका विवेक नाहीं होय सकै है। बहुरि मनुष्यादिक पर्यायनिविषै कुटुम्ब धनादिकका सम्बन्ध हो है, ते प्रत्यक्ष आपतें भिन्न हैं अर ते अपने आधीन होय नाहीं परिणमें हैं तथापितिन विषे ममकार करै है। 'ए मेरे हैं' वे काहू प्रकार भी अपने होते नाहीं, यह ही अपनी मानि तैं ही अपने मानै है ब्रहरि मनुष्यादि पर्यायनिविषै कदाचित् देवादिकका वा तत्त्वनिका अन्यथास्वरूप जो कल्पित किया ताकी तो प्रतीति करे है अर यथार्थस्वरूप जैसे है तैसे प्रतीति न करे है। ऐसे दर्शनमोह के उदय करि जीवकै अतत्त्वश्रद्धानस्य मिध्यात्वभाव हो है। जहाँ तीव उदय होय है तहाँ सत्यश्रद्धानते घना विपरीत श्रद्धान होय है। जब मंद उदय होय है तब सत्य श्रद्धानतें थोरा विपरीत श्रद्धान हो है।

चारित्रमोइ से कवायभावों की प्रवृति

बहुरि चारित्रमोहके उदयतें इस जीवके कथायभाव हो है तब वह देखता जानता संता पर पदार्थनिविषे इष्ट अनिष्टपनो मानि क्रोधादिक करें है तहां क्रोधका उदय होतें पदार्थनिविषे अनिष्टपनो वा ताका बुरा चाहै। कोउ मंदिरादि अचेतन पदार्थ बुरा लागे तब फोरना-तोरना इत्यादि रूपकरि वाका बुरा चाहै। बहुरि शत्रु आदि सचेतन पदार्थ बुरा लागे तब वाकों बध-बन्धादिकरि वा मारनेकरि दुःख उपजाय ताका बुरा चाहै। बहुरि आप वा अन्य सचेतन अचेतन पदार्थ कोई प्रकार परिणए, आपको सो परिणमन

बुरा लागै तब अन्यधा परिणमावनेकरि तिस परिणमनका बुरा चाहै। या प्रकार क्रोधकरि बुरा चाहनेकी इच्छा तो होय, बुरा होना भवितव्य आधीन है।

बहुरि मानका उदय होतें पदार्थिविषे अमिष्टपनो मानि ताकों नीचा किया चाहै, आप ऊँचा भया चाहै, मल धूलि आदि अचेतन पदार्थिनिविषे घृणा वा निरादरादिककरि तिनकी हीनता, आपकी उच्चता चाहै। बहुरि पुरुषादिक सचेतन पदार्थिनिकों नमावना, अपने आधीन करना इत्यादि रूपकरि तिनकी हीनता, आपकी उच्चता चाहै। बहुरि आप लोकविषे जैसे ऊँचा दीसै तैसे शृंगारादि करना वा धन खरचना इत्यादिरूपकरि औरनिकों हीन दिखाय आप ऊँचा हुआ चाहै। बहुरि अन्य कोई आपतें ऊँचा कार्य करै ताकों कोई उपाय करि नीचा दिखावै अर आप नीचा कार्य करै ताकों छंचा दिखावै; या प्रकार मानकरि अपनी महंतताकी इच्छा तो होय, महंतता होनी भवितव्य आधीन है।

बहुरि **मायाका उदय** होतें कोई पदार्थको इष्ट मानि नाना प्रकार छलनिकरि ताको सिद्ध किया चाहै। रत्न सुवर्णादिक अचेतन पदार्थनिकी वा स्त्री दासी – दासादि सचेतन पदार्थनिकी सिद्धिके अर्थि अनेक छल करै। परको ठगनेके अर्थि अपनी अनेक अवस्था करै वा अन्य अचेतन सचेतन पदार्थनिकी अवस्था पलटावै इत्यादिरूप छलकरि अपना अभिप्राय सिद्ध किया चाहै। या प्रकार मायाकरि इष्टिसिद्धिके अर्थि छल तो करै अर इष्टिसिद्धि होना भवितव्य आधीन है।

बहुरि **लोभका उदय** होतें पदार्थनिकों इष्ट मानि तिनकी प्राप्ति चाहै। वस्त्राभरण धनधान्यादि अचेतन पदार्थनिकी तृष्णा होय। बहुरि स्त्री पुत्रादिक चेतन पदार्थनिकी तृष्णा होय। बहुरि आपके वा अन्य सचेतन अचेतन पदार्थकै कोई परिणमन होना इष्ट मानि तिनको तिस परिणमनरूप परिणमाया चाहै। या प्रकार लोभकरि इष्टप्राप्ति की इच्छा तो होय अर इष्ट प्राप्ति होनी भवितव्य के आधीन है। ऐसे क्रोधादिकका उदयकरि आत्मा परिणमै है।

कषायों के उत्तरभेद और उनका कार्य

तहां एक-एक कषाय का चार-चार प्रकार है। अनंतानुबन्धी १, अप्रत्याख्यानावरण २, प्रत्याख्यानावरण ३, संज्वलन ४। तहाँ (जिनका उदयतें आत्माकै सम्यक्त्व न होय, स्वरूपाचरण चारित्र न होय सकै ते अनंतानुबंधीकषाय हैं 🗱)

विशेष-टोडरमलजी की हस्तिलिखित प्रति में उन्होंने ऐसा नहीं लिखा है कि- "जिनका उदयतें आत्मा के सम्यक्त्व न होय, स्वरूपाचरण चारित्र न होय सके ते अनन्तानुबन्धी कषाय हैं।" फिर भी हमने यहाँ इस पाठ को इसलिए दिया है कि चूंकि श्रद्धेय पण्डित सा. यहाँ अनन्तानुबन्धीकी परिभाषा लिखना भूल गये थे तथा लिपिकारों ने बाद में उक्त शब्दों में इसे सम्मिलित किया था अतः हमने भी ऐसा ही रहने दिया है। इस विषय में यह ध्यातव्य है कि पण्डित राजमलजी के पूर्व

[🗱] यह पंक्ति खरड़ा प्रति में नहीं है।

अर्थात् आज से ४०० वर्ष पहिले तक स्वस्पाचरण नाम का जैनागममें कहीं कोई उल्लेख/अस्तित्य नहीं था अतः पं. कैलाशचन्द्र जैन सिद्धान्तशास्त्री ने ठीक ही लिखा है कि सम्यक्त्वाचरण चारित्र को स्वस्पाचरण चारित्र का पूर्व रूप कहना उचित होगा। सम्यक्त्वाचरण चारित्र ही स्वस्पाचरण चारित्र नाम के रूपमें परिवर्तित हुआ जान पड़ता है। पण्डित जगन्मोहनलाल सिद्धान्तशास्त्री लिखते हैं कि "अविरत सम्यग्दृष्टि के संयम भाव के बिना भी सम्यक्चारित्र होता है। उसे आचार्य कुन्दकुन्द (तथा भगवद् वीरसेन स्वामी) सम्यक्त्वाचरण कहते हैं। (चारित्रप्राभृत गाथा ३ से १२) तथा उसे ही पंचाध्यायीकार तथा अन्य ग्रन्थकार स्वरूपाचरण कहते हैं। मात्र नाम में अन्तर है।"

उक्त कथनों से अत्यन्त स्पष्ट है कि चतुर्थगुणस्थान में होने वाले चारित्र को आचार्य कुन्दकुन्द आदि ने सम्यक्त्वाचरण चारित्र ही कहा है, स्वरूपाचरण नहीं। धवल, जयधवल, महाधवल तथा आचार्य कुन्दकुन्द के ग्रन्थों में कहीं भी यह नहीं लिखा है कि चतुर्थगुणस्थान में स्वरूपाचरण चारित्र होता है। अतः चतुर्थ गुणस्थान में होने वाले चारित्र का नाम 'सम्यक्त्वाचरण' ही समीचीन है जिसका समर्थन चारित्रप्राभृत आदि से होता है।

जिनका उदय होतें देशचारित्र न होय तातें किंचित् त्याग भी न होय सकै, ते अप्रत्याख्यानावरण कषाय हैं। बहुरि जिनका उदय होतें सकलचारित्र न होय तातें, सर्व का त्याग न होय सकै ते प्रत्याख्यानावरण कषाय हैं। बहुरि जिनका उदय होतें सकलचारित्रको दोष उपज्या करै तातें यथाख्यातचारित्र न होय सकै, ते संज्वलन कषाय हैं। सो अनादि संसार अवस्थाविषै इन चार्खों ही कषायनिका निरन्तर उदय पाइए है। परमकृष्णलेश्यारूप तीव्रकषाय होय तहाँ भी अर शुक्ललेश्यारूप मंदकषाय होय तहाँ भी निरन्तर च्यार्खोंही का उदय रहे है। जातें तीव्रमन्दकी अपेक्षा अनन्तानुबन्धी आदि भेद नाहीं हैं, सन्यक्तादि घातनेकी अपेक्षा ए भेद हैं। इनही प्रकृतिनिका तीव्र अनुभाग उदय होतें तीव्र कोधादिक हो है, मन्द अनुभाग उदय होतें सन्द उदय हो है। बहुरि मोक्षमार्ग भए इन च्यारों विषै तीन, दोय, एकका उदय हो है, पीछे च्यार्खोंका अभाव हो है। बहुरि कोधादिक च्यार्खों कषायनियेष एककाल एकहीका उदय हो है। इन कषायनिकै परस्पर कारणकार्यपनो है। क्रोधकरि मानादिक होय जाय, मानकरि क्रोधादिक होय जाय, तातें काहू काल भिन्नता भासे काहू काल न भासे है। ऐसे कषायरूप परिणमन जानना।

बहुरि **चारित्र मोह ही के उदयतें नोकषाय हो हैं** तहां हास्यका उदयकरि कहीं इष्टपनो मानि प्रफुल्लित हो है, हर्ष माने है। बहुरि रतिका उदयकरि काहूको इष्ट मान प्रीति करे है तहां आसक्त हो है। बहुरि अरतिका उदयकरि काहूको अनिष्ट मान अप्रीति करे है तहाँ उद्वेगरूप हो है। बहुरि शोक का

पं. कैलाशचन्द सि. शास्त्री अधिनन्दन प्रन्थ वृ. १६६ तथा समिकत आदि निबन्ध संग्रह, पृ. ४२ (शिवसामर प्रन्थमाला)।

२. कुन्दकुन्द प्रामृत संग्रह-प्रस्तावना पृ. ६७।

अध्यात्म अमृतकलश प्रस्तावना पृ. ४६, दि. जैन मन्दिर, कटनी।

उदयकिर कहीं अनिष्टपनो मान दिलगीर हो है, विषाद माने है। बहुरि शयका उदयकिर किसीको अनिष्ट मान तिसतें डरे है, वाका संयोग न चाहे है। बहुरि जुगुप्ताका उदयकिर काहू पदार्थको अनिष्ट मान ताकी घृणा करे है, वाका वियोग चाहे है। ऐसे ए हास्यादिक छह जानने। बहुरि वेदनिके उदयतें याके काम-परिणाम हो है तहाँ स्त्रीवेदके उदयकिर पुरुषसों रमनेकी इच्छा हो है। अर पुरुषवेद के उदयकिर स्त्रीसों रमने की इच्छा हो है। अर नपुंतकवेदके उदयकिर युगपत् दोऊनिसों रमने की इच्छा हो है, ऐसे ए नव तो नोकषाय है। कोधादि सारिखे ए बलवान नाहीं तातें इनको ईषत्कषाय कहे हैं। यहाँ नोशब्द ईषत् वाचक जानना। इनका उदय तिन कोधादिकिनिकी साथ यथासम्भव हो है। ऐसे मोहके उदयति मिध्याल वा कषायभाव हो हैं सो ए संसारके मूल कारण ही हैं। इनही किर वर्तमान काल विषे जीव दुःखी है अर आगामी कर्मबन्धनके भी कारण ए ही हैं। बहुरि इनहीका नाम राग द्वेष मोह है। तहां मिध्यात्वका नाम मोह है, जातें जहाँ सावधानीका अभाव है। बहुरि माया लोभ कषाय अर हास्य रित तीन वेदनिका नाम राग है जातें तहाँ इष्टबुद्धि किर अनुराग पाइए है। बहुरि क्रोध मान कषाय अर अरित शोक भय जुगुप्तानिका नाम द्वेष है जातें तहाँ अनिष्ट बुद्धि किर द्वेष पाइए है। बहुरि सामान्यपने सबही का नाम मोह है। तातें इन विषे सर्वत्र असावधानी पाइए है।

बहुरि अन्तरायके उदयतें जीव चाहै सो न होय। दान दिया चाहै देय न सकै। वस्तुकी प्राप्ति चाहै सो न होय। भोग किया चाहै सो न होय। उपभोग किया चाहै सो न होय। अपनी ज्ञानादि शक्तिको प्रगट किया चाहै सो न प्रगट होय सके। ऐसे अन्तरायके उदयतें चाह्या होय नाहीं। बहुरि तिसहीका क्षयोपशमतें किंचिन्मात्र चाह्या भी हो है। चाहिए तो बहुत है परन्तु किंचिन्मात्र (चाह्या हुआ होय है। बहुत दान देना चाहै है परन्तु थोड़ा हो लाभ हो है। ज्ञानादिक शक्ति प्रगट हो है तहाँ भी अनेक बाह्य कारण चाहिए। या प्रकार घातिकर्मनिके उदयतें जीवकै अवस्था हो है।

बहुरि अधातिकर्मनिविषे वेदनीयके उदयकरि शरीर विषे बाध सुख दु:खका कारण निपजे है। शरीरिविषे आरोग्यपनो रोगीपनो शक्तिवानपनो दुर्वलपनो इत्यादि अर शुधा तृषा रोग खेद पीड़ा इत्यादि सुख दु:खिनके कारण हो हैं। बहुरि बाह्मविषे सुहावना ऋतु पवनादिक वा इष्ट स्त्री पुत्रादिक वा मित्र धनादिक, असुहावनी ऋतु पवनादिक वा अनिष्ट स्त्री पुत्रादिक वा शत्रु दरिद्र वधबंधनादिक सुख दु:खको कारण हो है। ए बाह्म कारण कहे तिन विषे केई कारण तो ऐसे हैं जिनके निमित्तस्यों शरीर की अवस्था सुख दु:खको कारण हो है। ए बाह्म कारण कहे तिन विषे केई कारण तो ऐसे हैं जिनके निमित्तस्यों शरीर की अवस्था सुख दु:खको कारण हो है। उस वे ही सुख दु:खको कारण हो है। बहुरि केई कारण ऐसे हैं जे आप ही सुख दु:खको कारण हो है। ऐसे कारण का मिलना वेदनीयके उदयते ही है। तहाँ साता वेदनीयते सुखके कारण मिले अर असातावेदनीयते दु:खके कारण मिले। सो इहाँ ऐसा जानना, ए कारणही तो सुख-दु:खको उपजावे नाही, आत्मा मोहकर्म का उदयते आप सुख दु:ख माने है। तहाँ वेदनीयकर्मका उदयके अर मोहकर्मका

[🛠] यह पंक्ति खरड़ा प्रति में नहीं है किन्तु अन्य सब प्रतियों में है, इस कारण आवश्यक जान यहाँ दे दी गई है।

उदयके ऐसाही सम्बन्ध है। जब सातावेदनीयका निपजाया बाझ कारण मिले तब तो सुख मानने रूप मोहकर्मका उदय होय अर जब असातावेदनीयका निपजाया बाझकारण मिले तब दु:ख मानने रूप मोहकर्मका उदय होय। बहुरि एक ही कारण काहूको सुखका, काहूको दु:ख का कारण हो है। जैसे काहूको सातावेदनीयका उदय होतें मिल्पा जैसा वस्त्र सुखका कारण हो है तैसा ही वस्त्र काहूको असातावेदनीयका उदय होतें मिल्पा सो दु:खका कारण हो है। तातें बाझ वस्तु सुख-दु:ख का निमित्त बात हो है। सुख दु:ख हो है सो मोहके निमित्ततें हो है। निर्मोही मुनिनके अनेक ऋखि आदि परीसह आदि कारण मिले तो मी सुख दु:ख न उपजे। मोही जीवके कारण मिले वा बिना कारण मिले भी अपने संकल्प ही तें सुख दु:ख हुआ ही करें है। तहाँ भी तीव्रमोहीके जिस कारणको मिले तीव्र सुख दु:ख होय तिसही कारणको मिले मंदमोहीके मंद सुख दु:ख होय। तातें सुख-दु:ख का मूख बलवान कारण मोहका उदय है।अन्य वस्तु हैं सो बलवान कारण नाहीं। परन्तु अन्य वस्तुके अर मोही जीवके परिणामिनके निमित्तनैमित्तिककी मुख्यता पाइए है। ताकरि मोहीजीव अन्य वस्तुके अर मोही जीवके परिणामिनके निमित्तनैमित्तिककी मुख्यता पाइए है। ताकरि मोहीजीव अन्य वस्तुके अर मोही जीवके परिणामिनके निमित्तनैमित्तिककी मुख्यता पाइए है। ताकरि मोहीजीव अन्य वस्तुके का कारण नाने है। ऐसे वेदनीयकरि सुखदु:खका कारण निपजे है।

बहुरि आयुकर्म के उदयकरि मनुष्यादि पर्यायनिकी स्थिति रहे है। यावत् आयुका उदय रहे तावत् अनेक रोगादिक कारण मिलो, शरीरस्यों सम्बन्ध न छूटै। बहुरि जब आयुका उदय न होय तब अनेक उपाय किये भी शरीरस्यों सम्बन्ध रहे नाहीं, तिसही काल आत्मा अर शरीर जुदा होय। इस संसारिवर्षे जन्म, जीवन, मरण का कारण आयुकर्म ही है। जब नवीन आयुका उदय होय तब नवीनपर्यायविषे जन्म हो है। बहुरि यावत् आयुका उदय रहे तावत् तिस पर्यायरूप प्राणनिके धारणतें जीवना हो है। बहुरि आयुका क्षय होय तब तिस पर्यायरूप प्राण छूटनैतें मरण हो है। सहज ही ऐसा आयुकर्म का निमित्त है। और कोई उपजावनहारा, क्षपावनहारा, रक्षाकरनेहारा है नाहीं, ऐसा निश्चय करना। बहुरि जैसे नवीन वस्त्र पहरे कितेक काल पहरे रहे, पीछे ताकूं छोड़ि अन्य वस्त्र पहरे तैसे जीव नवीन शरीर धरै कितेककाल धरै रहे, पीछे ताकूं छोड़ि अन्य शरीर धरै है। तातें शरीरसम्बन्धअपेक्षा जन्मादिक हैं। जीव जन्मादिरहित नित्य ही है तथापि मोही जीवकै अतीत अनागतका विचार नाहीं। तातें पाया पर्याय मात्र ही अपना अस्तित्व मानि पर्याय सम्बन्धी कार्यनिविषे ही तत्पर होय रहा। है। ऐसे आयुकरि पर्याय की स्थित जाननी।

बहुरि नामकर्मकरि यह जीय मनुष्यादिगतिनिविषे प्राप्त हो है, तिस पर्यायस्य अपनी अवस्या हो है। बहुरि तहाँ त्रसंस्थावरादि विशेष निपजै हैं। बहुरि तहाँ एकेन्द्रियादि जातिको धारे है। इस जाति कर्मका उदयकै अर मितज्ञानावरण का क्षयोपशम के निमित्तनैमित्तिकपना जानना। जैसा क्षयोपशम होय तैसी जाति पावै। बहुरि शरीरिनिका सम्बन्ध हो है तहां शरीरिके परमाणु अर आत्मा के प्रदेशनि का एक बन्धान हो है अर संकोच विस्तारस्य होय शरीरप्रमाण आत्मा रहे है। बहुरि नोकर्मस्य शरीरिविष अंगोपांगादिकका योग्यस्थान प्रमाण लिये हो है। इसहीकिर स्पर्शन रसना आदि द्रव्यइन्द्रिय निपजै है वा हृदय स्थान विषे आठ पांखड़ीका फूल्या कमलके आकार द्रव्य मन हो है। बहुरि तिस शरीरिविष आकारादिकका विशेष होना अर वर्णादिकका विशेष होना अर स्थूलसूक्ष्मत्वादिकका होना इस्यादि कार्य निपजै है सो ए शरीररूप परणए

परमाणु ऐसे परिणमे हैं। बहुरि श्वासोच्छ्वास वा स्वर निपजै है सो ए भी पुद्गलके पिण्ड हैं अर शरीरस्यों एकबंधानरूप है। इन विषे भी आत्माके प्रदेश व्याप्त हैं। तहां श्वासोच्छ्वास तो पवन है सो जैसे आहारको ग्रहे नीहारको निकासै तबही जीवनो होय तैसे बाह्यपवनको ग्रहे अर अध्यन्तर पवनको निकासै तब ही जीवितव्य रहै। ताते श्वासोच्छ्वास जीवितव्यका कारण है। इस शरीरविषे जैसे हाड़-माँसादिक हैं तैसे ही पवन जानना। बहुरि जैसे हस्तादिकस्यों कार्य करिए तैसे ही पवनतें कार्य करिए है। मुखमें ग्रास धरवा ताकों पवनतें निगलिए है, मलादिक पवनतें ही बाहर काढिए है, तैसे ही अन्य जानना। बहुरि नाड़ी वा वायुरोग वा वायगोला इत्यादि ए पवनरूप शरीरके अंग जानने। बहुरि स्वर है सो शब्द है। सो जैसे वीणाकी तांतको हलाए भाषारूप होने योग्य पुद्गलस्कंथ हैं, ते साक्षर वा अनक्षर शब्दरूप परिणमे है; तैसे तालवा होठ इत्यादि अंगनिको हलाए भाषापर्याप्तिविषै ग्रहै पुद्गलस्कन्थ हैं, ते साक्षर वा अनक्षर शब्दरूप परिणमै हैं। बहरि शुभ अशुभ गमनादिक हो है। इहाँ ऐसा जानना, जैसे दोयपुरुषनिकै इकदंडी बेड़ी है तहाँ एक पुरुष गमनादिक किया चाहै अर दूसरा भी गमनादिक करै तो गमनादिक होय सकै, दोऊनिविषै एक बैठि रहे तो गमनादि होय सकै नाहीं, अर दोऊनिविषै एक बलवान होय तो दूसरे को भी घसीट ले जाय तैसे आत्माकै अर शरीरादिकरूप पुद्गलकै एक-क्षेत्रावगाहरूप बंधान है। तहाँ आत्मा हलनचलनादि किया चाहै अर पुद्गल तिस शक्तिकरि रहित हुआ हलन चलन न करै वा पुद्गलिवषै शक्ति पाइए है अर आत्माको इच्छा न होय तो हलनचलनादि न होय सकै। बहुरि इन विषै पुद्गल बलवान होय हालै चालै तो ताकी साथ विना इच्छा भी आत्मा हालै चालै। ऐसे हलन-चलनादि किया हो है।

बहुरि याका अपजस आदि बाह्य निमित्त बनै है। ऐसे ए कार्य निपजै हैं, तिनकिर मोहके अनुसार आत्मा सुखी दु:खी भी हो है। नामकर्मके उदयतें स्वयमेव ऐसे नानाप्रकार रचना हो है और कोई करनहारा नाहीं है। बहुरि तीर्यंकरादि प्रकृति इहाँ है ही नाहीं। बहुरि गोत्रकर्मकिर ऊँचा नीचा कुलिवषे उपजना हो है तहाँ अपना अधिकहीनपना प्राप्त हो है। मोहके उदयकिर आत्मा सुखी दु:खी भी हो है। ऐसे अधातिकर्मनिका निमित्ततें अवस्था हो है।

या प्रकार इस अनादि संसारविषे घाति अघातिकर्मनिका उदयके अनुसार आत्माकै अवस्था हो है। सो हे भव्य! अपने अन्तरंगविषे विचारकिर देख, ऐसे ही है कि नाहीं? सो ऐसा विचार किये ऐसे ही प्रतिभासे है बहुरि जो ऐसे है तो तू यह मान कि 'मेरे अनादि संसार रोग पाइए है, ताके नाशका मोको उपाय करना' इस विचारते तेरा कल्याण होगा।

इति श्रीमोक्षमार्गप्रकाशक नाम शास्त्रविषे संसारअवस्था का निरूपक ब्रितीय अधिकार सम्पूर्ण भया ।।२।।

वै

🗲 तीसरा अधिकार 뜤

संसार-अवस्था का स्वरूप-निर्देश क दोहा क

सो निजमाव सवा सुखव, अपनो करों प्रकाश । जो बहुविधि भवदुःखनिको, करि है सत्तानाश ।।१।।

अब इस संसार अवस्थाविष नाना प्रकार दुःख हैं तिनका वर्णन करिए है-जातें जो संसार-विषे भी सुख होय तो संसारतें मुक्त होने का उपाय काहेको करिए। इस संसारविष अनेक दुःखं हैं, तिसादीतें संसारतें मुक्त होने का उपाय कीजिए है। जैसे वैद्य है सो रोग का निदान अर ताकी अवस्थाका वर्णनकिर रोगी को रोगका निश्चय कराय पीछे तिसका इलाज करनेकी रुचि करावे है तैसे इहाँ संसारका निदान वा ताकी अवस्थाका वर्णनकिर संसारिको संसार-रोगका निश्चय कराय अब तिनका उपाय करनेकी रुचि कराइए है। जैसे रोगी रोगतें दुःखी होय रह्या है परन्तु ताका मूल कारण जाने नाहीं, साँचा उपाय जाने नाहीं अर दुःख भी सह्या जाय नाहीं। तब आपको भासे सो ही उपाय कर तातें दुःख दूरि होय नाहीं। तब तहिफ तड़िफ परवश हुवा तिन दुःखिनको सहै है परन्तु ताका मूल कारण जाने नाहीं। याको वैद्य दुःखका मूलकारण बतावे, दुःखका स्वरूप बतावे, या के किए उपायनिकूं झूटे दिखावे तब सांचे उपाय करने की रुचि होय। तैसेही यह संसारी संसारतें दुःखी होय रह्या है परन्तु ताका मूल कारण जाने नाहीं अर साँचा उपाय जाने नाहीं अर दुःख भी सह्या जाय नाहीं। तब आपको भासे सो ही उपाय कर तातें दुःख दूर होय नाहीं। तब तड़िफ-तड़िफ परवश हुवा तिन दुःखनिको सहै है।

दुःखों का मूल कारण

याकों इहाँ दु:खका मूलकारण बताइए है, अर दु:खका स्वस्प बताइए है अर तिन उपायनिकू झूंठे दिखाइए तो साँचे उपाय करने की रुचि होय तातें यह वर्णन इहाँ करिये है। तहाँ सर्व दु:खनि का मूलकारण मिथ्यादर्शन, अब्रान अर असंयम है। जो दर्शनमोहके उदयतें भया अतत्त्वश्रद्धान मिथ्यादर्शन है ताकरि वस्तुस्वरूपकी यथार्थ प्रतीति न होय सकै है, अन्यथा प्रतीति हो है। बहुरि तिस मिथ्यादर्शनहीके निमित्ततें क्षयोपशमरूपकान है सो अज्ञान होय रक्षा है। ताकरि यथार्थ वस्तुस्वरूपका जानना न हो है, अन्यथा जानना हो है। बहुरि चारित्रमोहके उदयते गया कवायभाव ताका नाम असंयम है ताकरि जैसे वस्तुका स्वस्प है

तैसे नाहीं प्रवर्ते है, अन्यथा प्रवृत्ति हो है। ऐसे ये मिष्यादर्शनादिक हैं तेई सर्व दुःखिन के मूल कारण है। कैसे? सो दिखाइये है-

मिथ्यात्व का प्रभाव

मिध्यादर्शनादिककिर जीवकै स्व-पर-विवेक नाहीं होइ सकै है, एक आप आत्मा अर अनन्त पुद्गलपरमाणुमय शरीर इनका संयोगस्वप मनुष्यादिपर्याय निपजै है तिस पर्यायहीको आपो मानै है। बहुरि आत्माका ज्ञानदर्शनादि स्वभाव है ताकिर किंचित् जानना देखना हो है। अर कर्मउपाधितें भए क्रोधादिक भाव तिनस्वप परिणाम पाइए है। बहुरि शरीरका स्पर्श रस गन्ध वर्ण स्वभाव है सो प्रगट है अर स्थूल कृशादिक होना वा स्पर्शादिकका पलटना इत्यादि अनेक अवंस्था हो है। इन सबनिको अपना स्वरूप जानै है। तहाँ ज्ञानदर्शनकी प्रवृत्ति इन्द्रिय मनके द्वारे हो है तातैं यहु मानै है कि ए त्वचा जीभ नासिका नेत्र कान मन ये मेरे अंग हैं। इनकिर मैं देखूँ जानूँ हूँ, ऐसी मानिता तैं इन्द्रियनिविषे प्रीति पाइए है।

मोहजनित विषयामिलाषा

बहुरि मोहके आवेशते तिन इन्त्रियनिके द्वारा विषय ग्रहण करनेकी इच्छा हो है। बहुरि तिनविषयनिका ग्रहण भए तिस इच्छा के मिटनेतें निराकुल हो है, तब आनन्द माने है। जैसे कूकरा हाड़ चाबै ताकरि अपना लोही निकसै ताका स्वाद लेय ऐसा माने, यहु हाड़निका स्वाद है। तैसे यहु जीव विषयनिको जाने ताकरि अपना ज्ञान प्रवर्ते, ताका स्वाद लेय ऐसे माने, यहु विषयका स्वाद है सो विषयमें तो स्वाद है नाहीं। आप ही इच्छा करी थी ताको आप ही जानि आप ही आनन्द मान्या परन्तु मैं अनादि अनंतज्ञानस्वरूप आत्मा हूँ ऐसा नि:केवलज्ञानका तो अनुभव है नाहीं। बहुरि मैं नृत्य देख्या, राग सुन्या, फूल सूंच्या, पदार्थ स्पर्श्या, स्वाद जान्या तथा मोकी यहु जानना, इस प्रकार झेयमिश्रित ज्ञानका अनुभव है ताकरि विषयनिकरि ही प्रधानता भासे है। ऐसे इस जीव के मोहके निमित्ततें विषयनिकी इच्छा पाइए है।

शक्तिहीनता से इच्छानुसार विषय न भोग सकने से दुःख

सो इच्छा तो त्रिकालवर्ती सर्वविषयनिक ग्रहण करनेकी है। मैं सर्वकों स्पर्शू, सर्वकूं स्वादूँ, सर्वकूं सूंघूँ, सर्वको देखूं, सर्वको सुनूं, सर्वको जानूं, सो इच्छा तो इतनी है अर शक्ति इतनी ही है जो इन्द्रियनिक सम्मुख भया वर्तमान स्पर्श रस गन्ध वर्ण शब्द तिनविषै काहुकू किंचिन्मात्र ग्रह वा स्मरणादिकरों मनकिर किछु जाने सो भी बाह्य अनेक कारन मिले सिद्धि होय। तातें इच्छा कबहूँ पूर्ण होय नाहीं। ऐसी इच्छा तो केवलज्ञान चर सम्पूर्ण होय। क्षयोपशमस्प इन्द्रियकरि तो इच्छा पूर्ण होय नाहीं तातें मोह के निमित्ततें इन्द्रियनिक अपने—अपने विषय-ग्रहणकी निरन्तर इच्छा होवों ही करै ताकरि आकुलित हुवा दुःखी हो रह्या है ऐसा दुःखी होय रह्या है जो एक कोई विषयका ग्रहणके अर्थि अपना मरनको भी नाहीं गिनै है। जैसे हाथीक कपटकी हयनीका शरीर स्पर्शनेकी अर मच्छके बड़सीके लाग्या मांस स्वादनेकी अर प्रमरकै कमलसुगन्ध सूंघनेकी अर पतंग के दीपकका वर्ण देखनेकी अर हिरणकै राग सुनने की इच्छा ऐसी हो है जो तत्काल मरना भासै तो भी मरनको गिनै नाही, विषयनिका ग्रहण करे, आतें मरण होनेतें इन्द्रियनिकरि

विषयसेवन की पीड़ा अधिक भासे है। इन इन्द्रियनिकी पीड़ाकरि सर्व जीव पीडितरूप निर्विचार होय जैसे कोऊ दुःखी पर्वतर्तें गिर पड़े तैसे विषयनिविषे झंपापात ते हैं। नाना कष्टकरि धनको उपजावै ताको विषयनिके अधि खोवै। बहुरि विषयनिके अधि जहाँ मरन होता जानै तहां भी जाय, 'नरकाविकको कारन जे हिंसाविक कार्य तिनको करै वा क्रोधादि कषायनिको उपजावै, सो करै कहा इन्द्रियनिकी पीड़ा सद्भी न जाय तातें अन्य विचार किछू आचता नाहीं। इस पीड़ाहीकरि पीड़ित भए इन्द्रादिक हैं ते भी विषयनिविषे अति आसक्त होय रहे हैं। जैसे खाज रोगकरि पीड़ित हुवा पुरुष आसक्त होय खुजावै है, पीड़ा न होय तो काहेको खुजावै; तैसे इन्द्रिय रोगकरि पीड़ित भए इन्द्रादिक आसक्त होय विषय सेवन करै हैं, पीड़ा न होय तो काहेको विषय सेवन करै? ऐसे ज्ञानावरण दर्शनावरणका क्षयोपशमतें भया इन्द्रियादिजनित ज्ञान सो मिथ्यादर्शनादिकके निमित्ततें इच्छासहित होय दुःखका कारण भया है।

ज्ञानवर्शनावरण के उदय से उत्पन्न दुःख और उसकी निवृत्ति के उपाय का मिथ्यापना

अब इस दुःख दूर होनेका उपाय यह जीव कहा करै है सो कहिए है- इन्द्रियनिकरि विषयनिका ग्रहण भए मेरी इच्छा पूरण होय ऐसा जानि प्रथम तो नाना प्रकार भोजनादिकनिकरि इन्द्रियनिको प्रबल करै है अर ऐसे ही जाने है जो इन्द्रिय प्रबल रहे मेरे विषय-ग्रहणकी शक्ति विशेष हो है। बहार तहाँ अनेक बाह्यकारण चाहिए हैं तिनका निमित्त मिलावै है। बहुरि इन्द्रिय हैं ते विषयको सन्मुख भए ग्रहै तातें अनेक बाह्य उपाय करि विषयनिका अर इन्द्रियनिका संयोग मिलावै है। नाना प्रकार वस्त्रादिकका वा भोजनादिकका वा पुष्पादिकका वा मन्दिर आभूषणादिकका वा गायन वादित्रादिकका संयोग मिलावनेके अर्थि बहुत ही खेदखिन्न हो है। बहुरि इन इन्द्रियनिके सम्मुख विषय रहै तावतु तिस विषयका किंचितु स्पष्ट जानपना रहै। पीछे मन द्वारे स्मरणमात्र रह जाय। काल व्यतीत होतें स्मरण भी मन्द होता जाय तातें तिन विषयनिकों अपने आधीन राखनेका उपाय करै अर शीघ्र-शीघ्र तिनका ग्रहण किया करै। बहार इन्द्रियनिकै तो एक कालविषै एक विषयही का ग्रहण होय अर यह बहुत ग्रहण किया चाहै तातें आखता अ होय शीघ्र-शीघ्र एक विषयको छोड़ि औरको ग्रहै। बहुरि वाको छोड़ि औरको ग्रहै, ऐसे हापटा मारै है। बहुरि जो उपाय याको भासे है सो करे है सो यह उपाय झठा है। जातें प्रथम तो इन सबनिका ऐसे ही होना अपने आधीन नाहीं, महाकठिन है। बहार कदाचित उदय अनुसार ऐसे ही विधि मिलै तो इन्द्रियनिको प्रबल किए किछ् विषय-ग्रहणकी शक्ति बधै नाहीं। यह शक्ति तो ज्ञानदर्शन बधे # बधै +। सो यह कर्मका क्षयोपशमके आधीन है। किसीका शरीर पुष्ट है ताके ऐसी शक्ति घाटि देखिए है। काहूका शरीर दुर्बल है ताके अधिक देखिए है। तातें भोजनादिककरि इन्द्रियपुष्ट किए किछू सिखि है नाहीं। कवायादि घटनेतें कर्मका क्षयोपशम भए ज्ञानदर्शन बयै तब विषयग्रहणकी शक्ति बयै है। बहुरि विषयनिका संयोग मिलावै सो बहुत काल ताई रहता नाहीं अथवा सर्व विषयनि का संयोग मिलता ही नाहीं। तातें यह आकुलता रहिबो ही करै। बहुरि तिन विषयनिको अपने आधीन राखि शीघ्र-शीघ्र ग्रहण करै सो वे आधीन रहते नाहीं। वे तो जुदे द्रव्य अपने आधीन परिणमें हैं वा कर्मोदय के आधीन हैं। सो ऐसा कर्मका बन्ध यथायोग्य शुभ भाव भए होय। फिर पीछे उदय आये सो प्रत्यक्ष देखिए है। अनेक उपाय करते भी कर्मका निमित्त बिना सामग्री मिलै नाहीं। बहुरि एक विषय को छोड़ि अन्य का ग्रहणकों ऐसे हापटा मारै है सो कहा सिद्धि हो है। जैसे मणकी भूख वाले को कण मिल्या तो भूख कहा मिटै? तैसे सर्व का ग्रहण की जाकै इच्छा ताकै एक विषयका ग्रहण भए इच्छा कैसे मिटै? इच्छा मिटे बिना सुख होता नाहीं। तातें यह उपाय झूठा है।

कोऊ पूछे कि इस उपायतें केई जीव सुखी होते देखिए हैं, सर्वथा झूठ कैसे कहो हो?

ताका समाधान-सुखी तो न हो है, अमतें सुख माने है। जो सुखी भया तो अन्य विषयिन की इच्छा कैसे रही। जैसे रोग मिटे अन्य औषध काहेको चाहै, तैसे दुःख मिटे अन्य विषयको काहेको चाहै। तातें विषयका ग्रहणकरि इच्छा धाँमे जाय तो हम सुख मानें। सो तो यावत् जो विषय ग्रहण न होय तावत् काल तो तिसकी इच्छा रहे अर जिस समय वाका ग्रहण भया तिसही समय अन्य विषय ग्रहण की इच्छा होती देखिए है तो यह सुख मानना कैसे है। जैसे कोऊ महा सुधावान रंक ताको अन्तका एक कण मिल्या ताका भक्षण करि चैन माने, तैसे यह महातृष्णावान याकों एक विषयका निमित्त मिल्या ताका ग्रहणकरि सुख माने है। परमार्थतें सुख है नाहीं।

कों क कहे जैसे कण-कणकरि अपनी भूख मेटै तैसे एक-एक विषयका ग्रहणकरि अपनी इच्छा पूरण करै तो दोष कहा?

ताका समाधान-जो कण भेले होय तो ऐसे ही मानै। परन्तु जब दूसरा कण मिलै तब तिस कण का निर्गमन हो जाय तो कैसे भूख मिटै? तैसे ही जानने विषे विषयनिका ग्रहण भेले होता जाय तो इच्छा पूरन होय जाय परन्तु जब दूसरा विषय ग्रहण करे तब पूर्व विषय ग्रहण किया था ताका जानना रहे नाहीं तो कैसे इच्छा पूरण होय? इच्छा पूरन भये बिना आकुलता मिटे नाहीं। आकुलता मिटे बिना सुख कैसे कह्या जाय। बहुरि एक विषयका ग्रहण भी मिध्यादर्शनादिक का सद्भाव पूर्वक करे है तातें आगामी अनेक दु:खका कारन कर्म बंधे है। जातें यह वर्त्तमानविषे सुख नाहीं, आगामी सुखका कारन नाहीं, तातें दु:ख ही है। सोई प्रवचनसार विषे कह्या है-

सपरं बाधासिक्षयं विच्छिण्णं बंधकारणं विसमं । जं इंदिएहिं लखं तं सोक्खं वुक्खमेव बद्धाधा *।।

याका अर्थ-जो इन्द्रियनिकरि पाया सुख सो पराधीन है, बाधा सहित है, विनाशीक है, बँधका कारण है, विषम है सो ऐसा सुख तैसा दु:ख ही है, ऐसे इस संसारीकरि किया उपाय झूठा जानना। तो सांचा उपाय कहा?

[#] प्रवचनसार १/७६ में 'तहा' पाठ दिया है।

तीसरा अधिकार-४३

दुःखनिवृत्तिका सच्चा उपाय

उत्तरः जब इच्छा तो दूरि होय अर सर्व विषयनिका युगपत् ग्रहण रह्या करै तब यह दुःख मिटै। सो इच्छा तो मोह गए मिटै और सबका युगपत् ग्रहण केवलज्ञान भए होय। सो इनका उपाय सम्यन्दर्शनादिक है, सोई साँचा उपाय जानना। ऐसे तो मोहके निमित्त तैं ज्ञानावरण दर्शनावरणका क्षयोपशम भी दुःखदायक है, ताका वर्णन किया।

इहां कोऊ क**है**-ज्ञानावरण दर्शनावरण का उदयतें जानना न भया ताकूं दु:ख का कारण कहो, क्षयोपशमको काहेको कहो हो?

ताका समाधान-जो जानना न होना दुःखका कारण होय तो पुद्गलकै भी दुःख ठहरे। तातें दुःखका मूलकारण तो इच्छा है सो इच्छा क्षयोपशमहीतें हो है, तातें क्षयोपशमको दुःख का कारण कहा। है, परमार्थतें क्षयोपशम भी दुःखका कारण नाहीं। जो मोहतें विवयम्रहणकी इच्छा है सोई दुःखका कारण जानना। बहुरि मोहका उदय है सो दुःखरूप है ही। कैसे? सो कहिए है-

दर्शनमोहसे दुःख और उसकी निवृत्ति के उपाय का झूठापना

प्रथम तो दर्शनमोहके उदयतें मिथ्यादर्शन हो है ताकरि जैसे याकै श्रद्धान है तैसे तो पदार्थ है नाहीं, जैसे पदार्थ है तैसे यह माने नाहीं, तातें याकै आकुलता ही रहै। जैसे बाउलाको काहूने वस्त्र पहराया, वह बावला तिस वस्त्रको अपना अंग जानि आपकूं अर शरीरको वस्त्र को एक माने। वह वस्त्र पहरावनेवालेके आधीन है सो वह कबहू फारे, कबहू जोरे, कबहू खोसे, कबहू नवा पहरावें इत्यादि चरित्र करे। वह बाउला तिसको अपने आधीन माने, वाकी पराधीन क्रिया होय तातें महा खेदखिन्न होय। तैसे इस जीवको कर्मोदयने शरीर सम्बन्ध कराया, यहु जीव तिस शरीरको अपना अंग जानि आपको अर शरीर को एक माने। वह शरीर कर्मके आधीन कबहू कृश होइ कबहू स्थूल होय, कबहू नष्ट होय, कबहू नवीन निपजे इत्यादि चरित्र होय। यह जीव तिसको अपने आधीन माने, वाकी पराधीन क्रिया होय तातें महाखेदखिन्न हो है। बहुरि जैसे जहां बाउला तिसको अपने आधीन माने, वाकी पराधीन क्रिया होय तातें महाखेदखिन्न हो है। बहुरि जैसे जहां बाउला तिष्ठे था तहाँ मनुष्य घोटक धनादिक कहींते आन उत्तरे, वह बाउला तिनको अपने जाने, वे तो उनहीके आधीन, कोऊ आवे, कोऊ जावे, कोऊ अनेक अवस्थारूप परिणमे। यह बाउला तिनको अपने आधीन माने, उनकी पराधीन क्रिया होइ तब खेदखिन्न होय। तैसे यह जीव जहाँ पर्याय धरे तहाँ स्वयमेव पुत्र घोटक धनादिक कहींतें आन प्राप्त भए, यह जीव तिनको अपने जाने सो वे तो उनहीके आधीन, कोऊ आवे, कोऊ जनके अवस्थारूप परिणमे। यह जीव तिनको अपने आधीन माने, उनकी पराधीन क्रिया होइ तब खेदखिन्न होय।

इ**डां कों ऊ कड़ै**-काहूकाल विषै शरीरकी वा पुत्रादिककी इस जीव के आधीन भी तो क्रिया होती देखिए है तब तो सुखी हो है।

ताका समाधान-शरीरादिककी, भवितव्यकी अर जीवकी इच्छा की विधि मिले कोई एक प्रकार जैसे वह चाहे तैसे परिणमे तातें काहू कालविषे वाहीका विचार होतें सुखकी सी आभासा होय परन्तु सर्व ही तो

सर्व प्रकार करि यह चाहै तैसे न परिणमै। तातैं अभिप्रायिषै तो अनेक आकुलता सदाकाल रहवो ही करै। बहुरि कोई कालविषे कोई प्रकार इच्छा अनुसार परिणमता देखिकरि यह जीव शरीर पुत्रादिक विषे अहंकार ममकार करे है। सो इस बुद्धिकरि तिनके उपजावनेकी वा बधावनेकी वा रक्षा करनेकी चिंताकरि निरन्तर व्याकुल रहे है। नाना प्रकार कष्ट सहकरि भी तिनका भला चाहे है। बहुरि जो विषयनि की इच्छा हो है, कषाय हो है. बाह्य साम्रगीविषे इष्ट अनिष्टपनो माने है, उपाय अन्यथा करे है, साँचा उपायको न श्रद्धहै है, अन्यथा कल्पना करै है सो इन सबनिका मूलकारण एक मिथ्यादर्शन है। याका नाश भए सबनिका नाश होइ जाय तातें सब दु:खनिका मूल यह मिथ्यादर्शन है। बहुरि इस मिथ्यादर्शनके नाशका उपाय भी नाहीं करै है। अन्यथा श्रद्धानको सत्य श्रद्धान मानै, उपाय काहेको करै। बहुरि संज्ञी पंचेन्द्रिय कदाचित तत्त्व निश्चय करनेका उपाय विचारे तहां अभाग्यते कृदेव कुगुरु कुशास्त्रका निमित्त बनै तो अतत्त्व श्रद्धान पुष्ट होइ जाय; यह तो जानै कि इनतें मेरा भला होगा, वे ऐसा उपाय करै जाकरि यह अचेत होय जाय। वस्तु स्वरूपका विचार करनेका उद्यमी भया था सो विपरीत विचारविषै दृढ़ होय जाय। तब विषयकषाय की वासना बधनेतें अधिक दुःखी होइ। बहुरि कदाचित् सुदेव सुगुठ सुशास्त्रका भी निमित्त बनि जाय तो तहां तिनका निश्चय उपदेशको तो श्रुद्धहै नाहीं. व्यवहार श्रद्धानकरि अतत्त्वश्रद्धानी ही रहे। तहां मंद क्षाय होय वा विषय इच्छा घटै तो थोरा दुःखी होय, पीछे बहुरि जैसाका तैसा होइ जाय। तातें यह संसारी उपाय करै सो भी झूठा ही होय। बहुरि इस संसारीकै एक यह उपाय है जो आपके जैसा श्रद्धान है तैसे पदार्थनिको परिणमाया चाहै सो वे परिणमै तो याका सांचा श्रद्धान होय जाय परन्तु अनादिनिधन वस्तु जुदी-जुदी अपनी मर्यादा लिये परिणमै है, कोऊ कोऊके आधीन नाहीं। कोऊ किसी का परिणमाया परिणमै नाहीं तिनको परिणमाया चाहै सो उपाय नाहीं। यह तो मिथ्यादर्शन ही है। तो सांचा उपाय कहा है? जैसे पदार्थनिका स्वरूप है तैसे श्रद्धान होइ तो सर्व दुःख दूरि हो जाय। जैसे कोऊ मोहित होय मुरदाको जीवता मानै वा जिवाया चाहै तो आप ही दुःखी हो है। बहुरि वाको मुरदा मानना अर यह जिवाया जीवेगा नाहीं ऐसा मानना सो ही तिस दुःख दूर होनेका उपाय है। तैसे मिथ्यादृष्टि होइ पदार्थनिको अन्यथा मानै, अन्यथा परिणमाया चाहै तो आप ही दुःखी हो है। बहुरि उनको यथार्थ मानना अर ए परिणमाए अन्यचा परिणमेंगे नाहीं, ऐसा मानना सोही तिस दु:खके दूर होने का उपाय है। भ्रमजनित दु:खका उपाय भ्रम दूर करना ही है। सो भ्रम दूर होनेते सम्यक्श्रखान होय सो ही सत्य उपाय जानना।

चारित्रमोह के उदय से दुःख की प्राप्ति तथा उसकी निवृत्ति के उपाय का झूठापना

बहुरि चारित्रमोह के उदयतें क्रोधादि कषायरूप वा हास्यादि नोकषायरूप जीव के भाव हो हैं। तब यह जीव क्लेशवान होय दुःखी होता संता विहल होय नाना कुकार्यनिविषे प्रवर्ते हैं। सोई दिखाइए है-जब याके क्रोध कषाय उपजे तब अन्यका बुरा करने की इच्छा होइ। बहुरि ताके अर्थ अनेक उपाय विचारे। भरमच्छेद गालीप्रदानादिरूप वचन बोलै। अपने अंगनि करि वा शस्त्रपाषाणादिकरि घाल करे। अनेक कच्ट सहनेकरि वा धनादि खर्चनेकरि वा मरणादिकरि अपना भी बुरा कर अन्यका बुरा करने का उद्यम करे। अथवा औरनि करि बुरा होता जाने तो औरनिकरि बुरा करावै। वाका स्वयमेव बुरा होवा तो अनुमोदना

करै। वाका बुरा भए अपना किछु भी प्रयोजन सिद्ध न होय तो भी वाका बुरा करै। बहुरि क्रोध होतें कोई पूज्य दा इष्ट भी बीचि आदै तो उनको भी बुरा कहै। मारने लिंग जाय, किछू विचार रहता नाहीं। बहुरि अन्यका बुरा न होई तो अपने अंतरंग विषे आप ही बहुत सन्तापवान होइ वा अपने ही अंगनिका घात करै वा विषादकरि मरि जाय। ऐसी अवस्था क्रोध होते हो है। बहुरि जब याकै मानकषाय उपने तब औरनिको नीचा वा आपको ऊँचा दिखावनेकी इच्छा होइ। बहरि ताके अर्थि अनेक उपाय विचारे, अन्यकी निंदा करै, आपकी प्रशंसा करै वा अनेक प्रकारकरि औरनिकी महिमा मिटावै, आपकी महिमा करै। महाकष्टकरि धनादिकका संग्रह किया ताको विवाहादि कार्यनिविषे खरचै वा देना करि भी खर्च। पूर पीछे हमारा जस रहेगा ऐसा विचारि अपना मरन करिकै भी अपनी महिमा बधावै। जो अपना सन्मानादि न करै ताको भय आदिक दिखाय दु:ख उपजाय अपना सम्मान करावै। बहुरि मान होतें कोई पुज्य बड़े होहिं तिनका भी सम्मान न करै, किछ् विचार रहता नाहीं। बहुरि अन्य नीचा, आप ऊँचा न दीसै तो अपने अंतरंग विषे आप बहुत सन्तापवान होय वा अपने अंगनिका घात करै वा विषादकरि मिर जाय। ऐसी अवस्था मान होते होय है। बहुरि जब याकै मायाकषाय उपजे तब छलकरि कार्य सिख करनेकी इच्छा होय। बहुरि ताकै अर्थि अनेक उपाय विचारै, नाना प्रकार कपटके वचन कहै, कपटरूप शरीर की अवस्था करै, बाह्य वस्तुनिको अन्यथा दिखावै। बहरि जिन विषे अपना मरन जानै ऐसे भी छल करै; बहरि कपट प्रगट भए अपना बहुत बुरा होई, मरनादिक होई तिनको भी न गिनै। बहरि माया होतें कोई पूज्य वा इष्टका भी सम्बन्ध बनै तो उनस्यों भी छल करै, किछू विचार रहता नाहीं। बहुरि छलकरि कार्यसिख न होइ तो आप बहुत संतापवान होय, अपने अंगनिका घात करै वा विषादिकरि मरि जाय। ऐसी अवस्था माया होते हो है। बहारि जब याकै लोभ कवाय उपजे तब इष्ट पदार्थका लाभ की इच्छा होय, ताके अर्थि अनेक उपाय विचारै। याके साधनस्प वचन बोलै, शरीरकी अनेक चेष्टा करै, बहुत कष्ट सहै, सेवा करै, विदेशगमन करै, जाकरि मरन होता जानै सो भी कार्य करै। घना दुःख जिनविषै उपजै ऐसा कार्य प्रारम्भ करै। बहुरि लोभ होते पूज्य वा इष्टका भी कार्य होय तहां भी अपना प्रयोजन साथै, किछ विचार रहता नाहीं। बहुरि जिस इष्ट वस्तुकी प्राप्ति भई है ताकी अनेक प्रकार रक्षा करे है; बहार इष्टवस्तुकी प्राप्ति न होय वा इष्टका वियोग होइ तो आप बहुत सन्तापवान होय अपने अंगनिका घात करै वा विषादकरि मरि जाय. ऐसी अवस्था लोभ होते हो है: ऐसे कषायनिकरि पीड़ित हुवा इन अवस्थानिविषै प्रवर्ते है।

बहुरि इन कवायनिकी साथ नोकवाय हो है। जहाँ जब हास्य कवाय होइ तब आप विकसित होइ प्रफुल्लित होइ सो यह ऐसा जानना जैसा वायवालेका हंसना, नाना रोगकरि आप पीड़ित है, कोई कल्पनाकिर हंसने लग जाय है। ऐसे ही यह जीव अनेक पीड़ासहित है, कोई झूठी कल्पनाकिर आपका सुहावता कार्य मानि हर्ष माने है। परमार्थतें दुःखी ही है। सुखी तो कथायरोग मिटे होगा। बहुरि जब रित उपजे है, तब इष्ट वस्तुविष अति आसक्त हो है। जैसे बिल्ली मूसाकों पकरि आसक्त हो है, कोऊ मारे, तो भी न छोरै। सो इक्षाँ इष्टपना है। बहुरि वियोग होनेका अभिप्राय लिये आसक्तता हो है तातें दुःख ही

है। बहुरि जब अरति उपजै तब अनिष्ट वस्तुका संयोग पाय महा व्याकुल हो है। अनिष्टका संयोग भया सो आपकूँ सुहावता नाहीं। सो यह पीड़ा सही न जाय तातें ताका वियोग करने को तड़फड़ै है सो यह दुःख ही है, बहरि जब शोक उपजे है तब इष्टका वियोग वा अनिष्टका संयोग होतें अतिव्याकुल होइ सन्ताप उपजावै, रोवै, पुकारै, असावधान होइ जाय, अपना अंगधात करि मरि जाय, किछ् सिद्धि नाहीं तो भी आपही महादु:खी हो है। बहुरि जब भय उपजै है तब काहू को इष्टवियोग, अनिष्टसंयोगका कारण जानि डरै, अति विस्त होइ, भागै वा छिपै वा शिथिल होइ जाय, कष्ट होनेके ठिकाने प्राप्त होय वा मिर जाय सो यह दुःख रूपही है। बहुरि जुगुप्सा उपजै है तब अनिष्ट वस्तुसों घृणा करै। ताका तो संयोग भया, आप घुणाकरि माग्या चाहै, खेदखिन्न होई के वाकुं दूर किया चाहै, महादु:खको पावै है। बहुरि तीनूं वेदनिकरि जब काम उपजे है तब पुरुषवेदकरि स्त्रीसहित रमनेकी अर स्त्रीवेदकरि पुरुषसहित रमने की अर नपुंसकवेदकरि दोऊनिस्यों रमनेकी इच्छा हो है। तिसकरि अति व्याकुल हो है, आताप उपजे है, निर्लज्ज हो है, धन खर्चे है। अपजसको न गिनै है। परम्परा दुःख होइ वा दंडादिक होय ताकों न गिनै है। कामपीडातें बाउला हो है, मिर जाय है। सो रसग्रंथनिविषें काम की दश दशा कही हैं। तहाँ बाउला होना मरण होना लिख्या है। वैद्यक शास्त्रनिमें ज्वर के भेदनिविषै कामज्वर मरण का कारण लिख्या है। प्रत्यक्ष कामकरि मरणपर्यन्त होते देखिए है। कामांधकै किछू विचार रहता नाहीं। पिता पुत्री वा मनुष्य तिर्यंचणी इत्यादितें रमने लिंग जाय है। ऐसी काम की पीड़ा सो महादुःखस्वरूप है। या प्रकार कषाय वा नोकषायनिकार अवस्था हो है। इहाँ ऐसा विचार आवै है जो इन अवस्थानिविषे न प्रवर्ते तो क्रोधादिक पीडें अर इनि अवस्थानिविषै प्रवर्ते तो मरण पर्यंत कष्ट होइ। तहाँ मरण पर्यंत कष्ट तो कबूल करिए है अर क्रोधादिककी पीड़ा सहनी कबूल न करिए है। तातें यह निश्चय भया जो मरणादिकतें भी कबायनिकी पीड़ा अधिक है। बहुरि जब याके कषायका उदय होड़ तब कषाय किए बिना रह्या जाता नाहीं। बाह्य कषायनिके कारण आय मिलैं तो उनके आश्रय कषाय करे, न मिले तोआप कारण बनावै। जैसे व्यापारादि कषायनिका कारण न होइ तो जुआ खेलना वा अन्य क्रोबादिकके कारण अनेक ख्याल खेलना वा दुष्ट कथा कहनी सुननी इत्यादिक कारण बनावै है। बहुरि काम क्रोधादि पीड़े शरीरविषै तिनरूप कार्य करने की शक्ति न होड़ तो औषधि बनावै, अन्य अनेक उपाय करै। बहुरि कोई कारण बनै नाहीं तो अपने उपयोग विषै कषायनिको कारणभूत पदार्थनिका चिंतवनकरि आप ही कषायरूप परिणमै। ऐसे यह जीव कषायभावनिकरि पीड़ित हुआ महान् दुःखी हो है। बहुरि जिस प्रयोजनको लिए कषायभाव भया है तिस प्रयोजनकी सिद्धि होय तो यह मेरा दु:ख दूरि होय अर मोकूं सुख होय, ऐसे विचारि तिस प्रयोजनकी सिद्धि होने के अर्थि अनेक उपाय करना सो तिस दुःख दूर होने का उपाय मानै है। सो इहाँ कषायभावनितें जो दुःख हो है सो तो सांचा ही है, प्रत्यक्ष आप ही दु:खी हो है। बहुरि यह उपाय करे है सो झुठा है। काहेरी सो कहिए है– क्रोध विषे तो अन्यका बुरा करना, मानविषै ओरनिकूं नीचा करि आप ऊँचा होना. मायाविषै छलकरि कार्य सिद्धि करना. लोभविषे इष्टका पावना, हास्यविषे विकसित होने का कारण बन्या रहना, रतिविषे इष्टसंयोग का बन्या रहना, अरितविषै अनिष्टका दूर होना, शोकविषै शोकका कारण मिटना, भयविषै भयका मिटना, जुगुप्साविषै

जुगुप्ताका कारण दूर होना, पुरुषवेदिविषे स्वीस्माँ रमना, स्त्रीवेदिविषे पुरुषस्माँ रमना, नपुंसक्केदिविषे दोऊनिस्माँ रमना, ऐसे प्रयोजन पाइए है। सो इनकी सिद्धि होय तो कषाय उपशमनेतें दुःख दूरि होय जाय, सुखी होय परन्तु इनकी सिद्धि इनके किए उपायनिके आधीन नाहीं, भवितव्य के आधीन है। जातें अनेक उपाय करते देखिये है अर सिद्धि न हो है। बहुरि उपाय बनना भी अपने आधीन नाहीं, भवितव्यके आधीन है। जातें अनेक उपाय करना विचार और एक भी उपाय न होता देखिए है। बहुरि काकतालींय न्यायकिर भवितव्य ऐसा ही होय, जैसा आपका प्रयोजन होय तैसा ही उपाय होय अर तातें कार्य-सिद्धि भी होय जाय तो तिस कार्य सम्बन्धी कोई कषायका उपशम होय परन्तु तहाँ यम्भाव होता नाहीं। यावत् कार्य सिद्ध न भया तावत् तो तिस कार्य सम्बन्धी कषाय थी, जिस समय कार्य सिद्ध भया तिस ही समय अन्य कार्य सम्बन्धी कषाय होइ जाय। एक समय मात्र भी निराकुल रहे नाहीं। जैसे कोऊ क्रोधकिर काहूका बुरा विचार था, वाका बुरा होय चुक्या तब अन्य सों क्रोधकिर वाका बुरा चाहने लाग्या अथवा थोरी शक्ति थी तब छोटेनिका बुरा चाहै था, धनी शक्ति भई तब बड़ेनिका बुरा चाहने लाग्या। ऐसे ही मानमाया लोभादिक किर जो कार्य विचार था सो सिद्ध होय चुक्या तब अन्य विषे मानादिक उपजाय तिस की सिद्धि कया चाहै। थोरी शक्ति थी तब छोटे कार्य की सिद्धि किया चाहै था, धनी शक्ति भी तब होट कार्य की सिद्धि करा चाहै था, धनी शक्ति भए सुखी होइ जाय सो प्रमाण है नाहीं, इच्छा बधती ही जाय। सोई आरमानुशासनिविषे कहा है-

आशागर्तः प्रतिप्राणी यस्मिन्विश्वमणूपमम्। कस्य किं कियदायाति वृद्या वो विषयैषिता।।३६।।

याका अर्थ- आशास्त्री खाड़ा प्राणी-प्राणी प्रति पाइए है। अनंतानंत जीव हैं तिन सबिनकै ही आशा पाइए है। बहुरि वह आशास्त्री खाड़ा कैसा है, जिस एक ही खाड़े विषे समस्त लोक अणुसमान है। अर लोक एक ही सो अब इहां कीन-कीनके कितना-कितना बटवारे अवै। तुम्हारे यह विषयनिकी इच्छा है सो वृथा ही है। इच्छा पूर्ण तो होती ही नाहीं। तातें कोई कार्य सिख भए भी दुःख दूर न होय अथवा कोई कषाय मिटै तिसही समय अन्य कषाय होइ जाय। जैसे काहूको मारनेवाले बहुत होय, जब कोई वार्क्ष न मारै तब अन्य मारने लिंग जांय। तैसे जीवकों दुःख द्यावनेवाले अनेक कषाय हैं, जब कोघ न होय तब मानादिक होइ जाय, जब मान न होइ तब कोधादिक होइ जाय। ऐसे कषायका सद्भाव रहा। ही करें कोई एक समय भी कषाय रहित होय नाहीं। तातें कोई कषायका कोई कार्य सिख भए भी दुःख दूर कैसे होइ? बहुरि याकै अभिप्राय तो सर्वकवायनिका सर्वप्रयोजन सिख करनेका है सो होइ तो सुखी होइ। सो तो कदाचित् होई सके नाहीं। तातें अभिप्राय विषे शाश्वत दुःखी ही रहे है। तातें कमयनिका प्रयोजनकों साधि दुःख दूरिकरि सुखी भया बाहे है, सो यह उपाय झूंठा ही है तो साँचा उपाय कहा है? सम्बन्दर्शनकानतें यधावत् बढ़ान वा जानना होइ तब इन्ट अनिन्ट बुखि मिटै। बहुरि तिनहीके बलकरि चारित्रमोडका

अनुभाग हीन होय। ऐसे होते कषायनिका अभाव होइ तब तिनकी पीड़ा दूर होय। तब प्रयोजन भी किछू रहे नाहीं, निराकुल होने तें महासुखी होइ। तातें सम्यग्दर्शनादिक ही इस दुःख मेटनेका सांचा उपाय है।

अन्तराय से दुःख की प्राप्ति और उसकी निवृत्ति का सच्चा उपाय

बहुरि अन्तरायका उदयतें जीवके मोहकरि दान लाभ भोग उपभोग वीर्य शक्ति का उत्साह उपजै परन्तु होइ सकै नाहीं। तब परम आकुलता होइ सो यह दुःखरूप है ही, याका उपाय यह करें कि जो विघ्नके बाह्य कारण सूझे तिनके दूर करने का उद्यम करें सो यह उपाय झूठा है। उपाय किए भी अन्तरायका उदय होतें विघ्न होता देखिए है। अन्तरायका क्षयोपशम भए उपाय बिना भी कार्यविषे विघ्न न हो है। तातें विघ्नन का मूलकारण अंतराय है। बहुरि जैसे कूकराके पुरुषकरि वाही हुई लाठी लागी, वह कूकरा लाठीस्यों वृथा ही द्वेष करें है। तैसे जीवके अन्तरायकरि निमित्तभूत किया बाह्य चेतन अचेतन द्रव्यकरि विघ्न भया। यह जीव तिन बाह्य द्रव्यनिसों वृथा द्वेष करें है। अन्यद्रव्य याकै विघ्न किया चाहै अर याकै न होइ। बहुरि अन्य द्रव्य विघ्न किया न चाहै अर याकै होइ। तातें जानिए है, अन्य द्रव्यका किसु वश नाहीं, जिनका वश नाहीं तिनिसों काहेको लरिये। तातें यह उपाय झूंठा है। सो सांचा उपाय कहा है? मिध्यादर्शनादिकतें इच्छाकरि उत्साह उपजे था सो सम्यग्दर्शनादिककरि दूर होय अर सम्यग्दर्शनादिक ही करि अंतरायका अनुभाग घटे तब इच्छा तो मिटि जाय, शक्ति बिंग जाय तब वह दुःख दूर होइ निराकुल सुख उपजे। तातें सम्यग्दर्शनादिक ही सांचा उपाय है।

बहुरि देवनीयके उदयते दुःख - सुखके कारण का संयोग हो है। तहाँ केई तो शरीर विषे ही अवस्था हो हैं। केई शरीर की अवस्था को निमित्तभूत बाह्य संयोग हो है, केई बाह्य ही वस्तुनिका संयोग हो है। तहाँ असाताके उदयकरि शरीर विषे तो क्षुधा, तुषा, उस्वास, पीड़ा, रोग इत्यादि हो हैं। बहुरि शरीर की अनिष्ट अवस्थाको निमित्तपूत बाह्य अति शीत उष्ण पवन बंधनाविकका संयोग हो है। बहुरि बाह्य शत्रु क्पूत्रादिक वा कुवर्णादिक सहित स्कंथनिका संयोग हो है। सो मोहकरि इन विषै अनिष्ट बृद्धि हो है। जब इनका उदय होय तब मोहका उदय ऐसा ही आवै जाकरि परिणामनिमें महाव्याकुल होइ इनको दूर किया चाहै। यावत् ए दूर न होय तावतू दुःखी रहै सो इनके होतें तो सर्व ही दुःख माने है; बहुरि साता के उदयकरि शरीरविषै आरोग्यवानपनो बलवानपनो इत्यादि हो है। बहुरि शरीरकी इष्ट अवस्थाको निमित्तभूत बाह्य खानपानादिक वा सुहावना पवनादिकका संयोग हो है। बहुरि बाह्य मित्र सुपुत्र स्त्री किंकर हस्ती घोटक धन-धान्य मन्दिर वस्त्रादिकका संयोग हो है सो मोहकरि इनविषै इष्टबुद्धि हो है। जब इनका उदय होय तब मोहका उदय ऐसा ही आवे जाकरि परिणामनिमें चैन मानै। इनकी रक्षा चाहै, यावत रहै तावत सुख मानै। सो यह सुख मानना ऐसा है जैसे कोऊ घने रोगनिकरि बहुत पीड़ित होय रह्या था ताके कोई उपचारकरि कोई एक रोगकी किलेक काल किछ उपशांतता मई तब वह पूर्व अवस्थाकी अपेक्षा आपको सुखी कहै, परमार्थतें सुख है नाहीं। तैसे यह जीव घने दु:खनिकरि बहुत पीड़ित होई रह्या या ताके कोई प्रकार करि कोऊ एक दुःखकी कितेक काल किसु उपशांतता भई। तब यह पूर्व अवस्थाकी अपेक्षा आपको सुखी कहै है, परमार्थतें सुख है नाहीं। बहुरि याको असाताका उदय होतें जो होय ताकरि तो दुःख भासै

है तातें ताके दूर करनेका उपाय करे है अर साताका उदय होतें जो होय ताकरि सुख चासे है तारीं ताकी होनेका उपाय करे है। सो यह उपाय झूठा है। प्रथम तो बाका उपाय याके आवीन नाही, वेदनीयकर्नका उदयके आर्थीन है। असाताके मेटनेके अर्थि साताकी प्राप्ति के अर्थितो सर्वहीकै यस रहे हैं परस्त कहके थोरा यत्न किए भी वा न किए भी सिखि होड़ जाय, काहके बहुत यत्न किए भी सिखि न होय. तारी जानिए है याका उपाय याके आधीन नाहीं; बहुरि कदाचित उपाय भी करै अर तैसा ही उदय आवे तो थोरे काल किंचित् काह् प्रकार की असाताका कारण मिटै अर साता का कारण होय, तहाँ भी मोहके सद्भावते तिनको भोगनेकी इच्छाकरि आकुलित होय। एक भोग्यवस्तुको भोगनेकी इच्छा होय, वह यावतु न मिलै तावतु तो वाकी इच्छाकरि आकृतित होय अर वह मिल्या अर उसही समय अन्यको भोगने की इच्छा होइ जाय, तब ताकरि आकृतित होइ। जैसे काहको स्वाद लेनेकी इच्छा भई थी, वाका आस्वाद जिस समय भया तिसही समय अन्य वस्तुका स्वाद लेनेकी वा स्पर्शनादि करनेकी इच्छा उपजै है। अथवा एक ही वस्तुको पहिले अन्य प्रकार भोगनेकी इच्छा होइ, वह यावतु न मिलै तावतु वाकी आकुलता रहै अर वह भोग भया अर उसही समय अन्य प्रकार भोगने की इच्छा होय। जैसे स्त्रीको देख्या चाहै या. जिस समय अवलोकन भया उस ही समय रमने की इच्छा हो है। बहरि ऐसे भोग भोगतें ही तिनके अन्य उपाय करनेकी आकुलता हो है सो तिनको छोरि अन्य उपाय करने को लागै है। तहाँ अनेक प्रकार आकुलता हो है। देखो एक धनका उपाय करनेमें व्यापारादिक करते बहुरि वाकी रक्षा करने में सावधानी करते केती आकुलता हो है। बहुरि सुधा त्या शीत उष्ण मल श्लेष्मादि असाताका उदय आया ही करे, ताका निराकरण करि सुख माने सी काहेका सुख है, यह तो रोगका प्रतिकार है। यावत् क्षुयादिक रहै तावत् तिनको मिटावनेकी इच्छाकरि आकृतता होय, वह मिटै तब कोई अन्य इच्छा उपजै ताकी आकुलता होय, बहारे शुधादिक होय तब उनकी आकुलता होइ आवै। ऐसा याके उपाय करतें कदाचित असाता मिटि साता होई तहाँ भी आकुलता रह्या ही करै, तातें दुःख ही रहै है। बहुरि ऐसे भी रहना तो होता नाहीं, आपको उपाय करते-करते ही कोई असाताका उदय ऐसा आवै ताका किछ उपाय विन सकै नाहीं अर ताकी पीड़ा बहुत होय, सही जाय नाहीं; तब ताकी आकृलताकरि विहल होइ जाय तहाँ महाद:खी होय। सो इस संसार में साताका उदय तो कोई पुण्यका उदयकरि काहूकै कदाचित् ही पाइए है, घने जीवनिकै बहुत काल असाताहीका उदय रहे है। ताते उपाय करें सो झठा है। अथवा बाह्य सामग्रीतें सुख - दु:ख मानिए है सो ही प्रम है। सुख दु:ख तो साता असाताका उदय होतें मोहका निमित्ततें हो है सो प्रत्यक्ष देखिये है।

विशेष-परम पूज्य धवल ग्रन्थराज (पुस्तक १५ पृ. २०-२१) पर लिखा है कि सातावेदनीय के वेदक स्तोक हैं। उनसे असातावेदनीय के वेदक संख्यातगुणे हैं अर्थात् कुल संसारी जीवों के संख्यातवें भाग प्रमाण जीव ही सुखी मिलते हैं। यह सामान्य विवेचन है। गर्यनुसार विवेचन करने पर नरक में साता के वेदकों से असंख्यातगुणे, असाता के वेदक नित्य मिलते हैं। द्रव्य, क्षेत्र,काल, भाव का परिणमन इंद्रियों को सुख पहुँचाने के योग्य नहीं है, अतः वहाँ असाता के वेदक बहुसंख्यक हैं (ति.प. दूसरा अधिकार) परन्तु मनुष्य या त्रस तियँच या देवों में असाता के वेदक स्तोक हैं। साता

के वेदक असाताके वेदकों से संख्यातगुणे हैं अर्थात् नरक गति को छोड़ कर शेष गतियों में असातावान जीवों की अपेक्षा सातावान (इन्द्रिय सुख से सुखी) जीव बहुत अधिक (संख्यातगुणे) हैं परन्तु एकेन्द्रियों में साता वेदकों से असातावेदक संख्यातगुणे हैं। सारतः एकेन्द्रियों तथा नारिकयों में तो दुःखी अधिक व सुखी जीव कम हैं। परन्तु शेष त्रसों में दुःखी कम, सुखी अधिक हैं। यह अकाट्य सत्य है।

लक्ष धनका धनीके सहस्र धनका व्यय भया तब वह तो दुःखी है अर शत धनका धनीके सहस्रधन भया तब वह सुख माने है; बाह्यसामग्री तो वाके यातें निन्याणवे गुणी है। अथवा लक्ष धन का धनीके अधिक धन की इच्छा है तो वह दुःखी है अर शंत धनका धनीके सन्तोष है तो यह सुखी है। बहुरि समान वस्तु मिले कोऊ सुख माने है, कोऊ दुःख माने है। जैसे काहूको मोटा वस्त्रका मिलना दुःखकारी होइ, काहूको सुखकारी होइ; बहुरि शरीर विषे शुधा आदि पीड़ा वा बाह्य इष्टका वियोग अनिष्टका संयोग भए काहू के बहुत दुःख होइ काहूके धोरा होइ, काहूके न होइ तातें सामग्री के आधीन सुख-दुःख नाहीं। साताअसाता का उदय होतें मोहपरिणमन के निमित्ततें ही सुख दुःख मानिए है।

इहाँ प्रश्न-जो बाह्य सामग्रीकी तो तुम कहो हो तैसे ही है परन्तु शरीरिवर्ष तो पीड़ा भए दुःखी होय ही होय अर पीड़ा न भए सुखी होय सो यह तो शरीरअवस्था ही के आधीन सुख - दुःख भासै है।

ताका समाधान-आत्माका जो ज्ञान इन्द्रियाधीन है अर इन्द्रिय शरीरका अंग है, सो यामें जो अवस्था बीतै ताका जाननेरूप ज्ञान परिणमें ताकी साथ ही मोहभाव होइ ताकिर शरीर अवस्थाकिर सुख-दुःख विशेष जानिए है। बहुरि पुत्र बनादिकस्यों अधिक मोह होय तो अपना शरीर का कष्ट सहै ताका थोरा दुःख माने, उनको दुःख भए वा संयोग मिटे बहुत दुःख माने। अर मुनि है सो शरीरको पीड़ा होते भी किछू दुःख मानते नाहीं। ताते सुख दुःख मानना तो मोहही के आधीन है। मोहके अर वेदनीयके निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध है तातें साता असाताका उदयतें सुख-दुःखका होना भासे है। बहुरि मुख्यपने केतीक सामग्री साताके उदयतें हो है, केतीक असाताके उदयतें हो है ताकिर सामग्रीनिकरि सुख-दुःख भासे है। परन्तु निर्छार किए मोहहीतें सुख-दुःख का मानना हो है, औरनिकरि सुख-दुःख होने का नियम नाहीं। केवलीक साता असाताका उदय भी है अर सुख-दुःख को कारण सामग्री का भी संयोग है परन्तु मोहका अभावतें किंचिन्मात्र भी सुख दुःख होता नाहीं, तातें सुख दुःख मोहजनित ही मानना। तातें तू सामग्री के दूर करने का वा होने का उपायकरि दुःख मेट्या चाहै, सुखी भया चाहै सो यह उपाय ह्यूठा है, तो साँचा उपाय कहा है?

सन्यग्दर्शनाविकर्ते भ्रम दूर डोइ तब सामग्रीते सुख-दुःख भासे माडीं, अपने परिणामडीतें भाके; बहुरि यथार्थ विचारका अभ्यासकरि अपने परिणाम जैसे सामग्री के निमित्ततें सुखी दुःखी न होय तैसे साधन करै। बहुरि सम्यग्दर्शनावि भावनाहीतें मोह मंद होइ जाय तब ऐसी दशा होइ जाय तो अनेक कारण मिले आपको सुख दुःख होइ नाहीं। जब एक शांतदशास्त्र निराकुल होइ सांचासुखको अनुभवै तब सर्व दुःख मिटे सुखी होय, यह सीचा उपाय है। बहुरि आयुकर्म के निर्मित्ततें पर्यांच का धारना सो जीवितव्य है, पर्याय सूटना सो मरण है। बहुरि यह जीव मिथ्यादर्शनादिकतें पर्यायक्षिको आपो अनुमदै है, तातें जीवितव्य रहे अपना अस्तित्व माने है, बरन भए अपना अभाव होना माने है। इसही कारणतें सदा काल याके मरनका भय रहे है, तिस भयकरि सदा आकुलता रहे है। जिनको मरनका कारण जाने तिनसों बहुत हरे। कदाचित् उनका संयोग बने तो महाविह्ल होइ जाय। ऐसे महा दुःखी रहे है। ताका उपाय यहु करे है जो मरने के कारणिनको दूर राखे है वा उनसो आप भागे है। बहुरि औषधादिकका साधन करे है। यक कोट आदिक बनावे है इत्यादि छपाय करे है। सो यहु उपाय झूटा है, जातें आयु पूर्ण भए तो अनेक उपाय करे है, अनेक सहाई होइ तो भी मरन होइ ही होइ, एक समय मात्र भी न जीवे। अर यावत् आयु पूरी न होइ तावत् अनेक कारण मिलो, सर्वथा मरन न होइ। तातें उपाय कर मरन मिटता नाहीं। बहुरि आयुकी स्थिति पूर्ण होय ही होय तातें मरन भी होय ही होय, याका उपाय करना झूटा ही है तो साँचा उपाय कड़ा है?

सम्यग्दर्शनादिकतें पर्यायविषे अहंबुद्धि छूटे, अनादिनिधन आप चैतन्यद्रव्य है तिसविषे अहंबुद्धि आवे। पर्याय को स्वांग समान जाने तब मरणका भय रहे नाहीं। बहुरि सम्यग्दर्शनादिक होतें सिद्ध पद पावे तब मरणका अभाव ही होय। तातें सम्यग्दर्शनादिक ही सांचा उपाय है।

बहुरि नामकर्म के उदयतें गति जाति शरीरादिक निपजे हैं तिनविषे पुण्य के उदयतें जे हो है ते तो सुख के कारण हो हैं। पापके उदयतें हो हैं ते दुःख के कारण हो हैं। सो इहां सुख मानना प्रम है; बहुरि यह दु:खके कारण मिटावने का, सुखके कारण होनेका उपाय करे है सो झूठा है। सांचा उपाय सम्यग्दर्शनादिक है। सो जैसे वेदनीयका कथन करते निरूपण किया तैसे इहां भी जानना। वेदनीय अर नाम के सुख दु:ख का कारणपनाकी समानतातें निरूपणकी समानता जाननी। बहुरि गोत्र कर्मके उदयतें ऊँचा नीचा कुलविषै उपजै है। तहाँ ऊँचा कुलविषै उपजै आपको ऊँचा मानै है अर नीचा कुलविषै उपजै आपको नीचा माने है; सो कुल पलटनेका उपाय तो याको भासे नाहीं तातें जैसा कुल पाया तिसही कुल विषे आपो मानै है। सो कुल अपेक्षा आपको ऊँचा नीचा मानना प्रम है। ऊँचा कुलका कोई निंध कार्य करै तो वह नीचा होइ जाय अर नीचा कुलविषे कोई श्लाध्य कार्य करै तो वह ऊँचा होइ जाय। लोमादिकते नीच कुलवालेकी उच्चकुलवाला सेवा करने लिंग जाय। बहुरि कुल कितेक काल रहे? पर्याय छूटे कुलकी पलटिन होइ जाय। तातै ऊँचा नीचा कुलकरि आपकूं ऊँचा-नीचा मानै। ऊँचाकुल वालेको नीचा होनेके भयका अर नीचाकुल वालेको पाए हुए नीचापने का दुःख ही है तो याका साँचा उपाय यहु ही है सो कहिए है। सम्यन्दर्शनादिकतै ऊँचा नीचा कुलविषे हर्षविषाद न माने। बहुरि तिनहीतै जाकी बहुरि पलटिन न हो ऐसा सर्वतें ऊँचा सिखपद पादे, तब सब दु:ख मिटे, सुखी होय (तातें सन्यग्दर्शनादिक दु:ख मेटने अर सुख करने का सांचा उपाय हैं भ) या प्रकार कर्मका उदय की अपेक्षा मिध्यादर्शनादिकके निमित्तते संसारिववे दृःख ही दुःख पाइए है; ताका वर्णन किया। अब इसही दुःखको पर्याय अपेक्षाकरि वर्णन करिए है।

र्शं यह पंक्ति खरड़ा प्रति में नहीं है।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-५२

एकेन्द्रिय जीवों के दुःख

इस संसारविषे बहुत काल तो एकेन्द्रिय पर्यायही विषे बीते है। तातें अनादिहीतें तो नित्यनिगोद विषे रहना, बहुरि तहाँतें निकसना ऐसे जैसे भाइमुनतें चणाका उछिट जाना सो तहाँतें निकिस अन्य पर्याय धरे तो त्रसविषे तो बहुत थोरेही काल रहे, एकेन्द्रीही विषे बहुत काल व्यतीत करे है। तहाँ इतरिनगोदिषे बहुत रहना होइ। अर कितेक काल पृथिवी अप तेज वायु प्रत्येक वनस्पतीविषे रहना होइ। नित्य निगोदतें निकसे पीछे त्रसविषे तो रहने का उत्कृष्ट काल साधिक दो हजार सागर ही है अर एकेन्द्रियविषे उत्कृष्ट रहनेका काल असंख्यात पुद्गल परावर्तन मात्र है अरु पुद्गल परावर्तनका काल ऐसा है जाका अनन्तवां भागविषे भी अनन्ते सागर हो है। तातें इस संसारी के मुख्यपने एकेन्द्रिय पर्यायविषे ही काल व्यतीत हो है। तहाँ एकेन्द्रियके ज्ञानदर्शन की शक्ति तो किंचिन्मात्र ही रहे है। एक स्पर्शन इन्द्रियके निमित्ततें भया मतिज्ञान अर ताकै निमित्ततें भया श्रुतज्ञान अर स्पर्शनइन्द्रियजनित अचसुदर्शन जिनकरि शीत उष्णादिकको किंचित् जाने देखे है, ज्ञानावरण दर्शनावरणके तीव्र उदयकरि यातें अधिक ज्ञानदर्शन न पाइए है अर विषयनिकी इच्छा पाइए है तातें महादु:खी है। बहुरि दर्शनमोहके उदयतें मिथ्यादर्शन हो है ताकरि पर्यायहीको आपो श्रद्धहै है, अन्यविचार करने की शक्ति ही नाहीं। बहुरि चारित्रमोहके उदयतें तीव्र कोधादि कषायरूप परिणमे है जातें उनके केवली भगवानने कृष्ण नील कापोत ए तीन अशुभ लेश्याही कही है। सो ए तीव्र कषाय होते ही हो है सो कषाय तो बहुत अर शिक्त प्रकारकरि महाहीन तातें बहुत दु:खी होय रहे हैं, किछू उपाय कर सकते नाहीं।

इहाँ कोऊ कहै-ज्ञान तो किंचिन्मात्रही रह्या है, वे कहा कषाय करे है?

ताका समाधान-जो ऐसा तो नियम है नाहीं जेता ज्ञान होय तेता ही कषाय होय। ज्ञान तो क्षयोपशम जेता होय तेता हो है। सो जैसे कोऊ आँधा बहरा पुरुषके ज्ञान थोरा होते भी बहुत कषाय होते देखिए है तैसे एकेन्द्रिय के ज्ञान थोरा होते भी बहुत कषायका होना मानना है। बहुरि बाह्य कषाय प्रगट तब हो है जब कषायके अनुसार किछु उपाय करै। सो वे शिक्तिहीन हैं तातें उपाय करि सकते नाहीं। तातें उनकी कषाय प्रगट नाहीं हो है। जैसे कोऊ पुरुष शक्तिहीन है ताके कोई कारणतें तीव्र कषाय होय परन्तु किछु करि सकते नाहीं। तातें वाका कषाय बाह्य प्रगट नाहीं हो है, यूं ही अति दुःखी हो है। तैसे एकेन्द्रिय जीव शिक्तिहीन हैं, तिनके कोई कारणतें कषाय हो है परन्तु किछु कर सके नाहीं, तातें उनकी कषाय बाह्य प्रगट नाहीं हो है; वे आप ही दुःखी हो हैं। बहुरि ऐसा जानना, जहाँ कषाय बहुत होय अर शक्ति हीन होय तहाँ घना दुःखी हो है। बहुरि जैसे कषाय घटती जाय, शिक्त बधती जाय तैसे दुःख घटता हो है। सो एकेन्द्रियनिके कषाय बहुत अर शिक्त होन तातें एकेन्द्रिय जीव महादुःखी हैं। उनके दुःख वे ही भोगवे हैं, अर केवली जाने है। जैसे सिन्निपातीका ज्ञान घट जाय अर बाह्य शक्ति के हीनपनेतें अपना दुःख प्रगट भी न करि सकै परन्तु वह महादुःखी है तैसे एकेन्द्रियका ज्ञान तो थोरा है अर बाह्य शक्तिहीनपनातें अपना

^{9.} इसका अभिप्राय यह है कि बस जीवों में जीव अधिक से अधिक पूर्व कोटी पृथक्त अधिक २००० सागर तक रहता है। इससे अधिक ब्रस काथ में रहना सम्भव नहीं। (धवला ४-४०८)

दु:खको प्रगट भी न किर सकै है परन्तु महादु:खी है। बहुरि अन्तरायके तीव्र उदयकिर बहुत खांबा होता नाहीं तातें भी दु:खी ही हो है। बहुरि अधातिकर्मनिविषे विशेषपने पापप्रकृतिका उदय है तहाँ असातावेदनीयका उदय होतें तिसके निमित्ततें महादु:खी हो है। बहुरि वनस्पती है सो पवनतें टूटे है, शीत उप्णकरि सूकि जाय है, जल म मिलै सूकि जाय है, अगिनकरि बलै है, ताकों कोऊ छेदै है, भेदै है, मसलै है, खांब है, तौरे है इत्यादि अवस्था होहै। ऐसे ही यथासम्भव पृथ्वी आदिविषे अवस्था हो हैं। तिन अवस्थाको होते वे महादु:खी हो हैं। जैसे मनुष्यके शरीर विषे ऐसी अवस्था भए दु:ख हो है तैसे ही उनके हो है। जातें इनका जानपना स्पर्शन इन्द्रियतें हो है सो वाकै स्पर्शनइन्द्रिय है ही, ताकरि उनको जानि मोहकें वशतें महाव्याकुल हो हैं परन्तु भागनेकी वा लरने की वा पुकारनेकी शक्ति नाहीं तातें अज्ञानी लोक उनके दु:खको जानते नाहीं। बहुरि कदाचित् किचित् साताका उदय होय सो वह बलवान होता नाहीं। बहुरि आयुकर्मतें इन एकेंद्रिय जीवनिविषे जे अपर्याप्त हैं तिनके तो पर्यायकी स्थिति उश्वासके अठारहवें भाग मात्र ही है अर पर्याप्तिनकी अन्तर्मुहूर्त आदि कितेक वर्ष पर्यंत है। सो आयु वोरा तातें जन्ममरण ह्वाही करें, ताकरि दु:खी है।

बहुरि नामकर्मविषे तियंच गति आदि पापप्रकृतिनि का ही उदय विशेषपने पाइए है। कोई हीन पुण्य प्रकृतिका उदय होइ ताका बलवानपना नाहीं तातें तिनकरिभी मोहके वशतें दुःखी हो है।

बहुरि गोत्रकर्मविषे नीचगोत्रही का उदय है तातें महंतता होय नाहीं तातें मी दुःखी हो हैं ऐसे एकेन्द्रिय जीव महादुःखी हैं अर इस संसार विषे जैसे पाषाण आधारविषे तो बहुत काल रहे है, निराधार आकाशविषे तो कदाचित् किंचिन्मात्रकाल रहे तैसे जीव एकेन्द्रिय पर्यायविषे बहुत काल रहे है, अन्य पर्यायविषे तो कदाचित् किंचिन्मात्र काल रहे है। तातें यहु जीव संसारविषे महादुःखी है।

दो इन्द्रियादिक जीवों के दुःख

बहुरि द्वीन्द्रिय तेन्द्रिय चतुरिन्द्रिय असंज्ञीपंचीन्द्रिय पर्यायनिको जीव धरै तहाँ भी एकेन्द्रियवत् दुःख जानना। विशेष इतना-इहाँ क्रमतें एक एक इन्द्रियजनित ज्ञानदर्शनकी वा किछु शक्तिको अधिकता भई है, बहुरि बोलने-चालने की शक्ति भई है। तहाँ भी जे अपर्याप्त हैं वा पर्याप्त भी हीन शक्ति के धारक छोटे जीव हैं, तिनकी शक्ति प्रगट होती नाहीं। बहुरि केई पर्याप्त बहुत शक्तिके धारक बड़े जीव हैं, तिनकी शक्ति प्रगट हो है। तातें ते जीव विषयनिका उपाय करे हैं, दुःख दूर होने का उपाय करे हैं। कोधादिककरि काटना, मारना, लरना, छलकरना, अन्नादिका संग्रह करना, भागना इत्यादि कार्य करे है। दुःखकरि तड़फड़ाट करना, पुकारना इत्यादि क्रिया करें है। तातें तिनका दुःख किछु प्रगट भी हो है। सो खट कीड़ी जादि जीवन के शीत उष्ण छेदन भेदनादिकतें वा भूख तथा आदितें परम दुःख देखिए है। जो प्रत्यक्ष दीसै ताका विधार करि लेना। इहाँ विशेष कहा लिखै। ऐसे द्वीन्द्रियादिक जीव भी महादुःखी ही जानने।

नरकगति के दुःख

बहुरि संज्ञीपंचेन्द्रियनिविषे नारकी जीव हैं ते तो सर्व प्रकार घने दुःखी हैं। झानादिकी शक्ति किछू है परन्तु विषयनिकी इच्छा बहुत अर इष्टविषयनिकी सामग्री किंचित् भी न मिलै तातें तिस शक्ति के होने

करि भी घने दुःखी हैं, बहुरि क्रोधादि कषायका अति तीव्रपना पाइए है, जातैं उनके कृष्णादि अशुभलेश्या ही हैं। तहाँ क्रोध मानकरि परस्पर दुःख देनेका निरन्तर कार्य पाइए है। जो परस्पर मित्रता करै तो यह दु:ख मिट जाय। अर अन्य को दु:ख दिए किछू उनका कार्य भी होता नाहीं परन्तु क्रोध मानका अति तीव्रपना पाइए है ताकरि परस्पर दुःख देनेहीकी बुद्धि रहै। विक्रियाकरि अन्यको दुःखदायक शरीर के अंग बनावै वा शस्त्रादि बनावै तिनकरि अन्यको आप पीडै, अर आपको कोई और पीडै कदाचित कषाय उपशांत होय नाहीं। बहुरि माया लोभ की भी अति तीव्रता है परन्तु कोई इष्ट सामग्री तहाँ दीखे नाहीं। तातेँ तिन कषायनिका कार्य प्रगट करि सकते नाहीं तिनकरि अंतरंगियषै महादुःखी हैं। बहुरि कदाचित् किंचित् कोई प्रयोजन पाय तिनका भी कार्य हो है। बहुरि हास्य रित कषाय हैं परन्तु बाह्य निमित्त नाहीं, तातें प्रगट होते नाहीं, कदाचित् किंचित् किसी कारणतें हो हैं। बहुरि अरित शोक भय जुगुप्सानिके बाह्य कारण बनि रहै हैं, तातें ए कषाय तीव्र प्रकट होय हैं। बहुरि वेदनिविषे नपुंसकवेद है सो इच्छा तो बहुत अर स्त्री पुरुषस्यों रमनेका निमित्त नाहीं, तातें महापीड़ित हैं। ऐसे कषायनिकरि अति दुःखी हैं। बहुरि वेदनीय विष असाताहीका उदय है ताकरि तहाँ अनेक वेदनाका निमित्त है। शरीर विषै कोढ़ कास श्वासादि अनेकरोग युगपत् पाइए है अर क्षुधातृषा ऐसी हैं, सर्वका भक्षण-पान किया चाहै है अर तहांकी माटीहीका भोजन मिलै हैं सो माटीभी ऐसी है जो इहां आवै तो ताका दुर्गधर्तें केई कोसनिके मनुष्य मिर जाय। अर शीत उष्ण तहां ऐसा है जो लक्ष योजन का लोहका गोला होइ सो भी तिनकरि भस्म होय जाय। कहीं शीत है, कहीं उष्ण है। बहुरि तहाँ पृथ्वी शस्त्रनितैं भी महातीक्ष्ण कंटकिन कर सहित है। बहुरि तिस पृथ्वीविषै वन हैं सो शस्त्र की धारा समान पत्रादि सहित हैं। नदी है तो ताका स्पर्श भए शरीर खंड-खंड होइ जाय ऐसे जल सहित है। पवन ऐसा प्रचण्ड है जाकरि शरीर दग्ध ह्वा जाय है। बहुरि नारकी नारकीको अनेक प्रकार पीड़ै, घाणीमें पेलै; खंड खंड करै, हांडीमें रांधै, कोरडा मारै, तप्त लोहादिकका स्पर्श करावै इत्यादि वेदना उपजावै। तीसरी पृथ्वी पर्यंत असुरकुमारदेव जाय ते आप पीड़ा दे वा परस्पर लड़ावै। ऐसी वेदना होते भी शरीर छूटे नाहीं, पारावत् खंड-खंड होई जाय तो भी मिल जाय, ऐसी महापीड़ा है। बहुरि साताका निमित्त तो किछु है नाहीं। कोई अंश कदाचित् कोईकै अपनी मानतैं कोई कारण अपेक्षा साताका उदय हो है सो बलवान नाहीं। बहुरि आयु तहाँ बहुत, जघन्य दशहजार वर्ष, उत्कृष्ट तेतीस सागर। इतने काल ऐसे दुःख तहाँ सहने होय। बहुरि नामकर्मकी सर्वपापप्रकृतिनि ही का उदय है, एक भी पुण्यप्रकृतिका उदय नाहीं, तिन करि महादुःखी है।

विशेष-नरकगित में पंचेन्द्रिय जाति, तैजसशरीर, कार्मणशरीर, अगुरुलघु, त्रस बादर पर्याप्त, स्थिर, शुभ, निर्माण, वैक्रियिक शरीर, वैक्रियिक शरीरांगोपांग, प्रत्येक शरीर, परघात, उच्छ्वास नामकर्म की इन प्रशस्त प्रकृतियों का उदय भी नारिकयों के होता है। (गो.क. २६०-६१, धवल ७/३२-३३)। इस प्रकार नारकी के उक्त पुण्य प्रकृतियों का भी उदय आता है।

बहुरि गोत्रविषै नीचगोत्रहीका उदय है ताकरि महंतता न होइ तातें दुःखी हो हैं; ऐसे नरकगतिविषै महादुःख जानने।

तीसरा अविकार-५५

तियंच गतिके दुःख

बहुरि तियँचगितिविषे बहुत लांका अपर्याप्त जांव हैं तिनके तो उश्वास के अठारहवें काग मात्र आयु है। बहुरि केई पर्याप्त भी छोटे जीव हैं सो इनकी शक्ति प्रगट मासै नाहीं। तिनके दुःख एकेन्द्रियवद् जानना। हानादिकका विशेष है सो विशेष जानना। बहुरि बड़े पर्याप्त जीव केई सम्मूर्छन हैं, केई गर्मज हैं। तिनविष ज्ञानादिक प्रगट हो है सो विषयनिकी इच्छाकरि आकुलित हैं। बहुतको तो इच्टविषयकों प्राप्त नाहीं है, काहूको कदाचित् किंचित् हो है। बहुरि मिध्यात्व भावकरि अतत्त्व श्रद्धानी होय ही रहे हैं। बहुरि क्याय मुख्यपने तीव्र ही पाइए है। क्रोध मानकरि परस्पर लरे हैं भक्षण करे हैं, दुःखदेय हैं, माया लोभकरि छल करे हैं, दस्तुको चाहे हैं, हास्यादिककरि तिन कथायनिका कार्यनिविष न प्रवर्त्त हैं। बहुरि काहूकै कदाचित्मंदकथाय हो है परन्तु थोरे जीवनिकै हो है ताति मुख्यता नाहीं। बहुरि वेदनीयविषे मुख्य असाताका उदय है ताकरि रोग पीड़ा श्रुधा तृथा छेदन भेदन बहुत भारवहन शीत उच्च अंगर्भगिदि अवस्था हो है ताकरि दुःखो होते प्रत्यक्ष देखिए है। ताते बहुत न कहा है। काहूकै कदाचित् किंचित् साताका भी उदय हो है परन्तु थोरे जीवनिके हो है, मुख्यता नाहीं। बहुरि आयु अन्तर्मृहूर्त आदि कोटिवर्ष पर्यंत है। तहाँ घने जीव स्तोक आयुके धारक हो है। ताते जन्म-मरणका दुःख पावे हैं। बहुरि भोगभूमियों की बड़ी आयु है अर उनके साताकाभी उदय है सो वे जीव थोरे हैं। बहुरि नामकर्मकी मुख्यपने तो तियँचगित आदि पापप्रकृतिनिकाकी उदय है। काहूकै कदाचित् कोई पुण्य प्रकृतिनिकाकी उदय हो है परन्तु थोरे जीवनिकै थोरा हो है, मुख्यता नाहीं। बहुरि गोत्रविषे नीच गोत्रहीका उदय हे तातें होन होय रहे हैं। ऐसे तियँचगितिविषे महादुःख जानके।

मनुष्यगतिके दुःख

बहुरि मनुष्यगतिविषे असंख्याते जीव तो लिब्य अपर्याप्त हैं ते सम्पूर्छन ही हैं, तिनकी तो आयु उश्वासके अटारहवें भागमात्र है। बहुरि केई जीव गर्म में आय थोरे ही कालमें मरण पावे हैं तिनकी तो शिक्त प्रगट मासै नाहीं है। तिनके दुःख एकेंद्रियवत् जानना। विशेष है सो विशेष जानना। बहुरि गर्भजनिके कितेक काल गर्भमें रहना पीछे बाह्य निकसना हो है। सो तिनका दुःख का वर्णन कर्म अपेक्षा पूर्वे वर्णन किया है तैसे जानना। वह सर्व वर्णन गर्भज मनुष्यनिके सम्भवे है अथवा तियंचिनका वर्णन किया है तैसे जानना। विशेष यह है इहां कोई शक्ति विशेष पाइए है वा राजादिकिनके विशेष साताका उदय हो है वा क्षित्रयादिकिनके उच्चगोत्रका भी उदय हो है। बहुरि धन कुटम्बादिकका निमित्त विशेष पाइए है इत्यादि विशेष जानना। अथवा गर्भ आदि अवस्था के दुःख प्रत्यक्ष भासे हैं। जैसे विष्टाविष लट उपजे तैसे गर्भमें शुक्र शोणितका बिन्दुको अपना शरीररूपकरि जीव उपजे। पीछे तहां क्रमतें ज्ञानादिककी वा शरीरकी वृद्धि होइ। गर्मका दुःख बहुत है। संकोचरूप औषेमुख क्षुषातृषादि सहित तहां काल पूरण करै। बहुरि बाह्य निकसै तब बाल्य अवस्था में महा दुःख हो है। कोऊ कहै- बाल्यावस्था में दुःख योरा है सो नाहीं है। शक्ति थारि है तातें व्यक्त न होय सके है। पीछे व्यापारादि वा विषयइच्छा आदि दुःखनिकी प्रगटता हो है। सो ए दुःख प्रत्या होते देखिए है। हम बहुत कहा कहै। प्रत्यक्ष जाको न भासे सो कहा कैसे सुनै। काहुकै

कदाचित् किंचित् साताका उदय हो है सो आकुलतामय है। अर तीर्थंकरादि पद मोक्षमार्ग पाए बिना होय नाहीं। ऐसे मनुष्य पर्यायिषे दुःख ही हैं। एक मनुष्य पर्यायिषे कोई अपना भला होनेका उपाय करें तो होय सके हैं। जैसे काना साँठाक की जड़ वा बांड तो चूसने योग्य नाहीं अर बीचकी पेली कानी सो मी चूसी जाय नाहीं। कोई स्वादका लोभी वाकूं बिगारें तो बिगारों। अर जो वाको बोई दे तो वाके बहुत सांठे होइ, तिनका स्वाद बहुत मीठा आवै। तैसे मनुष्यपर्यायका बालकवृद्धपना तो सुख भोगने योग्य नाहीं अर बीचकी अवस्था सो रोग क्लेशादिकरि युक्त तहां सुख होइ सके नाहीं। कोई विषय सुखका लोभी याको बिगारें तो बिगारों। अर जो वाको धर्मसाधनविषे लगावै तो बहुत ऊँचे पदको पावै। तहां सुख बहुत निराकुल पाइए। तातें इहां अपना हित साधना, सुख होने का अमकरि वृथा न खोवना।

देवगतिके दुःख

बहुरि देवपर्यायिषे ज्ञानादिककी शक्ति किछु औरनितैं विशेष है। मिथ्यात्वकरि अतत्त्वश्रद्धानी होय रहे हैं। बहुरि तिनकै कषाय किछु मंद है; तहां भवनवासी व्यंतर ज्योतिष्कनिकै कषाय बहुत मन्द नाहीं अर उपयोग तिनका चंचल बहुत अर किछू शक्ति भी है सो कषायनिके कार्यनिविषे प्रवर्ते है। कौतूहल विषयादि कार्यनियिषै लिग रहे है सो तिस आकुलताकर दुःखी हो हैं। बहुरि वैमानिकनिकै उपरि-उपरि विशेष मंद कषाय है अर शक्ति विशेष है तातें आकुलता घटनेतें दुःख भी घटता है। इहां देवनिके क्रोध मान कषाय है परन्तु कारन थोरा है। तातें तिनके कार्य की गीणता है। काहूका बुरा करना वा काहूको हीन करना इत्यादि कार्य निकृष्ट देवनिकै तो कौतुहलादिकरि होइ है अर उत्कृष्ट देवनिकै थोरा हो है, मुख्यता नाहीं। बहुरि माया लोभ कषायनिके कारण पाइए हैं। तातैं तिनके कार्य की मुख्यता है तातैं छल करना विषयसामग्रीकी चाह करनी इत्यादि कार्य विशेष हो है। सो भी ऊँचे-ऊँचे देवनिकै घाटि+ है। बहरि हास्य रित कषायके कारन घने पाइए है तातें इनके कार्यनिकी मुख्यता है। बहुरि अरित शोक भय जुगुप्सा इनके कारण धोरे हैं तातें तिनके कार्यनिकी गौणता है। बहुरि स्त्रीवेद पुरुषवेदका उदय है अर रमनेका भी निमित्त है सो कामसेवन करे है। ए भी कषाय उपरि उपरि मन्द है। अहमिन्द्रनिके वेदनिकी मंदताकरि कामसेवन का अभाव है। ऐसे देवनिकै कषायभाव है। सो कषायहीतें दुःख है। अर इनके कषाय जेता थोरा है तितना दुःख भी थोरा है तातें औरनिकी अपेक्षा इनको सुखी कहिए है। परमार्थतें कषायभाव जीवै है ताकरि दुःखी ही हैं। बहुरि वेदनीयिवेषे साताका उदय बहुत है। तहां भवनित्रककै तो थोरा है। वैमानिकनिकै तो उपरि-उपरि विशेष है। इष्ट शरीर की अवस्था स्त्रीमंदिरादि सामग्री का संयोग पाइए है। बहुरि कदाचित् किंचित् असाताका भी उदय कोई कारणकरि हो है। तहां निकृष्टदेवनिकै किछु प्रगट भी है अर उत्कृष्ट देवनिकै विशेष प्रगट नाहीं है। बहुरि आयु बड़ी है। जघन्य दसहजार वर्ष उत्कृष्ट ३१ सागर है। अर ३१ सागर से अधिक आयुका धारी मोक्समार्ग पाए बिना होता नाहीं। सो इतना काल विषय सुखर्मे मगन रहै है। बहुरि नामकर्मकी देवगति आदि सर्व पुण्य प्रकृतिनिही का उदय है ताते सुख का कारण है।

विशेष-देवगित में अस्थिर, अशुभ व उपचात-नाम कर्म की इन अशुभ प्रकृतियों का भी उदय होता है। (मो.क. ४३-४४) (वक्त ७/४८) परन्तु अस्थिर तथा अशुभ प्रकृतियों के श्रुवोदयीं होने से (मो.क. १८८) तथा शरीरग्रहण के काल से लेकर उपचात का उदय अवश्यम्भावी रूप से बना रहने से इनकी यहाँ विवक्षा नहीं की है, इतना विशेष जानना चाहिए।

अर गोत्र विषै उच्च गोत्रहीका उदय है तातें महंतपदको प्राप्त हैं। ऐसे इनके पुण्यउदयकी विशेषताकिर इष्ट सामग्री मिली है अर कषायनिकरि इच्छा पाइए है तातें तिनके भोगनेविषै आसक्त होय रहे हैं परन्तु इच्छा अधिक ही रहे है तातें सुखी होते नाहीं। ऊँचे देवनिके उत्कृष्ट पुण्य का उदय है, कषाय बहुत मंद है तथापि तिनके भी इच्छाका अभाव होता नाहीं, तातें परमार्थतें दुःखी ही हैं। ऐसे सर्वही संसारविषे दुःख ही दुःख पाइए है। ऐसे पर्याय अपेक्षा दुःखका वर्णन किया।

वुःखका सामान्य स्वरूप

अब इस सर्व दुःखका सामान्यस्वरूप कहिए है। दुःखका लक्षण आकुलता है सो आकुलता इच्छा होते हो है। सो इस संसारी-जीवकै इच्छा अनेक प्रकार पाइए है। एक तो इच्छा विषय ग्रहण की है सो देख्या जान्या चाहै। जैसे वर्ण देखनेकी, राग सुनने की, अव्यक्तको जानने इत्यादिकी इच्छा हो है। सो तहाँ अन्य किछु पीड़ा नाहीं परन्तु यावतु देखे जानै नाहीं तावतु महाब्याकुल होय। इस इच्छाका नाम विषय है। बहुरि एक इच्छा कषाय भावनिके अनुसारि कार्य करने की है सो कार्य किया चाहै। जैसे बुरा करनेकी, हीन करने की इत्यादि इच्छा हो है। सो इहाँ भी अन्य कोई पीड़ा नाहीं। परन्तु यावतु वह कार्य न होइ तावतु महाव्याकृत होय। इस इच्छा का नाम कषाय है। बहरि एक इच्छा पापके उदयते शरीरविषे या बाह्य अनिष्ट कारण मिलें तब उनके दूरि करने की हो है। जैसे रोग पीड़ा धुधा आदिका संयोग भए उनके दूरि करनेकी इच्छा हो है। सो इहाँ यहु ही पीड़ा मानै है। यावतु वह दूरि न होइ तावतु महाव्याकुल रहै। इस इच्छाका नाम पापका उदय है। ऐसे इन तीन प्रकारकी इच्छा होते सर्व ही दुःख मानै है सो दुःख ही है। बहुरि एक इच्छा बाह्य निमित्ततें बनै है सो इन तीन प्रकार ही इच्छानिके अनुसारि प्रवर्तने की इच्छा ही है। सो तीन प्रकार इच्छानिविषै एक-एक प्रकार की इच्छा अनेक प्रकार है। तहां केई प्रकार की इच्छा पूरण होने का कारण पुण्यउदयते मिलै। तिनिका साधन युगपत होइ सकै नाहीं। ताते एक को छोरि अन्यको लागै, आगै भी बाको छोरि अन्य को लागै। जैसे काहकै अनेक सामग्री मिली है, वह काहको देखे है, वाको छोरि राग सुनै है, वाको छोरि काहका बुरा करने लिंग जाय, बाको छोरि भोजन करै है अथवा देखने विषे ही एक को देखि अन्यको देखे है। ऐसे ही अनेक कार्यनिकी प्रवृत्ति विषे इच्छा हो है सो इस इच्छा का नाम पुण्य का उदय है। याको जगत् सुख मानै है सो सुख है नाहीं, दुःख ही है। काहेतें-प्रथम तो सर्वप्रकार इच्छा पूरन होने के कारण काहकै भी न बनै। अर कोई प्रकार इच्छा पूरन करने के कारण बनै तो युगपतु तिनका साधन न होय। सो एकका साधन यावत न होय तावत बाकी आकुलता रहे है, वाका साधन भए उस ही समय अन्यका साधन की इच्छा हो है तब वाकी आकुलता होय। एक समय भी निराकुल न रहे, तातें दुःख

ही है। अथवा तीन प्रकार इच्छा रोग के मिटावने का किंचित् उपाय करें है, तातें किंचित् दुःख घाटि हो है, सर्व दुःखका तो नाश न होइ तातें दुःख ही है। ऐसे संसारी जीवनिकै सर्वप्रकार दुःख ही है। बहुरि यहाँ इतना जानना-तीन प्रकार इच्छानिकरि सर्वजगत पीड़ित ही है अर चौथी इच्छा तो पुण्यका उदय आए होइ सो पुण्यका बंध धर्मानुरागतें होइ सो धर्मानुरागविषै जीव धोरा लागै। जीव तो बहुत पाप क्रियानिविषै ही प्रवर्ते है। तातें चौथी इच्छा कोई जीवकै कदाचित् कालविषे ही हो है। बहुरि इतना जानना-जो समान इच्छावान जीवनिकी अपेसा तो चौथी इच्छावालाकै किछु तीन प्रकार इच्छा के घटनेतें सुख कहिये है। बहुरि चौथी इच्छावालाकी अपेक्षा महान् इच्छावाला चौथी इच्छा होतें भी दुःखी हो है। काहूके बहुत विभूति है अर वाकै इच्छा बहुत है तो वह बहुत आकुलतावान है। अर जाकै थोरी विभूति है अर वाकै इच्छा थोरी है तो वह थोरा आकुलतावान है। अथवा कोऊकै अनिष्ट सामग्री मिली है, ताकै उसके दूर करने की इच्छा थोरी है तो वह थोड़ा आकुलतावान है। बहुरि काहुकै इष्ट सामग्री मिली है परन्तु ताकै उनके भोगने की वा अन्य सामग्री की इच्छा बहुत है तो वह जीव घना आकुलतावान है। ताते सुखी दु:खी होना इच्छा के अनुसार जानना; बाह्य कारणके आधीन नाहीं है। नारकी दुःखी अर देव सुखी कहिए है सो भी इच्छा ही की अपेक्षा कहिए है। तातें नारकीनिकै तीव्र कषायतें इच्छा बहुत है। देवनिकै मन्द कषायतें इच्छा थोरी है। बहुरि मनुष्य तियंच भी सुखी-दु:खी इच्छा ही की अपेक्षा जानने। तीव्र कषायतें जाकै इच्छा बहुत ताको दु:खी कहिए है। मंद कषायतें जाके इच्छा थोरी ताको सुखी कहिए है। परमार्थतें दुःख ही घना वा थोरा है, सुख नाही हैं, देवादिकके भी सुख मानिए है सो भ्रम ही है। उनके चौथी इच्छाकी मुख्यता है तातें आकुलित है। या प्रकार जो इच्छा हो है सो मिथ्यात्व अज्ञान असंयमतें हो है। बहुरि इच्छा है सो आकुलतामय है अर आकुलता है सो दु:ख है। ऐसे सर्व संसारी जीव नाना दु:खनिकरि पीडित ही होड़ रहे हैं।

दुःख-निवृत्तिका उपाय

अब जिन जीविनको दुखते छूटना होय सो इच्छा दूर करने का उपाय करो। बहुरि इच्छा दूर तब ही होइ जब मिथ्यात्व अज्ञान असंयमका अभाव होइ अर सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्रकी प्राप्ति होय। ताते इस ही कार्य का उद्यम करना योग्य है। ऐसा साधन करते जेती जेती इच्छा मिटै तेता तेताही दुःख दूर होता जाय। बहुरि जब मोहके सर्वथा अभावतें सर्व इच्छा का अभाव होइ तब सर्व दुःख मिटै, सांचा सुख प्रगटै। बहुरि जानावरण दर्शनावरण अन्तरायका अभाव होय तब इच्छा का कारण श्रयोपशम ज्ञानदर्शनका वा शक्तिहीनपनाका भी अभाव होय। अनंतज्ञानदर्शनवीर्यकी प्राप्ति होय। बहुरि केतेक काल पीछै अधाति कर्मनिकाभी अभाव होय, तब इच्छा के बाह्य कारण तिनका भी अभाव होय। सो मोह गए पीछै एक समय मात्र भी किछू इच्छा उपजावने को समर्थ थे नाहीं, मोह ही तैं कारण थे तातें कारण कहे हैं सो इनका भी अभाव भया तब सिद्धपदको प्राप्त हो है। तहाँ दुःखका वा दुःख के कारणनिका सर्वथा अभाव होने तैं सदा काल अनैपम्य अखंडित सर्वोत्कृष्ट आनन्दसहित अनन्तकाल विराजमान रहे हैं। सोई दिखाइए है-

सिद्ध अवस्था में दुःख के अभावकी सिद्धि

ज्ञानावरण दर्शनावरणका क्षयोपशम होतें वा उदय होतें मोह करि एक-एक विषय देखने जानने की

इच्छा करि महाव्याकुल होता था सो अब मोहका अभावते इच्छा का भी अभाव भया। ताते दुःखका अभाव भया है। बहुरि ज्ञानावरण दर्शनावरण का क्षय होनेलें सर्व इन्द्रियनिको सर्वविषयनिका युगपत् ग्रहण भया, तातें दुःखका कारण भी दूर भया है सोई दिखाइए है-जैसे नेत्रकरि एक विषयको देख्या खाहै दा, अब त्रिकालवर्ती त्रिलोक के सर्व वर्णनिको युगपत् देखें है। कोऊ बिना देख्या रह्या नाहीं, जाके देखने की इच्छा उपजै। ऐसे ही स्पर्शनादिककरि एक एक विषय को प्रद्या चाहै था, अब त्रिकालवर्ती त्रिलोक के सर्व स्पर्श रसा गंध शब्दनिको युगपत् ग्रह है। कोऊ बिना ग्रह्मा रह्या नाहीं, जाके ग्रहण की इच्छा उपजै।

इहां कोऊ कहै, शरीरादिक बिना ग्रहण कैसे होइ?

ताका समाधान-इन्द्रियज्ञान होतें तो द्रव्यइन्द्रियादि विना ग्रहण न होता था। अब ऐसा स्वभाव प्रगट भया जो विनाही इन्द्रिय ग्रहण हो है। इहाँ कोऊ कहै, जैसे मनकिर स्पर्शादिकको जानिए है तैसे जानना होता होगा। त्वचा जीभ आदि किर ग्रहण हो है तैसे न होता होगा। सो ऐसे नाहीं है। मनकिर तो स्मरणिद होते अस्पष्ट जानना किछु हो है। इहाँ तो स्पर्शरसादिकको जैसे त्वचा जीभ इत्यादि किर स्पर्श स्वादै सूधे देखे सुने जैसा स्पष्ट जानना हो है तिसतें भी अनन्त गुणा स्पष्ट जानना तिनकै हो है। विशेष इतना भया है-वहाँ इन्द्रिय विषयका संयोग होते ही जानना होता था, इहाँ दूर रहे भी वैसा ही जानना हो है। सो यह शक्तिकी महिमा है। बहुरि मनकिर किछु अतीत अनागतको व अव्यक्तको जान्या चाहे था, अब सर्वही अनादित अनंतकालपर्यन्त जे सर्व पदार्थनिक द्रव्य क्षेत्र काल भाव तिनको युगपत् जाने है। कोऊ बिना जान्या रह्या नाहीं, जाके जानने की इच्छा उपजै। ऐसे इन दु:ख और दु:खिनके कारण तिनका अभाव जानना। बहुरि मोहके उदयतें मिथ्यात्व वा कषाय भाव होते थे तिनका सर्वथा अभाव भया तातें दु:खका अभाव भया। बहुरि इनके कारणिनका अभाव भया तातें दु:ख के कारणका भी अभाव भया। सो कारणका अभाव विखाइए है।

सर्व तत्त्व यथार्थ प्रतिभासे, अतत्त्वश्रद्धानरूप मिथ्यात्व कैसे होइ? कोऊ अनिष्ट रह्या नाहीं, निंदक स्वयमेव अनिष्ट पावे हो है, आप क्रोध कौनसों करें? सिद्धानितें ऊँचा कोई है नाहीं। इन्द्रादिक आपहीतें नमें हैं इष्ट पावे हैं? तो कौनसों मान करें? सर्व भवितव्य भासि गया, कोऊ कार्य रह्या नाहीं, काहूको प्रयोजन रह्या नाहीं, काहेका लोभ करें? कोऊ अन्य इष्ट रह्या नाहीं, कौन कारणतें हास्य होइ? कोऊ अन्य इष्ट प्रीति करने योग्य है नाहीं, इहाँ कहा रित करें? कोऊ दुःखदायक संयोग रह्या नाहीं, कहा अरित करें? कोऊ इष्ट अनिष्ट संयोग वियोग होता नाहीं, काहेका शोक करें? कोऊ अनिष्ट करने वाला कारण रह्या नाहीं, कौनका भय करें? सर्ववस्तु अपने स्वभाव लिए भासे, आपको अनिष्ट नाहीं, कहा जुगुस्सा करें? कामपीड़ा दूर होनेतें स्त्री पुरुष उभयसों रमनेका किछु प्रयोजन रह्या नाहीं, काहेको पुरुष स्त्री नपुंसकवेद रूप भाव होई? ऐसे मोह उपजनेके कारणनिका अभाव जानना। बहुरि अंतरायके उदयतें शक्तिहीनपनाकरि पूरण न होती थी, अब ताका अभाव भया, तातें दुःख का अभाव भया। बहुरि अनंत शक्ति प्रगट भई, तातें दुःखके कारणका भी अभाव भया।

इडों कोऊ कड़े, वान लान नीन उपमीन तो कस्ते नाड़ी, इनकी शक्ति कैसे प्रयट नई?

ताका समाधान-ए कार्य रोगके उपचार थे। जब रोग ही नाहीं तब उपचार काहेंको करें। तातें इन कार्यनिका सब्भाव तो नाहीं। अर इनका रोकनहारा कर्मका अभाव भया, तातें शक्ति प्रगटी कहिए है। जैसे कोऊ (नाहीं) गमन किया चाहै ताको काहूनै रोक्या था तब दुःखी था। जब वाकै रोकना दूर भया अर जिस कार्यके अर्थि गया चाहै था सो कार्य न रह्या तब गमन भी न किया। तब वाकै गमन न करते भी शक्ति प्रगटी कहिए। तैसे ही इहाँ भी जानना। वहुरि ज्ञानादि की शक्तिस्प अनंतवीर्य प्रगट उनके पाइए है। बहुरि अधाति कर्मनि विषै मोहतें पाप प्रकृतिनिका उदय होतें दुःख मानै था, पुण्यप्रकृतिनि का उदय होतें सुख माने था, परमार्थतें आकुलताकरि सर्व दुःख ही था। अब मोहके नाशतें सर्व आकुलता दूर होनेतें सर्व दुःखका नाश भया। बहुरि जिन कारणनिकरि दुःख माने था, ते तो कारण सर्व नष्ट भए। अर जिनकरि किंचित् दुःख दूर होनेतें सुख माने था, सो अब मूलहीमें दुःख रह्या नाहीं। तातें तिन दुःखके उपचारनिका किछु प्रयोजन रह्या नाहीं, जो तिनकरि कार्यकी सिद्धि किया चाहै। ताकी स्वयमेव ही सिद्धि होय रही है। इसहीका विशेष दिखाइये है-

वेदनीय विषे असाताका उदयते दुःखके कारण शरीर विषे रोग सुधादिक होते थे। अब शरीर ही नाहीं तब कहां होय? अर शरीरकी अनिष्ट अवस्थाको कारण आतापादिक थे सो अब शरीर बिना कौन को कारण होय? अर बाह्य अनिष्ट निमित्त बनै था सो अब इनके अनिष्ट रह्या ही नाहीं। ऐसे दुःखका कारण का तो अभाद भया। बहुरि साताके उदयतें किंखित दुःख मेटनेके कारण औषधि भोजनादिक थे तिनका प्रयोजन रह्या नाहीं। अर इष्ट कार्य पराधीन रह्या नाहीं, तातें बाह्य भी मित्रादिकको इष्ट मानने का प्रयोजन रह्या नाहीं। अर इष्ट कार्य पराधीन रह्या नाहीं, तातें बाह्य भी मित्रादिकको इष्ट मानने का प्रयोजन रह्या नाहीं। इन करि दुःख मेटचा चाहै था वा इष्ट किया चाहै था सो अब सम्पूर्ण दुःख नष्ट भया अर सम्पूर्ण इष्ट पाया। बहुरि आयुके निमित्ततें मरण जीवन था तहां मरणकरि दुःख मानै था सो अविनाशी पद पाया, तातें दुःख का कारण रह्या नाहीं। बहुरि द्रव्य प्राणनिको थरे कितेक काल जीवनतें सुख मानै था, तहाँ भी नरक पर्याय विषे दुःखकी विशेषताकरि तहाँ जीवना न चाहै था, सो अब इस सिद्धपर्याय विषे द्रव्यप्राण बिना ही अपने चैतन्य प्राणकरि सदाकाल जीवे है अर तहाँ दुःख का लवलेश भी न रह्या है। बहुरि नामकर्मतें अशुभ गति जाति आदि होते दुःख मानै था सो अब तिन सबनिका अभाव भया, दुःख कहाँतें होय? अर शुभगति जाति आदि होते किंचित् दुःख दूर होनेते सुख मानै था, सो अब तिन बिना ही सर्व दुःख का नाश अर सर्व सुख का प्रकाश याइए है। तातें तिनका भी किछु प्रयोजन रह्या नाहीं। बहुरि गोत्र

शंकाः यदि सायिक दान आदि भावों के निमित्त से अभयदानादि कार्य होते हैं तो सिखों में भी उनका प्रसंग प्राप्त होता

समाधानः यह कोई दोष नहीं क्योंकि इन अभयदान आदि के होने में शरीर नाम कर्म तथा तीर्थंकर नाम कर्म के उदय की अपेक्षा रहती है, परन्तु सिद्धों के शरीर नामकर्म तथा तीर्थंकर नामकर्म नहीं होते अतः उनके अभयदानादि नहीं प्राप्त होते।

शंकाः फिर सिद्धों के शायिक वानादि का सदुभाव कैसे माना जावे?

समाधानः जिस प्रकार सिखों के केवलज्ञान रूप से अनन्त वीर्य का सद्घाव माना है, उसी प्रकार परमानन्द के अव्यादाध रूप से ही उनका सिखों के सद्घाव है। (सर्वाचीसिक २/४ पृष्ठ १०६ ज्ञानपीठ)

तीसरा अधिकार-६१

के निमित्ततें नीचकुल पाए दुःख माने था सो लाका अभाव होने तें दुःखका कारण रह्या नाहीं। बहुरि उच्चकुल पाए सुख माने था सो अब उच्चकुल बिनाझी बैलोक्यपूज्य उच्चपदको प्राप्त है, या प्रकार सिख्यनिके सर्वकर्मके नाश होनेतें सर्व दुःख का नाश भया है। '

दुःखका तो तसण आकुलता है सो आकुलता तब ही हो है जब इच्छा होय। सो इच्छा का वा इच्छा के कारणनिका सर्वथा अभाव भया तातें निराकुल होय सर्व दुःखरहित अनन्त सुखको अनुभवे है, जातें निराकुलपना ही सुख का लक्षण है। संसारविषे भी कोई प्रकार निराकुलित होइ तब ही सुख मानिए है। जहाँ सर्वथा निराकुल भया तहाँ सुख सम्पूर्ण कैसे न मानिए? या प्रकार सम्यग्दर्शनादि साधनतें सिद्ध पद पाए सर्व दुःख का अभाव हो है, सर्व सुख प्रगट हो है।

अब इहाँ उपदेश दीजिए है-हे मन्य! हे माई! जो तोकूं संसार के दु:ख दिखाए, ते तुझ विषै बीतें हैं कि नाहीं सो विचारि! अर तू उपाय करें है ते हुटे दिखाए सो ऐसे ही है कि नाहीं सो विचारि। अर सिखपद पाए सुख होय कि नाहीं सो विचारि। जो तेरे प्रतीति जैसे कही है तैसे ही आवे है तो तू संसारतें सिखपद पावने का हम उपाय कहै हैं सो करि, विलम्ब मति करै। यह उपाय किए तेरा कल्पाण होगा।

इति श्री मोक्षमार्गप्रकाशक नाम शास्त्रविषे संसार-दुःखका वा मोक्षसुखका निरूपक वृतीय अधिकार पूर्ण भया ।।३।।

新新新

नु

५५ चौथा अधिकार ५५

मिथ्यादर्शन-ज्ञान-चारित्र का निरूपण

क दोहा क

इस भवके सब दुःखनिके, कारण मिथ्याभाव। तिनकी सत्ता नाश करि, प्रगटै मोक्ष उपाव।।१।।

अब इहां संसार दुःखनिके बीजभूत मिथ्यादर्शन, मिथ्याज्ञान, मिथ्याचारित्र हैं तिनका स्वरूप विशेष निरूपण कीजिए है। जैसे वैद्य है सो रोगके कारणिनका विशेष कहै तो रोगी कुपथ्य सेवन न करै तब रोगरिहत होय, तैसे इहां संसारके कारणिनका विशेष निरूपण किरए तो संसारी मिथ्यात्वादिकका सेवन न करै तब संसार रहित होय। तार्ते मिथ्यादर्शनादिकनिका स्वरूप विशेष किहए है-

मिथ्यादर्शनका स्वरूप

यहु जीव अनादितें कर्मसम्बन्धसहित है। याकै दर्शनमोहके उदयतें भया जो अतत्त्व श्रद्धान ताका नाम मिथ्यादर्शन है। जातें तद्भाव तत्त्व। जो श्रद्धान करनेयोग्य अर्थ है ताका जो भाव अथवा स्वरूप ताका नाम तत्त्व है। तत्त्व नाहीं, ताका नाम अतत्त्व है। अर जो अतत्त्व है सो असत्य है, तातें इसीका नाम मिथ्या है। बहुरि ऐसे ही यहु है, ऐसा प्रतीति भाव ताका नाम श्रद्धान है। इहाँ श्रद्धान ही का नाम दर्शन है। यद्यपि दर्शन शब्दका अर्थ सामान्य अवलोकन है तथापि इहां प्रकरणके वश्रतें इस ही धातुका अर्थ श्रद्धान जानना। सो ऐसे ही सर्वार्थसिद्धि नाम सूत्रकी टीकाविषै कह्या है। जातें सामान्यअवलोकन संसारमोक्षको कारण होइ नाहीं। श्रद्धान ही संसार मोक्षको कारण है, तातें संसार-मोक्षका कारणविषै दर्शनका अर्थ श्रद्धान ही जानना। बहुरि मिथ्यास्प जो दर्शन कहिए श्रद्धान ताकानाम मिथ्यादर्शन है। जैसे वस्तुका स्वरूप नाहीं तैसे मानना, जैसे है तैसे न मानना ऐसा विपरीताभिनिवेश कहिए विपरीत अभिप्राय ताको लिये मिथ्यादर्शन हो है।

इहाँ प्रश्न-जो केवलज्ञान बिना सर्व पदार्थ यथार्थ भासे नाहीं अर यथार्थ भासे बिना यथार्थ श्रद्धान न होइ; तातें मिथ्यादर्शनका त्याग कैसे बनै?

ताका समाधान-पदार्थनिका जानना, न जानना, अन्यथा जानना तो ज्ञानावरण के अनुसार है। बहुरि प्रतिति हो है सो जाने ही हो है, बिना जाने प्रतीति कैसे आवै? यहु तो सत्य है। परन्तु जैसे कोऊ

वीया अविकार--६३

पुरुष है सो जिनसों प्रयोजन नाहीं, तिनको अन्यद्या जाने वा यदार्च जाने, बहुरि जैसे बानें तैसे ही माने, किन्नु बाका विचार सुवार है नाहीं, तातें वाउला स्याना नाम पाने नाहीं। बहुरि जिनसों प्रयोजन पाइए है, तिनकों जो अन्यद्या जाने अर तैसे माने तो विचार होइ तातें वाको बाउला कहिए। बहुरि तिनकों जो यदार्च जाने अर तैसे ही माने तो सुवार होइ तातें वाको स्याना कहिए। तैसे ही जीव है सो जिनस्यों प्रयोजन नाहीं, तिनको अन्यद्या जानो वा वद्यार्थ जानो बहुरि जैसे जाने तैसे ही श्रद्धान करें, किन्नु याका विचार सुवार नाहीं तातें मिध्यादृष्टि सम्यग्दृष्टि नाम पाने नाहीं। बहुरि जिनस्यों प्रयोजन पाइए है तिनकों जो अन्यद्या जाने अर तैसे ही श्रद्धान करें तो विचार होइ तातें याको मिध्यादृष्टि कहिए। इहाँ इतना जानना कि अप्रयोजनपूत वा प्रयोजनपूत पदार्थनिका न जानना वा यदार्थ अयदार्थ जानना जो होइ तामें झानकी हीनताअधिकता होना, इतना जीवका विचार-सुद्यार है। ताका निमित्त तो ज्ञानावरण कर्म है। बहुरि तहां प्रयोजनपूत पदार्थनिक अन्यद्या वा यदार्थ श्रद्धान किए जीवका किन्नु और भी विचार-सुद्यार हो है। तातें याका निमित्त दर्शनमोह नामा कर्म है।

इहाँ कोऊ कहै कि जैसा जाने तैसा श्रद्धान करै तातें ज्ञानावरणही के अनुसारि श्रद्धान भासे है, इहां दर्शनमोहका विशेष निमित्त कैसे भासे?

ताका समाधान-प्रयोजनभूत जीवादि तत्त्विनका श्रद्धान करने योग्य ज्ञानावरणका क्षयोपशम तो सर्व संज्ञी पंचेन्द्रियनिक भया है। परन्तु द्रव्यलिंगी मुनि ग्यारह अंग पर्यंत पढ़े वा प्रैवेयकके देव अवधिज्ञानादियुक्त हैं तिनके ज्ञानावरणका क्षयोपशम बहुत होते भी प्रयोजनभूत जीवादिका श्रद्धान न होइ। अर तियंचादिकके ज्ञानावरणका क्षयोपशम थोरा होते भी प्रयोजनभूत जीवादिकका श्रद्धान होइ, ताते जानिए है ज्ञानावरणहीके अनुसारि श्रद्धान नाहीं। कोई जुदा कर्म है सो दर्शनमोह है। याके उदयते जीवके मिथ्यादर्शन हो है तब प्रयोजनभूत जीवादितत्त्विनका अन्यथा श्रद्धान करे है।

प्रयोजन-अप्रयोजनमूत पदार्घ

इहां कोऊ पूछे कि प्रयोजनभूत अप्रयोजनभूत पदार्थ कौन-कौन हैं?

ताका समाधान-इस जीवके प्रयोजन तो एक यह ही है कि दुःख न होय, सुख होय। अन्य किछू भी कोई ही जीवकै प्रयोजन है नाहीं। बहुरि दुःख का न होना, सुख का होना एक ही है, जातें दुःख का अभाव सोई सुख है। सो इस प्रयोजन की सिद्धि जीवादिकका सत्य श्रद्धान किए हो है। कैसे? सो कहिए है।

प्रथम तो दुःखा दूर करने विषै आपापरका ज्ञान अवश्य चाहिए। जो आपापरका ज्ञान नाहीं होय तो आपको पहिचाने बिना अपना दुःख कैसे दूरि करै। अथवा आपापरको एक जानि अपना दुःख दूर करनेके अर्थि परका उपचार करै तो अपना दुःख दूर कैसे होइ? अथवा आपते पर मिन्न अर यहु परविषै अहंकार ममकार करै ताते दुःख ही होय। आपापरका ज्ञान वए ही दुःख दूर हो है। बहुरि आपापरका ज्ञान

जीव अजीवका ज्ञान भए ही होय। जातें आप जीव है, शरीरादिक अजीव है। जो लक्षणादिककरि जीव अजीव की पहिचान होइ तो आपापरको भिन्नपनो भारी। तातैं जीव अजीवको जानना अथवा जीव अजीवका ज्ञान भए जिन पदार्थनिका अन्यथा श्रद्धानतै दुःख होता या तिनका यथार्थ ज्ञान होनेते दुःख दूरि होइ तातै जीव अजीवको जानना। बहुरि दुःखका कारन तो कर्मबन्धन है अर ताका कारण मिध्यात्वादिक आस्रव है। सो इनको न पहिचाने, इनको दुःख का मूल कारन न जाने तो इनका अभाव कैसे करै? अर इनका अभाव न करै तब कर्मबन्ध कैसे न होइ, तातें दु:ख ही होय। अथवा मिय्यात्वादिक भाव हैं सो ए दु:खमय हैं सो इनको जैसे के तैसे न जाने तो इनका अभाव न करै तब दुःखी ही रहै, तातें आस्रवको जानना बहुरि समस्त दु:खका कारण कर्मबन्धन है सो याको न जानै तब यातें मुक्त होनेका उपाय न करै तब ताकै निमित्ततें दु:खी होइ तातें बंधको जानना। बहुरि आस्रवका अभाव करना सो संवर है, याका स्वस्तप न जानै तो या विषे न प्रवर्ते तब आसव ही रहे तातें वर्तमान या आगामी दुःख ही होइ तातें संवरको जानना। बहुरि कर्यचित किंचित कर्मबंधका अभाव करना ताका नाम निर्जरा है सो याको न जाने तब याकी प्रवृत्ति का उद्यमी न होइ। तब सर्वथा बंध ही रहे तातें दुःख ही होइ तातें निर्जराको जानना। बहुरि सर्वथा सर्वकर्मबंधका अभाव होना ताका नाम मोक्ष है। सो याको न पहिचाने तो याका उपाय न करे, तब संसारिवषे कर्मबंधतें निपजे दुःखनिहीको सहै तातें मोक्षको जानना। ऐसे जीवादि सप्त तत्त्व जानने। बहुरि शास्त्रादिक करि कदाचितु तिनको जानै अर ऐसे ही हैं ऐसी प्रतीति न आई तो जाने कहा होय तातैं तिनका श्रद्धान करना कार्यकारी है। ऐसे जीवादि तत्त्वनिका सत्यश्रद्धान किए ही दुःख होनेका अभावरूप प्रयोजन की सिद्धि हो है। तातेँ जीवादिक पदार्थ हैं ते ही प्रयोजनभूत जानने। बहुरि इनके विशेषभेद पुण्यपापादिकरूप तिनका भी श्रद्धान प्रयोजनभूत है जातें सामान्यतें विशेष बलवान है। ऐसे ये पदार्थ तो प्रयोजनभूत हैं तातें इनका यथार्थ श्रद्धान किए तो दुःख न होय, सुख होय अर इनको यथार्थ श्रद्धान किए बिना दुःख हो है, सुख न हो है। बहुरि इन बिना अन्य पदार्थ हैं, ते अप्रयोजनभूत हैं। जातें तिनको यथार्थश्रद्धान करो वा मित करो, उनका श्रद्धान किछ् सुख दु:खको कारण नाहीं।

इहाँ प्रश्न उपजै है, जो पूर्वे जीव अजीव पदार्थ कहे तिनविषै तो सर्व पदार्थ आय गए, तिन बिना अन्य पदार्थ कीन रहे जिनको अप्रयोजनभूत कहे।

ताका समाधान-पदार्थ तो सर्व जीव अजीविवषै ही गर्भित हैं परन्तु तिनजीव अजीविनके विशेष बहुत हैं। तिन विषै जिन विशेषनिकिर सिहत जीव अजीविको यथार्थ श्रद्धान किये स्व-परका श्रद्धान होय, रागादिक दूर करनेका श्रद्धान होइ, तातें सुख उपजै; अयथार्थ श्रद्धान किए स्व-परका श्रद्धान न होइ, रागादिक दूर करनेका श्रद्धान न होइ, तातें दुःख उपजै, तिन विशेषनिकिर सिहत जीव अजीव पदार्थ तो प्रयोजनभूत जानने। बहुरि जिन विशेषनिकिर सिहत जीव अजीवको यथार्थ श्रद्धान किए दा न किए स्व-परका श्रद्धान होइ वा न होइ अर रागादिक दूर करनेका श्रद्धान होइ वा न होइ अर रागादिक दूर करनेका श्रद्धान होइ वा न होइ, किछू निवम नाहीं, तिन विशेषनिकिर सिहत जीव अजीव पदार्थ अप्रयोजनभूत जानने। जैसे जीव अर शरीरका चैतन्य मूर्त्तत्वादिक विशेषनिकरि श्रद्धान करना तो प्रयोजनभूत है अर मनुष्यादि-पर्यायनिका वा घटपटादिककी

बीवा अस्कार-६५

अवस्या का आकारादिक विशेषनिकरि श्रखान करना अप्रयोजनमूत है। ऐसे ही अन्य जानने। या प्रकार कहे जे प्रयोजनभूत जीवादिक तत्त्व तिनका अयथार्थ श्रखान ताका नाम मिथ्यादर्शन जानना।

अब संसारी जीवनिकै मिट्यादर्शनकी प्रवृत्ति कैसे पाइए है सो कहिए है। इहीं वर्णन तो श्रद्धानका करना है परन्तु जाने तब श्रद्धान करै, तातें जानने की मुख्यताकरि वर्णन करिए है।

मिथ्यादर्शनकी प्रवृत्ति

अनादितें जीव है सो कर्मके निमित्ततें अनेक पर्याय घरे है तहाँ पूर्व पर्यायको छोरे नवीन पर्याय धरै, बहुरि वह पर्याय है सो एक तो आप आत्मा अर अनन्त पुदुगलपरमाणुमय शरीर तिनका एक पिंड बंधानरूप है। बहुरि जीवकै तिस पर्यायविषै यह मैं हूँ, ऐसे अहंबुद्धि हो है। बहुरि आप जीव है ताका स्वभाव तो ज्ञानादिक है अर विभाव क्रोधादिक है अर पुदुगल परमाणुनिके वर्ण गंध रस स्पर्शादि स्वभाव है तिन सबनिको अपना स्वरूप मानै है। ए मेरे हैं, ऐसे मम बुद्धि हो है। बहुरि आप जीव है ताके ज्ञानादिककी वा क्रोधादिककी अधिक हीनतारूप अवस्था हो है अर पुदुगलपरमाणुनिकी वर्णादि पलटने रूप अवस्था हो है तिन सबनिको अपनी अवस्था मानै है। ए मेरी अवस्था है, ऐसे मम बुद्धि करें है बहुरि जीवकै अर शरीरकै निमित्त-नैमित्तिक संबंध है तातें जो क्रिया हो है ताको अपनी मानै है। अपना दर्शनज्ञानस्वभाव है, ताकी प्रवृत्तिको निमित्त मात्र शरीरका अंगरूप स्पर्शनादि द्रव्यइन्द्रिय है यह तिनको एक मान ऐसे मानै है जो हस्तादि स्पर्शनकरि मैं स्पर्श्या, जीभकरि चाख्या, नासिकाकरि सूंघ्या, नेत्रकरि देख्या, काननिकरि सुन्या, ऐसे मानै है। मनोवर्गणारूप आठ पाँखुडीका फूल्या कमल के आकार हृदय स्थानविषै द्रव्यमन है, दुष्टिगम्य नाहीं ऐसा है सो शरीर का अंग है, ताका निमित्त भए स्मरणादिरूप ज्ञान की प्रदुत्ति हो है। यह द्रव्यमनको अर ज्ञानको एक मानि ऐसे मानै है कि मैं मनकरि जान्या। बहुरि अपने बोलने की इच्छा हो है तब अपने प्रदेशनिको जैसे बोलना बनै तैसे हलावै. तब एकक्षेत्रावगाह सम्बन्धते शरीर के अंग भी हालै, ताके निमित्ततें भाषा वर्गणारूप पुदुगल वचनरूप परिणमै। यह सबको एक मानि ऐसे मानै जो मैं बोलुं हूं। बहुरि अपने गमनादि क्रियाकी वा वस्तुग्रहणादिक की इच्छा होय तब अपने प्रदेशनिको जैसे कार्य बने तैसे हलावै, तब एकक्षेत्रावगाहते शरीर के अंग हालै तब वह कार्य बनै। अथवा अपनी इच्छा बिना शरीर हालै तब अपने प्रदेश भी हालै, यह सबको एक मानि ऐसे मानै, मैं गमनादि कार्य करूँ हूँ वा वस्तु ग्रहं हूँ वा मैं किया है इत्यादिरूप माने है। बहुरि जीवकै कषायभाव होय तब शरीरकी ताके अनुसार चेष्टा होइ जाय। जैसे क्रोधादिक भए नेत्रादि रक्त होइ जाय, हास्यादि भए प्रफुल्लित वदनादि होइ जाय, पुरुषवेदादि भए लिंगकाठिन्यादि होइ जाय। यह सबको एक मानि ऐसा मानै कि ए सर्व कार्य मैं करूं हूँ। बहुरि शरीर विवै शीत उष्ण सुचा तथा रोग इत्यादि अवस्था हो है ताके निमित्ततें मोहभावकरि आप सुख-दुःख मानै। इन सबनि को एक जानि शीतादिकको वा सुख-दुःख को अपने ही भए माने है। बहुरि शरीरका परमाण्निका मिलना बिछ्रनादि होनेकरि वा तिनकी अवस्था प्लटनेकरि वा शरीर स्कंब का खंडाँदि होनेकरि स्थल कशादिक वा बाल वृद्धादिक वा अंग्रहीनादिक होय अर ताके अनुसार अपने प्रदेशनिका संकोच विस्तार होय। यह सबको एक मानि मैं स्थूल हूँ, मैं कृश हूँ, मैं बालक हूँ ,मैं वृद्ध हूँ, मेरे इन अंगनिका भंग भया है इत्यादि रूप माने है। बहुरि शरीर की अपेक्षा गतिकुलादिक होइ तिनको अपने मानि मैं मनुष्य हूँ, मैं तिर्यच हूँ, मैं क्षत्रिय हूँ, मैं वैश्य हूँ इत्यादि रूप माने है। बहुरि शरीरसंयोग होने छूटनेकी अपेक्षा जन्म-मरण होय तिनको अपना जन्म मरण मानि मैं उपज्या, मैं मस्त्रंग ऐसा माने है। बहुरि शरीर ही की अपेक्षा अन्य वस्तुनिस्यों नाता माने है। जिनकरि शरीर निपज्यातिनको अपने माता-पिता माने है। जो शरीरको रमावै ताको अपनी रमणी माने है। जो शरीरकिर निपज्या ताको अपना पुत्र माने है। जो शरीरको उपकारी ताको मित्र माने है। जो शरीर का बुरा करै ताको शत्रु माने है इत्यादिरूप मानि हो है। बहुत कहा कहिए जिस तिस प्रकारकरि आप अर शरीरको एक ही माने है। इन्द्रादिरू का नाम तो इहां कहा है। याको तो किछू गम्य नाहीं। अचेत हुआ पर्यायविषै अंहबुद्धि धारै है। सो कारण कहा है? सो कहिए है।

इस आत्माक अनादितें इन्द्रियज्ञान है ताकरि आप अमूर्तीक है सो तो भासै नाहीं अर शरीर मूर्तीक है सो ही भासै। अर आत्मा काहूको आपो जानि अहंबुद्धि धारै ही धारै सो आप जुदा न भास्या तब तिनका समुदायरूप पर्यायिविषे ही अहंबुद्धि धारे है। बहुरि आपके अर शरीरके निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध धना ताकरि भिन्नता भासै नाहीं। बहुरि जिस विचारकरि भिन्नता भासै सो मिध्यादर्शनके जोर तें होइ सके नाहीं तातें पर्याय ही विषे अहंबुद्धि पाइए है। बहुरि मिध्यादर्शनकरि यहु जीव कदाचित् बाह्य सामग्रीका संयोग होतें तिनको भी अपनी माने है। पुत्र, स्त्री, धन, धान्य, हाथी, घोड़े, मन्दिर, किंकरादिक प्रत्यक्ष आपतें भिन्न अर सदा काल अपने आधीन नाहीं, ऐसे आपको भासै तो भी तिन विषे ममकार करे है पुत्रादिकविषे ए हैं सो मैं ही हूँ, ऐसी भी कदाचित् भ्रमबुद्धि हो है। बहुरि मिध्यादर्शनतें शरीरादिकका स्वरूप अन्यथा ही भासै है। अनित्यको नित्य माने, भिन्नको अभिन्न माने, दु:ख के कारणको सुखका कारण माने, दु:खको सुख माने इत्यादि विपरीत भासे है। ऐसे जीव अजीव तत्त्वनिका अयथार्थज्ञान होतें अयथार्थ श्रद्धान हो है।

बहुरि इस जीवकै मोहके उदयते मिध्यात्व कषायादिक भाव हो हैं। तिनको अपना स्वभाव मानै है, कर्म उपायितें भए न जाने है। दर्शन ज्ञान उपयोग अर ए आस्रवभाव तिनको एक माने है। जातें इनका आधारभूत तो एक आत्मा अर इनका परिणमन एके काल होइ, तातें याकों भिन्नपनो न भासे अर भिन्नपनो भासनेका कारण जो विचार है सो मिध्यादर्शनके बलतें होइ सके नाहीं। बहुरि ए मिध्यात्य कषायभाव आकुलता लिये हैं, तातें वर्तमान दुःखमय हैं अर कर्मबंधके कारण हैं, तातें आगामी दुःख उपजावेंगे, तिनको ऐसे न माने है। आप भला जानि इन भावनिरूप होइ प्रवर्तें है। बहुरि यह दुःखी तो अपने इन मिध्यात्व कषायभावनितें होइ अर वृध्य ही औरनिको दुःख उपजावनहारे माने है। जैसे दुःखी तो मिध्यात्वश्रद्धानतें होइ अर अपने श्रद्धानके अनुसार जो पदार्थ न प्रवर्ते ताको दुःखदायक माने। बहुरि दुःखी तो क्रोधतें होइ। अर जासों क्रोध किया होय ताको दुःखदायक माने। दुःखी तो लोमतें होइ अर इन्ट वस्तुकी अम्राणिको दुःखदायक माने, ऐसे ही अन्यत्र जानना। बहुरि इन भावनिका जैसा फल लागे तैसा न भासे है। इनकी तीव्रताकिर नरकादिक हो है, मन्दताकिर स्वर्गदिक हो है। तहां घनी थोरी आकुलता हो है सो भासे नाहीं,

तातें बुरे न लागे है। कारण कहा है- ए आपके किये भारी तिनको बुरे कैसे मानै? बहुरि ऐसे ही आसव तत्त्वका अयवार्थ ज्ञान होतें अयवार्थ श्रद्धान हो है।

बहुरिं इन आस्रवमाविनकरि ज्ञानावरणादिकर्मनिका बंध हो है। तिनका उदय होतें ज्ञान-दर्शन का हीनपना होना, मिध्यात्वकषायस्प परिणमन, चाझा न होना, मुख-दुःखका कारन मिलना, शरीर संयोग रहना, गतिजाति शरीरादिकका निपजना, नीचा ऊँचा कुल पावना होय। सो इनके होनेविषै मूल कारन कर्म है। ताको तो पहिचाने नाहीं, जातें यह सूक्ष्म है, याको सूझता नाहीं। अर वह आपको इन कार्यनिका कर्ता दीसे नाहीं, तातें इनके होनेविषै के तो आपको कर्ता माने, के काहू और को कर्ता माने। अर आपका वा अन्यका कर्तापना न भासे तो गहलस्प होइ भवितव्य माने। ऐसे बंधतत्त्वका अयथार्थ ज्ञान होतें अयथार्थ श्रद्धान हो है।

बहुरि आस्रवका अभाव होना सो संवर है। जो आस्रवको यथार्थ न पहिचाने, ताकै संवरका यथार्थ श्रद्धान कैसे होइ? जैसे काहूकै अहित आचरण है, वाकों वह अहित न भासे तो ताकै अभावको हितलप कैसे माने? तैसे ही जीवकै आस्रव की प्रवृत्ति है। याको यह अहित न भासे तो ताकै अभावलप संवरको कैसे हित माने। बहुरि अनादितें इस जीवकै आस्रवभाव ही भया, संवर कबहू न भया, तातें संवर का होना भासे नाहीं। संवर होते सुख हो है सो भासे नाहीं। संवरतें आगामी दुःख न होसी सो भासे नाहीं। तातें आस्रवका तो संवर करें नाहीं अर तिन अन्य पदार्थनिको दुःखदायक माने है। तिनहीके न होने का उपाय किया करें है सो वे अपने आधीन नाहीं, वृथा ही खेदिखन्न हो है। ऐसे संवर तत्त्वका अयथार्थ श्रद्धान हो है।

बहुरि बंध का एकदेश अभाव होना सो निर्जरा है। जो बंधको यथार्थ न पहिचाने, ताकै निर्जराका यथार्थ श्रद्धान कैसे होय? जैसे भक्षण किया हुवा विष आदिकतें दुःख होना न जाने तो ताके उषालक्ष का उपायको कैसे भला जाने। तैसे बंधनरूप किए कर्मनितें दुःख होना न जाने तो तिनकी निर्जरा का उपाय को कैसे भला जाने। बहुरि इस जीवके इन्द्रियनितें सूक्ष्मरूप जे कर्म तिनका तो ज्ञान होता नाहीं। बहुरि तिनविषे दुःखकूं कारणभूत शक्ति है ताका ज्ञान नाहीं। तातें अन्य पदार्थनिहीके निमित्तको दुःखदायक जानि तिनके ही अभाव करनेका उपाय करे है सो वे अपने आधीन नाहीं। बहुरि कदाचित् दुःख दूरि करनेके निमित्त कोई इष्ट संयोगादि कार्य बने है सो वह भी कर्मके अनुसार बने है। तातें तिनका उपायकरि वृथा ही खेद करे है। ऐसे निर्जरातत्त्वका अयथार्थ ज्ञान होतें अयथार्थ श्रद्धान हो है।

बहुरि सर्व कर्मबंबका अभाव ताका नाम मोबा है। जो बंधको वा बंधजनित सर्व दुःखनिको नाहीं पिहचानै, ताके मोक्षका यथार्थ श्रद्धान कैसे होइ। जैसे काहूकै रोग है, वह तिस रोगको वा रोगजनित दुःखको न जानै तो सर्वथा रोग के अभावको कैसे मला जानै? तैसे याकै कर्मबन्धन है, यहु तिस बंधनको वा बंधजनित दुःखको न जानै तो सर्वथा बंधके अभावको कैसे मला जानै? बहुरि इस जीवके कर्मका वा तिनको शक्तिका तो ज्ञान नाहीं, तातें बाह्यपदार्थनिको दुःखका कारन जानि तिनके सर्वथा अभाव करनेका उपाय करें

^{*} नष्ट करना

है। अर यहु तो जानै, सर्वथा दुःख दूर होनेका कारन इष्ट सामग्रीनिको मिलाय सर्वथा सुखी होगा सो कदाचित् होय सकै नाहीं। यहु वृथा ही खेद करे है। ऐसे मिध्यादर्शनतें मोक्षतत्त्वका अयथार्थ झान होनेतें अयथार्थ श्रद्धान है। या प्रकार यहु जीव मिध्यादर्शनतें जीवादि सप्त तत्त्व जे प्रयोजनभूत हैं तिनका अयथार्थ श्रद्धान करे है। बहुरि पुण्यपाप हैं ते इनहीके विशेष है। सो इन पुण्यपापनिकी एक जाति है तथापि मिध्यादर्शनतें पुण्यको भला जाने हैं, पापको बुरा जाने हैं। पुण्यकर अपनी इच्छाके अनुसार किंचित् कार्य बने हैं, ताको भला जाने है। पापकरि इच्छाके अनुसार कार्य न बने ताको बुरा जाने सो दोनों ही आकुलता के कारण हैं, तातें बुरे ही हैं। बहुरि यहु अपनी मानितें तहाँ सुख-दुःख माने हैं। परमार्थतें जहाँ आकुलता है तहाँ दुःख ही है। तातें पुण्यपापके उदयको भला बुरा जानना भ्रम ही है। बहुरि कोई जीव कदाचित् पुण्यपापके कारन जे शुभ अशुभ भाव तिनको भले बुरे जाने है सो भी भ्रम ही है, जातें दोऊ ही कर्मबन्धन के कारण हैं। ऐसे पुण्यपापका अयथार्थज्ञान होतें अयथार्थश्रद्धान हो है। या प्रकार अतत्त्वश्रद्धानरूप मिध्यादर्शनका स्वरूप कहा। यहु असत्यरूप है तातें याहीका नाम मिध्यात्व है। बहुरि यहु सत्यश्रद्धानतें रहित है तातें याहीका नाम अदर्शन है।

विशेष-उपर्युक्त कथन कथिन्वत् ठीक है। तथापि कथिन्वत् निम्नलिखित व्याख्यान भी शिरोधार्य करना चाहिए-हेतु और कार्य की विशेषता होने से पुण्य तथा पाप में अन्तर है। पुण्य का हेतु शुभ भाव है और पाप का हेतु अशुभ भाव है। पुण्य का कार्य सुख है और पाप का कार्य दुःख है। (अमृतचन्त्राचार्य) मूलवाक्य : हेतुकार्यविशेषाभ्यां विशेषः पुण्यपापयोः। हेतुशुभाशुभी भावी, कार्ये च सुखासुखे। तत्त्वार्थसार ४/१०३। इस प्रकार अमृतचन्द्राचार्य ही पुण्य तथा पाप में भेद का व्याख्यान करते हैं।

कुन्दकुन्दाचार्य ने भी कहा है-वर वयतवेहिं सग्गो मा दुक्खं होउ णिरय इयरेहिं। छायातविद्वयाणं पिडवालंताण गुरुभेयं। (मो.पा. गाया २५) अर्थ:- जिस प्रकार छाया तथा आतप में स्थित पिथकों के प्रतिपालक कारणों में बड़ा भेद है, उसी प्रकार पुण्य व पाप में भी बड़ा भेद है। व्रत तप आदि रूप पुण्य श्रेष्ठ है क्योंकि उससे स्वर्ग की प्राप्ति होती है और उससे विपरीत अव्रत तथा अतप आदि रूप पाप श्रेष्ठ नहीं है क्योंकि उससे नरक की प्राप्ति होती है।

स्वामी वीरसेन कहते हैं कि तीर्थंड्कर, गणधर, ऋषि, चक्रवर्ती, बलदेव, वासुदेव और विद्याधरों की ऋद्धियाँ पुण्य के फल हैं (धवल १/१०५)। जिनसेन स्वामी कहते हैं कि हे पण्डितजन! चक्रवर्ती की विभूति को पुण्य के उदय से उत्पन्न हुई मानकर उस पुण्य का संचय करो जो समस्त सुखसम्पदाओं की खान है (महापुराण ३७/२००) —

ततः पुण्योदयोद्भूतां मत्या चक्रभृतः त्रियं। चिनुध्यं मो! बुधाः पुण्यं यत् पण्यः सुखसम्पदाम् ।।२००।।

चीया अधिकार-६६

आत्मानुशासनकार कहते हैं कि अपने निर्मल परिणामों द्वारा पाप का नाश और पुण्य का उपार्जन भली प्रकार करना चाहिए।। श्लोक २३।। (आत्मानुशासन पृ. १५ स्वयं पण्डित टोडरमलजी कृत टीका, गणेश वर्णी दि. जैन संस्थान प्रकाशन)

पद्मनन्दी आचार्य लिखते हैं - "अतः हे पण्डितजनो ! निर्मलपुण्यराशि के माजन होओ अर्थात् पुण्य उपार्जन करो।" (प. पच.१/१८८)

जीवकाण्ड की मुख्तारी टीका के पृष्ठ ७०० से ७०२ भी देखें।

मिथ्याज्ञानका स्वरूप

अब मिध्याज्ञानका स्वरूप कहिए है-प्रयोजनभूत जीवादि तत्त्विनका अयथार्थ जानना ताका नाम मिध्याज्ञान है। ताकिर तिनके जाननेविषै संशय विपर्यय अनध्यवसाय हो है। तहाँ ऐसे है कि ऐसे है, ऐसा परस्पर विरुद्धता लिए दोयस्प ज्ञान ताका नाम संशय है, जैसे 'मैं आत्मा हूँ कि शरीर हूँ' ऐसा जानना। बहुरि ऐसे ही है, ऐसा वस्तुस्वरूपतें विरुद्धता लिए एकरूप ज्ञान ताका नाम विपर्यय है, जैसे 'मैं शरीर हूँ' ऐसा जानना। बहुरि किछु है, ऐसा निर्धाररिहत विचार ताका नाम अनध्यवसाय है जैसे 'मैं कोई हूँ' ऐसा जानना। या प्रकार प्रयोजनभूत जीवादि तत्त्विनिविषै संशय विपर्यय अनध्यवसायरूप जो जानना होय ताका नाम मिध्याज्ञान है। बहुरि अप्रयोजनभूत पदार्थनिको यथार्थ जानै वा अयथार्थ जानै ताकी अपेक्षा मिध्याज्ञान सम्यग्ज्ञान नाम नाहीं है। जैसे मिध्याज्ञान नाम न होय।

इहाँ प्रश्न-जो प्रत्यक्ष साँचा झूठा ज्ञानको सम्यन्ज्ञान मिथ्याज्ञान कैसे न कहिए?

ताका समाधान-जहाँ जाननेहीका, साँचा झूठा निर्द्धार करनेही का प्रयोजन होय तहाँ तो कोई पदार्थ है ताका साँचा झूठा जानने की अपेक्षा ही मिथ्याज्ञान सम्यग्ज्ञान नाम पावे है। जैसे प्रत्यक्ष परोक्षप्रमाणका वर्णनिविषे कोई पदार्थ है ताका सांचा जानने रूप सम्यग्ज्ञानका ग्रहण किया है। संशयादिरूप जाननेको अप्रमाणरूप मिथ्याज्ञान कह्या है। बहुरि इहाँ संसार मोक्षके कारणभूत सांचा झूठा जाननेका निर्द्धार करना है सो जेवरी सर्पादिरूका यथार्थ वा अन्यथा ज्ञान संसार मोक्षका कारण नाहीं। तातें तिनकी अपेक्षा इहां मिथ्याज्ञान सम्यग्ज्ञान न कह्या। इहाँ प्रयोजनभूत जीवादिकतत्त्वनिहीका जाननेकी अपेक्षा मिथ्याज्ञान सम्यग्ज्ञान कह्या है। इस ही अभिप्रायकरि सिद्धान्तविषे मिथ्यादृष्टिका तो सर्वजानना मिथ्याज्ञान ही कह्या अर सम्यग्द्रिष्ट का सर्वजानना सम्यग्ज्ञान कह्या।

इहाँ प्रश्न-जो मिध्यादृष्टिकै जीवादि तस्वनिका अयथार्थ जानना है ताको मिथ्याज्ञान कहो। जेवरी सर्पादिकके यथार्थ जाननेको तो सम्यग्ज्ञान कहो?

ताका समाचान-मिथ्यादृष्टि जाने है, तहाँ वाकै सत्ता असत्ता का विशेष नाहीं है। तातें कारणविपर्यय वा स्वरूपविपर्यय वा भेदाभेद विपर्ययको उपजावै है। तहाँ ताको जाने है ताका मूल कारणको नहि पहिचाने। अन्यथा कारण माने सो तो कारण विपर्यय है। बहुरि जाको जाने ताका मूलवस्तु तत्त्वस्वस्य ताको नाहीं पहिचाने, अन्यथा स्वस्य माने सो स्वस्य विपर्यय है। बहुरि जाको जाने ताको यहु इनतें मिन्न है, यहु इनतें अभिन्न है ऐसा न पहिचाने, अन्यथा भिन्न अभिन्नपनो माने सो भेदाभेदविपर्यय है। ऐसे मिथ्यादृष्टिकै जाननेविषै विपरीतता पाइए है। जैसे मतवाला माताको मार्या माने, भार्याको माता माने, तैसे मिथ्यादृष्टिकै अन्यथा जानना है। बहुरि जैसे काहूकालविषै मतवाला माताको माता व मार्याको मार्या भी जाने तो भी वाकै निश्चयस्य निर्द्धारकरि श्रद्धान लिये जानना न हो है। तातें वाकै यथार्थज्ञान न कहिए। तैसे मिथ्यादृष्टि काहू काल विषै किसी पदार्थको सत्य भी जाने तो भी वाकै निश्चयस्य निर्द्धारकरि श्रद्धान लिये जानना न हो है। अथवा सत्य भी जाने परन्तु तिनकरि अपना प्रयोजन तो अयथार्थ ही साथै है तातें वाकै सम्यग्ज्ञान न कहिए। ऐसे मिथ्यादृष्टिक ज्ञानको मिथ्याज्ञान कहिए है।

इहां प्रश्न-जो इस मिथ्याज्ञानका कारण कौन है?

ताका समाधान-मोहके उदयतें जो मिथ्यात्वभाव होय, सम्यक्त्व न होय सो इस मिथ्याज्ञान का कारण है। जैसे विष के संयोगतें भोजन भी विषरूप कहिए। तैसे मिथ्यात्व के सम्बन्धतें ज्ञान है सो मिथ्याज्ञान नाम पावे है।

मिथ्याज्ञान में ज्ञानावरण कारण नहीं है

इहाँ कोऊ कहै-ज्ञानावरणका निमित्त क्यों न कहो?

ताका समाधान- ज्ञानावरणके उदयतें तो ज्ञानका अभावरूप अज्ञानभाव हो है। बहुरि क्षयोपशमतें किंचित् ज्ञानरूप मित आदि ज्ञान हो है। जो इनिवषै काहूको मिथ्याज्ञान काहूको सम्यग्ज्ञान कहिए तो ए दोऊही भाव मिथ्यादृष्टि वा सम्यग्दृष्टिकै पाइए है तातें तिन दोऊनिकै मिथ्याज्ञान वा सम्यग्ज्ञानका सद्भाव होइ जाय तो सिद्धान्तविषै विरुद्ध होइ। तातें ज्ञानावरणका निमित्त बनै नाहीं।

बहुरि इहां कोऊ पूष्टै कि जेवरी सर्पादिक के अयथार्थज्ञानका कीन कारण है तिसहीको जीवादि तत्त्विनका अयथार्थ यथार्थ ज्ञान का कारण कहो?

ताका उत्तर-जो जाननेविषै जेता अयथार्थपना हो है तेता तो ज्ञानावरणका उदयतें हो है। अर जेता यथार्थपना हो है तेता ज्ञानावरणका क्षयोपशमतें हो है जैसे जेवरी को सर्प जान्या सो यथार्थ जानने की शित्तका घानक उदयतें तातें अयथार्थ जाने है। बहुरि जेवरी को जेवरी जानी नहीं। यथार्थ जाननेकी शित्तका कारण क्षयोपशम है तातें यथार्थ जाने है। तैसे ही जीवादि तत्त्वनिका यथार्थ जानने की शित्त होने वा न होने विषे तो ज्ञानावरणहीका निमित्त है परन्तु जैसे काहू पुरुषके क्षयोपशमतें दुःखको वा सुखको कारणभूत पदार्थिनको यथार्थ जाननेकी शित्तहोय तहाँ जाकै असातावेदनीयका उदय होय सो दुःखको कारणभूत जो होय तिसहीको वेदै, सुखका कारणभूत पदार्थिनको न वेदै अर जो सुखका कारणभूत पदार्थको वेदै तो सुखी हो जाय। सो असाताका उदय होतें होय सकै नाहीं। तातें इहां दुःखको कारणभूत अर सुखको कारणभूत पदार्थ वेदनेविषै ज्ञानावरणका निमित्त नाहीं, असाता साता का उदय ही कारणभूत है। तैसे ही जीवकै

प्रयोजनभूत जीवादिकतस्व, अप्रयोजनभूत अन्य तिनके यथार्थ जानने की शक्ति होय। तहाँ जाकै मिध्यात्मका उदय होय सो जे अप्रयोजनभूत होय तिनहीं वेदे, जानै, प्रयोजनभूतको न जाने। जो प्रयोजनभूतको जाने तो सम्यग्दर्शन होय जाय सो मिध्यात्मका उदय होतें होई सकै नाहीं। तातें इहाँ प्रयोजनभूत अप्रयोजनभूत पदार्थ जाननेविषै ज्ञानावरण का निमित्त नाहीं, मिध्यात्मका उदय अनुदय ही कारणभूत है। इहाँ ऐसा जानना-जहाँ एकेन्द्रियादिकके जीवादि तत्त्विनका यथार्थ जाननेकी शक्ति ही न होय तहाँ तो ज्ञानावरणका उदय अर मिध्यात्मका उदयतें भया मिध्यादर्शन इन दोऊनिका निमित्त है। बहुरि जहाँ संज्ञी मनुष्यादिक क्षयोपशमादि लब्धि होतें शक्ति होय अर न जाने तहाँ मिध्यात्मके उदयहींका निमित्त जानना। याहीतें मिध्याज्ञानका मुख्य कारण ज्ञानावरण न कहा, मोहका उदयतें भया भाव सो ही कारण कहा। है।

मिथ्यादर्शन और ज्ञान का पौर्वापर्य

बहुरि इहाँ प्रश्न-जो ज्ञान भए श्रद्धान हो है तातें पहले मिथ्याक्कान कहो, पीछै मिथ्यादर्शन कहो? ताका समाधान-है तो ऐसे ही, जानै बिना श्रद्धान कैसे होय। परन्तु मिथ्या अर सम्यक् ऐसी संज्ञा ज्ञानके मिथ्यादर्शन सम्यग्दर्शनके निमित्ततें हो है। जैसे मिथ्यादृष्टि वा सम्यग्दृष्टि सुवर्णादि पदार्थनिको जाने तो समान है परन्तु सो ही जानना मिथ्यादृष्टिके मिथ्याज्ञान नाम पावै, सम्यग्दृष्टिके सम्यग्ज्ञान नाम पावै। ऐसेही सर्वमिथ्याज्ञान सम्यग्ज्ञानको कारण मिथ्यादर्शन सम्यग्दर्शन जानना। तातैं जहाँ सामान्यपने ज्ञान श्रद्धानका निरूपण होय तहाँ तो ज्ञान कारणभूत है ताको पिछे कहना। बहुरि जहाँ मिथ्या सम्यग्ज्ञान श्रद्धानका निरूपण होय तहाँ श्रद्धान कारणभूत है ताको पहले कहना, ज्ञान कार्यभूत है ताको पिछे कहना।

बहुरि प्रश्न-जो ज्ञान श्रद्धान तो युगपत् हो है, इन विषै कारण कार्यपनो कैसे कहो हो?

ताका समाचान- वह होय तो वह होय इस अपेक्षा कारण-कार्यपना हो है। जैसे दीपक अर प्रकाश युगपत् हो है तथापि दीपक होय तो प्रकाश होय, तातें दीपक कारण है, प्रकाश कार्य है। तैसे ही ज्ञान श्रद्धान कै वा मिध्यादर्शन मिध्याज्ञानकै वा सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान कै कारण- कार्यपना जानना।

बहुरि प्रश्न-जो मिथ्यादर्शन के संयोगतें ही मिथ्याज्ञान नाम पावे है तो एक मिथ्यादर्शन ही संसारका कारण कहना था, मिथ्याज्ञान जुदा काहेको कहा।?

ताका समाधान-ज्ञानहीकी अपेक्षा तो मिथ्यादृष्टि वा सम्यग्दृष्टि के क्षयोपशमते पया यथार्थ ज्ञान तामें किछु विशेष नाहीं अर यह ज्ञान केवलज्ञानविषै भी जाय मिलै है, जैसे नदी समुद्र में मिलै। तातें ज्ञानविषै किछु दोष नाहीं परन्तु क्षयोपशम ज्ञान जहाँ लागे तहाँ एक क्षेयविषै लागे सो यह मिथ्यादर्शनके निमित्ततें अन्य क्षेयनिविषै तो ज्ञान लागे अर प्रयोजनमूतजीवादि तत्त्वनिका यथार्थ निर्णय करनेविषै न लागे सो यह ज्ञानविषै दोष भया। याको मिथ्याज्ञान कहा। बहुरि जीवादि तत्त्वनिका यथार्थ श्रद्धान न होय सो यह श्रद्धान विषै दोष भया। याको मिथ्यादर्शन कहा। ऐसे लक्षणभेदतें मिथ्यादर्शन मिथ्याज्ञान जुदा कहा।

ऐसे मिथ्याज्ञान का स्वरूप कह्या। इसहीको तत्त्वज्ञानके अभावतें अज्ञान कहिए हैं। अपना प्रयोजन न साधै तातें याहीको कुज्ञान कहिए है।

मिथ्याचारित्रका स्वरूप

अब मिथ्याचारित्रका स्वरूप कहिए है-जो चारित्रमोहके उदयते कषाय भाव होइ ताका नाम मिथ्याचारित्र है। इहाँ अपने स्वभावरूप प्रवृत्ति नाहीं, झूठी परस्वभावरूप प्रवृत्ति किया चाहै सो बनै नाहीं, ताते याका नाम मिथ्याचारित्र है। सोइ दिखाइए है-अपना स्वभाव तो दृष्टा ज्ञाता है सो आप केवल देखनहारा जाननहारा तो रहै नाहीं। जिन पदार्थनिको देखै जानै तिन विषे इष्ट अनिष्टपनो मानै तातैँ रागी द्वेषी होय काहका सद्भावको चाहै, काहका अभावको चाहै सो उनका सद्भाव अभाव याका किया होता नाहीं। जातें कोई द्रव्य कोई द्रव्यका कर्ता हतीं है नाहीं। सर्व द्रव्य अपने-अपने स्वभावरूप परिणमें हैं। यह वृथा ही कवाय भावकरि आकृलित हो है। बहुरि कदाचितु जैसे आप चाहै तैसे ही पदार्थ परिणमै तो अपना परिणमाया तो परिणम्या नाहीं। जैसे गाडी चालै है अर वाको बालक धकायकरि ऐसा मानै कि याको मैं चलाऊँ हैं। सो वह असत्य माने है: जो वाका चलाया चाले है तो वह न चाले तब क्यों न चलावै? तैसे पदार्थ परिणमे हैं अर उनको यह जीव अनुसारी होय करि ऐसा मानै याको मैं ऐसे परिणमाऊँ हैं। सो यह असत्य मानै है। जो याका परिणमाया परिणमै तो वह तैसे न परिणमै तब क्यों न परिणमावै? सो जैसे आप याहै तैसे तो पदार्थ का परिणमन कदाचित ऐसे ही बनाव बनै तब हो है, बहुत परिणमन तो आप न बाहै तैसे ही होता देखिए है। तातें यहु निश्चय है, अपना किया काहू का सद्भाव अभाव होता नाहीं। बहुरि जो अपना किया सद्भाव अभाव होई ही नाहीं तो कषायभाव करनेतें कहा होय? केवल आप ही दःखी होय। जैसे कोऊ विवाहादि कार्य विषे जाका किछ कह्या न होय अर वह आप कर्ता होय कषाय करै तो आप ही दुःखी होय तैसे जानना। तातें कषायभाव करना ऐसा है जैसा जल का बिलोवना किछ कार्यकारी नाहीं। तातें इन कषायनिकी प्रवृत्ति को मिध्याचारित्र कहिए है। बहुरि कषायभाव हो है सो पदार्थनिकों इष्ट अनिष्ट माने ही है। सो इष्ट अनिष्ट मानना भी मिथ्या है। जातें कोई पदार्थ इष्ट अनिष्ट है नाहीं। कैसे? सो कहिए है।

विशेष : इष्ट शब्द में इष् (इच्छा करना) धातु से क्त प्रत्यय होकर इष्ट शब्द बना है जिसका अर्थ है-इच्छित, अमिलिषत या प्रिय या चाहा गया। अतः अनिष्ट यानी अनिच्छित, अनिभलिषत, अप्रिय या नहीं चाहा गया। यहाँ पदार्थ को इष्ट या अनिष्ट मानना मिथ्या कहा गया है। पदार्थ इष्ट अनिष्ट नहीं होता। परन्तु ग्रन्थ में ही अन्यत्र कई जगह (पृ. ६०, ७६ से ७६, १०२, १५४, १७०, २५७, ३२५, ३३६, पर) स्वयं श्रद्धेय पण्डित जी ने इष्ट तथा अनिष्ट पदार्थ विषयक कथन किया है। एक कथन देखिए— "इस लोकियि तो इष्ट पदार्थ थोरे देखिए है, अनिष्ट धने देखिए हैं।" (पृ. १५४)

(नोट-यह पृष्ठ संख्या सस्ती ग्रन्थमाला दिल्ली से प्रकाशित चतुर्थ संस्करण की है) इंस्ट का

अर्थ ही वह है (इच्छित) जो मोह (लोभ) के रहते हुए ही बन सकता है क्योंकि इच्छा का अर्थ ही लोभ होता है (जयधवल १२/१६२) अतः इष्ट अनिष्ट (इच्छित-अनिच्छित) विकल्प भी लोभ कथाय के अस्तित्व तक ही हो सकते हैं, इससे आगे त्रिकाल में भी नहीं। आगम में चूंकि इष्ट विद्योग तथा अनिष्ट संयोग आर्तध्यान प्रमत्तसंयत गुणस्थान तक बताये हैं। (प्रमत्तसंयतानां तु निदानवर्ण्यन-यदार्तत्रणं प्रमादोवयोप्रेकात्कवाचित् स्यात्—सर्वाधीसिद्ध ६/३४) अतः यह ध्रुव सत्य है कि करणानुयोग की दृष्टि से इष्टवियोग तथा अनिष्ट – संयोग का अस्तित्व भाविलंगी सन्तों के भी होता है। यहाँ जो सम्यक्त्वी के भी उसका निषेध किया उसका अभिप्राय यह है कि सम्यक्त्वी के परपदार्थ के प्रति आसिक्त समन्वित राग (इष्टता) तथा प्रतिशोध संयुक्त द्वेष नहीं होता। (पं. घ. २/४२७-२६) शेष सब सुगम है। द्वयानुयोग से करणानुयोग का कथन सूक्ष्म है। (देखो-इसी ग्रन्थ का 'द्रव्यानुयोग में व्याख्यान का विधान' प्रकरण)। द्रव्यानुयोग में सातवें से शुद्धोपयोग माना पर करणानुयोग में १९वें से माना। तथैव यहाँ इष्ट-अनिष्ट का विकल्प सम्यक्त्वी के निषद्ध किया। करणानुयोग में उसे ही सातवें गुणस्थान से निषद्ध किया।

इष्ट-अनिष्ट की कल्पना मिथ्या है

आपको सुखदायक उपकारी होय ताको इष्ट कहिए। आपको दु:खदायक अनुपकारी होय ताको अनिष्ट कहिए। सो लोक विषै सर्व पदार्थ अपने-अपने स्वभावही के कर्ता हैं। कोऊ काहुको सुखदु:खदायक उपकारी अनुपकारी है नाहीं। यह जीव ही अपने परिणामनिविषै तिनको सुखदायक उपकारी मानि इष्ट जानै है अथवा दुःखदायक अनुपकारी जानि अनिष्ट मानै है। जातें एक ही पदार्थ काहूको इष्ट लागै है, काहूको अनिष्ट लागै है। जैसे जाको वस्त्र न मिले ताको मोटा वस्त्र इष्ट लागै अर जाको महीन वस्त्र मिलै ताको वह अनिष्ट लागै है। सुकरादिकको विष्टा इष्ट लागै है, देवादिकको अनिष्ट लागै है। काहूको मेघवर्षा इष्ट लागै है, काहूको अनिष्ट लागै है। ऐसे ही अन्य जानने। बहुरि याही प्रकार एक जीव को भी एक ही पदार्थ काहू कालविषे इष्ट लागे है, काहू कालविषे अनिष्ट लागे है। बहुरि यहु जीव जाको मुख्यपने इष्ट मानै सो भी अनिष्ट होता देखिए है, इत्यादि जानने। जैसे शरीर इष्ट है सो रोगादिसहित होय तब अनिष्ट होइ जाय। पुत्रादिक इष्ट है सो कारणपाय अनिष्ट होते देखिए है, इत्यादि जानने। बहुरि यहु जीव जाको मुख्यपने अनिष्ट मानै सो भी इष्ट होता देखिये है। जैसे गाली अनिष्ट है सो सासरे में इष्ट लागे है, इत्यादि जानने। ऐसे पदार्थविषे इष्ट अनिष्टपनो है नाहीं। जो पदार्थविषे इष्ट अनिष्टपनो होतो तो जो पदार्थ इष्ट होता सो सर्वको इष्ट ही होता, जो अनिष्ट होता सो अनिष्ट ही होता, सो है नाही। यह जीव आप ही कल्पनाकरि तिनको इष्ट अनिष्ट मानै है सो यह कल्पना झूठी है। बहुरि पदार्थ है सो सुखदायक उपकारी वा दु:खवायक अनुपकारी हो है सो आपही नाहीं हो है, पुण्य पापके उदयके अनुसारि हो है। जाके पुण्यका उदय हो है ताकै पदार्थनिका संयोग सुखदायक उपकारी हो है, जाके पापका उदय हो है ताके पदार्थनिका संयोग दु:खदायक अनुपकारी होहै सो प्रत्यक्ष देखिये है। काहूकै स्त्रीपुत्रादिक सुखदायक है, काहूकै दु:खदायक है; व्यापार किए काहूकै नफा हो है, काहूकै टोटा हो है; काहूकै शत्रु भी किंकर हो है, काहूकै पुत्र भी अहितकारी हो है तातें जानिए है, पदार्थ आप ही इष्ट अनिष्ट होते नाहीं, कर्म उदयके अनुसार प्रवर्ते हैं। जैसे काहूकै किंकर अपने स्वामी के अनुसार किसी पुरुषको इष्ट अनिष्ट उपजावे तो किछू किंकरनिका कर्त्तव्य नाहीं, उनके स्वामी का कर्त्तव्य है। जो किंकरनिहीको इष्ट अनिष्ट मानै सो झूठ है। तैसे कर्म के उदयतें प्राप्तभए पदार्थ कर्मके अनुसार जीवको इष्ट अनिष्ट उपजावे तो किछू पदार्थनिका कर्त्तव्य नाहीं, कर्म का कर्त्तव्य है। जो पदार्थनिहीको इष्ट अनिष्ट मानै सो झूठ है। तातें यहु बात सिख्य भई कि पदार्थनिको इष्ट अनिष्ट मानि तिनविषे रागद्वेष करना मिथ्या है।

इहाँ कोऊ कहै कि बाह्य वस्तुनिका संयोग कर्म निमित्ततें बने है तो कर्मनिविषे तो रागद्वेष करना।
ताका समाधान-कर्म तो जड़ हैं, उनके किछू सुख-दुःख देने की इच्छा नाहीं। बहुरि वे स्वयमेव
तो कर्मरूप परिणमे नाहीं, याके भावनिक निमित्ततें कर्मरूप हो हैं; जैसे कोऊ अपने हाथकिर भाटा (पत्थर)
लेई अपना सिर फोर तो भाटाका कहा दोष है? तैसे जीव अपने रागादिक भावनिकिर पुद्गलको कर्मरूप
परिणमाय अपना बुरा करे तो कर्मका कहा दोष है। तातें कर्मस्यों भी राग द्वेष करना मिथ्या है। या प्रकार
परद्रव्यनिको इष्ट अनिष्ट मानि रागद्वेष करना मिथ्या है। जो परद्रव्य इष्ट अनिष्ट होता अर तहाँ राग द्वेष
करता तो मिथ्या नाम न पाता। वे तो इष्ट अनिष्ट हैं नाहीं अर यह इष्ट अनिष्ट मानि रागद्वेष करे, तातें
इन परिणामनिको मिथ्या कहा है। मिथ्यारूप जो परिणमन ताका नाम मिथ्याचारित्र है।

अब इस जीवके रागद्वेष होय है, ताका विधान वा विस्तार दिखाइए है-

राग-ब्रेष की प्रवृत्ति

प्रथम तो इस जीवकै पर्यायविषै अहंबुद्धि है सो आपको वा शरीर को एक जानि प्रवर्ते है। बहुरि इस शरीरिवषै आपको सुहावै ऐसी इष्ट अवस्था हो है तिसविषै राग करे है। आपको न सुहावै ऐसी अनिष्ट

कथंचित् दुःख का कारण कर्म हैं, कथंचित् नहीं हैं :

आठ द्रव्यकर्म दुःख के कारण है। ये जीव को संसार में हलाते हैं अतः कर्म ही कथंचित् दुःख के कारण है।

प्रश्न - श्री वन्त्रप्रश्न जिनपूजा की जयमाला में श्री रामचन्द्र जी ने लिखा है कि "करम विचारे कीम भूल मेरी अधिकाई। अगनि सहै अन्धात, लौड की संगति पार्ड ।।"

अतः कर्म सुख दु:ख देते हैं, इस बात को पं. रामचन्द्र जी ने काट दिया है।

उत्तर- मैया, आप प्रायः हर प्रकरण अधूरा ही पढ़ कर निर्णय कर लेते हैं, अतः यह आक्षेपक स्थिति आपकी हुई है। पं. रामचन्द्र जी ने उसी जयमाला में लिखा है-

> वेको करम अपार, सुभट जड़, बेतन नाहीं। बेतन कूँ करि रंक, चौर जिस बॉक्स जाड़ी। सातों अपनि नंकार, नरक वारुण वु:क वेड़ी। कीऊ शरनो नाडीं, भरन दिन, निरुष वेडी ।।::11

अर्थ- पं. रामचन्द्र जी श्री चन्द्रप्रमु जिनपूजा की जयमाला में कहते हैं कि हे भव्यो ! देखो, ये कर्म अपार हैं, सुमट

चौथा अधिकार-७५

हैं, तथा जेतन नहीं हैं-- ये जड़ हैं तो भी जेतन आत्मा को रंक करके चोर के समान उसे बाँचते हैं तथा सातों करकीं के वारुण दु:ख प्रदान करते हैं।

इस प्रकार श्री रामचन्त्र जी ने तो कर्म कथंबित् दुःख देते हैं, कथंबित् नहीं देते, यह पूरा ही स्याद्धाद एव ६ व ११ में पर दिया है।और हम ऐसे हैं कि उस स्याद्धादी प्रकरण में से मात्र एक निश्चय पहा को ले लेते हैं तथा व्यवहार पक्ष का अपलाप कर देते हैं। इस पर पं. टोडरमल श्री कहते हैं- चींब अपने खिनप्राय तें निश्चय नव की मुख्यता फरि जो कवन किया डोब, ताड़ी की बढ़ि करि निष्या कृष्टि को बारे हैं। (मो. मा. प्र. अघि. ७ पृ. २६१)

यह कथन करोड़ों अन्योंका सार है। श्रीयप्राज्यका कहते हैं कि- "सर्व जीव किराकारी झानी पुरुष को वाणी को किसी भी एकान्त दृष्टि को प्रकृण करके अहिराकारी अर्थ में न से आएँ, यह बात निरन्तर स्थरन रखने सेग्थ है। (श्रीमद् भाग २ पृ. ६ ८ । प्रथम संस्करण, १६७४ ई.) यदि व्यवहार गलत हो तो "हमें अग्नि जलाती है" यह वाक्य व्यवहारनय का होने के कारण गलत ही ठहरा। कृपया अग्नि को स्पर्श करके देखें कि व्यवहार का कथन सत्य है या असत्य ? हे सत्पुरुषों ! महावीर के "व्यवहारनय" का अपलाप करना योग्य नहीं इसलिए व्यवहार का कथन होते हुए भी यह कथन उचित ही है कि द्वय कर्म दुख देते हैं। कहा भी है-

कर्म मकारिपु जोर, एक न कान करैजी । मनमानै दुःख देहिं काहुसों नाहिं डरै जी ११३ ।। कबहूँ इतर निगोप कबहूँ नरक विखाये । सुरनर पशु गति माहिं बहुविधि नाच नवावे ।। ४ ।।

 $x \times x \times x$

मैं तो एक अनाम में मिलि दुष्ट बनेरे । कियो बहुत बेहाल सुनियो साहित्र मेरे ।। ज्ञानमहानिषि सूटि रंक नियल करि बार्यो । इनही तुम मुझ माँहि हे जिन अन्तर पार्यो ।। ८।। भूधरदास

श्री आदिनाय पूजा में भी कहा है-

अस्ट कर्म, मैं एकलो, यह दुष्ट (कर्म) महादुःख देत हो। कबहुँ इसर निगोद में मोर्चू, पटकत करत असेत हो ।। न्हारी दीनसभी सनो विनसी।

ये सब कथन मिथ्या अपलाप नहीं है।

यदि यह कहा जाए कि जड़कर्म में जीय को-चेतनको पीड़ित करने की शक्ति कैसे मानी जा सकती है? तो उत्तर इस प्रकार है- वैज्ञानिक लोहे के एक दुकड़े के चारों ओर धातु का एक तार लपेट कर उस तार में विद्युत् प्रवाह छोड़ते हैं। ऐसा करने पर तत्काल वह लोहे का दुकड़ा चुम्बक बन जाता है। वैज्ञानिक इस यन्त्र से अनेक कार्य ले लेते हैं। परन्तु जैसे ही इस तार में विद्युत् प्रवाह बन्द कर देते हैं, उसी भण उस लोहे के चुम्बक की शक्ति समाप्त हो जाती है और वह लोहे का दुकड़ा केवल लोहा ही रह जाता है। फिर वह अपेक्षित कार्य नहीं कर पाता। इसी प्रकार जब हमारी आत्मा में रागद्वेष की मावनाएँ उठती हैं तो इन मावनाओं के फलस्वरूप आसपास की कार्यणवर्गणाएँ आत्मा की ओर आकृष्ट होती हैं और उन कार्यण वर्गणाओं में, आत्मा की मावनाओं के अनुसार सुख-दुख देने की शक्ति उत्पन्न हो जाती है। (सच्चे सुख का मार्ग पृ. १६५ तथा जयबवल १ प्रस्तावना पृ. ७५ तृतीय अनु. द्वितीय संस्करण) अभित्तवीत आभार्य कहते हैं कि विष तथा मदिरा अचेतन बचार्य हैं किन्तु उनमें विकार करने की शक्ति पाई जाती है। फिर ऐसा कीन चतर पुरुष होगा जो अबेतन कर्मों में कार्य करने की शक्ति को न माने?

विलोकमाना स्वयमेव शर्मित, विकारहेतुं विषमक्रणाताम् । अचेतनं कर्न करोति कार्यं. कर्यं वदन्तीति कर्यं विदम्बाः ।। ७ । ६१।।

मोश्रमार्ग प्रकाशक-७६

अवस्था हो है तिसिवषे द्वेष करे है। बहुरि शरीर की इष्ट अवस्था के कारणभूत बाह्य पदार्थनिविषे तो राग करे है अर ताक घातकनिविषे द्वेष करे है। बहुरि शरीर की अनिष्ट अवस्था के कारणभूत बाह्यपदार्थनिविषे तो द्वेष करे है अर ताक घातकनिविषे राग करे है। बहुरि इन विषे जिन बाह्य पदार्थनिसों राग करे है तिनके कारणभूत अन्य पदार्थनिविषे राग करे है, तिनके घातकनिविषे द्वेष करे है। बहुरि जिन बाह्य पदार्थनिस्यों द्वेष करे है तिनके कारणभूत अन्य पदार्थनिविषे द्वेष करे है, तिनके घातकनिविषे राग करे है। बहुरि इन विषे भी जिनस्यों राग करे है तिनके कारण वा घातक अन्य पदार्थनिविषे राग वा द्वेष करे है अर जिनस्यों द्वेष करे है तिनके कारण वा घातक अन्य पदार्थनिविषे द्वेष वा राग करे है। ऐसे ही रागद्वेष की परम्परा प्रवर्ते है। बहुरि केई बाह्य पदार्थ शरीर की अवस्था को कारण नाहीं तिन विषे भी रागद्वेष करे है। जैसे गऊ आदि के पुत्रादिकर्ते किछू शरीर का इष्ट होय नाहीं तथापि तहाँ राग करे है। जैसे कूकरा आदिके बिलाई आदिक तैं किछू शरीर का अनिष्ट होय नाहीं तथापि तिनविषे राग करें है। केई वर्णादिकके अवलोकनादिकर्ते शरीर का अनिष्ट होता नाहीं तथापि तिनविषे राग करें है। केई वर्णादिकके अवलोकनादिकर्ते शरीर का अनिष्ट होता नाहीं तथापि तिनविषे द्वेष करे है। ऐसे भिन्न बाह्य पदार्थनिविषे राग वा द्वेष करे है अर जिनस्यों द्वेष करे है तिनके कारण अर घातक अन्य पदार्थनिविषे राग वा द्वेष करे है अर जिनस्यों द्वेष करे है तिनके कारण अर घातक अन्य पदार्थनिविषे राग वा द्वेष करे है अर जिनस्यों द्वेष करे है तिनके कारण अर घातक अन्य पदार्थनिविषे राग वा द्वेष करे है अर जिनस्यों द्वेष करे है तिनके कारण अर घातक अन्य पदार्थनिविषे राग वा द्वेष करे है अर जिनस्यों द्वेष करे है तिनके कारण आ घातक अन्यपदार्थ तिनविषे द्वेष वा राग करे है। ऐसे ही यहाँ भी रागद्वेष की परम्परा प्रवर्ते है।

प्रश्न- कर्न से विकार नहीं होता। विकार भी उस समय का स्वतन्त्र परिणमन है। मतलब विकारी पर्याय भी स्वतन्त्र परिणमन है। उस समय की पर्याय की वैसी ही योग्यता है। सचमुच तो चारित्रगुण की ही उस समय की योग्यता के कारण ही रागद्वेष होता है। कर्म कुछ नहीं करते।

उत्तर- यह कथन एकान्त विष से विषाक्त है। मोसमार्ग प्रकाशक में लिखा है कि रागादि का कारण तो द्रव्यकर्म हैं। मो.मा.प्र. पृ. १६ इस तरह आधार्यकल्प पं. टोडरमलजी के वाक्य होने पर भी यदि रागादिक को अकारण मानते हैं तो रागादि के स्वभाव होने का प्रसग आएगा। क्योंकि "पर निमित्त बिना डोइ ताहि का नाम स्थभाव है।" और वैसा होने पर सिद्धों में भी रागादि के होने का प्रसंग आएगा। अतः स्याद्वादी भव्यों का रागादि की उत्पत्ति में द्रव्यकर्म को कारण मानना चाहिए। ऐसा विपुलाचल पर्वत पर स्थित वर्षमान भट्टारक ने अपनी दिव्यव्यनि में बार-बार कहा था।

जिनको रागादि को स्वभाव मानना अनिष्ट होवे वे रागादि की उत्पत्ति में द्रव्यकर्म को भी कारण मानें और जिन्हें कमीं की परतन्त्रता से जीव को पृथक् कर सर्वथा स्वतन्त्र बनाना इष्ट हो वे रागादि पर्यायों की परतन्त्रता भी स्वीकार करें। यदि रागादि पर्यायें स्वतन्त्र समुख्यन (स्व-अधीन सञ्जात) हों, अपने कारण से बनती हों तो फिर सिख्यें के भी उन सर्वथा स्वतन्त्र रागादि पर्यायों के अस्तित्व का प्रसंग आएगा।

भगवद् वीरसेन स्वामी कहते हैं कि जीवस्स परतंत भावुष्यायणेण अर्थात् "(आमी) जीव परतन्त्र है।" (धवला १२/३८१ आदि) फिर उसकी पर्याय स्वतन्त्र कैसी ?

कर्यचित् द्रव्य कर्म फल नहीं देते, बल्कि भाव कर्म यानी जीव के भाव ही फल देते हैं। क्योंकि कर्मबन्ध भी तो भावों से होता है। तथा सुख-दु:ख का निश्चय नय से सम्बन्ध तो जीव भाव से ही है। इस तरह एकद्रव्यप्राहीनय की अपेक्षा द्रव्यकर्म फल नहीं देते, भाव ही फल देते हैं। - स्थाद्वाद, जवाहरलाल सि. शा. शीण्डर से सामार

चीवा अधिकार-७७

इहाँ प्रश्न- जो अन्य पदार्थनिविषै तो रागद्वेष करने का प्रयोजन जान्या परन्तु प्रथम ही तो मूलभूत शरीर की अवस्थाविषे वा शरीर की अवस्थाको कारण नाहीं, तिन पदार्थनिविषे इष्ट अनिष्ट मानने का प्रयोजन कहा है -

ताका समाधान- जो प्रथम मूलभूत शरीर की अवस्था आदिक है तिन विषे भी प्रयोजन विचार रागद्वेष करे तो मिथ्याचरित्र काहेको नाम पार्वे। तिनविषे, बिना ही प्रयोजन रागद्वेष करे है अर तिनहींके अर्थि अन्यस्यों रागद्वेष करे है तातें सर्व रागद्वेष परिणंतिका नाम मिथ्याचारित्र कक्षा है।

इहाँ प्रश्न-जो शरीरकी अवस्था वा बाह्य पदार्थनिविषै इष्ट अनिष्ट मानने का प्रयोजन तो भासे नाहीं अर इष्ट अनिष्ट माने बिना रह्या जाता नाहीं सो कारण कहा है?

ताका समाधान- इस जीवकै चारित्रमोह के उदयते राग्रहेक्शाव होय सो ए भाव कोई पदार्थका आश्रय बिना होय सकै नाहीं। जैसे राग होय सो कोई पदार्थ विषे होय, द्वेष होय सो कोई पदार्थ विषे होय। ऐसे तिन पदार्थनिक अर रागडेक्क निमित्तनैमित्तिक सम्बन्ध है। तहाँ विशेष इतना जो केई पदार्थ तो मुख्यपने रागको कारण हैं, केई पदार्थ मुख्यपने द्वेष को कारण हैं। केई पदार्थ काहको काह काल विषे राग के कारण हो हैं, काह्को काह्काल विषे द्वेष के कारण हो हैं। इहाँ इतना जानना- एक कार्य सैने विषे अनेक कारण चाहिए हैं सो रागादिक होने विषे अंतरंग कारण मोहका उदय है सो तो बलवान है अर बाह्य कारण पदार्थ है सो बलवान नाहीं है। महामुनिनिकै मोह मन्द होतें बाह्य पदार्थनिका निमित्त होतें भी रागद्धेष उपजते नाहीं। पापी जीवनिक मोह तीव्र होतें बाह्यकारण न होतें भी तिनका संकल्प ही करि रागद्वेष हो है। तातें मोहका उदय होतें रागादिक हो है तहाँ जिस बाह्यपदार्थ का आश्रय करि रागभाव होना होय. तिस विषे बिना ही प्रयोजन वा किछू प्रयोजन लिए इच्टबुद्धि हो है। बहुरि जिस पदार्थका आश्रय करि द्वेषभाव होना होय, तिस विषे बिना ही प्रयोजन वा किछू प्रयोजन लिए अनिष्ट बुद्धि हो है। तातें मोहके उदयतें पदार्थनिको इष्ट अनिष्ट माने बिना रह्या जाता नाहीं। ऐसे पदार्थनि विषे इष्ट अनिष्ट बुद्धि होतें जो रागद्वेष रूप परिणमन होय ताका नाम मिथ्याचारित्र जानना। बहुरि इन रागद्वेषनि ही के विशेष क्रोध, मान, माया, लोभ, हास्य, रित अरित, शोक, भय, जुगुप्सा, स्त्रीवेद, पुरुषवेद, नपुंसकवेदरूप कषायभाव है। ते सर्व इस मिथ्याचारित्रहीके भेद जानने। इनका वर्णन पूर्वे किया ही है। बहुरि इस मिथ्याचारित्रविषे स्वरूपाचरणचारित्रका अमाव है ताते याका नाम अचारित्र भी कहिए। बहरि यहाँ परिणाम मिटै नाहीं अथवा विरक्तनाहीं, तातें याहीका नाम असंयम कहिए है वा अविरति कहिए है जाते पाँच इन्द्रिय अर मनके विषयनिविषे बहुरि पंचस्थावर अर त्रसकी हिंसा विषे स्वच्छन्दपना होय अर इनके त्यागरूप भाव न होय सोई असंयम वा अविरित बारह प्रकार कहा। है सो कषायभाव भए ऐसे कार्य हो हैं तातें मिथ्याचारित्रका नाम असंयम वा अविरित जानना । बहुरि इसही का नाम अव्रत जानना । जातै हिंसा, अनुत, स्तेय, अब्रह्म, परिग्रह इन पाप कार्यनिविषे प्रवृत्तिका नाम अवत है। सो इनका मूलकारण प्रमत्तयोग कहा है। प्रमत्तयोग है सो कषायमय है तातें मिथ्याचारित्रका नाम अव्रत भी कहिए है। ऐसे मिथ्याचारित्र का स्वरूप कहा।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-७८

या प्रकार संसारी जीवकै मिथ्यादर्शन मिथ्याझान मिथ्याचारित्रस्प परिणमन अनादितें पाइए है। सो ऐसा परिणमन एकेन्द्रिय आदि असंजीपयंत तो सर्व जीवनिकै पाइए है। बहुरि संज्ञी पंचेन्द्रियनिविषे सम्यग्दृष्टी बिना अन्य सर्वजीवनिकै ऐसा ही परिणमन पाइए है। परिणमनिवेषे जैसा जहाँ सम्भवै तैसा तहाँ जानना। जैसे एकेन्द्रियादिककै इन्द्रियादिकनिकी हीनता अधिकता पाइए है वा धन-पुत्रादिकका सम्बन्ध मनुष्यादिकके ही पाइये है सो इनके निमित्ततें मिथ्यादर्शनादि का वर्णन किया है। तिसविषे जैसा विशेष सम्भवै तैसा जानना। बहुरि एकेन्द्रियादिक जीव इन्द्रिय शरीरादिक का नाम जाने नाहीं है परन्तु तिस नाम का अर्धरूप जो भाव है तिसविषे पूर्वोक्त प्रकार परिणमन पाइए है। जैसे मैं स्पर्शनकिर स्पर्शू हूँ, शरीर मेरा है ऐसा नाम न जाने है तथापि इसका अर्थरूप जो भाव है तिस रूप परिणमें है। बहुरि मनुष्यादिक केई नाम भी जाने है अर ताकै भावरूप परिणमें है, इत्यादि विशेष सम्भवै सो जान लेना। ऐसे ए मिथ्यादर्शनादिकभाव जीवकै अनादितें पाइये हैं, नवीन ग्रहे नाहीं। देखो याकी महिमा कि जो पर्याय धरै है तहाँ बिना ही सिखाए मोहके उदयतें स्वयमेव ऐसा ही परिणमन हो है। बहुरि मनुष्यादिककै सत्यविधार होने के कारण मिले तो भी सम्यक् परिणमन होय नाहीं। अर श्रीगुरुके उपदेशका निमित्त बनै, वे बारबार समझावै, यह कछु विचार करै नाहीं। बहुरि आपको भी प्रत्यक्ष भासे सो तो न मानै अर अन्यथा ही मानै। कैसे? सो कहिए है –

मरण होते शरीर आत्मा प्रत्यक्ष जुदा होहै। एक शरीर को छोरि आत्मा अन्य शरीर धरै है सो व्यंतरादिक अपने पूर्व भवका सम्बन्ध प्रगट करते देखिए है परन्तु याकै शरीरतें भिन्नबुद्धि न होय सकै है। स्त्री-पुत्रादिक अपने स्वार्थके सगे प्रत्यक्ष देखिए हैं। उनका प्रयोजन न सधै तब ही विपरीत होते देखिए हैं। यहु तिन विषे ममत्व करै है अर तिनके आर्थि नरकादिकविषै गमनको कारण नाना पाप उपजाव है। धनादिक सामग्री अन्यकी होती देखिए है, यहु तिनको अपनी माने है; बहुरि शरीर की अवस्था वा बाह्यसामग्री स्वयमेव होती विनशती दीसे है, यह वृथा आप कर्ता हो है। तहाँ जो अपने मनोरथ अनुसार कार्य होय ताको तो कहै मैं किया अर अन्यथा होय ताको कहै मैं कहा करूँ? ऐसे ही होना था वा ऐसे क्यों भया ऐसा माने है। सो कै तो सर्व का कर्त्ता ही होना था, कै अकर्त्ता रहना था सो विचार नाहीं। बहरि मरण अवश्य होगा ऐसा जानै परन्तु मरण का निश्वयकरि किंधू कर्सव्य करै नाहीं, इस पर्याय सम्बन्धी ही यत्न करे है। बहुरि मरणका निश्चयकरि कबहूं तो कहै मैं मसंगा, शरीर को जलादेंगे। कबहूँ कहै मोको जलावेंगे। कबहुँ कहै जस रह्मा तो हम जीवते ही हैं। कबहुँ कहै पुत्रादिक रहेंगे तो मैं ही जीऊंगा। ऐसे बाउलाकीसी नाई बकै किछू सावधानी नाहीं। बहुरि आपको परलोकविषै प्रत्यक्ष जाता जानै, ताका तो इष्ट अनिष्ट का किछू ही उपाय नाहीं अर इहां पुत्र पोता आदि मेरी संततिविषे घनेकाल ताई इष्ट रह्या करे अनिष्ट न होइ, ऐसे अनेक उपाय करे है। काहूका परलोक भए पीछें इस लोक की सामग्री करि उपकार भया देख्या नाहीं परन्तु याकै परलोक होने का निश्चय भए भी इस लोककी सामग्री ही का यतन रहे है। बहुरि विषयकषायकी प्रवृत्ति करि वा हिंसादि कार्यकरि आप दुःखी होय, खेदखिन्न होय, औरनिका वैरी

थीया अविकार-७६

होय, इस लोकविषे निंद्य होय, परलोकविषे बुरा होय सो प्रत्यक्ष आप जाने तथापि तिनही विषे प्रवर्ते। इत्यादि अनेक प्रकार प्रत्यक्ष भासे ताकों भी अन्यथा श्रद्धहै जाने आचरे, सो यह मोहका माहास्य है ऐसे यह मिथ्यादर्शन ज्ञानचारित्ररूप अनादितें जीव परिणमे है। इस ही परिणमनकिर संसारविषे अनेक प्रकार दुःख उपजावनहारे कर्मनिका सम्बन्ध पाइये है। एई भाव दुःखनिके बीज हैं, अन्य कोई नाहीं। तातें हे भव्य जो दुखतें मुक्त भया चाहे तो इन मिथ्यादर्शनादिक विभावभावनिका अभाव करना, यह ही कार्य है, इस कार्य के किए तेरा परमकल्याण होगा।

इति श्रीमोसमार्गप्रकाशक नाम शास्त्रविषै मिच्यादर्शनज्ञान-चारित्रका निरूपणरूप चौथा अधिकार सम्पूर्ण भया।।४।।

新新新

अ पाँचवाँ अधिकार अ

विविध मत-समीक्षा

😝 दोहा 🏶

बहुविधि मिथ्या गहनकरि, मिलन भयो निज भाव। ताको होत अभाव है, सहजरूप दरसाव।।१।।

अथ यहु जीव पूर्वोक्त प्रकारकिर अनादिहीतें मिथ्यादर्शनज्ञानचारित्ररूप परिणमे है ताकिर संसारिविषे दुःख सहतो संतो कदाचित् मनुष्यादि पर्यायिन विषे विशेष श्रद्धानादि करने की शक्ति को पायै। तहाँ जो विशेष मिथ्याश्रद्धानादिकके कारणिनकिर तिन मिथ्याश्रद्धानादिकको पोषै तो तिस जीवका दुःखतैं मुक्त होना अति दुर्लभ हो है। जैसे कोई पुरुष रोगी है सो किछू सावधनीको पाय कुपथ्य सेवन करै तो उस रोगी का सुलझना कठिन ही होय। तैसे यहु जीव मिथ्यात्वादि सहित है सो किछू ज्ञानादि शक्तिको पाय विशेष विपरीत श्रद्धानादिकके कारणिनका सेवन करै तो इस जीव का मुक्त होना कठिन ही होय। तातैं जैसे वैद्य कुपथ्यनिका विशेष दिखाय तिनके सेवनको निषेधै तैसे ही इहाँ विशेष मिथ्याश्रद्धानादिक के कारणिनका विशेष दिखाय तिनका निषेध करिए है। इहाँ अनादितें जे मिथ्यात्वादि भाव पाइए हैं ते तो अगृहोतिमिथ्यात्वादि जानने, जातैं ते नवीन ग्रहण किए नाहीं। बहुरि तिनके पुष्ट करने के कारणिनकिरि विशेष मिथ्यात्वादिभाव होय ते गृहीतिमिथ्यात्वादि जानने तहाँ अगृहीतिमिथ्यात्वादिकका तो पूर्वे वर्णन किया है सो ही जानना अर गृहीतिमिथ्यात्वादिकका अब निरूपण कीजिए है सो जानना।

गृहीत मिथ्यात्व का निराकरण

कुदेव कुगुरु कुधर्म अर किल्पततत्त्व तिनका श्रद्धान सो तो मिथ्यादर्शन है। बहुरि जिन विषे विपरीत निरूपणकिर रागादि पोषे होय ऐसे कुशास्त्र तिनविषे श्रद्धानपूर्वक अध्यास सो मिथ्याज्ञान है बहुरि जिस आचरणिवषे कषायिनका सेवन होय अर ताको धर्म रूप अंगीकार करें सो मिथ्याचारित्र है। अब इनहींका विशेष दिखाइए है-इन्द्र लोकपाल इत्यादि, बहुरि अद्धेत ब्रह्म, राम, कृष्ण, महादेव, बुद्ध, खुदा, पीर, पैगम्बर इत्यादि; बहुरि हनुमान, मेंस, क्षेत्रपाल, देवी, दिहारी, सती, इत्यादि; बहुरि गऊ, सर्प इत्यादि; बहुरि अग्नि, जल, वृक्ष इत्यादि; बहुरि शस्त्र, दावात, बासण इत्यादि अनेक तिनका अन्यथा श्रद्धानकिर नीको पूर्ण। बहुरि तिनकरि अपना कार्य सिद्ध किया चाहै सो वे कार्य सिद्धिके कारण नाहीं, ताते ऐसे श्रद्धानको गृहीतिमिथ्यात्व कहिए है। तहाँ तिनका अन्यथा श्रद्धान कैसे हो है सो कहिए है-

सर्वव्यापी अहैत ब्रह्म का निराकरण

अद्भेतब्रह्म को सर्वव्यापी सर्वका कर्ता माने सो कोई नाहीं। प्रथम वाको सर्वव्यापी माने सो सर्व पदार्थ तो न्यारे न्यारे प्रत्यक्ष है वा तिनके स्वभाव न्यारे न्यारे देखिए है, इनको एक कैसे मानिए हैं? इनका मानना तो इनप्रकारिन करि है-एक प्रकार तो यहु है जो सर्व न्यारे-न्यारे है तिनके समुदायको कल्पनाकरि ताका किछु नाम धरीए। जैसे घोटक हस्ती इत्यादि भिन्न-भिन्न हैं तिनके समुदाय का नाम सेना है. तिनतें जुदा कोई सेना-वस्तु नाहीं। सो इस प्रकारकरि सर्वपदार्थनिका जो नाम ब्रह्म है तो ब्रह्म कोई जुदा वस्तु तो न ठहरचा, कल्पना मात्र ही ठहरचा। बहुरि एक प्रकार यहु है जो व्यक्ति अपेक्षा तो न्यारे न्यारे है तिनको जाति अपेक्षा कल्पना करि एक कहिए है। जैसे सौ घोटक (घोड़ा) हैं ते व्यक्ति अपेक्षा तो जुदे जुदे सौ ही हैं तिनके आकारादिककी समानता देखिए जाति कहैं, सो वह जाति तिनतें जुदी ही तो कोई है नाहीं। सो इस प्रकार करि जो सबनिकी कोई एक जाति अपेक्षा एक ब्रह्म मानिए है तो ब्रह्म जुदा तो कोई न ठहरचा, इहाँ भी कल्पना मात्र ही ठहरबा। बहुरि एक प्रकार यह है जो पदार्थ न्यारे-न्यारे हैं तिनके मिलापते एक स्कंध होय ताकों एक कहिए। जैसे जलके परमाणु न्यारे-न्यारे हैं तिनका मिलाप भए समुद्रादि कहिए अथवा जैसे पृथ्वी के परमाणूनिका मिलाप भए घट आदि कहिए सो इहाँ समुद्रादि वा घटादिक हैं ते तिन परमाणूनितें भिन्न कोई जुदा तो वस्तु नाहीं। सो इस प्रकार करि जो सर्व पदार्थ न्यारे-न्यारे हैं परन्तु कदाचित मिलि एक हो जाय हैं सो ब्रह्म है ऐसे मानिए तो इनतें जुदा तो कोई ब्रह्म न ठहरचा। बहुरि एक प्रकार यह है जो अंग तो न्यारे-न्यारे हैं अर जाके अंग हैं सो अंगी एक है। जैसे नेत्र, हस्त, पादादिक भिन्न-भिन्न हैं अर जाके ए हैं सो मनुष्य एक है। सो इस प्रकार करि जो सर्व पदार्थ तो अंग हैं अर जाके ए हैं सो अंगी ब्रह्म है। यह सर्व लोक विराट स्वरूप ब्रह्म का अंग है, ऐसे मानिए तो मनुष्य के हस्तपादादिक अंगनिकै परस्पर अंतराल भए तो एकत्वपना रहता नाहीं। जुड़े रहै ही एक शरीर नाम पावै। सो लोकविषे तो पदार्थनिकै अंतराल परस्पर भासै है। याका एकत्वपना कैसे मानिए? अंतराल भए भी एकत्व मानिए तो भिन्नपना कहाँ मानिएगा।

इहाँ कोऊ कहै कि समस्त पदार्थनिकै मध्यविषै सूक्ष्मरूप ब्रह्म के अंग हैं तिनकरि सर्व जुरि रहे हैं, ताको कहिए है-

जो अंग जिस अंगतें जुरबा है, तिसहीतें जुरबा रहे है कि टूटि-टूटि अन्य-अन्य अंगनिस्यों जुरबा करे है। जो प्रथम पक्ष ग्रहेगा तो सूर्यादि गमन करे है, तिनकी साथि जिन सूक्ष्म अंगनितें वह जुरै है ते भी

 "सर्वं वै खल्वर्दं ब्रह्म" सम्दोग्योपनिषद् प्र. ३ खं. १४ म. १३ "नेह नानास्ति किंचन" कठोपनिषद् अ. २ व. ४१ मं. ११। ब्रह्मवेदममृतं पुरस्ताद् ब्रह्म विश्वपतश्चोत्तरेण। अधश्चोद्यं च प्रसृतं ब्रह्मवेदं विश्वपितं विरिष्ठम् ।। मुण्डको. खंड २, मं. ११।

गमन करे। बहुरि उनको गमन करते वे सूक्ष्म अंग अन्य स्थूल अंगनितें जुरे रहें, ते भी गमन करे हैं सो ऐसे सर्व लोक अस्थिर होइ जाय। जैसे शरीर का एक अंग खींचे सर्व अंग खींचे जांय, तैसे एक पदार्थ को गमनादि करते सर्व पदार्थनिका गमनादि होय सो भासै नाहीं। बहुरि जो द्वितीय पक्ष ग्रहेगा तो अंग टूटनेतें भिन्नपना होय ही जाय तब एकत्वपना कैसे रह्या? तातें सर्वलोक के एकत्व को ब्रह्म मानना कैसे सम्मवै? बहरि एक प्रकार यह है जो पहले एक था, पीछै अनेक भया बहुरि एक होय जाय तातें एक है। जैसे जल एक था सो बासणिनमें जुदा-जुदा भया बहुरि मिलै तब एक होय वा जैसे सोना का गदा पक था सो कंकण कुंडलादिस्तप भया, बहुरि मिलकरि सोनाका गदा होय जाय। तैसे ब्रह्म एक था पीछै अनेकरूप भया बहुरि एक होयगा तातेँ एक ही है। इस प्रकार एकत्व माने है तो जब अनेक रूपभया तब जुरुया रह्या कि भिन्न भया। जो जुरुबा रह्या कहेगा तो पूर्वोक्त दोष आवेगा। भिन्न भया कहेगा तो तिस काल तो एकत्व न रह्या। बहुरि जल सुवर्णादिकको भिन्न भए भी एक कहिए है सो तो एक जाति अपेक्षा कहिए है सो सर्व पदार्थिन की एक जाति भासे नाहीं। कोऊ चेतन है, कोऊ अचेतन है इत्यादि अनेकरूप है तिनकी एक जाति कैसे कहिए? बहुरि पहिले एक था पीछै भिन्न भया मानै है तो जैसे एक पाषाण फूटि टुकड़े होय जाय है तैसे ब्रह्म के खंड होय गए, बहुरि तिनका एकट्ठा होना मानै है तो तहाँ तिनका स्वरूप भिन्न रहै है कि एक होइ जाय है। जो मिन्न रहै है तो तहाँ अपने-अपने स्वरूपकरि मिन्न ही है अर एक होइ जाय है तो जड़ भी चेतन होइ जाय वा चेतन जड़ होइ जाय। तहाँ अनेक वस्तुनिका एक वस्तु भया तब काहू कालियेषे अनेक वस्तु, काहू कालिवेषे एक वस्तु ऐसा कहना बनै। अनादि अनन्त एक ब्रह्म है ऐसा कहना बनै नाहीं। बहुरि जो कहेगा लोकरचना होतें वा न होतें ब्रह्म जैसा का तैसा ही रहे है, तातें ब्रह्म अनादि अनन्त है। सो इम पूछे हैं, लोकविषे पृथिवी जलादिक देखिए हैं ते जुदे नवीन उत्पन्न भए हैं कि ब्रह्म ही इन स्वरूप भया है? जो जुदे नवीन उत्पन्न भए हैं तो ए न्यारे भए, ब्रह्म न्यारा रहा, सर्वव्यापी अद्वेतब्रह्म न ठहरचा। बहुरि जो ब्रह्म ही इन स्वरूप भया तो कदाचित लोक भया, कदाचित ब्रह्म भया तो जैसा का तैसा कैसे रहा।? बहुरि वह कहै है जो सब ही ब्रह्म तो लोकस्वरूप न हो है, वाका कोई अंश हो है। ताको किहए है-जैसे समुद्रका एक बिन्दु विषरूप भया तहाँ स्थूलदृष्टिकरि तो गम्य नाहीं। परन्तु सूक्ष्मदृष्टि दिए तो एक बिन्दु अपेक्षा समुद्रकै अन्यथापना भया तैसे ब्रह्मका एक अंश भिन्न होय लोकरूप भया तहाँ स्थूल विचारकरि तो किछू गम्य नाहीं परन्तु सूक्ष्मविचार किए तो एक अंश अपेक्षा ब्रह्मकै अन्यथापना भया। यह अन्यथापना और तो काहूकै भया नाहीं। ऐसे सर्वरूप ब्रह्म को मानना भ्रम ही है।

बहुरि एक प्रकार यहु है जैसे आकाश सर्वव्यापी एक है तैसे ब्रह्म सर्वव्यापी एक है। जो इस प्रकार माने है तो आकाशवत् बड़ा ब्रह्मको मानि वा जहाँ घटपटादिक हैं तहाँ जैसे आकाश है तैसे तहाँ ब्रह्म भी है ऐसा भी मानि। परन्तु जैसे घटपटादिकको अर आकाश को एक ही कहिए तो कैसे बनै? तैसे लोकको अर ब्रह्म को एक मानना कैसे सम्भवे? बहुरि आकाश का तो लक्षण सर्वत्र भासे है तातें ताका तो सर्वत्र सद्भाव मानिए है। ब्रह्म का तो लक्षण सर्वत्र भासता नाहीं तातें ताका सर्वत्र सद्भाव कैसे मानिए? ऐसे इस

१. डला वा पासा।

पाँचवाँ अविकार-८३

प्रकारकरि की सर्वरूप एक ब्रह्म नाहीं है। ऐसे ही विधारकरतें किसी की प्रकारकरि एक ब्रह्म सक्तवे नाहीं। सर्व पदार्थ भिन्न-भिन्न ही भारी हैं।

इहाँ प्रतिवादी कहे हैं— जो सर्व एक ही है परन्तु तुम्हारे भ्रम है तातें तुमको एक भासे नाहीं। बहुरि तुम युक्ति कही सो ब्रह्म का स्वरूप युक्तिगम्य नाहीं, वचन अगोचर है। एक भी है, अनेक भी है। जुहा भी है, मिल्या भी है। वाकी महिमा ऐसी ही है। ताको कहिए है—जो प्रत्यक्ष तुझको वा हमको वा सबनिको भासे, ताको तो तू भ्रम कहै अर युक्तिकरि अनुमान करिए सो तू कहे कि सांचा स्वरूप युक्तिगम्य है ही नाहीं। बहुरि वह कहै, सांचास्वरूप वचन अगोचर है तो वचन बिना कैसे निर्णय करें? बहुरि कहै—एक भी है अनेक भी है; जुदा भी है, मिल्या भी है सो तिनकी अपेक्षा बतावै नाहीं, बाउलेकीसी नाई ऐसे भी है, ऐसे भी है ऐसा कहि याकी महिमा बतावै। सो जहाँ न्याय न होय है तहां झूठे ऐसे ही वावालपना करे है सो करों, न्याय तो जैसे सांच है तैसे ही होयगा।

ब्रह्म की इच्छा से जगत् के सृष्टि-कर्तृत्व का निराकरण

बहुरि अब तिस ब्रह्मको लोक का कर्ता मानै है ताको मिथ्या दिखाइए है-प्रथम तो ऐसा मानै है जो ब्रह्मकै ऐसी इच्छा भई कि "एको उहं बहुस्याम्" किहए मैं एक हूँ सो बहुत होस्सूं। तहाँ पूछिए है-पूर्व अवस्था में दुःखी होय तब अन्य अवस्था को चाहै। सो ब्रह्म एकरूप अवस्थातें बहुत रूप होने की इच्छा करी सो तिस एक रूप अवस्थाविष कहा दुःख था? तब वह कहे है जो दुःख तो न था, ऐसा ही कौतूहल उपज्या। ताको कहिए है- जो पूर्वे थोरा सुखी होय अर कौतूहल किए घना सुखी होय सो कौतूहल करना विचारै। सो ब्रह्मकै एक अवस्थातें बहुत अवस्थारूप भए घना सुख होना कैसे सम्भवै? बहुरि जो पूर्वे ही सम्पूर्ण सुखी होय तो अवस्था काहेको पलटै। प्रयोजन बिना तो कोई किछू कर्त्तव्य करै नाहीं। बहुरि पूर्वे भी सुखी होगा, इच्छा अनुसारि कार्य भए भी सुखी होगा परन्तु इच्छा भई तिस काल तो दुःखी होय। तब वह कहे है, ब्रह्मकै जिस काल इच्छा हो है तिस काल ही कार्य हो है तातें दुःखी न हो है। तहाँ कहिए-स्थूलकाल की अपेक्षा तो ऐसे मानो परन्तु सूक्ष्मकाल की अपेक्षा तो इच्छा तो तब ही होय जब कार्य न होय। कार्य होय तब इच्छा न रहे, तातें सूक्ष्मकाल मात्र इच्छा रही तब तो दुःखी भया होगा। जातें इच्छा है सो ही दुःख है, और कोई दुःख का स्वरूप है नाहीं। तातें ब्रह्मकै इच्छा कैसे बनै?

ब्रह्म की माया का निराकरण

बहुरि वे कहै हैं, इच्छा होतें ब्रह्म की माया प्रगट भई सो ब्रह्मके माया भई तब ब्रह्म भी मायावी भया, शुद्धस्वरूप कैसे रह्मा? बहुरि ब्रह्मके अर मायाके दंडी-दंडवत् संयोग सम्बन्ध है कि अग्नि-उष्णवत् समवायसम्बन्ध है। जो संयोगसम्बन्ध है तो ब्रह्म भिन्न है, माया भिन्न है, अद्वेत ब्रह्म कैसे रह्मा? बहुरि जैसे दंडी दंडको उपकारी जानि ग्रहे है तैसे ब्रह्म माया को उपकारी जाने है तो ग्रहे है, नाईं। तो काहेको ग्रहे? बहुरि जिस माया को ब्रह्म ग्रहे ताका निषेच करना कैसे सम्भव वह तो उपादेय भई। बहुरि जो

मोक्षमार्ग प्रकाशक-८४

समवायसम्बन्ध है तो जैसे अग्नि का उष्णत्व स्वभाव है तैसे ब्रह्मका मायास्वभाव ही भया। जो ब्रह्म का स्वभाव है ताका निषेध करना कैसे सम्भवे? यह तो उत्तम भई।

बहुरि वे कहै हैं कि ब्रह्म तो चैतन्य है, माया जड़ है सो समवाय संबंधविषे ऐसे दोय स्वभाव सम्भवे नाहीं। जैसे प्रकाश अर अन्यकार एकत्र कैसे सम्भवे? बहुरि वह कहै है- मायाकरि ब्रह्म आप तो भ्रमरूप होता नाहीं, ताकी माया करि जीव भ्रमरूप हो है। ताको कहिए है- जैसे कपटी अपने कपट को आपजाने सो आप भ्रमरूप न होय, वाके कपटकरि अन्य भ्रम रूप होय जाय। तहाँ कपटी तो वाही को कहिए जाने कपट किया, ताके कपटकरि अन्य भ्रमरूप भए तिनकों तो कपटी न कहिए। तैसे ब्रह्म अपनी मायाको आप जाने सो आप तो भ्रमरूप न होय, वाकी मायाकरि अन्य जीव भ्रमरूप होय हैं। तहाँ मायावी तो ब्रह्म ही को कहिए, ताकी मायाकरि अन्य जीव भ्रमरूप भए तिनको मायावी काहेको कहिए हैं।

बहुरि पूछिए है, वे जीव ब्रह्म तें एक हैं कि न्यारे हैं। जो एक हैं तो जैसे कोऊ आपही अपने अंगिनको पीड़ा उपजाव तो ताको बाउला किहए है तैसे ब्रह्म आप-ही-आपतें भिन्न नाहीं ऐसे अन्य जीव तिनको मायाकरि दु:खी करे है सो कैसे बनै? बहुरि जो न्यारे हैं तो जैसे कोऊ भूत बिना ही प्रयोजन औरनिको भ्रम उपजाय पीड़ा उपजाव तैसे ब्रह्म बिना ही प्रयोजन अन्य जीविन को माया उपजाय पीड़ा उपजाव सो भी बनै नाहीं। ऐसे माया ब्रह्म की कहिए है सो कैसे सम्भवै?

जीवों की चेतना को ब्रह्म की चेतना मानने का निराकरण

बहुरि वे कहै हैं, माया होतें लोक निपज्या तहाँ जीवनिकै जो चेतना है सो तो ब्रह्मस्वरूप है। शरीरादिक माया है, तहाँ जैसे जुदे-जुदे बहुत पात्रनिविषे जल भरधा है; तिन सबनिविषे चन्द्रमाका प्रतिबिम्ब जुवा-जुवा पड़ै है, चन्द्रमा एक है। तैसे जुदे-जुदे बहुत शरीरनिविषे ब्रह्म का बैतन्य प्रकाश जुदा-जुदा पाइए है। ब्रह्म एक है।

तातें जीवनिकै चेतना है सो ब्रह्म की है। सो ऐसा कहना भी भ्रम ही है जातें शरीर जड़ है या विषे ब्रह्म का प्रतिबिंबतें चेतना भई तो घट-पटादि जड़ हैं तिनविषे ब्रह्म का प्रतिबिंब क्यों न पड़्या अर चेतना क्यों न भई? बहुरि वह कहै है शरीर को तो चेतन नाहीं करे है, जीवको करे है। तब वाको पूछिए है कि जीवका स्वरूप चेतन है कि अचेतन है। जो चेतन है तो चेतन का चेतन कहा करेगा। अचेतन है

कपिल, आसुरि पंचशिख, पतंजिल आदि आधार्य, पुरुष की अनेकता का निरूपण करते हैं जबिक हरिहर, हिरण्यगर्भ, व्यास प्रभृति वेदवादी आचार्य सभी व्यक्तियों में एक ही आत्मा के अस्तित्व का प्रतिपादन करते हैं। उनका कथन है कि प्राणिमात्र में एक आत्मा वैसे ही प्रतिष्ठित है जैसे कि एक ही चन्द्रमा का प्रतिबिम्ब अनेक जलाशयों में अनेक दिखता है-

> एक एव वि जूताला, जूते-जूते व्यवस्थितः । एकथा बहुषा चैव, पुरस्तो जलबन्द्रवतः ।।

पाँचवाँ अविकार-८५

तो शरीर की वा घटादिक की वा जीव की एक जाति भई। बहुरि वाकों पूछिए है- इहा की अर जीविन की चेतना एक है कि भिन्न है। जो एक है तो ज्ञानका अधिकहीनपना कैसे देखिए है। बहुरि ए जीव परस्पर वह वाकी जानी को न जाने, वह वाकी जानी को न जाने सो कारण कहा? जो तू कहेगा, यह घट उपाधि भेद है तो घट उपाधि होते तो चेतना भिन्न-भिन्न ठहरी। घट उपाधि मिटे वाकी चेतना इक्ष में मिलेगी के नाश हो जायगी? जो नाश हो जायगी तो यह जीव तो अचेतन रह जावेगा। अर तू कहेगा जीव ही इक्ष में मिल जाय है तो तहाँ इक्षविष मिले याका अस्तित्व रहे है कि नाहीं रहे है। जो अस्तित्व रहे है तो ताका नाश ही भया, इक्षविष कीन मिल्या? बहुरि जो तू कहेगा- इक्ष की अर जीविनकी चेतना भिन्न है तो इक्ष अर सर्वजीव आप ही भिन्न-भिन्न ठहरे। ऐसे जीविन के चेतना है सो इक्ष की है, ऐसे भी इने नाहीं।

शरीरादिक को मायारूप मानने का निराकरण

शरीरादिक माया के कहो हो सो माया ही हाड़-मांसादिरूप हो है कि माया के निमित्तों और कोई तिनरूप हो है। जो माया ही होय तो मायाकै वर्ण गंघादिक पूर्वे ही थे कि नयीन भए। जो पूर्वे ही थे तो पूर्वे तो माया ब्रह्मकी थी, ब्रह्म अमूर्तीक है तहाँ वर्णादि कैसे सम्भवे ? बहुरि जो नवीन भए तो अमूर्तीक का मूर्तीक भया तब अमूर्तीक स्वभाव शाश्वता न ठहरचा। बहुरि जो कहेगा, माया के निमित्त तें और कोई हो है तो और पदार्थ तो तू ठहरावतां ही नाहीं, भया कौन? जो तू कहेगा नवीन पदार्थ निपजे। तो ते मायातें भिन्न निपजे कि अभिन्न निपजे। मायातें भिन्न निपजे तो मायामयी शरीरादिक काहेको कहै, वे तो तिनपदार्थमय भए। अर अभिन्न निपजे तो माया ही तद्रूप भई, नवीन पदार्थ निपजे काहेको कहै; ऐसे शरीरादिक मायास्वरूप हैं, ऐसा कहना श्रम है।

बहुरि वे कहे हैं, माया तैं तीन गुण निपजै-राजस १ तामस २ सात्विक ३। सो यहु भी कहना कैसे बनै? जातें मानादि कषायस्प भावको राजस किहए है, क्रोधादिकषायस्प भावको तामस किहए है, मंदकषायस्प भावको सात्विक किहए है। सो ए तो भाव चेतनमई प्रत्यक्ष देखिए है अर माया का स्वस्प जड़ कहो हो सो जड़तें ए भाव कैसे निपजे। जो जड़के भी होई तो पाषाणादिकके भी होता सो तो चेतनास्तरूप जीव तिनहीके ए भाव दीसें हैं। तातें ए भाव मायातें निपजे नाहीं। जो माया को चेतन ठहरावें तो यहु मानै। सो मायाको चेतन ठहराए शरीरादिक मायातें निपजे कहेगा तो न मानेंगे तातें निर्धारकर, अमरूप माने नफा कहा है?

तीन गुणों से तीन देवों की उत्पत्ति का निराकरण

बहुरि वे कहै हैं तिन गुणिन तें ब्रह्मा विष्णु महेश ए तीन देव प्रगट भए सो कैसे सम्भवै? जातें गुणीतें तो गुण होइ, गुणतें गुणी कैसे निपजै। पुरुषतें तो क्रोध होय, क्रोधतें पुरुष कैसे निपजै। बहुरि इन गुणिनकी तो निन्दा करिए है। इनकरि निपजै ब्रह्मादिक तिनको पूज्य कैसे मानिए है। बहुरि गुण तो मायामई

अर इनको 'ब्रह्म के अवतार' किहए है सो ए तो माया के अवतार भए, इनको ब्रह्म के अवतार कैसे कहिए है? बहुरि ए गुण जिनके थीरे भी पाइए तिनको तो इनके छुड़ावने का उपदेश दीजिए अर जे इनही की मूर्ति तिनको पूज्य मानिए, यह कहा भ्रम है। बहुरि तिनका कर्तव्य भी इनमेंही भासे है। कीत्हलादिक वा स्त्रीसेवनादिक वा युद्धादिक कार्य करें है सो तिन राजसादि गुणनिकर ही एक क्रिया हो है सो इनके राजसादिक पाइये है ऐसा कहा। इनको पूज्य कहना, परमेश्वर कहना तो बनै नाहीं। जैसे अन्य संसारी हैं तैसे ए भी हैं। बहुरि कदाचित् तू कहेगा, संसारी तो माया के आधीन हैं सो बिना जाने तिन कार्यनिको करै हैं। ब्रह्मादिक के माया आधीन है सो ए जानते ही इन कार्यनिको करे है। सो यह भी भ्रम ही है। जातें माया के आधीन भए तो काम-क्रोधादिक ही निपजे है, और कहा हो है। सो ए ब्रह्मादिकनिकै तो काम क्रोधादिककी तीव्रता पाइए है। काम की तीव्रताकरि स्त्रीनिके वशीभूत भए नृत्यगानादि करते भए , विस्त होते भए, नाना प्रकार कुचेष्टा करते भए, बहुरि क्रोध के वशीभूत भए अनेक युद्धादि कार्य करते भए, मान के वशीभूत भए आपकी उच्चता प्रगट करने के अर्थि अनेक उपाय करते भए, माया के वशीभूत भए अनेक छल करते भए, लोभ के वशीभूत भए परिग्रह का संग्रह करते भए इत्यादि बहुत कहा कहिए। ऐसे वशीभूत भए चीरहरणादि निर्लज्जनिकी क्रिया और दिध-लुन्टनादि चौरनिकी क्रिया अर ठंडमाला धारणादि बाउलेनिकी क्रिया वह स्वपंधारणादि भूतनिकीक्रिया, गउचारणादि नीच कुलवानों की क्रिया इत्यादिजे निंद्य क्रिया तिनकों तो करते भए, यातें अधिक माया के वशीभूत भए कहा क्रिया हो है सो जानी न परी। जैसे कोऊ मेघपटलसहित अमावस्या की रात्रि को अंथकार रहित मानै तैसे बाह्य कुचेष्टा सहित तीव्र काम क्रोधादिकनिके धारी ब्रह्मादिकनिको मायारहित मानना है।

'लीला से सृष्टिरचना' का निराकरण

बहुरि यह कहै है कि इनको काम क्रोधादि व्याप्त नाहीं होता, यहु भी परमेश्वर की लीला है। याको किहए है-ऐसे कार्य करें है ते इच्छाकिर करें है कि बिना इच्छा करें है। जो इच्छाकिर करें है तो स्त्रीसेवन की इच्छाही का नाम काम है, युद्ध करने की इच्छाही का नाम क्रोध है, इत्यादि ऐसे ही जानना। बहुरि जो बिना इच्छा करें है तो आप जाको न चाहें ऐसा कार्य तो परवश भए ही होय, सो परवशपना कैसे सम्भवै? बहुरि तू लीला बतावें है सो परमेश्वर अवतार धारि इन कार्यनिकरि लीला करें है तो अन्य जीवनिकों इन कार्यनितें छुड़ाय मुक्त करने का उपदेश काहेको दीजिए है। क्षमा, सन्तोष, शील, संयमादिकका उपदेश सर्व झूठा भया।

- ब्रह्मा, विष्णु और शिव ये तीनों ब्रह्म की प्रधान शक्तियाँ हैं।
 -विष्णु पु. अ. २२-४८
 किलिकाल के प्रारम्भ में परब्रह्म परमात्माने रजोगुण से उत्पन्न होकर ब्रह्मा बनकर प्रजा की रचना की। प्रलय के समय तमोगुण से उत्पन्न हो काल (शिव) बनकर उस सुब्दि को ग्रस लिया। उस परमात्मा ने सत्वगुण से उत्पन्न हो नारायण बनकर समुद्र में शयन किया।
 - वायु पु. अ. ७-६८, ६९।
- २. नानारूपाय मुण्डाय वरुवपृथुदण्डिने। नमः कपालहस्ताय दिग्वासाय शिखण्डिने।। मत्स्य पु. अ. २५०, श्लोक २।

'जीवीं के निग्रह-अनुग्रह के लिए सृष्टि-रचना' का निराकरण

बहुरि वह कहै है कि परमेश्वर को तो किछू प्रयोजन नाहीं। लोकरीतिकी प्रवृत्ति के अर्थि वा भक्तनिकी रक्षा, दुष्टिनिका निग्रह ताके अर्थि अवतार धरै है तो याको पृष्ठिए है- प्रयोजन विना चीटी ह कार्य न करे, परमेश्वर काहेको करे। बहारे तें प्रयोजन भी कह्या, लोकरीतिकी प्रवृत्ति के अर्थि करे है। सौ जैसे कोई पुरुष आप कुचेध्टाकरि अपने पुत्रनिको सिखायै बहुरि वे तिस चेध्टा रूप प्रवर्ते तब उनको मारै तो ऐसे पिता को भला कैसे कहिए तैसे ब्रह्मादिक आप कामकोधरूप चेष्टाकरि अपने निपजार लोकनिकों प्रवृत्ति करावै। बहरि वे लोक तैसे प्रवर्ते तब उनको नरकादिक विषै डारै। नरकादिक इनही भावनिका फल शास्त्रविषै लिख्या है सो ऐसे प्रभुको भला कैसे मानिए? बहुरि तैं यह प्रयोजन कहा भक्तनिकी रक्षा, दुष्टनिका निग्रह करना। सो भक्तनिको दुखदायक जे दुष्ट भए ते परमेश्वर की इच्छाकरि भए कि बिना इच्छाकरि भए। जो इच्छाकरि भए तो जैसे कोऊ अपने सेवक को आप ही काह को कहकरि मरावै बहरि पीछे तिस मारने वाला को आप मारै सो ऐसे स्वामी को चला कैसे कहिए। तैसे ही जो अपने चक्तको आप ही इच्छाकरि दुष्टनिकरि पीड़ित करावै बहारि पीछे तिन दुष्टनिकों आप अवतारधारि मारै तो ऐसे ईश्वर को भला कैसे मानिए? बहुरि जो तू कहेगा कि बिना इच्छा दुष्ट भए तो कै तो परमेश्वरकै ऐसा आगामी ज्ञान न होगा जो ए दुष्ट मेरे भक्तनिको दुःख देवेंगे, कै पहिलै ऐसी शक्ति न होगी जो इनको ऐसे न होने दे। बहरि वाको पुष्ठिए है जो ऐसे कार्य के अर्थि अवतार धारवा, सो कहा बिना अवतार धारे शक्ति थी कि नाहीं। जो थी तो अवतारकाहेको धारै अर न थी तो पीछे सामर्थ्य होने का कारण कहा भया। तब वह कहै है- ऐसे किए बिना परमेश्वर की महिमा प्रगट कैसे होय। याकों पुष्ठिए है कि अपनी महिमा के अर्थि अपने अनुचरनिका पालन करै, प्रतिपक्षीनिका निग्रह करै सो ही राग द्वेष है। सो रागद्वेष तो लक्षण संसारी जीवका है। जो परमेश्वरकै भी रागद्वेष पाइए है तो अन्य जीवनिका रागद्वेष छोरि समता भाव करने का उपदेश काहेको दीजिए। बहरि रागद्वेष के अनुसारि कार्य करना विचारचा सो कार्य थोरे वा बहुत काल लागे बिना होय नाहीं, तावतु काल आकुलता भी परमेश्वर के होती होसी। बहुरि जैसे जिस कार्य को छोटा आदमी ही कर सकै तिस कार्य को राजा आप आय करै तो किछ राजा की महिमा होती नाहीं, निन्दा ही होय। तैसे जिस कार्य को राजा वा व्यंतरदेवादिक करि सकै तिस कार्यको परमेश्वर आप अवतार धारि करै ऐसा मानिए तो किछू परमेश्वर की महिमा होती नाहीं, निन्दा ही है। बहुरि महिमा तो कोई और होय ताको दिखाइए है। त तो अद्वेत ब्रह्म मानै है, कौनको महिमा दिखावे है। अर महिमा दिखावने का फल तो स्तुति करावना है सो कौनपै स्तृति कराया चाहै है। बहार तू तो कहै है सर्व जीव परमेश्वर की इच्छा अनुसारि प्रवर्ते हैं अर आपके स्तृति करावने की इच्छा है तो सबकों अपनी स्तृतिरूप प्रवर्तावो, काहेको अन्य कार्य करना परै। तातें महिमा के अर्थि भी कार्य करना न बनै।

बहुरि वह कहै है-परमेश्वर इन कार्यनिकों करता संता भी अकर्ता है, वाका निर्द्धार होता नाहीं।

परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम्।
 धर्मसंस्थापनार्थाय सम्भवामि युगे युगे ।।:।। -गीता ४-८

बाको कहिए है-तू कहेगा यह मेरी माता भी है अर बांझ भी है तो तेरा कहा कैसे मानेंगे जो कार्य करें ताको अकर्ता कैसे मानिए। अर तू कहै निर्द्धार होता नाहीं सो निर्द्धार बिना मानि लेना ठहरचा तो आकाश के फूल, गधे के सींग भी मानो, सो ऐसा असम्भव कहना युक्त नाहीं। ऐसे ब्रह्मा, विष्णु, महेश का होना कहै है सो मिथ्या जानना।

ब्रह्मा-विष्णु-महेश का सृष्टिका कर्त्ता, रक्षक और संहारकपने का निराकरण

बहुरि वे कहे हैं-ब्रह्मा तो सृष्टिको उपजावे है, विष्णु रक्षा करे है, महेश संहार करे है सो ऐसा कहना भी न सम्भवे है। जाते इन कार्यनिको करते कोऊ किछू किया चाहै कोऊ किछू किया चाहै तब परस्पर विरोध होय। अर जो तू कहेगा, ए तो एक परमेश्वरका ही स्वरूप है, विरोध काहेको होय। तो आप ही उपजावे, आप ही क्षपावे ऐसे कार्य में कौन फल है। जो सृष्टि आपको अनिष्ट है तो काहेको उपजाई अर इष्ट है तो काहे को क्षपाई। अर जो पहिले इष्ट लागी तब उपजाई, पीछे अनिष्ट लागी तब क्षपाई ऐसे है तो परमेश्वर का स्वभाव अन्यथा भया कि सृष्टि का स्वरूप अन्यथा भया। जो प्रथम पक्ष ग्रहेगा तो परमेश्वर का एक स्वभाव न ठहत्या। सो एक स्वभाव न रहने का कारण कौन है? सो बताय, बिना कारण स्वभाव की पलटिन काहेको होय। अर द्वितीय पक्ष ग्रहेगा तो सृष्टि तो परमेश्वर के आधीन थी, वाकों ऐसी काहेको होने वीनी जो आप को अनिष्ट लागै।

बहुरि हम पूछें हैं-ब्रह्मा सृष्टि उपजावे है सो कैसे उपजावे है। एक तो प्रकार यहु है-जैसे मन्दिर चुननेवाला चूना पत्थर आदि सामग्री एकठी करि आकारादि बनावे है तैसे ही ब्रह्मा सामग्री एकठी करि सृष्टि रचना करे है तो ए सामग्री जहाँ तें ल्याय एकठी करी सो ठिकाना बताय। अर एक ब्रह्मा ही एती रचना बनाई सो पहले पीछे बनाई होगी कै अपने शरीर के हस्तादि बहुत किए होंगे सो कैसे है सो बताय। जो बतावेगा तिसही में विचार किए विरुद्ध भासेगा।

बहुरि एक प्रकार यहु है- जैसे राजा आज्ञा करै ताकै अनुसार कार्य होय, तैसे ब्रह्मा की आज्ञाकरि सृष्टि निपजे है तो आज्ञा कौनको दई। अर जिनको आज्ञा दई वे कहांतें सामग्री त्याय कैसे रचना करे हैं सो बताय।

बहुरि एक प्रकार यह है- जैसे ऋखिशारी इच्छा करे ताके अनुसारि कार्य स्वयमेव बने। तैसे ब्रह्मा इच्छा करे ताके अनुसारि सृष्टि निपज्य है तो ब्रह्मा तो इच्छाही का कर्त्ता भया, लोक तो स्वयमेव ही निपज्य। बहुरि इच्छा तो परमब्रह्म कीन्ही ही थी, ब्रह्माका कर्त्तव्य कहा भया जाते ब्रह्मा को सृष्टि का निपजावनहारा कहा। बहुरि तू कहेगा परमब्रह्म भी इच्छा करी अर ब्रह्मा भी इच्छा करी तब लोक निपज्या तो जानिए है केवल परमब्रह्मकी इच्छा कार्यकारी नाहीं। तहाँ शक्तिहीनपना आया।

बहुरि हम पूछे हैं- जो लोक बनाया हुवा बनै है तो बनावनहारा तो सुखके आर्थ बनावै सो इष्ट ही रचना करै। इस लोकविषै तो इष्ट पदार्थ थोरे देखिए हैं, अनिष्ट घने देखिए हैं। जीवनिविषै देवादिक बनाए सो तो रमनेके अर्थ वा भक्ति करावनेके आर्थ इष्ट बनाए अर लट कीड़ी कूकरे सूर सिंहादिक बनाए सो किस अर्थि बनाए। ए तो रमणीक नाहीं, भक्ति करते नाहीं। सर्व प्रकार अविष्ट ही हैं। बहुरि वरिष्ठी दुःखी नारकीनिको देखे आपको जुगुप्सा ग्लान आदि दुःख ही उपजे ऐसे अनिष्ट काहेको बनाए। तहाँ यह कहे हैं-कि जीव अपने पापकरि लट कीड़ी दिदी नारकी आदि पर्याय भुगते हैं। बाको पूछिए है कि पीछे तो पापहीका फलतें ए पर्याय भए कहो परन्तु पहिले लोकरचना करते ही इनको बनाए सो किस अर्थि बनाए। बहुरि पीछे जीव पापस्प परिणए सो कैसे परिणए। जो आपही परिणए कहोगे तो जानिए है बहार पहले तो निपजाए पीछे वे बाके आधीन न रहे। इस कारणतें ब्रह्माको दुःख ही भया। बहुरि जो कहोगे-ब्रह्माके परिणमाए परिणमें हैं तो तिनको पापस्प काहेको परिणमाए। जीव तो आपके निष्वाए वे उनका बुरा किस अर्थि किया। तातें ऐसे भी न बनै। बहुरि अजीवनिविष सुवर्ण सुगन्यादि सहित वस्तु बनाए सो तो रमणेके अर्थि बनाए, कुवर्ण दुर्गन्यादिसहित वस्तु दुःखदायक बनाए सो किस अर्थि बनाए। इनका दर्शनादिकरि ब्रह्माकै किछू सुख तो नाहीं उपजता होगा। बहुरि तू कहेगा, पापी जीवनिको दुःख देने के अर्थि बनाए। तो आपहीके निपजाए जीव तिनस्यों ऐसी दुष्टता काहे को करी जो तिनको दुःखवायक सामग्री पहले ही बनाई। बहुरि धूलि पर्वतादिक वस्तु केतीक ऐसी हैं जे रमणीक भी नाहीं अर दुःखवायक भी नाहीं, तिनको किस अर्थि बनाए। स्वयमेव तो जैसे तैसे ही होय अर बनावनहारा तो जो बनावै सो प्रयोजन लिए ही बनावै। तातें ब्रह्मा सुष्टिका कर्ता कैसे किहए है?

बहुरि विष्णुको लोकका रक्षक कहै है। रक्षक होय सो तो दोय ही कार्य करै। एक तो हुख उपजावने के कारण न होने दे अर एक विनशने के कारण न होने दे। सो तो लोकविष दुःखही के उपजाने के कारण जहाँ-तहाँ देखिए हैं अर तिनकिर जीविनको दुःख ही देखिए हैं। शुधा तृषादिक लिग रहे हैं। शीत उष्णादिक किर दुःख हो है। जीव परस्पर दुःख उपजावे हैं, शस्त्रादि दुःख के कारण बनि रहे हैं। बहुरि विनशने के कारण अनेक बन रहे हैं। जीविनके रोगादिक वा अग्न विष शस्त्रादिक पर्यायके नाशके कारण देखिए हैं अर अजीविनके भी परस्पर विनशने कारण देखिए हैं। सो ऐसे दोय प्रकारहीकी रक्षा तो कीन्हीं नाहीं तो विष्णु रक्षक होय कहा किया। वह कहै है- विष्णु रक्षक ही है। देखो क्षुधा तृषादिकके अर्थि अन्न जलादिक किए हैं। कीड़ी को कण कुञ्जरको मण पहुँचावे है संकटमें सहाय करे है। मरणके कारण बने टीटोडीं की सी नाई उबार है। इत्यादि प्रकार किर विष्णु रक्षा करे है। याका कहिए है- ऐसे है तो जहाँ जीविनके कुधातृषादिक बहुत पीड़ें अर अन्न - जलादिक मिले नाहीं, संकट पड़े सहाय न होय, किंकित् कारण पाइ मरण होय जाय, तहाँ विष्णु की शक्ति हीन भई कि वाको ज्ञान ही न भया। लोकविषे बहुत तो ऐसे ही दुःखी हो है मरण पावै हैं, विष्णु रक्षा काहे को न करी। तब वह कहै है, यह जीविनके अपने कर्तव्य का फल है। तब वाको कहिए है कि जैसे शक्तिहीन लोभी झूठा वैद्य काहूकै किछू भला होइ ताको तो कहै, मेरा किया भया है अर जहाँ बुरा होय, मरण होय तब कहै याका ऐसा ही होनहार था। तैसे ही तू कहै है कि कसा क्या तहाँ तो विष्णु का किया भया अर बुरा क्या सी याका कर्तव्य का फल क्या।

एक प्रकार का पक्षी जो एक समुद्र के किनारे रहता था। उसके अंडे समुद्र बस से जाता था। सो उसने दु:खी होकर गरह पक्षी की मार्फत विष्णु से अर्ज की तो उन्होंने समुद्र से अंडे दिलबा दिये। पुराणों में ऐसी कथा है।

ऐसी झूठी कल्पना काहेको कीजिए। कै तो बुरा वा भला दोऊ विष्णु का किया कहो, कै अपना कर्तव्यका फल कहो। जो विष्णु का किया भया तो घने जीव दु:खी अर शीघ्र मरते देखिए हैं सो ऐसा कार्य करें ताको रक्षक कैसे कहिए? बहुरि अपने कर्तव्य का फल है तो करेगा सो पावेगा, विष्णु कहा रक्षा करेगा? तब वह कहे है, जे विष्णु के भक्त हैं तिनकी रक्षा करें है। याको कहिए हैं कि जो ऐसा है तो कीड़ी कुन्जर आदि भक्त नाहीं उनके अन्नादिक पहुँचावने विषै वा संकट में सहाय होने विषै वा मरण न होने विषै विष्णु का कर्तव्य मानि सर्व का रक्षक काहे को माने, भक्तिनही का रक्षक मानि। सो भक्तिनका भी रक्षक दीसता नाहीं जातें अभक्त हैं ते भक्त पुरुषनिको पीड़ा उपजावते देखिए हैं। तब वह कहे है- घनी ही जायगा(जगह) प्रहलादादिककी सहाय करी है। याको कहे हैं- जहाँ सहाय करी तहाँ तो तू तैसे ही मानि परन्तु हम तो प्रत्यक्ष म्लेख्य मुसलमान आदि अभक्त पुरुषनिकार भक्त पुरुष पीड़ित होते देखि वा मन्दिरादिको विघ्न करते देखि पूछे हैं कि इहाँ सहाय न करे है सो शक्ति ही नाहीं, कि खबर ही नाहीं। जो शक्ति नाहीं तो इनतें भी होनशक्तिका धारक भया। खबर ही नाहीं तो जाको एती भी खबर नाहीं सो अज्ञान भया। अर जो तू कहेगा, शक्ति भी है अर जाने भी है, इच्छा ऐसी ही भई, तो फिर मक्तवत्सल काहेको कहे है। ऐसे विष्णु को लोक का रक्षक मानना बनता नाहीं।

बहुरि वे कहै हैं- महेश संहार करे है सो वाको पूछिए है। प्रथम तो महेश संहार सदा करे है कि महाप्रलय हो है तब ही करे है। जो सदा करे है तो जैसे विष्णु की रक्षा करनेकरि स्तुति कीनी, तैसे याको संहार करवेकरि निंदा करो। जाते रक्षा अर संहार प्रतिपक्षी हैं। बहुरि यहु संहार कैसे करे है? जैसे पुरुष हस्तादिककरि काह्को मारै वा कहकरि मरावै तैसे महेश अपने अंगनिकरि संहार करे है वा आज्ञाकरि मरावै है। तो क्षण-क्षण में संहार तो घने जीवनिका सर्व लोक में हो है, यह कैसे कैसे अंगनिकरि वा कीन कीनको आजा देय युगपत् कैसे संहार करे है। बहुरि महेश तो इच्छा ही करे, याकी इच्छातें स्वयमेव उनका संहार हों है। तो याके सदा काल मारने रूप दुष्ट परिणाम ही रह्या करते होंगे अर अनेक जीवनिके युगपत मारने की इच्छा कैसे होती होगी। बहुरि जो महाप्रलय होतें संहार करे है तो परमब्रह्मकी इच्छा भए करे है कि वाकी बिना इच्छा ही करे है। जो इच्छा भए करे है तो परमब्रह्म के ऐसा क्रोध कैसे भया जो सर्वका प्रलय करने की इच्छा भई। जातें कोई कारण बिना नाश करने की इच्छा होय नाहीं। अर नाश करने की जो इच्छा ताहीका नाम क्रोध है सो कारन बताय। बहुरि तू कहेगा-परमब्रह्म यह ख्याल (खेल) बनाया था बहुरि दूर किया, कारन किछ् भी नाहीं। तो ख्याल बनावने वाला को भी ख्याल इष्ट लागै तब बनावै है, अनिष्ट लागै है तब दूरकरे है। जो याको यहु लोक इष्ट अनिष्ट लागै है तो याके लोकस्यों रागद्वेष तो भया साक्षीभूत ब्रह्म का स्वरूप काहेको कहो हो, साक्षीभूत तो वाका नाम है जो स्वयमेव जैसे होय तैसे देख्या जान्या करे। जो इष्ट अनिष्ट मान उपजावै, नष्ट करै ताको साक्षीभृत कैसे कहिए, जातें साक्षीभृत रहना अर कर्ता हर्त्ता होना ए दोऊ परस्पर विरोधी है। एककै दोऊ सम्भवै नाहीं। बहुरि परमब्रक्ष के पहिले तो इच्छा यहु भई थी कि 'मैं एक हूँ सो बहुत होस्यूं' तब बहुत भया। अब ऐसी इच्छा भई होसी जो "मैं बहुत हूँ सो एक होस्यूं" सो जैसे कोऊ भोलपतें कार्यकरि पीछे तिस कार्यको दूरिकया चाहै, तैसे परमब्रह्म भी बहुत होय एक

पाँचवाँ अविकार-६१

होने की इच्छा करी सो जानिये है कि बहुत होने का कार्य किया होय सो मोलप ही तैं किया, आगामी ज्ञान करि किया होता तो काहेको ताके दूरि करने की इच्छा होती।

बहुरि जो परमब्रह्म की इच्छा बिना ही महेश संहार करें है तो यहु परमब्रह्म का वा ब्रह्म का विरोधी भया। बहुरि पूछे हैं यहु महेश लोक को कैसे संहार करें है। अपने अंगनिहीकिर संहार करें है कि इच्छा होतें स्वयमेव ही संहार होय है? जो अपने अंगनिकरि संहारकरें है तो सर्वका युगपत्संहार कैसे करें है? बहुरि याकी इच्छा होतें स्वयमेव संहार हो है तो इच्छा तो परमब्रह्म कीन्हीं थी, यानें संहार कहा किया?

बहुरि हम पूछै हैं कि संहार भए सर्व लोकविषै जीव अजीव थे ते कहाँ गए? तब वह कहै हैजीविनिविषै भक्त तो ब्रह्म विषै मिले, अन्य मायाविषै मिले। अब याको पूछिये है कि माया ब्रह्मतें जुदी रहे
है कि पीछै एक होय जाय है। जो जुदी रहे है तो ब्रह्मवत् माया भी नित्य भई। तब अद्धैतब्रह्म न रह्मा।
अर माया ब्रह्म में एक होय जाय है तो जे जीव माया में मिले थे तें भी माया की साथि ब्रह्म में मिल गए
तो महाप्रलय होतें सर्वका परमब्रह्म में मिलना ठहरचा ही तो मोक्ष का उपाय काहेको करिए। बहुरि जे जीव
माया में मिले ते, बहुरि लोकरचना भए वे ही जीव लोकविषै आवेंगे कि वे तो ब्रह्म में मिल गए थे कि नए
उपजेंगे। जो वे ही आवेंगे तो जानिए है जुदे-जुदे रहे हैं, मिले काहेको कहो। अर नए उपजेंगे तो जीवका
अस्तित्व थोरा कालपर्यंत ही रहे, काहेको मुक्त होने का उपाय कीजिए।

बहुरि वह कहै है कि पृथिवी आदिक हैं ते मायाविषे मिले हैं सो माया अमूर्त्ताक सचेतन है कि मूर्त्ताक अचेतन है। जो अमूर्त्ताक सचेतन है तो अमूर्त्ताक में मूर्त्ताक अचेतन कैसे मिले? अर मूर्त्ताक अचेतन है तो यह ब्रह्म में मिले है कि नाहीं। जो मिले है तो याके मिलने तें ब्रह्म भी मूर्त्ताक अचेतनकारि मिश्रित भया। अर न मिले है तो अद्वैतता न रही। अर तू कहेगा ए सर्व अमूर्त्ताक अचेतन होइ जाय हैं तो आत्मा अर शरीरादिककी एकता भई, सो यह संसारी एकता माने ही है, याको अज्ञानी काहेको कहिए। बहुरि पूछे हैं-लोक का प्रलय होतें महेश का प्रलय हो है कि न हो है। जो हो है तो युगपत् हो है कि आगे पीछे हो है। जो युगपत् हो है तो आप नष्ट होता लोक को नष्ट कैसे करै। अर आगे पीछे हो है तो महेश लोकको नष्टकिर आप कहाँ रह्मा, आप भी तो सृष्टिविष ही था, ऐसे महेश को सृष्टि का संहारकर्त्ता माने हैं सो असम्भव है। या प्रकारकिर वा अन्य अनेक प्रकारनिकरि ब्रह्मा विष्णु महेश को सृष्टि का उपजावनहारा, रक्षा करनहारा, संहार करनहारा मानना न बनै, तातैं लोक को अनादिनिधन मानना।

लोक की अनादिनिधनता

इस लोकविषे जे जीवादि पदार्थ हैं ते न्यारे-न्यारे अनादिनियन हैं। बहुरि तिनकी अवस्था की पलटिन हुवा करें है। तिस अपेक्षा उपजते विनशते किहये है। बहुरि जे स्वर्ग नरक द्वीपादिक हैं ते अनादितें ऐसे ही हैं अर सदाकाल ऐसे ही रहेंगे। कदाचित् तू कहेगा बिना बनाए ऐसे आकारादिक कैसे भए, सो भए होय तो बनाये ही होय। सो ऐसा नाहीं है जातें अनादितें ही जे पाइए तहाँ तर्क कहा। जैसे तू परमब्रह्म का स्वरूप अनादिनियन माने है तैसे ए जीवादिक वा स्वर्गादिक अनादिनियन मानिए हैं। तू कहेगा जीवादिक

मोक्षमार्ग प्रकाशक-६२

वा स्वर्गादिक कैसे भए? हम कहेंगे परमब्रह्म कैसे भया। तू कहेगा इनकी रचना ऐसी कीनकरी? हम कहेंगे परमब्रह्म को ऐसा कीन बनाया? तू कहेगा परमब्रह्म स्वयंसिन्छ है; हम कहे हैं जीवादिक वा स्वर्गादिक स्वयंसिन्छ हैं; तू कहेगा इनकी अर परब्रह्म की समानता कैसे सम्भवें? तो सम्भवनेविषे दूषण बताय। लोकको नवा उपजावना ताका नाश करना तिसविषे तो हम अनेक दोष दिखाये। लोकको अनादिनिधन मानने तैं कहा दोष है? सो तू बताय। जो तू परमब्रह्म माने हैं सो जुदा ही कोई है नाहीं। ए संसारविषे जीव हैं ते ही यथार्थ ज्ञानकरि मोक्षमार्ग साधनतैं सर्वज्ञ वीतराग हो हैं।

इहाँ प्रश्न- जो तुम तो न्यारे-न्यारे जीव अनादिनिधन कहो हो। मुक्त भए पीछै तो निराकार हो है. तहाँ न्यारे-न्यारे कैसे सम्भवैं?

ताका समाधान-जो मुक्त भए पीछै सर्वज्ञको दीसे है कि नाहीं दीसे है। जो दीसे है तो किछू आकार दीसता ही होगा। बिना आकार देखे कहा देख्या, अर न दीसे है तो कै तो दस्तु ही नाहीं, कै सर्वज्ञ नाहीं। तातें इन्द्रियज्ञानगम्य आकार नाहीं तिस अपेक्षा निराकार है अर सर्वज्ञ ज्ञानगम्य है तातें आकारवान् हैं। जब आकारवान् उहरचा तब जुदा-जुदा होय तो कहा दोष लागै? बहुरि जो तू जाति अपेक्षा एक कहै तो हम भी मानें हैं। जैसे गेहूँ भिन्न-भिन्न हैं तिनकी जाति एक है ऐसे एक माने तो किछू दोष है नाहीं। या प्रकार यथार्थ श्रद्धानकिर लोकविष सर्व पदार्थ अकृत्रिम जुदे-जुदे अनादिनिधन मानने। बहुरि जो वृथा ही भ्रमकिर साँच झूंठ का निर्णय न करै तो तू जाने, तेरे श्रद्धान का फल तू पावेगा।

ब्रह्म से कुलप्रवृत्ति आदि का प्रतिषेध

बहुरि वे ही ब्रह्मतें पुत्रपौत्रादिकरि कुलप्रवृत्ति कहै हैं। बहुरि कुलनिविषें राक्षस मनुष्य देव तिर्यंचिनिकै परस्पर प्रसूति मेद बतावै हैं। तहाँ देवतें मनुष्य वा मनुष्यतें देव वा तिर्यंचतें मनुष्य इत्यादि कोई माता कोई पितातें कोई पुत्रपुत्री का उपजना बतावै सो कैसे सम्भवें? बहुरि मनही करि वा पवनादिकरि वा वीर्य सूँघने आदिकरि प्रसूति होनी बतावै है सो प्रत्यक्षविरुद्ध भासे है। ऐसे होते पुत्रपौत्रादिक का नियम कैसे रह्या? बहुरि बड़े-बड़े महन्तिनको अन्य-अन्य माता-पितातें भए कहै हैं। सो महंत पुरुष कुशीली माता-पिताकै कैसे उपजैं? यहु तो लोकविषै गालि है। ऐसा कहि उनकी महंतता काहैको कहिए है।

अवतार मीमांसा

बहुरि गणेशादिक की मैल आदि करि उत्पत्ति बतावै है वा काहूके अंग काहूकै जुरै बतावै है। इत्यादि अनेक प्रत्यक्ष विरुद्ध कहै है। बहुरि चौईस अवतार भए कहै हैं, तहाँ केई अवतारिनको पूर्णावतार कहै हैं। केईनिको अंशावतार कहे हैं। सो पूर्णावतार भए तब ब्रह्म अन्यत्र व्यापक रह्मा कि न रह्मा। जो रह्मा तो इन अवतारिनको पूर्णावतार काहे को कहो। जो (व्यापक) न रह्मा तो एतावन्मात्र ही ब्रह्म रह्मा।

^{9.} सनत्युमार १ शूकरावतार २ देवर्षि नारद ३ नर नारायण ४ कपिल ५ दत्तात्रय ६ यहापुरुष ७ ऋषभावतार ८ पृथु अवतार ६ मत्स्य १० कच्छप ११ धन्वन्तरि १२ मोहिनी १३ नृसिंखवतार १४ वामन १५ परशुराम १६ व्यास १७ इंस १८ रामावतार १६ कृष्णावतार २० इयग्रीव २१ हरि २२ बुद्ध २३ और कल्कि ये २४ अवतार माने जाते हैं।

पौचवीं अधिकार-६३

बहुरि अंशायलार भएं तहीं ब्रह्म का अंश तो सर्वत्र कहा हो, इन विषे कहा अधिकता भई? बहुरि कार्य तो लुच्छ तिस के वास्ते आप ब्रह्म अवतार धारण कहै सो जानिये है बिना अवतार धारे ब्रह्म की शिक्त तिस कार्य के करने को न थी। जाते जो कार्य स्तोक उद्यमतें होई तहां बहुत उद्यम काहेको करिए? बहुरि अवतारिनिविषे मच्छ कच्छादि अवतार भए सो किंचित् कार्य करने के अधि हीन तिर्यंच पर्यायरूप भए, सी कैसे सम्भवै? बहुरि प्रहलाद के अधि नरसिंह अवतार भए सो हिरणांकुशको ऐसा काहेको होने दिया अर कितेक काल अपने भक्त को काहेको दुःख द्याया। बहुरि ऐसा रूप काहेको धरणा। बहुरि नामिराजाकै वृषभावतार भया बतावै है सो नामिको पुत्रपने का सुख उपजावने को अवतार धारणा। धोर तपश्चरण किस अधि किया। उनको तो किछू साध्य था ही नाहीं। अर कहेगा जगत् के दिखावने को किया तो कोई अवतारतो तपश्चरण दिखावै, कोई अवतार भोगादिक दिखावै, जगत् किसको श्रला जानि लागै।

बहरि (वह) कहै है- एक अरहंत नामका राजा भया सो वृषभावतार का मत अंगीकार करि जैनमत प्रगट किया सो जैनविषे कोई एक अरहंत भया नाहीं। जो सर्वज्ञपद पाय पूजन योग्य होय ताहीका नाम अर्हन्त है। बहार रामकृष्ण इन दोउ अवतारनिको मुख्य कहै हैं सो रामाक्तार कहा किया। सीता के अर्थि विलापकरि रावणसों लिर वाकुँ मारि राज किया। अर कृष्णावतार पहिलै गुवालिया होइ परस्त्री गोपिकानि के अर्थि नाना विपरीति निंद्य चेष्टाकरि, र पीछे जरासिंधु आदिको मारि राज किया। सी ऐसे कार्य करने में कहा सिद्धि भई। बहुरि रामकृष्णादिकका एक स्वस्प कहै। सो बीच में इतने काल कहाँ रहे? जो ब्रह्मविषे रहे तो जुदे रहे कि एक रहे। जुदे रहे तो जानिए है, ए ब्रह्मतें जुदे रहे हैं। एक रहे तो राम ही कृष्ण भया सीता ही रुक्मणी भई इत्यादि कैसे कहिए है। बहुरि रामावतारविषै तो सीताको मुख्य करै अर कृष्णावतारियेषे सीता को रुक्मणी भई कहै अर ताको तो प्रचान न कहै, राधिका कुमारी ताको मुख्य करै। बहरि पूछे तब कहे राधिका भक्त थी, सो निजस्त्री को छोरि दासी का मुख्य करना कैसे बनै? बहुरि कृष्णकै तो राधिकासहित परस्त्री - सेवन के सर्व विधान भए सो यह भक्ति कैसी करी, ऐसे कार्य तो महानिध हैं। बहरि रुक्मणी को छोरि राधा को मुख्य करी, सो परस्त्री-सेवनको भला जानि करी होसी। बहुरि एक राधा विषे ही आसक्त न भया, अन्य गोपिका कृष्णा आदि अनेक परस्त्रीनिविषे भी आसक्त भया। सो यह अवतार ऐसे ही कार्य का अधिकारी भया। बहुरि कहै-लक्ष्मी वाकी स्त्री है अर धनाविकको लक्ष्मी कहै सो ए तो पृथ्वी आदि विषे जैसे पाषाण धूलि है तैसे ही रतन सुवर्णादि धन देखिए है। जुदी ही लक्ष्मी कीन जाका भर्तार नारायण है। बहरि सीतादिकको माया का स्वरूप कहै सो इन विषे आसक्त भए तब मायाविषे आसक्त कैसे न भया। कहां ताई कहिए जो निरूपणकरै सो विरुद्ध करै। परन्तु जीवनिको भोगादिक की वार्ता सुझवै, तातें तिनका कहना वल्लम लापै है। ऐसे अवतार कहे है, इनको ब्रह्मस्वरूप कहे हैं। बृहूरि औरनिको भी

१. भागवत स्कंब ५ अ. ६, ७, ११।

२. विष्णु. पु. अ. १३ श्लोक ४५ से ६० तक। ब्रह्मपुराण अ. १८६ और चागवतस्कंव १०, अ. ३०, ४८।

३. भागवतस्कन्ब १० अ. ४८, १-११।

ब्रह्मस्वरूप कहे हैं। एक तो महादेवको ब्रह्मस्वरूप माने हैं ताको योगी कहे हैं, सो योग किस अर्थि गक्का। बहुरि मृगछाला भस्मी धारे है सो किस अर्थि धारी है। बहुरि रुण्डमाला पहरे है सो हाड़का छीवना भी निध्य है ताको गले में किस अर्थि धारे है। सर्पादि सहित है सो यामें कौन बड़ाई है। आक धतुरा खाय है सो यामें कौन भलाई है। त्रिशूलादि राखे है सो कौनका भय है। बहुरि पार्वती संग लिए है सो योगी होय स्त्री राखे सो ऐसा विपरीतपना काहेको किया। कामासक्त था तो घर ही में रह्या होता बहुरि वाने नाना प्रकार विपरीत चेष्टा कीन्ही ताका प्रयोजन तो किछू भासे नाहीं। बाउले का सा कर्त्तव्य भासे ताको ब्रह्मस्वरूप कहै।

बहुरि कबहूँ कृष्ण को याका सेवक कहै, कबहूँ याको कृष्ण का सेवक कहै। कबहूँ दोऊनिको एक ही कहै, किछू ठिकाना नाहीं। बहुरि सूर्यादिकको ब्रह्मका स्वरूप कहै। बहुरि ऐसा कहै जो विष्णु कह्मा सो धातुनिविषे सुवर्ण, वृक्षनिविषे कल्पवृक्ष, जूवा विषे झूंठ इत्यादि में मैं ही हूँ सो किछू पूर्वापर विचारे नाहीं। कोई एक अंगकिर केई संसारी जाको महंत मानै ताहीको ब्रह्मका स्वरूप कहैं। सो ब्रह्म सर्वव्यापी है तो ऐसा विशेष काहेको किया। अर सूर्यादिविषे वा सुवर्णादिविषे ही ब्रह्म है तो सूर्य उजारा करे है, सुवर्ण धन है इत्यादि गुणनिकरि ब्रह्म मान्या सो सूर्यवत् दीपादिक भी उजाला करे है, सुवर्णवत् रूपा लोहा आदि भी धन है, इत्यादि गुण अन्य पदार्थनिविषे भी हैं तिनको भी ब्रह्म मानो। बड़ा छोटा मानो परन्तु जाति तो एक भई। सो झूंठी महंतता ठहरावने के अर्थ अनेक प्रकार युक्ति बनावे है।

बहुरि अनेक ज्वालामालिनी आदि देवी तिनको माया का स्वरूप किह हिंसादिक पाप उपजाय पूजना ठहराव है सो माया तो निंघ है ताका पूजना कैसे सम्भवे? अर हिंसादिक करना कैसे मला होय? बहुरि गऊ सर्प आदि पशु अभस्य भक्षणादिसहित तिनको पूज्य कहै। अग्नि पवन जलादिको देव ठहराय पूज्य कहै। वृक्षादिकको युक्ति बनाय पूज्य कहै। बहुत कहा किहए, पुरुषिलंगीनाम सहित जे होय तिनिविष ब्रह्म की कल्पना करे अर स्त्रीलिंगी नाम सहित होय तिनि विषे माया की कल्पनाकरि अनेक वस्तुनिका पूजन ठहराव है। इनके पूजे कहा होगा सो किछू विचार नाहीं। झूंठे लौकिक प्रयोजन के कारण ठहराय जगत् को भ्रमाव है। बहुरि वे कहे हैं- विधाता शरीर को घड़े है, बहुरि यम मारे है, मरते समय यम के दूत लेने आव है, मूए पीछे मार्गविष बहुत काल लागे है, बहुरि तहां पुण्य-पाप का लेखा करे है, बहुरि तहाँ दंडादिक देहै। सो ए किल्पत झूंठी युक्ति है। जीव तो समय-समय अनन्ते उपजे मरें तिनका युगपत् ऐसे होना कैसे सम्भवै? अर ऐसे मानने का कोई कारण भी भासे नाहीं।

त्राद्धनिषेध

बहुरि मूए पीछे श्राखादिक करि वाका मला होना कहै सो जीवतां तो काहूके पुण्य - पापकरि कोई सुखी दुःखी होता दीसे नाहीं, मूए पीछे कैसे होइ। ए युक्ति मनुष्यनिको भ्रमाय अपने लोभ साधने के अर्थि बनाई है। कीड़ी पतंग सिंहादिक जीव भी तो उपजै मरे हैं, उनको प्रलय के जीव ठहरावै। सो जैसे मनुष्यादिक के जन्म मरण होते देखिए है, तैसे ही उनके होते देखिए है। झूंठी कल्पना किए कहा सिद्धि है? बहुरि वे शास्त्रनिविषे कथादिक निरूप हैं तहाँ विचारिकए विरुद्ध भासे है।

पाँचवाँ आधिकार--६५

यज्ञ में पशुहिंसा का प्रतिबेच

बहुरि यज्ञादिक करना धर्म ठहरावें है। सो तहाँ बड़े जीय तिन का होम करे है, अग्न्यादिकका महा आरम्भ करे है, तहाँ जीवधात हो है सो उनही के शास्त्रविषे वा लोकविषे हिंसा का निषंध है सो ऐसे निर्दय हैं किछू गिनै नाहीं। अर कहें- "यज्ञार्थ पश्चवः सृष्टाः" ए यज्ञ हो के अर्थि पशु बनाए हैं। तहाँ धात करने का दोष नाहीं। बहुरि मेधादिकका होना, शत्रु आदिका विनशना इत्यादि फल दिखाय अपने लोभ के अर्थि राजादिकनिको भ्रमावै। सो कोई विषतें जीवना कहे सो प्रत्यक्ष विरुद्ध है। तैसे हिंसा किए धर्म अर कार्यसिद्ध कहना प्रत्यक्ष विरुद्ध है। परन्तु जिनकी हिंसा करनी कही, तिनकी तो किछू शक्ति नाहीं, उनकी काहूको पीर नाहीं। जो किसी शक्तिवान् का वा इष्ट का होम करना ठहराया होता तो ठीक पड़ता। बहुरि पाप का भय नाहीं तातें पापी दुर्वल के घातक होय अपने लोभ के अर्थि अपना वा अन्य का बुरा करने विषे तत्पर भए हैं।

बहुरि ते मोक्षमार्ग भक्तियोग अर ज्ञानयोग करि दोय प्रकार प्रख्यै हैं। अब भक्तियोग करि मोक्षमार्ग कहें ताका स्वरूप कहिये हैं-

भक्तियोग मीमांसा

तहां भक्ति निर्गुण सगुण भेदकरि दोय प्रकार कहै हैं। तहाँ अद्वैत परमब्रह्म की भक्ति करनी सो निर्गुणभक्ति है। सो ऐसे करे हैं- तुम निराकार हो, निरंजन हो, मन बचन के अगोचर हो, अपार हो, सर्वव्यापी हो. एक हो, सर्व के प्रतिपालक हो, अधमउधारक हो, सर्व के कर्त्ता हर्ता हो इत्यादि विशेषणनिकरि गुण गाँव हैं। सो इन विषे केई तो निराकारादि विशेषण हैं सो अभावरूप है तिनको सर्वया माने अभाव ही भासै। जातें आकारादि बिना वस्तु कैसे होई। बहुरि केई सर्वव्यापी आदि विशेषण असम्भवी हैं सो तिनका असम्भवपना पूर्वे दिखाया ही है। बहुरि ऐसा कहै जो जीव बुद्धिकरि मैं तिहारा दास हूँ, शास्त्रदृष्टिकरि तिहारा अंश हूँ, तत्त्वबुद्धिकरि 'तू ही मैं हूँ' सो ए तीनों ही भ्रम हैं। यह भक्तिकरनहारा चेतन है कि जड़ है। जो चेतन है तो यह चेतना ब्रह्मकी है कि इसहीकी है। जो ब्रह्मकी है तो मैं दास हूँ ऐसा मानना तो चेतना ही के हो है सो चेतना ब्रह्म का स्वमाव ठहरूमा अर स्वमाव स्वमावीकै तादात्म्यसम्बन्ध है। तहाँ दास अर स्वामी का सम्बन्ध कैसे बनै? दास-स्वामी का सम्बन्ध तो मिन्न पदार्थ होय तब ही बनै। बहुरि जो यह चेतना इसही की है तो यह अपनी चेतना का धनी जुदा पदार्थ ठहरूबा तो मैं अंश हूँ वा 'जो तू है सो मैं हूँ' ऐसा कहना झूंठा भया। बहुरि जो भक्ति करणहारा जड़ है तो जड़के बुखिका होना असम्भव है ऐसी बुद्धि कैसे भई। तातें 'मैं दास हूँ' ऐसा कहना तो तब ही बनै जब जुदे-जुदे पदार्थ होय। अर 'तेरा मैं अंश हूँ' ऐसा कहना बनै ही नाहीं। जातें 'तू' अर 'मैं' ऐसा तो भिन्न होय तब ही बनै, सो अंश अंशी भिन्न कैसे होय? अंशी तो कोई ज़ुदा वस्तु है नाहीं, अंशनिका समुदाय सो ही अंशी है। अर तू है सी मैं हूँ, ऐसा वचन ही विरुद्ध है। एक पदार्थविषे आपो भी माने अर वाको पर भी माने सो कैसे सम्मवे? सातैं भ्रम छोडि निर्णय करना। बहार केई माम ही जपै हैं सो जाका नाम जपै ताका स्वरूप पहिचाने बिना केवल नामही का जपना कैसे कार्यकारी होय। जो तू कहेगा, नामहीका अतिशय है तो जो नाम ईश्वरका है सो ही नाम किसी पापी पुरुषका धरधा, तहाँ दोऊनिका नाम उच्चारणिवषै फलकी समानता होय सो कैसे बनै। तातें स्वरूपका निर्णयकरि पीछै मक्ति करने योग्य होय ताकी मक्ति करनी। ऐसे निर्गुणमक्तिका स्वरूप दिखाया।

बहरि जहाँ काम-क्रोधादिकरि निपजे कार्यनिका वर्णनकरि स्तुत्पादि करिए ताको सगुणभक्ति कहै है। तहां सगुणभक्तिविषे लौकिक शृंगार वर्णन जैसे नायक नायिका का करिए तैसे ठाकुर-ठकुरानीका वर्णन करै है। स्वकीया परकीया स्त्रीसम्बन्धी संयोगवियोगरूप सर्वव्यवहार तहाँ निरूप है। बहुरि स्नान करती स्त्रीनिका वस्त्र चरावना, दिथ लटना, स्त्रीनिके पगां पड़ना, स्त्रीनिके आगै नाचना इत्यादि जिन कार्यनिको संसारी जीव भी करते लिज्जित होय तिनि कार्यनिका करना ठहरावै है। सो ऐसा कार्य अतिकाम पीड़ित भएही बनै। बहुरि युद्धादिक किए कहै तो ए क्रोध के कार्य हैं। अपनी महिमा दिखावने के अर्थि उपाय किए कहै सो ए मान के कार्य है। अनेक छल किए कहै सो मायाके कार्य हैं। विषय-सामग्री प्राप्तिके अर्थि यत्न किए कहै सो ए लोभ के कार्य हैं। कौतूहलादिक किए कहै सो हास्यादिकके कार्य हैं। ऐसे ए कार्य क्रोधादिकरि युक्त भए ही बनै। या प्रकार काम-क्रोधादिकरि निपजे कार्यनिको प्रगटकरि कहैं, हम स्तुति करै हैं। सो काम-क्रोधादिके कार्य ही स्तुतियोग्य भए तो निंद्य कौन ठहेरेंगे। जिनकी लोकविषे, शास्त्रविषे अत्यन्त निन्दा पाइए तिनि कार्यनिका वर्णनकिर स्तुति करना तो हस्तचुगलकासा कार्य भया। हम पूछे हैं- कोऊ किसीका नाम तो कहै नाहीं अर ऐसे कार्यनिहीका निरूपण करि कहै कि किसीने ऐसे कार्य किए हैं. तब तुम वाको भला जानो कि बुरा जानो। जो भला जानो तो पापी भले भए, बुरा कौन रह्या। बुरे जानो तो ऐसे कार्य कोई करो सो ही बुरा भया। पक्षपात रहित न्याय करो। जो पक्षपातिकरि कहोगे, ठाकुरका ऐसा वर्णन करना भी स्तुति है तो ठाकुर ऐसे कार्य किस अर्थि किए। ऐसे निंद्यकार्य करने में कहा सिद्धि भई? कहोगे, प्रवृत्ति चलावनेके अर्थि किए तो परस्त्रीसेवन आदि निंद्यकार्यनिकी प्रवृत्ति चलावनेमें आपके वा अन्यके कहा नफा भया। तातें ठाकुरकै ऐसा कार्य करना सम्मव नाहीं। बहुरि जो ठाकुर कार्य न किए तुम ही कहो हो, तो जामें दोष न था ताको दोष लगाया, तातें ऐसा वर्णन करना तो निंदा है, स्तुति नाहीं। बहुरि स्तुति करते जिन गुणनिका वर्णन करिए तिस रूप ही परिणाम होय वा तिनही विषै अनुराग आवै। सो काम-क्रोधादि कार्यनिका वर्णन करता आप भी कामक्रोधादिस्प होय अथवा कामक्रोधादि विषै अनुरागी होय तो ऐसे भाव तो भले नाहीं। जो कहोगे, भक्त ऐसा माव न करे हैं तो परिणाम भए बिना वर्णन कैसे किया। तिनका अनुराग भए बिना भक्ति कैसे करी। सो ए भाव ही भले होय तो ब्रह्मचर्यको वा क्षमादिकको भले काहेको कहिए। इनके तो परस्पर प्रतिपक्षीपना है। बहुरि सगुणभक्ति करने के अर्थि राम-कृष्णादिककी मूर्ति भी शृंगारादि किए वक्रत्यादिसहित स्त्री आदि संग लिए बनावे है, जाको देखते ही कामक्रोधादि भाव प्रगट होय आवै अर महादेवके लिंगहीका आकार बनावै है। देखो विडम्बना, जाका नाम लिए लाज आवै, जगत् जिसको ढोंक्या राखै ताके आकारका पूजन करावै है। कहा अन्य अंग वाके न धे? परन्तु धनी विडम्बना ऐसे ही किए प्रगट होय। बहुरि सगुणभक्तिके अर्थि नाना प्रकार विषयसामग्री मेली करे। बहुरि नाम तो

ठाकुरका करे अर तिनको आप मोगवै। मोजनादिक बनावै बहुरि ठाकुरको भोग लगाया कहै, पीछे आप ही प्रसादकी कल्पनाकरि ताका मक्षणादि करै। सो इहां पुछिये है, प्रथम तो ठाकुरकै सूचा तथा पीड़ा होसी। न होइ तो ऐसी कल्पना कैसे सम्भवै। अर बुधादिकरि पीड़ित होय सो व्याकृत होइ तब ईश्वर दुःखी भया. औरका दु:ख कैसे दूरि करे। बहुरि भोजनादि सामग्री आप तो उनके अर्थि अर्पण करी, सो करी, पीछै प्रसाद तो ठाकुर देवे तब होय, आपही का तो किया न होय। जैसे कोऊ राजाको मेंट करि पीछे राजा बक्सै तो वाको ग्रहण करना योग्य अर आप राजा की भेंट करै अर राजा तो किछू कहै नाहीं, आप ही 'राजा मोकूं वकसी' ऐसे कहि वाको अंगीकार करै तो यह, ख्याल (खेल) गया। तैसे इहाँ भी ऐसे किए भक्ति तो भई नाहीं, हास्य करना भया। बहुरि ठाकुर अर तू दोय हो कि एक हो। दोय हो तो तैंने भेंट करी, पीछै ठाकुर बकसै सो ग्रहण कीजे, आप ही तैं ग्रहण काहेको करै है। अर तू कहेगा ठाकुरकी तो मृतिं है तातैं मैं ही कल्पना करूं हूं, तो ठाकुरका करने का कार्य तैं ही किया तब तू ही ठाकुर भया। बहुरि जो एक हो तो भेंट करनी, प्रसाद कहना झूंठा भया। एक भए यह व्यवहार सम्भवै नाहीं ताते भोजनासक्त पुरुषनिकार ऐसी कल्पना करिए है। बहुरि ठाकुरके अर्थि नृत्य - गानादि करावना, शील ग्रीष्म बसंत आदि ऋतुनिविषे संसारीनिकै सम्भवती ऐसी विषयसामग्री भेली करनी इत्यादि कार्य करै। तहाँ नाम तो ठाकुर का लेना अर इन्द्रियनिके विषय अपने पोषने सो विषयासक्त जीवनिकारि ऐसा उपाय किया है। बहारि जन्म विवाहादिक की वा सोवना जागना इत्यादिककी कल्पना तहाँ करे है सो जैसे लड़की गृहागृहीनिका ख्याल बनाय करि कौत्हल करै, तैसे यह भी कौत्हल करना है। किछ् परमार्थरूप गुण है नाहीं। बहुरि लड़के ठाकुरका स्वांग बनाय चेष्टा दिखावै। ताकरि अपने विषय पोषै अर कहै यह भी भक्ति है, इत्यादि कहा कहिए। ऐसी अनेक विपरीतता सगुण भक्ति विषै पाईए है। ऐसे दोय प्रकार भक्तिकीर मोक्षमार्ग कहै सो ताको मिथ्या दिखाया।

अब ज्ञानयोगकरि मोक्षमार्ग कहै है ताका स्वरूप कहिए है-

ज्ञानयोग मीमांसा

एक अद्वेत सर्वव्यापी परमब्रहा को जानना ताको ज्ञान कहे है सो ताका मिथ्यापना तो पूर्वे कहा ही है। बहुरि आपको सर्वथा शुद्ध ब्रह्मस्वरूप मानना, कामकोधादिक व शरीरादिकको भ्रम जानना ताको ज्ञान कहे है सो यह भ्रम है आप शुद्ध है तो मोक्षका उपाय काहेको करे है। आप शुद्ध ब्रह्म ठहरण तब कर्तव्य कहा रहा।? बहुरि प्रत्यक्ष आपके कामकोधादिक होते देखिए है अर शरीरादिक का संयोग देखिए है सो इनका अभाव होगा तब होगा, वर्तमान विषे इनका सद्भाव मानना भ्रम कैसे मया? बहुरि कहे हैं, मोक्षका उपाय करना भी भ्रम है। जैसे जेवरी तो जेवरी ही है ताको सर्प जाने या सो भ्रम था-भ्रम मेटे जेवरी ही है। तैसे आप तो ब्रह्म ही है, आपको अशुद्ध जाने या सो भ्रम था, भ्रम मेटे आप ब्रह्म ही है। सो ऐसा कहना मिथ्या है। जो आप ब्रह्म होय अर लाको अशुद्ध जाने या सो भ्रम था, भ्रम मेटे आप ब्रह्म ही है। सो ऐसा कहना मिथ्या है। जो आप ब्रह्म होय अर लाको अशुद्ध जाने ही भ्रम कोई सो ह्यंठा भ्रम-करि आपको शुद्धब्रह्म माने कहा सिद्धि है। बहुरि तू कहेगा, ए काम कोधादिक तो मनके धर्म है, ब्रह्म न्यारा है तो तुझकूं पूछिए है- मन तेरा स्वरूप है कि नाहीं। जो है तो काम-कोधादिक भी तेरे ही भए। अर नाहीं तो तू झानस्वरूप है कि

जड़ है। जो ज्ञानस्वरूप है तो तेरे तो ज्ञान मन वा इन्द्रिय द्वारा ही होता दीसे है। इनि बिना कोई ज्ञान बताव तो ताको जुदा तेरा स्वरूप माने सो भासता नाहीं। बहुरि 'मन् ज्ञाने' धातुतें मन शब्द निफ्जे है सो मन तो ज्ञानस्यसप है। सो यह ज्ञान किसका है ताको बताय सो जुदा कोऊ भारी नाही। बहुरि जो तू जड़ है तो ज्ञान बिना अपने स्वरूपका विचार कैसे करै है, यह बनै नाहीं । बहुरि तू कहै है, ब्रह्म न्यारा है सो वह न्यारा ब्रह्म तू ही है कि और है। जो तू ही है तो तेरें 'मैं ब्रह्म हूँ' ऐसा मानने वाला जो ज्ञान है सो तो मन स्वरूप ही है, मनतें जुदा नाहीं अर आपा मानना आप ही विषे होय। जाको न्यारा जाने तिसविषे आपा मान्यो जाय नाहीं। सो मनतें न्यारा ब्रह्म है तो मनरूप ज्ञान ब्रह्मविषै आपा काहेको मानै है। बहुरि जो बहा और ही है तो त बहाविषै आपा काहेको मानै तातें प्रम छोड़ि ऐसा जानि, जैसे स्पर्शनादि इन्द्रिय तो शरीर का स्वरूप है सो जड़ है. याके द्वारि जो जानपनी हो है सो आत्माका स्वरूप है: तैसे ही मन भी सुक्ष्म परमाणुनिका पुञ्ज है सो शरीर ही का अंग है, ताकै द्वारि जानपना हो है वा कामक्रोधादि भाव हो है सो सर्व आत्माका स्वरूप है। विशेष इतना- जानपनां तो निज स्वभाव है, काम-क्रोधादिक उपाधिक माव है तिनकरि आत्मा अशुद्ध है। जब काल पाय काम-क्रोधादि मिटेंगे अर जानपनांकै मन इन्द्रियका आधीनपना मिटेगा, तब केवलज्ञानस्वरूप आत्मा शुद्ध होगा। ऐसे ही बुद्धि अहंकारादिक भी जानि लेने, जातै मन अर बुद्धचादिक एकार्थ है अर अहंकारादिक हैं ते काम क्रोधादिकवत उपाधिक भाव है। इनको आपते भिन्न जानना भ्रम है। इनको अपने जानि उपाधिक भावनिके अभाव करनेका उद्यम करना योग्य है। बहुरि जिनते इनका अभाव न होय सकै अर अपनी महंतता चाहै ते जीव इनको अपने न ठहराय स्वच्छन्द प्रवर्ते हैं। काम - क्रोधादिक भावनिको बधाय विषय-सामग्रीनिविषै वा हिंसादिकार्यनिविषै तत्पर हो हैं। बहुरि अहंकारादिक का त्यागको भी अन्यथा मानै है। सर्वको परमब्रह्म मानना, कहीं आपो न माननो ताको अहंकारका त्याग बतावै सो मिथ्या है जातें कोई आप है कि नाहीं। जो है तो आपविषे आपो कैसे न मानिए, जो आप नाहीं है तो सर्वको ब्रह्म कौन माने है? तातें शरीरादि परविषे अहंबुद्धि न करनी, तहाँ कर्ता न होना सो अहंकार का त्याग है। आप विषै अहंबुद्धि करनेका दोष नाहीं। बहुरि सर्वको समान जानना. कोई विषे नेद न करना ताको रागद्येषका त्याग बताव है सो भी मिथ्या है। जातें सर्व पदार्थ समान हैं नाहीं। कोई जैतन है कोई अचेतन है. कोई कैसा है कोई कैसा है तिनको समान कैसे मानिए? तात परप्रव्यनिको इन्ट अनिन्ट न मानना सो रागद्वेषका त्याग है। पदार्थनिका विशेष जानने में ते। किछू दोष नाहीं। ऐसे ही अन्य मोक्षमार्गरूप भावनिकी अन्यया कल्पना करे है। बहुरि ऐसी कल्पनाकरि कुशील सेवै है, अभस्य भखे है, वर्णादि मेद नाहीं करें है, हीन क्रिया आचरे है इत्यादि विपरीतरूप प्रवर्ते है। जब कोऊ पूछे तब कहे, ए तो शरीरका धर्म है अथवा जैसी प्रालिख हैं तैसे हो है अथवा जैसे ईश्वर की इच्छा हो है, तैसे हो है, हमको तो विकल्प न करना। सो देखो झूंठ, आप जानि-जानि प्रवर्ते ताको तो शरीर का धर्म बतावै। आप उद्यमी होय कार्य करै ताको प्रालम्बि कहै। आप इच्छाकरि सेवै ताको ईश्वरकी इच्छा बतावै। विकल्प करै अर कहै इमको तो विकल्प न करना। सो धर्मका आश्रय लेय विवयकवाय सेंबने, तातै झूंठी युक्ति बनावे है। जो अपने परिणाम किछू भी न मिलावे तो हम बाका कर्तव्य न माने। जैसे आप ब्यान धरे तिब्छै है, कोऊ अपने ऊपरि वस्त्र गेरि गया तहां आप किछू सुखी न भया, तहां तो ताका कर्तव्य नाहीं

सो सांच अर आप वस्त्रको अंगीकार करि पहरे, अपनी शीतादिक वेदना मिटाव सुखी होय, तहाँ को अपना कर्तव्य मानै माहीं सो कैसे संभवै। बहुरि कुशील सेवना, अमध्य घटाणा इत्यादि कार्य तो परिणाय मिले बिना होते ही नाहीं। तहाँ अपना कर्तव्य कैसे न मानिए। तार्ते जो काम क्रोबादिका अभाव ही भया होय तो तहाँ किसी क्रियानिविषै प्रवृत्ति सम्भवै ही नाहीं। अर जो कामक्रोबादि पाइए है तो जैसे ए भाव थोरे होय तैसे प्रवृत्ति करनी। स्वच्छन्द होय इनिको बधावना युक्त नाहीं।

पवनादि साधन द्वारा ज्ञानी होने का प्रतिषेध

बहरि केई जीव पवनादिकका साधनकरि आपको ज्ञानी मानै है तहाँ इडा पिंगला सुष्मणारूप नासिकाद्वारकरि पवन निकसै, तहाँ वर्णादिक भेदनितैं पवन ही को पृथ्वी तत्त्वादिकरूप कल्पना करै है। ताका विज्ञानकरि किछ साधनतें निमित्तका ज्ञान होय तातें जगत को इष्ट अनिष्ट बतावे, आप महंत कहावे सो यह तो लौकिक कार्य है, किछ मोक्षमार्ग नाहीं। जीवनिको इष्ट अनिष्ट बताय उनकै राग-द्वेष बधावै अर अपने मान लोभादिक निपजावै, यामें कहा सिख्डि है? बहुरि प्राणायामादिका साधन करै, पवन को बढ़ाय समाधि लगाई कहै. सो यह तो जैसे नट साधनतें हस्तादिक करि क्रिया करे तैसे यहाँ भी साधनतें पवनकरि क्रिया करी। हस्तादिक अर पवन ए तो शरीर ही के अंग हैं। इनिके साधनतें आत्महित कैसे सधै? बहुरि त् कहेगा- तहाँ मनका विकल्प मिटै है, सुख उपजे है, यम के वशीभूतपना न हो है सो यह मिथ्या है। जैसे निद्राविषे चेतना की प्रवृत्ति मिटै है तैसे पवन साधनतें यहाँ चेतना की प्रवृत्ति मिटै है। तहाँ मन की रोकि राख्या है, किछू वासना तो मिटी नाहीं। तातें मनका विकल्प मिट्या न कहिए अर चेतना बिना सुख कौन भोगवै है तातें सुख उपज्या न कहिए। अर इस साधनवाले तो इस क्षेत्रविषे भए हैं तिन विषे कोई अमर दीसता नाहीं। अग्नि लगाए ताका भी मरण होता दीसे है तातें यमके वशीभूत नाहीं, यह झठी कल्पना है। बहुरि जहाँ साधन विषे किछू चेतना रहे अर तहाँ साधनतें शब्द सुनै ताको अनहद नाद बतावै। सो जैसे वीणादिक के शबद सुननेतें सुख मानना तैसे तिसके सुननेतें सुख मानना है। इहां तो विषयपोषण नया, परमार्थतो किछ नाहीं। बहुरि पदन का निकसने पैठने विषे "सोइं" ऐसे शब्दकी कल्पनाकरि ताको 'अबप बाप' कहे है हो जैसे तीतरके शब्दविषे 'तू ही' शब्दकी कल्पना करे है, किसू तीतर अर्थ अवधारि ऐसा शब्द कहता नाहीं। तैसे यहां 'सो 55' शब्द की कल्पना है, किछू पवन अर्थ अवधारि ऐसा शब्द कहता नाहीं। बहरि शब्द के जपने सुनने ही तें तो किछु फलप्राप्ति नाहीं, अर्च अवधारे फलप्राप्ति हो है। सो 'सोडड' शब्द का अर्थ यह है 'सो हूँ हूँ' यहाँ ऐसी अपेक्षा चाहिए है, 'सो' कौन? तब ताका निर्णय किया चाहिए जातै तत् शब्दकै अर यत् शब्दकै नित्य सम्बन्ध है। तातै वस्तुका निर्णयकरि ताविषै अहंबुद्धि धारनेविषै 'सोऽइ' शब्द बनै। तहाँ भी आपको आप अनुभवै, तहाँ तो 'सोऽइ' शब्द सम्भवै नाही। परको अपने स्वसप बतावने विषे 'सोऽइं' शब्द सम्मदै है। जैसे पुरुष आपको आप जानै तहाँ 'सो हूं हूं' ऐसा काहेको विचारे। कोई अन्य जीव आपको न परुवानता होय अर कोई अपना लक्षण न परुवानता होय, तब वाको कहिए 'जो ऐसा है सो मैं हूं' तैसे ही यहां जानना। बहुरि केई ललाट मीहारा नासिका के अग्र के देखने का साधनकार त्रिकृटी आदि का ध्यान गया कहि परमार्थ मानै सो नेत्र की पुतरी फिरे मुर्तीक वस्तु वेखी,

यामें कहा सिद्धि है। बहुरि ऐसे साधनितें किंचित् अतीत अनागतादिक का जान डोच वा वचनसिद्धि डोच वा पृथ्वी आकाशादिविष गमनादिक की शक्ति डोच वा शरीरिविष आरोग्यतादिक होय तो ए तो सर्व लीकिक कार्य हैं। देवादिकके स्वयमेव ही ऐसी शक्ति पाइए है। इनितें किछू अपना भला तो डोता नाडी, भला तो विषयकषायकी वासना मिटे डोच। सो ए तो विषयकषायपोषनेक उपाय हैं। तातें ए सर्व साधन किछू हितकारी हैं नाहीं। इनिविषे कष्ट बहुत मरणादि पर्यन्त होय अर हित सबै नाहीं। तातें ज्ञानी वृथा ऐसा खेद करै नाहीं। कवायी जीव ही ऐसे साधनिविषे लागे हैं। बहुरि काहूको बहुत तपश्चरणादिककरि मोक्षका साधन कठिन बतावै है। काहूको सुगमपने ही मोक्ष भया कहै। उद्धवादिकको परमभक्त कहै, तिनको तो तपका उपदेश दिया कहै, वेश्यादिककै बिना परिणाम (केवल) नामादिकहीतें तरना बतावै, किछू बल है नाहीं। ऐसे मोक्षमार्ग को अन्यथा प्रस्पै है।

अन्यमत कल्पित मोक्षस्वरूप की मीमांसा

बहुरि मोक्षस्वरूप को भी अन्यथा प्ररूप है। तहाँ मोक्ष अनेक प्रकार बतावे है। एक तो मोक्ष ऐसा कहे है-जो वैकुण्टधामविषे ठाकुर ठकुराणीसहित नाना भोगविलास करें है तहाँ जाय प्राप्त होय अर तिनिकी टहल किया करें सो मोक्ष है। सो यहु तो विरुद्ध है। प्रथम तो ठाकुर भी संसारीवत् विषयासक्त होय रह्मा है। तो जैसा राजादिक है तैसा ही ठाकुर भया। बहुरि अन्य पासि टहल करावनी भई तब ठाकुरकै पराधीनपना भया। बहुरि जो यहु मोक्षको पाय तहाँ टहल किया करें तो जैसे राजाकी चाकरी करनी तैसे यह भी चाकरी भई, तहाँ पराधीन भए सुख कैसे होय? तातें यहु भी बने नाहीं।

बहुरि एक मोक्ष ऐसा कहै हैं-ईश्वर के समान आप हो है सो भी मिथ्या है। जो उसके समान और भी जुदा होय है तो बहुत ईश्वर भए। लोकका कर्ता हर्ता कौन ठहरेगा? सबही ठहरें तो भिन्न इच्छा भए परस्पर विरुद्ध होय। एक ही है तो समानता न भई। न्यून है ताकै नीचापने किर उच्च होने की आकुलता रही, तब सुखी कैसे होय? जैसे छोटा राजाकै बड़ा राजा संसारविष हो है तैसे छोटा बड़ा ईश्वर मुक्तिविष भी भया सो बनै नाही।

बहुरि एक मोस ऐसा कहै -जो वैकुण्डिवषै दीपककीसी एक ज्योति है, तहाँ ज्योतिविषै ज्योति जाय मिलै है सो यह भी मिथ्या है। दीपककी ज्योति तो मूर्तीक अचेतन है, ऐसी ज्योति तहाँ कैसे सम्भवै? बहुरि ज्योति में मिलै यह ज्योति रहे है कि विनिश जाय है। जो रहे है तो ज्योति बचती जायसी, तब ज्योतिविषै हीनाधिकपनो होसी। अर विनिश जाय है तो आपकी सत्ता नाश होय ऐसा कार्य उपादेय कैसे मानिए। तातैं ऐसे भी बनै नाहीं।

बहुरि एक मोक्ष ऐसा कहे है-जो आत्मा ब्रह्म ही है, मायाका आवरण मिटे मुक्ति ही है सो यहु भी मिथ्या है। यहु माया का आवरणसहित था तब ब्रह्मस्यों एक था कि जुदा था। जो एक था तो ब्रह्मही मायारूप भया अर जुदा था तो माया दूरि भए ब्रह्मविषे मिले है तब याका अस्तित्व रहे है कि नाहीं। जो रहे है तो सर्वक्षको तो याका अस्तित्व जुदा भासे, तब संयोग होनेतें मिल्या कहो परन्तु परमार्थतें तो मिल्या नाहीं। बहुरि अस्तित्व नाहीं रहे है तो आपका अभाव होना कौन चाहै, तातें यहु भी न बनै। बहुरि एक प्रकार मोक्षको ऐसा भी केई कहै है जो बुद्धिआदिकका नाश भए मोक्ष हो है। सो शरीर के अंगभूत मन इन्त्रिय तिनके आधीन ब्रान न रहा। काम क्रोधादिक दूरि भए ऐसे कहना तो बनै है अर तहाँ घेतनताका भी अभाव भया मानिए तो पावाणादि समान जड़ अवस्थाको कैसे भली मानिए। बहुरि भला साधन करते तो जानपना बधै है, बहुत भला साधन किए जानपनेका अभाव होना कैसे मानिए? बहुरि लोकविषे ज्ञानकी महंतताते जड़पनाकी तो महंतता नाहीं, ताते यहु बनै नाहीं। ऐसे ही अनेक प्रकार कल्पनाकिर मोक्षको बतावै सो किछू यथार्थ तो जानै नाहीं, संस्त्रर अवस्थाकी मुक्ति अवस्थाविषे कल्पनाकिर अपनी इच्छा अनुसारि बकै है। या प्रकार वेदांतादि मतनिविषे अन्यथा निरूपण करे है।

ाममत सम्बन्धी विचार

बहुरि ऐसे ही मुसलमानों के मतिविषे अन्यथा निरूपण करें है। जैसे वे ब्रह्मको सर्वव्यापी, एक, निरंजन, सर्वका कर्ता-हर्ता माने है तैसे ए खुदाको माने है। बहुरि जैसे वे अवतार भए माने है तैसे ए पेगम्बर भए माने हैं। जैसे वे पुण्य - पापका लेखा लेना, यथायोग्य बण्डादिक देना ठहरावे है तैसे ये खुदाके ठहरावे है। बहुरि जैसे वे गऊ आदिको पूज्य कहे हैं तैसे ए सूअर आदिको कहे हैं, सर्व तिर्थंच आदिक हैं। बहुरि जैसे वे ईश्वर की भक्तितें मुक्ति कहे हैं तैसे ए खुदा की भक्तितें कहे हैं। बहुरि जैसे वे कहीं बबा पोषे, कहीं हिंसा पोषे, तैसे ए भी कहीं मेहर करनी पोषे कहीं कत्तल करना पोषे। बहुरि जैसे वे कहीं तपश्चरण करन पोषे कहीं विषयासेवन पोषे तैसे ही ए भी पोषे हैं। बहुरि जैसे वे कहीं मांस मदिरा शिकार आदि का निषेध करें, कहीं उत्तम पुरुषोंकरि तिनिका अंगीकार करना बतावे हैं तैसे ए भी तिनिका निषेध । वा अंगीकार करना बतावे हैं। ऐसे अनेक प्रकारकरि समानता पाइए है। यद्यपि नामादिक और और हैं तथापि प्रयोजनभूत अर्थकी एकता पाइए है। बहुरि ईश्वर खुदा आदि मूलश्रद्धानकी तो एकता है अर उत्तर श्रद्धानविषे घने ही विशेष हैं। तहाँ उनतें भी ए विपरीतस्प विषयकषायके पोषक, हिंसादिपापके पोषक, प्रत्यक्षादि प्रमाणतें विरुद्ध निरूपण करें हैं। तातें मुसलमानों का मत महाविपरीतस्प जानना। या प्रकार इस क्षेत्रकालविषे जिन मतनिकी प्रसुर प्रवृत्ति है ताका मिथ्यापना प्रगट किया।

इहाँ कोऊ कहै जो ए मत मिथ्या है तो बड़े राजादिक वा बड़े विद्यावानू इनि मतनिविषै कैसे प्रवर्ते हैं?

ताका समाधान-जीवनिकै मिथ्यावासना अनादितें है सो इनिविषै मिथ्याल ही का पोषण है। बहुरि जीवनिकै विषयकषायसप कार्यनिकी चाह वर्ते है सो इनि विषै विषयकषाय सप कार्य हीका पोषण है। बहुरि राजादिकनिका वा विद्यावानोंका ऐसे धर्मविषै विषयकषायसप प्रयोजनिसिक्ध हो है। बहुरि जीव तो लोकनिंधपना को भी उलींछ, पाप भी जानि जिन कार्यनिकों किया चाहै तिनि कार्यनिकों करते धर्म बतावै तो ऐसे धर्मविषै कौन न लागै। तातें इनि धर्मनिकी विशेषप्रवृत्ति है। बहुरि कदाचित् तूं कहैगा-इनि बर्मनिविषै विरागता दवा इत्यादि भी तो कहे हैं, सो जैसे झोल बिना खोटा द्रव्य चालै नाहीं, तैसे साँच मिलाए बिना झूंठ चालै नाहीं परन्तु सर्वके हित प्रयोजन विषै विषयकषायका ही पोषण किया है। जैसे गीताविषै उपदेश देय राडि(युक्स)

करावने का प्रयोजन प्रगट किया, वेदान्तविषै शुद्ध निरूपणकरि स्वच्छन्द होने का प्रयोजन विखाया। ऐसे ही अन्य जानने। बहुरि यहु काल तो निकृष्ट है सो इसविषै तो निकृष्ट धर्म ही की प्रवृत्ति विशेष होय है। देखो इस कालविषै मुसलमान प्रधान हो गए, हिन्दू घटि गए। हिन्दूनिविषै और बधि गए जैनी घटि गए। सो यहु कालका दोष है, ऐसे इहाँ अबार मिध्याधर्म की प्रवृत्ति बहुत पाइए है। अब पंडितपना के बलतैं कल्पितयुक्तिकरि नाना मत स्थापित भए हैं तिनिविषै जे तत्त्वादिक मानिए हैं तिनका निरूपण कीजिए है-

सांख्यमत निराकरण

तहाँ सांख्यमतिविषे पच्चीस तत्त्व माने हैं सो कहिए हैं सत्त्व रज तम ए तीन गुण कहै। तहाँ सत्त्वकिर प्रसाद हो है, रजोगुणकिर चित्तकी चंचलता हो है, तमोगुणकिर मूढ़ता हो है, इत्यादि लक्षण कहै हैं। इनस्प अवस्था ताका नाम प्रकृति है। बहुरि तिसतें बुद्धि निपजे है, याहीका नाम महत्तत्व है। बहुरि तिसतें अहंकार निपजे है। बहुरि तिसतें सोलहमात्रा हो हैं। तहाँ पाँच तो ज्ञानइन्द्रिय हो हैं—स्पर्शन, रसन, प्राण, चक्षु श्रोत्र। बहुरि एक मन हो है। बहुरि पाँच कर्मइन्द्रिय हो हैं—वचन, चरण, हस्त, तिंग, पायु। बहुरि पाँच तन्मात्रा हो हैं— रूप, रस, गंध, स्पर्श, शब्द। बहुरि रूपतें अग्नि, रसतें जल, गंधतें पृथ्वी, स्पर्शतें पदन, शब्दतें आकाश, ऐसे भया कहे हैं। ऐसे चौईस तत्त्व तो प्रकृतिस्वरूप हैं। इनितें भिन्न निर्गुण कर्ता घोका एक पुरुष है। ऐसे पच्चीस तत्त्व कहे हैं सो ए कुल्पित हैं।

विशेष: सांख्यदर्शन का यह एक मत है। इसके विपरीत वहीं पर दूसरा मत भी उपलब्ध है। सांख्यदर्शन का मुख्य प्रन्थ सांख्यकारिका है। उस पर अनेक टीकायें उपलब्ध हैं। उनमें से वाचस्पति मिश्र तथा जयमंगलाकार आदि का मत है कि शब्द से आकाश, शब्द व स्पर्श से वायु; शब्द, स्पर्श व रूप से अग्नि; शब्द, स्पर्श, रूप व रस से जल तथा शब्द, स्पर्श, रूप व रस तथा गन्ध से पृथ्वी उत्पन्न होती है परन्तु गौड़पाद भाष्य तथा माठरवृत्ति की मान्यतानुसार शब्द से आकाश, स्पर्श से वायु, रूप से अग्नि, रस से जल तथा गन्ध से पृथ्वी उत्पन्न होती है। यानी ये शब्द आदि अलग-अलग स्वतन्त्र रूप से आकाश आदि को उत्पन्न करते हैं। मूल में पण्डित टोडरमलजी ने मात्र गौड़पाद तथा माठर का मत लिखा है। (देखें सांख्यकारिका २२ की विभिन्न

जातें राजसादिक गुण आश्रय बिना कैसे होय। इनका आश्रय तो चेतनद्रव्य ही सम्मवे है। बहुरि इनितें बुद्धि भई कहै सो बुद्धि नाम तो ज्ञान का है। सो ज्ञानगुणका थारी पदार्थविष ए होते देखिए हैं। इनितें ज्ञान भया कैसे मानिए। कोई कहै-बुद्धि जुदी है, ज्ञान जुदा है तो मन तो आगे षोड़शमात्राविष कहा अर ज्ञान जुदा कहोगे तो बुद्धि किसका नाम ठहरेगा। बहुरि तिसतें अहंकार भया कहा सो परवस्तु विषे 'मैं कहाँ

प्रकृतेर्महास्ततोऽक्ठंकारस्तस्माद्गणश्च बोडशकः।
 तस्मादिप बोडशकात्यंचच्यः पेचमृतानि।। - सांख्य का. १२।।

हूँ ऐसा मानने का नाम अहंकार है। साक्षीभूत जानने करि तो अहंकार होता नाहीं तो झानकरि उपज्या कैसे किए है? बहुरि अहंकारकरि बोड़श मात्रा कही, तिनि विमै पाँच झानइन्त्रिय कही सो शरीरिविषे नेझिर आकाररूप इत्येन्त्रिय हैं सो तो पृथ्वी अग्रिवित् जड़ देखिए हैं अर वर्णादिकके जाननेरूप मायइन्त्रिय है सो जानरूप है, अहंकारका कहा प्रयोजन है। अहंकार बुद्धिरहित कोऊ काहूको देखे है। तहाँ अहंकार करि निपजना कैसे सम्भवे? बहुरि मन कहा। सो इन्त्रियवत् ही मन है। जातें इत्यमन शरीररूप है, भव्यमन झानरूप है। बहुरि पाँच कर्मइन्त्रिय कही सो ए तो शरीर के अंग हैं, मूर्तीक हैं अहंकार अमूर्त्तीक तैं इनिका उपजना कैसे मानिए। बहुरि कर्मइन्त्रिय पाँच ही तो नाहीं। शरीर के सर्व अंग कार्यकारी हैं। बहुरि वर्णन तो सर्व जीवाश्रित है, मनुष्याश्रित ही तो नाहीं, तातें सुंडि पूंछ इत्यादि अंग भी कर्मइन्त्रिय है। पाँच की की संख्या काहेको कहिए है। बहुरि स्पर्शादिक पाँच तन्मात्रा कही सो रूपादि किछू जुदे वस्तु नाहीं, ए तो परमाणूनिस्यों तन्मय गुण हैं। ए जुदे कैसे निपजे? बहुरि अहंकार तो अमूर्त्तीक जीवका परिणाम है। तातें ए मूर्तीकगुण कैसे निपजे मानिए। बहुरि इनि पाँचनितें अग्नि आदि निपजे कहै सो प्रत्यक्ष झूंठ है। रूपादिक अग्न्यादिककै तो सहभूत गुण-गुणी सम्बन्ध है। कहने मात्र भिन्न है, वस्तुविष भेद नाहीं। किसी प्रकार कोऊ भिन्न होता भासे नाहीं, कहने मात्रकरि भेद उपजाइए है। तातें रूपादि करि अग्न्यादि निपजे कैसे काहए। बहुरि कहनेविष भी गुणीविष गुण हैं, गुणतें गुणी निपज्या कैसे मानिए?

बहुद्धि इति क्षेत्र पक पुरुष यह है को बाका काक्य अवसम्भ कहि इत्सुकर न करें को काम कूरी नाहीं। कैसा है, कहाँ है, कैसे कत्तां हत्तां है सो बताय। जो बतावेगा ताहीमें विचार किए अन्यथापनी भासेगा। ऐसे सांख्यमत करि कल्पित तत्त्व मिथ्या जानने।

बहुरि पुरुषको प्रकृतिते भिन्न जाननेका नाम मोक्षमार्ग कहै है। सो प्रथम तो प्रकृति अर पुरुष कोई है हो नाहीं। बहुरि केवल जानने ही तें तो सिद्धि होती नाहीं। जानिकरि रागादिक मिटाए सिद्धि होय। सो ऐसे जाने किछू रागादिक घटै नाहीं। प्रकृतिका कर्त्तव्य मानै, आप अकर्त्ता रहे, तब काहेको आप रागादि घटावै। तातें यह मोक्षमार्ग नाहीं है।

बहुरि प्रकृति, पुरुषका जुदा होना मोक्ष कहै है। सो पच्चीस तत्त्वनिविषे चोईस तत्त्व तो प्रकृति सम्बन्धी कहे, एक पुरुष भिन्न कह्या। सो ए तो जुदे हैं ही अर जीव कोई पदार्थ पच्चीस तत्त्वनिविषे कह्या ही नाहीं। अर पुरुष ही को प्रकृति संबोग भए जीव संद्रा हो है तो पुरुष न्यारे-न्यारे प्रकृति सहित हैं, किष्ठे साधनकरि कोई पुरुष प्रकृति रहित हो है, ऐसा सिद्ध भया- एक पुरुष न ठहरणा।

सांख्यकारिका ४४ में कहा है-

वर्मेण गमनमूखी गमनमवस्ताद् वदत्यवर्मेण। जानेन व्यापनमें विपर्ययादिव्यते कन्वः।।

अर्थ- धर्म से ऊर्ध्यलोकों में गति होती है और अधर्म से अधोलोकों में। सान से मोस होता है तथा उसके विपरीत अज्ञान से बन्ध होता है। (सांख्यकारिका २ की तत्त्वकी मुदी में श्रद्धा व भावना (चारित्र) समन्वित ज्ञान से मोश्र कहा है। इतना विशेष हैं।

बहुरि प्रकृति पुरुष की भूलि है कि कोई व्यंतरीवत् जुदी ही है जो जीवको आनि लागे है। जो याकी भूलि है तो प्रकृतितें इन्द्रियादिक वा स्पर्शादिक तत्त्व उपजे कैसे मानिए? अर जुदी है तो वह भी एक वस्तु है, सर्व कर्तव्य वाका ठहरचा। पुरुषका किछू कर्त्तव्य ही रह्या नाहीं, तब काहेको उपदेश दीजिए है। ऐसे यहु मोक्ष मानना मिथ्या है। बहुरि तहाँ प्रत्यक्ष, अनुमान, आगम ए तीन प्रमाण कहे हैं सो तिनिका सत्य असत्यका निर्णव जैनके न्यायग्रन्यनिते जानना।

विशेष- सांख्यदर्शन में तो पुरुषबहुत्व माना ही है। सांख्यों के आचार्यों ने पुरुष की अनेकता का प्रतिपादन किया ही है। सांख्यकारिका १८ में युक्ति के द्वारा पुरुष की अनेकता (बहुत्व) साधी ही है। वहाँ कहा है कि जन्म-मरण (भिन्न-भिन्न समय में होने से) तथा इन्द्रियों की (भिन्नतारूप) व्यवस्था के कारण, एक साथ सबकी प्रवृत्ति के अभाव के कारण तथा त्रिगुण की प्रत्येक शरीर में भिन्न-भिन्न स्थिति होने के कारण पुरुष (आत्मा) की अनेकता सिद्ध है। इस प्रकार सांख्यदर्शन तो अनेकपुरुषत्व स्वीकार करते ही है। परन्तु अद्वैतवादी वेदान्ती पुरुष (आत्मा) की एकता का प्रतिपादन करते हैं।

कपिल, आसुरि, पंचशिख तथा पतंजिल इत्यादि आचार्य पुरुष की अनेकता का निरूपण करते हैं जबिक हरिहर, हिरण्यगर्भ एवं व्यास आदि वेदवादी आचार्य सभी व्यक्तियों में एक ही आत्मा के अस्तित्व का प्रतिपादन करते हैं।

सांख्यदर्शन के आचारों का कथन है कि सांख्य के पुरुषबहुत्व और श्रुतियों के एकात्मवाद में मूलतः कोई विरोध नहीं है। क्योंकि श्रुतियों में आत्मा के एकत्व का प्रतिपादन जाति की दृष्टि से हुआ है। जैसे सभी प्रकार के वृक्षों के लिए जातिपरक एक ही शब्द 'वृक्ष' का प्रयोग होता है, उसी प्रकार अनन्त पुरुषों में भी पुरुषत्व वस्तुतः एक ही है। यानी जातितः आत्मा एक है अतः श्रुतिवचन ठीक है। तथा व्यक्तितः आत्मा अनेक हैं अतः सांख्यदर्शन का मत भी ठीक ही है। (सांख्यत्त्व कौमुदी प्रस्तावना पृ. ३८, मूल पृ. १०२ कारिका १८ की टीका : व्याख्याकार- डॉ. ओमप्रकाश पाण्डेय)

बहुरि इस सांख्यमतिविषे कोई ईश्वरको न मानै है। केई एक पुरुषको ईश्वर मानै हैं। केई शिवको, केई नारायणको देव मानै हैं। अपनी इच्छा अनुसारि कल्पना करे हैं, किछू निश्चय है नाहीं। बहुरि इस मतिविषे केई जटा धारे हैं, केई चोटी राखे हैं, केई मुण्डित हो हैं, केई काथे वस्त्र पहरे हैं इत्यादि अनेक प्रकार भेष धारि तत्त्वज्ञानका आश्रयकरि महंत कहावै हैं। ऐसे सांख्यमतका निरूपण किया।

नैयायिक मत निराकरण

बहुरि शिवमतिविषै दोय भेद हैं-नैयायिक, वैशेषिक। तहां नैयायिकमत विषै सोलह तत्त्व कहे हैं।

प्रमाण, प्रमेय, संशय, प्रयोजन, दृष्टान्त, सिखान्त, अवयव, तर्क, निर्णय, वाद, जल्प, वितंडा, हेत्वाभास. छल, जाति, निग्रहस्थान । तहां प्रमाण व्यारि प्रकार कहै है। प्रत्यक्ष, अनुमान, शब्द, उपमा । बहुरि आत्मा, देह, अर्थ, बुद्धि इत्यादि प्रमेय कहै हैं। बहुरि 'यह कहा है' ताका नाम संशय है। जाके अर्थि प्रवृत्ति होब सो प्रयोजन है। जाको वादी प्रतिवादी मानै सो दृष्टांत है। दृष्टांतकरि जाको ठहराइए सो सिख्यन्त है। बहरि अनुमान के प्रतिज्ञा आदि पंच अंग ते अवयव हैं। संशय दूरि भए किसी विचारतें ठीक होय सो तर्क है। पीछै प्रतीतिरूप जानना सो निर्णय है। आचार्य शिष्यकै पक्ष प्रतिपक्षकरि अभ्यास सो वाद है। जाननेकी इच्छारूप कथाविषै जो छल जाति आदि दूषण होय सो जल्प है। प्रतिपक्ष-रहित वाद सो वितंडा है। सांचे हेतु नाहीं, ते असिख आदि मेद लिए हेत्वाभास हैं। छललिये बचन सो छल हैं। सांबे दूवण नाहीं ऐसे दूषणाभास सो जाति है। जाकरि परवादी का निग्रह होय सो निग्रहस्थान है। या प्रकार संशयादि तत्त्व कहे सो ए तो कोई वस्तुस्वरूप तो तत्त्व है नाहीं। ज्ञान के निर्णय करने को वा वादकरि पांडित्य प्रगट करने को कारणभूत विचाररूप तत्त्व कहे सो इनितैं परमार्थ कार्य कहा होई? काम क्रोधादि भावको मेटि निराकुल होना सो कार्य है। सो तो इहां प्रयोजन किछ दिखाया ही नाहीं। पंडिताई की नाना युक्ति बनाई सो यह भी एक चातुर्य्य है, तातें ये तत्त्व तत्त्वमृत नाहीं। बहुरि कहोगे इनको जाने बिना प्रयोजनभूत तत्त्वनिका निर्णय न करि सकै, तातें ए तत्त्व कहे हैं। सो ऐसी परम्परा तो व्याकरण वाले भी कहै हैं। व्याकरण पढ़े अर्थनिर्णय होड़ वा भोजनादिक के अधिकारी भी कहै हैं कि भोजन किए शरीर की स्थिरता भए तत्त्वनिर्णय करने को समर्थ होय सो ऐसी युक्ति कार्यकारी नाहीं। बहुरि जो कहोगे, व्याकरण भोजनादिक तो अवश्य तत्त्वज्ञानको कारण नाहीं, लौकिक कार्य साधने को भी कारण हैं, सो जैसे ये हैं तैसे ही तुम तत्त्व कहे, सो भी लौकिक (कार्य) साथनेको कारण हो हैं। जैसे इन्द्रियादिक के जाननेको प्रत्यक्षादि प्रमाण कहे वा स्थाणु पुरुषादिविषे संशयादिकका निरूपण किया। तातैं जिनको जाने अवश्य काम क्रोधादि दूरि होय, निराकुलता निपजै, वे ही तत्त्व कार्यकारी हैं। बहुरि कहोगे, जो प्रमेय तत्त्वविषे आत्मादिकका निर्णय हो है सो कार्यकारी है। सो प्रमेय तो सर्व ही वस्तु है। प्रमितिका विषय नाहीं, ऐसा कोई भी नाहीं, तातें प्रमेय तत्त्व काहेको कहा। आत्मा आदि तत्त्व कहने थे। बहुरि आत्मादिकका भी स्वरूप अन्यथा प्ररूपण किया सो पक्षपातरिक्षत विचार किए भासे है। जैसे आत्माके दोय भेद कहै हैं-परमात्मा, जीवात्मा। तहां परमात्मा को सर्वका कर्ता बतावै हैं। तहाँ ऐसा अनुमान करे हैं जो यह जगत् कर्ताकरि निपज्या है, जातें यह कार्य है। जो कार्य है सो कर्ताकरि निपज्या है, जैसे घटादिक। सो यह अनुमानामास है। जातैं ऐसा अनुमानान्तर सम्भवे है। यह जगत् सर्व कर्ताकरि निपज्या नाहीं जातें याविषे कोई अकार्यरूप भी पदार्थ है। जो अकार्य है सो कर्ताकरि निपज्या नाहीं. जैसे सुर्याबम्बादिक। तातें अनेक पदार्थनिका समुदायरूप जगत् तिसविषे कोई पदार्थ कृत्रिम हैं सो मनुष्यादिककरि किए होय हैं. कोई अक्तिम हैं सो ताका कर्ता नाहीं। यह प्रत्यक्षादि प्रमाण के अगोचर है तातै ईश्वरको कर्ता मानना मिथ्या है। बहुरि जीवात्पाको प्रति शरीर भिन्न कहै हैं। सो यह सत्य है परन्त्र मुक्त भए पीछै भी भिन्न ही मानना योग्य है। विशेष पूर्वे कहा ही है। ऐसे ही अन्य तस्वनिको मिथ्या प्रस्पे हैं। बहुरि प्रमाणादिकका भी स्वरूप अन्यया करपे है सो जैनव्रन्थनित परीक्षा किए भासे है। ऐसे नैयायिकमतविषै कहे कल्पित तत्त्व जानने।

वैशेषिकमत निराकरण

बहुरि वैशेषिकमतिविषै छह तत्त्व कहे हैं। द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य, विशेष, समवाय। तहाँ द्रव्य नवप्रकार-पृथ्वी, जल, अग्नि, पवन, आकाश, काल, दिशा, आत्मा, मन। तहां पृथ्वी जल अग्नि पवनके परमाणु भिन्न-भिन्न हैं। ते परमाणु नित्य हैं। तिनकरि कार्यरूप पृथ्वी आदि हो है सो अनित्य है। सौ ऐसा कहना प्रत्यक्षादितै विरुद्ध है। ईंधन रूप पृथ्वी के परमाणु अग्निरूप होते देखिए है। अग्नि के परमाणु राखरूप पृथ्वी होते देखिए है। जलके परमाणु मुक्ताफल (मोती) रूप पृथ्वी होते देखिए है। बहुरि जो तू कहैगा, वे परमाणु जाते रहे हैं, और ही परमाणु तिनिरूप हो हैं सो प्रत्यक्षको असत्य ठहरावे है। ऐसी कोई प्रबलयुक्ति कहै तो ऐसे ही मानै, परन्तु केवल कहे ही तो ऐसे ठहरै नाहीं। तातें सब परमाणूनिकी एक पुदुगलरूप मूर्तीक जाति है सो पृथ्वी आदि अनेक अवस्थारूप परिणमै है। बहुरि इन पृथ्वी आदिकका कहीं जुदा शरीर ठहरावे है. सो मिथ्या ही है। जातें वाका कोई प्रमाण नाहीं। अर पृथ्वी आदि तो परमाणु पिंड है। इनका शरीर अन्यत्र, ए अन्यत्र ऐसा सम्भवै नाहीं तातें यह मिथ्या है। बहुरि जहाँ पदार्थ अटकै नाहीं, ऐसी जो पोलि ताको आकाश कहै हैं। क्षण पल आदिको काल कहै हैं। सो ए दोन्यों ही अवस्तु हैं। सत्तारूप ए पदार्थ नाहीं। पदार्थनिका क्षेत्रपरिणमनादिकका पूर्वापरिवचार करने के अर्थि इनकी कल्पना कीजिए है। बहुरि दिशा किछू है ही नाहीं। आकाशविषे खंड कल्पनाकरि दिशा मानिए है; बहुरि आत्मा दोय प्रकार कहै है तीं पूर्वें निरूपण किया ही है। बहुरि मन कोई जुदा पदार्थ नाहीं। श्रांबमन ती झानसप है सो आत्मा का स्वरूप है। द्रव्यमन परमाणूनिका पिंड है सो शरीर का अंग है। ऐसे ए द्रव्य कल्पित जानने। बहुरि गुण चौईस कहै हैं-स्पर्श, रस, गंध, वर्ण, शब्द, संख्या, विभाग, संयोग, परिमाण, पृथक्त्व, परत्व, अपरत्व, बुद्धि, सुख, दु:ख, इच्छा, धर्म, अधर्म, प्रयत्न, संस्कार, द्वेष, स्नेह, गुरुत्व, द्रव्यत्व। सो इनिविषै स्पर्शादिक गुण तो परमाणुनिविषै पाइए है। परन्तु पृथ्वी को गन्थवती ही कहनी, जल को शीत स्पर्शवान ही कहना इत्यादि मिथ्या है, जातें कोई पृथ्वी विषे गंध की मुख्यता न भासे है, कोई जल उष्ण देखिए है इत्यादि प्रत्यक्षादितें विरुद्ध हैं। बहुरि शब्द को आकाशका गुण कहै सो मिथ्या है। शब्द तो भीति इत्यादिस्यों रुकै है, तातें मूर्तीक है। आकाश अमूर्त्तीक सर्वव्यापी है। भीतिविषै आकाश रहे शब्दगुण न प्रवेशकरि सकै, यहु कैसे बनै? बहुरि संख्यादिक है सो वस्तुविषे तो किछू है नाहीं, अन्य पदार्थ अपेक्षा अन्य पदार्थ के हीनाधिक जानने को अपने ज्ञानिविषै संख्यादिककी करपनाकरि विचार कीजिए है। बहुरि कुद्धि आदि हैं, स्रो आत्या का परिणमन है। तहाँ बुद्धि नाम ज्ञान का है तो आत्मा का गुण है ही अर मन का नाम है तो मन तो द्रव्यनिविषै कहा। ही था, यहाँ गुण काहेको कह्या। बहुरि सुखादिक है सो आत्माविषे कदाचित् पाइए है, आत्मा के लक्षणभूत तो ए गुण है नाहीं, अव्याप्तपनेतें लक्षणामास है; बहुरि स्नेहादि पुद्गलपरमाणुविषे पाइए हैं सो स्निग्ध गुरु इत्यादि तो स्पर्शन इन्द्रियकिर जानिए तातें स्पर्शगुणिविषे गर्षित भए, जुदे काहेको कहै। बहुरि द्रव्यत्वगुण जलविषै कहा, सो ऐसे तो अग्निआदिविषै ऊर्घ्यगमनत्व आदि पाइए है। के तो सर्व कहने थे, के सामान्यविषै गर्मित करने थे। ऐसे ए गुण कहे ते भी कल्पित हैं। बहुरि कर्म पाँच प्रकार कहे हैं-उत्सेपण, अवक्षेपण, आकुंचन, प्रसारण, गमन। सी ए तो शरीरकी चेष्टा है। इनिको जुदा कहनेका अर्थ कहा। बहुरि एती ही

वेष्टा तो होती नाहीं, चेष्टा तो धनी ही प्रकारकी हो हैं। बहुरि जुदी ही इनको तत्त्वसंज्ञा कही;सो कै तो जुदा पदार्थ होय तो ताको जुदा तत्त्व कहना था, कै काम क्रोधादि मेटनेको विशेष प्रयोजनभूत होय तो तत्त्व कहना था; तो दोऊ ही नाहीं। अर ऐसे ही कहि देना तो वाषाणादिककी अनेक अवस्था हो हैं सो कहा। करो, किछू साध्य नाहीं। बहुरि सामान्य दोय प्रकार है-पर अपर। तहां पर तो सत्तास्त्य है, अपर द्रव्यत्विदिस्प है। बहुरि तित्य द्रव्यविषे प्रवृत्ति जिनकी होय ते विशेष हैं। बहुरि अयुत्तिस्त्व सम्बन्ध का नाम समवाय है। सो सामान्यदिक तो बहुतिनको एकप्रकारकिर वा एक वस्तुविषे मेदकल्पना किर वा पेद कल्पना अपेक्षा सम्बन्ध माननेकिर अपने विचारहीदिषे हो है, कोई ए जुदे पदार्थ तो नाहीं। बहुरि इनिके जाने कामकोधादि मेटनेरूप विशेष प्रयोजनकी भी सिद्धि नाहीं, तातैं इनको तत्त्व काहेको कहै। अर ऐसे हो तत्त्व कहने थे तो प्रमेयत्वादि वस्तुके अनंतधर्म हैं वा सम्बन्ध आधारादिक कारकिनके अनेक प्रकार वस्तुविषे सम्बन्धे हैं। के तो सर्व कहने थे, कै प्रयोजन जानि कहने थे। तातैं ए सामान्यदिक तत्त्व भी वृद्धा हो कहे। ऐसे वैशेषिकिनिकिर कहे कल्पित तत्त्व जानने। बहुरि वैशेषिक दोय ही प्रमाण मानै हैं-प्रत्यक्ष, अनुमान। सो इनिका सत्य असत्यका निर्णय जैनन्यायग्रन्थिनतें जानना।

बहुरि नैयायिक तो कहे हैं-विषय, इन्द्रिय, बुद्धि, शरीर, सुख, दुःख इनिका अभावतें आत्माकी स्थिति सो मुक्ति है। अर वैशेषिक कहे हैं-वौईस गुणनिविषे बुद्धि आदि नवगुण तिनिका अभाव सो मुक्ति है। सो इस्तं बुद्धिका अभाव कहा तो बुद्धि का आवा अभाव होतें तक्ष्यका भी अभाव होय, तब आत्माकी स्थिति कैसे रही। अर जो बुद्धि नाम मन का है तो भावमन तो बानस्थ है ही अर द्रव्य मन शरीररूप है सो मुक्त भए द्रव्यमन का सम्बन्ध छूटै ही है सो द्रव्य-मन जड़ ताका नाम बुद्धि कैसे होय? बहुरि मनवत् ही इन्द्रिय जानने। बहुरि विषयका अभाव होय सो स्पर्शादि विषयनिका जानना मिटै है तो ज्ञान काहेका नाम ठहरेगा। अर तिनि विषयनिका ही अभाव होयगा तो लोकका अभाव होयगा। बहुरि सुखका अभाव कहा सो सुख ही के अर्थ उपाय कीजिए है, ताका जहाँ अभाव होय सो उपादेय कैसे होय। बहुरि जो आकुलतामय इन्द्रियजनित सुखका तहाँ अभाव भया कहे तो यह सत्य है। अर निराकुलता लक्षण अतीन्द्रियसुख तो तहाँ सम्पूर्ण सम्भवे है तातें सुखका अभाव नाहीं। बहुरि शरीर दुःख द्वेषादिकका तहाँ अभाव कहे सो सत्य ही है।

बहुरि शिवमतिविषे कर्ता निर्गुण ईश्वर शिव है ताको देव मानै है। सो याके स्वरूपका अन्यथापना पूर्वोक्त प्रकार जानना। बहुरि यहाँ भस्मी, कोपीन, जटा, जनेऊ, इत्यादि चिह्नसहित मेष हो है सो आचारादि भेदतें च्यारि प्रकार हैं- शैव, पाशुपत, महाव्रती, कालमुख। सो ए रागादि सहित हैं तातें सुलिंग नाहीं। ऐसे शिवमत का निरूपण किया।

देवागम, युक्त्यनुञ्जासन, अष्टसङ्खी, न्यायविनिश्चय, सिख्डिविनिश्चय, प्रमाणसंग्रह, तत्त्वर्थश्लोकवार्तिक, राजवार्तिक, प्रमेयकमलमार्तण्ड और न्यायकुमृदचन्द्रावि वार्शनिक ग्रन्थों से जानना चाहिए।

मीमांसकमत निराकरण

अब मीमांसक मत का स्वरूप कहिए है। मीमांसक दोय प्रकार हैं-ब्रह्मवादी, कर्मवादी। तहाँ ब्रह्मवादी तो सर्व यह ब्रह्म है, दूसरा कोई नाहीं ऐसा वेदान्तिविषे अद्वेत ब्रह्मको निरूप हैं। बहुरि आत्माविषे लय होना सो मुक्ति कहै हैं। सो इनिका मिध्यापना पूर्वे दिखाया है सो विचारना। बहुरि कर्मवादी क्रिया आचार यज्ञादिक कार्यनिका कर्तव्यपना प्ररूप हैं सो इन क्रियानिविषे रागादिकका सद्भाव पाइए है, तातें ए कार्य किछू कार्यकारी हैं नाहीं। बहुरि तहाँ 'भट्ट' अर 'प्रमाकर' करि करी हुई दोय पद्धित हैं। तहाँ भट्ट तो छह प्रमाण माने हैं-प्रत्यक्ष, अनुमान, वेद, उपमा, अर्धापत्ति, अभाव। बहुरि प्रमाकर अभाव बिना पाँच ही प्रमाण माने हैं। सो इनिका सत्यासत्यपना जैनशास्त्रनितें जानना। बहुरि तहाँ षट्कर्मसहित ब्रह्मसूत्रके थारक शूद्रका अन्नादिक त्यागि ते गृहस्थाश्रम है नाम जिनिका ऐसे मट्ट हैं। बहुरि वेदान्तिविषे यज्ञोपवीतरिहत विप्र अन्नादिक के ग्राही, भगवत् है नाम जिनका ऐसे च्यारि प्रकार हैं-कुटीचर, बहूदक, हंस, परमहंस। सो ए किछू त्यागकरि सन्तुष्ट भए हैं परन्तु ज्ञान श्रद्धानका मिथ्यापना अर रागादिकका सद्भाव इनके पाइए है। तातें ए भेष कार्यकारी नाहीं।

जैमिनीयमत निराकरण

बहुरि यहाँ ही जैमिनीयमत सम्भवे है, सो ऐसे कहै है-

सर्वज्ञदेव कोई है नाहीं। नित्य वेद वचन हैं, तिनितें यथार्थ निर्णय हो है। तातें पहले वेदपाठकरि क्रिया प्रति प्रवर्त्तना सो तो नोदना (प्रेरणा) सोई है लक्षण जाका ऐसा धर्म, ताका साधन करना। जैसे कहै हैं "स्वः कामो प्रीन्नं बजेत्" स्वर्ग अभिलावी अग्निको पूजे, इत्यादि निरूपण करें है।

यहाँ पूछिए है- शैव, सांख्य, नैयायिकादिक सब ही वेदको मानै हैं, तुम भी मानो हो। तुम्हारै वा उन सबनिकै तत्त्वादि निरूपणिवषे परस्पर विरुद्धता पाइए है सो है कहा? जो वेद ही विषे कहीं किछू कहीं किछू निरूपण है तो वाकी प्रमाणता कैसे रही। अर जो मतवाले ही कहीं किछू कहीं किछू निरूपण करें हैं तो तुम परस्पर झगरिनिर्णय करि एकको वेदका अनुसारी अन्यको वेदतें पराङ्मुख ठहरावो। सो हमको तो यह भासे है, वेदहीविषे पूर्वापर विरुद्धतालिए निरूपण है। तिसतें ताका अपनी-अपनी इच्छानुसारि अर्थ ग्रहण करि जुदे-जुदे मतके अधिकारी भए हैं। सो ऐसे वेदको प्रमाण कैसे कीजिए है। बहुरि अग्नि पूजै स्वर्ग होय, सो अग्नि मनुष्यतें उत्तम कैसे मानिए? प्रत्यक्षविरुद्ध है। बहुरि वह स्वर्गदाता कैसे होय। ऐसे ही अन्य वेदवचन प्रमाणविरुद्ध हैं। बहुरि वेदविषे ब्रह्मा कह्या है, सर्वज्ञ कैसे न मानै है। इत्यादि प्रकारकरि जैमिनीय मत किल्पत जानना।

विशेष-अज्ञानी लोगों के द्वारा पूजी जाने वाली अग्नि (जिसे वे देवता कहते हैं) लोहे के पिण्ड के संसर्ग से घनों द्वारा पीटी जाती है, नीचे रखे हुए अहरन (निहाई) के ऊपर घन की चोट, संडासी से खींचना, चोट लगने से टूटना इत्यादि दु:खों को सहती है। (परमात्मप्रकाश २/१९४ पृ. २३४ रायचन्त्र शास्त्रमाला) कहा भी है- 'अग्नि सहे घनघात, लोह की संगति पाई' ऐसी अग्नि पूज्य कैसे हो सकती है?

पाँचवाँ अभिकार-१०६

बौद्धमत निराकरण

अब बौद्ध मतका स्वरूप कहिए है-

बौद्धमतिवेषै च्यारि आर्यसत्य प्ररूपे है दु:ख, आयतन, समुदय, मार्ग। तहाँ संसारीकै स्कंबरूप सो दु:ख है। सो पाँच प्रकार है - विज्ञान, वेदना, संज्ञा, संस्कार, रूप। तहाँ रूपादिकका जानना सो विज्ञान है, सुख दु:ख का अनुभवना सो वेदना है, सताका जागना सो संज्ञा है, पढ़्या या सो याद करना सो संस्कार है, रूपका धारना सो रूप।^व सो यहाँ विज्ञानादिकको दुःख कह्या सो मिथ्या है। दुःख तो काम क्रोधादिक है, ज्ञान दुःख नाहीं। यह तो प्रत्यक्ष देखिए है। काहू के ज्ञान थोरा है अर क्रोध लोभाविक बहुत है सो दुःखी है। काहुकै ज्ञान बहुत है, काम क्रोधादि स्तोक है वा नाहीं है सो सुखी है। तातैं विज्ञानादिक दुःख नाहीं है। बहरि आयतन बारह कहे हैं। पाँच तो इन्द्रिय अर तिनिके शब्दादिक पाँच विषय अर एक मन, एक धर्मायतन। सो ये आयतन किस अर्थि कहे। क्षणिक सबको कहै, इनिका कहा प्रयोजन है? बहरि जातै रागादिकका गण निपजै ऐसा आत्मा अर आत्मीय है नाम जाका सो समुदय है। तहां अहंरूप आत्मा अर ममरूप आत्मीय जानना, सो क्षणिक मानै इनिका भी कहने का किछु प्रयोजन नाहीं। बहुरि सर्व संस्कार क्षणिक हैं, ऐसी वासना सो मार्ग है सो प्रत्यक्ष बहुत काल स्थायी केई वस्तु अवलोकिए है। तु कहेगा एक अवस्था न रहे है तो यह हम भी मानै हैं। सुक्ष्मपर्याय क्षणस्थायी है। बहुरि तिस वस्तु ही का नाश मानै, यह तो होता न दीसे है, हम कैसे मानै? बहुरि बाल-वृद्धादि अवस्थाविषै एक आत्मा का अस्तित्व भासे है। जो एक नाहीं है तो पूर्व उत्तर कार्यका एक कर्ता कैसे माने है। जो तू कहेगा संस्कारतें है तो संस्कार कौन के हैं। जाके हैं सो नित्य है कि क्षणिक है। नित्य है तो सर्व क्षणिक कैसे कहे है। क्षणिक है तो जाका आधार ही क्षणिक तिस संस्कारकी परम्परा कैसे कहै है। बहुरि सर्व क्षणिक भया तब आप भी क्षणिक भया। तू ऐसी वासनाको मार्ग कहै है सो इस मार्गका फल को आप तो पावै ही नाहीं, काहेको इस मार्ग विषे प्रवर्ते। बहरि तेरे मत विषै गिरर्थक शास्त्र काहे को किए। उपदेश तो कियु कर्तव्यकरि फल पादै तिसके अर्थ दीजिए है। ऐसे यह मार्ग मिथ्या है। बहुरि रागादिक ज्ञानसन्तान वासना का उच्छेद जो निरोच, ताको मोक्ष कहै है। सो क्षणिक भया तब मोक्ष कौनकै कहै। अर रागादिकका अभाव होना तो इम भी मानै हैं। अर ज्ञानादिक अपने स्वरूपका अभाव भए तो आपका अभाव होय ताका उपाय करना कैसे हितकारी होय।

वु:खमायतर्ग चैव ततः समुदयो मतः।
 मार्गश्चेत्यस्य च व्याख्या क्रमेण श्रूयतामतः।।३६।। – वि.वि.

२. दुःसां संसारिणः स्कन्धास्ते च पञ्च प्रकीर्तिताः। विज्ञानं वेदना संज्ञा संस्कारो स्थमेव च ।।३७।। - वि. वि.

सर्प पंचेन्द्रियाण्यर्थाः पंचाविक्राप्तिरेव च ।
तिक्रज्ञानाश्रया रूपप्रसादाश्रकशुरादयः ।।६ ।।
वेदनानुषयः संज्ञा निमित्तीपुत्रहणात्मिकः ।
संस्कारस्कंबश्यतुष्पाँन्ये संस्कारास्त इमे श्रयः ।।१६ ।।
विक्रानं प्रति विक्राप्ति....।१६ ।। अ.को. (१)।

हिताहितका विचार करनेवाला तो ज्ञान ही है। सो आपका अभाव को ज्ञान हित कैसे मानै। बहुरि बौद्ध मतिविषे दोय प्रमाण माने हैं-प्रत्यक्ष, अनुमान। सो इनिके सत्यासत्यका निरूपण जैनशास्त्रनितें जानना। बहुरि जो ए दोय ही प्रमाण हैं, तो इनिके शास्त्र अप्रमाण भए, तिनिका निरूपण किस अर्थि किया। प्रत्यक्ष अनुमान तो जीव आप ही किर लेंगे, तुम शास्त्र काहे को किए। बहुरि तहाँ सुगतको देव माने हैं सो ताका स्वरूप नग्न वा विक्रियारूप स्थाप है सो विडम्बनारूप है। बहुरि कमंडल रक्तांबर के धारी पूर्वाह विषे भोजन करें इत्यादि लिंगरूप बौद्धमत के भिक्षुक हैं सो क्षणिक को भेष धरने का कहा प्रयोजन? परन्तु महंतता के अर्थि किल्पत निरूपण करना अर भेष धरना हो है। ऐसे बौद्ध हैं ते च्यारि प्रकार हैं-वैभाषिक, सौत्रांतिक, योगाचार, मध्यम तहाँ वैभाषिक तो ज्ञानसहित पदार्थ को माने हैं। सौत्रांतिक प्रत्यक्ष यहु देखिए है, सोई है, परै किछू नाहीं ऐसा माने हैं। योगाचारनिक आचारसहित बुद्धि पाईए है। मध्यम हैं ते पदार्थ का आश्रय बिना ज्ञानही को माने हैं। सो अपनी-अपनी कल्पना करें हैं। विचार किए किछू ठिकानाकी बात नाहीं। ऐसे बौद्धमत का निरूपण किया।

चार्वाकमत निराकरण

अब चार्वाकमतका स्वरूप कहिये है-

कोई सर्वज्ञदेव धर्म अधर्म मोक्ष है नाहीं वा पुण्य-पाप का फल है नाहीं वा परलोक नाहीं, यह इन्द्रियगोचर जितना है सो हो लोक है; ऐसे चार्वाक कहे हैं सो तहाँ वाको पूछिए है-सर्वज्ञदेव इस कालक्षेत्र विषै नाहीं कि सर्वदा सर्वत्र नाहीं। इस कालक्षेत्रविषै तो हम भी नाहीं मानै है। अर सर्वकालक्षेत्रविषै नाहीं ऐसा सर्वज्ञ बिना जानना किसके भया। जो सर्व क्षेत्रकालकी जाने सो ही सर्वज्ञ अर न जाने है तो निषेध कैसे करे है। बहुरि धर्म अधर्म लोकविषै प्रसिद्ध है। जो ए कल्पित होय तो सर्वजन सुप्रसिद्ध कैसे होय। बहुरि धर्म अधर्मेसप परणित होती देखिए है, ताकरि वर्तमान ही में सुखी दुःखी हो है। इनिको कैसे न मानिए। अर मोक्षका होना अनुमानविषै आवै है। क्रोधादिक दोष काहुकै हीन है, काहुकै अधिक है तो जानिए है काहूकै इनकी नास्ति भी होती होसी। अर ज्ञानांचि गुण काहूकै क्षेत्र काहूकै अधिक भासे है, तारी जानिए है काहूके सन्पूर्ण भी होते होसी। ऐसे जाकै समस्तवीषकी हानि गुणनिकी प्राप्ति होय सोई मोब अवस्था है। बहारे पुण्य-पाप का फल भी देखिए है। कोऊ उद्यम करे तो भी दरिही रहे, कोऊकै स्वयमेव लक्ष्मी होय। कोऊ शरीरका यत्न करै तो भी रोगी रहै, काहुकै बिना ही यत्न निरोगता रहै। इत्यादि प्रत्यक्ष देखिए है सो याका कारण कोई तो होगा। जो याका कारण सोई पुण्य-पाप है। बहुरि परलोकभी प्रत्यक्ष अनुमानतें भासे है। व्यंतरादिक हैं ते अवलोकिए हैं। मैं अमुक था सो देव भया हूँ। बहुरि तू कहेगा यह तो पवन है सो हम तो 'मैं हूँ' इत्यादि चेतनाभाव जाक आश्रय पाईए ताहीको आत्मा कहे है सो तू वाका नाम पवन किं परन्तु पवन तो मीति आदिकरि अटकै है, आत्मा मूंद्या (बंद) हुआ भी अटकै नाहीं, तातें पवन कैसे मानिए है। बहुरि जितना इन्द्रियगोचर है तितना ही लोक कहे है। सो तेरी इन्द्रियगोचर तो थोरेसे भी योजन दूरिवर्ती क्षेत्र अर योरासा अतीत अनागत काल ऐसा क्षेत्र कालवर्ती भी पदार्थ नाहीं होय सकै।

पाँचयाँ अविकार-१९१

अर दूरि देशकी वा बहुतकालको बातें परम्परातें सुनिए ही हैं, तातें सबका जानना तेरे नाहीं, तू इतना ही लोक कैसे कहें हैं?

बहुरि चार्याकमतिको कहै हैं कि पृथ्वी, अप्, तेज, वायु, आकाश मिले चेतना होय आदे है। सो मरते पृथ्वी आदि यहाँ रही। चेतनावान् पदार्थ गया सो व्यंतरादि भया, प्रत्यक्ष जुदे-जुदे देखिए है। बहुरि एक शरीरिविषे पृथ्वी आदि तो मिन्न-मिन्न भासे है, चेतना एक भासे है। जो पृथ्वी आदि के आधार चेतना होय तो हाड़ लोहू उश्वासादिकके जुदी-जुदी चेतना होय। बहुरि हस्तादिक काटे जैसे वाकी साथि वर्णादिक रहे तैसे चेतना भी रहे है। बहुरि अहंकार, बुद्धि तो चेतनाके है सो पृथ्वी आदि रूप शरीर तो वहाँ ही रह्या, व्यंतरादि पर्यायविष पूर्वपर्याय का अहंपना मानना देखिए है सो कैसे हो है। बहुरि पूर्वपर्यायके गुझ समाचार प्रगट करे सो यहु जानना किसकी साथि गया, जाकी साथि जानना गया सोई आत्मा है।

बहुरि चार्वाकमतिवेषे खाना, पीना, भोग-विलास करना इत्यादि स्वच्छंद वृत्तिको उपदेशे है सो ऐसे तो जगत् स्वयमेव ही प्रवर्ते है। तहाँ शास्त्रादि बनाय कहा भला होनेका उपदेश दिया। बहुरि तू कहैगा, तपश्चरण शील संयमादि छुड़ावनेके अर्थि उपदेश दिया तो इनि कार्यनिविषे तो कथाय घटनेतें आकुलता घट है तातें यहाँ ही सुखी होना हो है, बहुरि यश आदि हो है, तू इनिको छुड़ाय कहा भला करे है। विषयासक्त जीवनिको सुहावती बातें कहि अपना वा औरनिका बुरा करनेका भय नाहीं, स्वच्छन्द होय विषय सेवने के अर्थि ऐसी झूठी युक्ति बनावे है। ऐसे चार्वाकमतका निरूपण किया।

विशेष: चार्वाक मत नास्तिक है। वह ईश्वर, परलोक को नहीं मानता वार्वाक मत का कोई निजी ग्रन्थ उपलब्ध नहीं है। चार्वाक का अभिग्राय वह व्यक्ति है जिसकी वाणी या वचन (वाक्), चारु या मनोहारिणी हो अर्थात् साधारण लोगों को पसन्द आने वाली हो। इस मत को लोकायत भी कहते हैं। चार्वाक मत के मुख्य मन्तव्य इस प्रकार हैं-१.प्रत्यक्ष प्रमाणवाद-प्रत्यक्ष ही एकमात्र विश्वसनीय प्रमाण है। २. जीरिकवाद-जूतवैरान्ववाद- आत्मा अर्थात् वैतन्य चार महाजूतों का विकार मात्र है यानी शरीर से जिन्न कोई आत्मा नहीं है ३. ऐडिक सुक्वाद-जीवन का व्येष इसी जीवन का सुक्व है, अर्थात् स्वर्ग तथा मोक्ष का निषेध। चार्वाक मत के प्रवर्तक वृहस्पति थे। बृहस्पति द्वारा रचित सूत्र वार्हस्पत्य सूत्र कहलाते हैं। इस पर भागुरी टीका भी है। चार्वाक सिद्धान्त प्राचीन काल से प्रचलित है। चार्वाक दर्शन अनुमान प्रमाण को नहीं मानता अतः यह ईश्वर, आत्मा व परलोक को कैसे मानेगा? नहीं मानता। चार्वाक मत ने वेदों का खुला विरोध किया है। उन्होंने वेद-रचियता को मांड, धूर्त और निशाचर कहा है। (भारतीय दर्शन पृ. १४४ से १५३ डॉ. एन. के. वेद्राक)

दिगम्बर जैन ग्रन्थ श्लोकवार्तिक भाग ६ पृष्ठ ४०८ (भाषा) में वार्वाकों को वैज्ञानिक (आधुनिक वैज्ञानिक) नाम दिया है।

मोश्रमार्ग प्रकाशक-११२

अन्य मत निराकरण उपसंहार

इस ही प्रकार अन्य अनेक मत हैं ते झूंठी कल्पित युक्ति बनाय विषय-कषायासक्त पापी जीवनिकरि प्रगट किए हैं। तिनिका श्रद्धानादिकरि जीवनिका बुरा हो है। बहुरि एक जिनमत है सो ही सत्यार्थ का प्ररूपक है, सर्वज्ञ वीतरागदेवकरि थाषित है। तिसका श्रद्धानादिक करि ही जीवनिका भला हो है। सो जिनमतिविषे जीवादि तत्त्व निरूपण किए हैं। प्रत्यक्ष परोक्ष दोय प्रमाण कहै हैं। सर्वज्ञ वीतराग अरहंत देव हैं। बाह्य अभ्यंतर परिग्रह रहित निर्म्रथ गुरु हैं सो इनिका वर्णन इस ग्रन्थविष आगे विशेष लिखेंने सो जानना।

यहाँ कोऊ कहै- तुम्हारे राग-द्वेष है; तातैं तुम अन्यमतका निषेध करि अपने मतको स्थापो हो ताको कहिए है-

यथार्थ वस्तु के प्ररूपण करने विषे राग-द्वेष नाहीं। किछू अपना प्रयोजन विचारि अन्यथा प्ररूपण करें तो रागद्वेष नाम पावै।

बहुरि वह कहै है-जो रागद्वेष नाहीं है तो 'अन्यमत बुरे, जैनमत भला' ऐसा कैसे कहो हो? साम्यभाव होय तो सर्वको समान जानो, मतपक्ष काहेको करो हो।

याको किहए है-बुराको बुरा कहै हैं, भला को भला कहै हैं, यामें रागद्वेष कहा किया? बहुरि बुरा-भलाको समान जानना तो अज्ञानभाव है, साम्यभाव नाहीं।

बहुरि वह कहै है- जो सर्वमतनिका प्रयोजन तो एक हो है तातें सर्वको समान जानना।

ताको किहए है- जो प्रयोजन एक होय तो नानामत काहेको किहए। एक मतिविषै तो एक प्रयोजन लिए अनेक प्रकार व्याख्यान हो है, ताको जुदा मत कौन कहै है। परन्तु प्रयोजन ही मिन्न-भिन्न है सो दिखाइए हैं-

अन्य मतों से जैनमतकी तुलना

जैनमतिवेष एक वीतरागभाव पोषने का प्रयोजन है सो कथानिविष वा लोकादिका निरूपण विष वा आचरण विष वा तत्त्वनिविष जहाँ—तहाँ वीतरागताकी ही पुष्टता करी है। बहुरि अन्य मतिनिविष सरागभाव पोषने का प्रयोजन है। जातें किल्पत रचना कथायी जीव ही करे सो अनेक युक्ति बनाय कथाय भाव ही को पोषे। जैसे अद्वेत ब्रह्मवादी सर्वको ब्रह्म मानने किर अर सांख्यमती सर्व कार्य प्रकृति का मानि आपको शुद्ध अकर्ता माननेकिर अर शिवमती तत्त्व जानने ही तैं सिद्धि होनी माननेकिर, मीमांसक कथायजिनत आचरण को धर्म माननेकिर, बौद्ध क्षणिक माननेकिर, चार्वाक परलोकिर न माननेकिर विषयभोगादिस्प कथायकार्यनिविष स्वच्छन्द होना ही पोषे है। यद्यपि कोई ठिकाने कोई कथाय घटावने का भी निरूपण करें, तो उस छलकिर अन्य कोई कथायका पोषण करें है। जैसे गृहकार्य छोड़ि परमेश्वरका भजन करना ठहराया अर परमेश्वर का स्वरूप सरागी ठहराय उनके आश्रय अपने विषय—कथाय पोषे। बहुरि जैनवर्मविषे देव गुरु धर्मादिकका

पाँचवाँ अधिकार-११३

स्वरूप वीतराग ही निरूपणकरि केवल वीतराग ताहीको पोषे है सो यहु प्रगट है। हम कहा कहैं, अन्यमती भर्तृहरि ताहू ने वैराग्यप्रकरण विषे⁹ ऐसा कहा है-

> े एको रामिषु राजते प्रियतमादेहार्ख्यारी हरी, नीरागेषु जिनो विमुक्तललनासंगो न यस्मात्परः। दुर्वारस्वरबाण-पन्नगविषव्यासक्तमुग्यो जनः, शेवः कामविडंबितो हि विषयान् गोक्तुं न मोक्तुं क्षमः।।99।।

या विषे सरागीनिविषे महादेवको प्रधान कहा। अर वीतरागीनिविषे जिनदेवको प्रधान कहा। है। बहुरि सराग्नधाय वीत्तरागमायनिविषे परस्पर प्रतिपक्षीपना है सो ये दोऊ भले नाहीं। इनविषे एक ही हितकारी है सो वीतराग भाव ही हितकारी है, जाके होतें तत्काल आकुलता मिटै, स्तुतियोग्य होय। आगामी भला होना सब कहै। सरागमाव होतें तत्काल आकुलता होय, निंदनीक होय, आगामी बुरा होना भासे तातें जामें वीतरागमायका प्रयोजन ऐसा जैनमत सो ही इस्ट है। जिनमें सरागमायके प्रयोजन प्रगट किए हैं ऐसे अन्यमत अनिष्ट हैं। इनको समान कैसे मानिए। बहुरि वह कहे है-जो यहु सांच परन्तु अन्यमतकी निन्दा किए अन्यमती दुःख पावै, विरोध उपजै, तातें काहेको निन्दा करिए। तहाँ कहिए है- जो हम कथायकरि निन्दा करैं वा औरनिकों दुःख उपजावें तो हम पापी ही हैं। अन्यमतके श्रद्धानादिककरि जीवनिक अतत्त्वश्रद्धान दृढ़ होय, तातें संसारविष जीव दुःखी होय तातें कहणा भावकरि यथार्थ निरूपण किया है। कोई बिनादोथ दुःख पावै, विरोध उपजावें तो हम कहा करें। जैसे मदिराकी निन्दाकरतें कलाल दुःख पावै, कुशीलकी निन्दा करतें वेश्यादिक दुःख पावै, खोटा-खरा पहचाननेकी परीक्षा बतावतें ठग दुःख पावै तो कहा करिए। ऐसे जो पापीनिके भयकरि धर्मोपदेश न दीजिए तो जीवनिका भला कैसे होय? ऐसा तो कोई उपदेश नाहीं, जाकरि सर्व ही चैन पावै। बहुरि वह विरोध उपजावें सो विरोध तो परस्पर हो है। हम लरै नाहीं, वे आप ही उपशांत होय जाहिंगे। हमको तो हमारे परिणामोंका फल होगा।

बहुरि कोऊ कहै- प्रयोजनभूत जीवादिक तत्त्वनिका अन्यथा श्रद्धान किए मिथ्यादर्शनादिक हो है, अन्यमतनिका श्रद्धान किए कैसे मिथ्यादर्शनादिक होय?

ताका समाधान-अन्यमतिनिविषे विपरीत युक्ति बनाय जीवादिक तत्त्वनिका स्वरूप यथार्थ न भासै यहु ही उपाय किया है सो किस अर्थि किया है। जीवादि तत्त्वनिका यथार्थ स्वरूप भासै तो वीतरागभाव भए ही महंतपनो भासे। बहुरि जे जीव वीतरागी नाहीं अर अपनी महंतता चाहै, तिनि सरागभाव होतें महंतता

यह श्लोक 'वैरान्यप्रकरच' में नहीं किन्तु 'नृंपारप्रकरच में है।

२. रामी पुरुषों में तो एक महादेव शोषित होता है, जिसने अपनी प्रियतमा पार्वती को आधे शरीर में बारण कर रक्खा है और वीतरागियों में जिनदेव शोषित होते हैं, जिनके समान स्थियों का संग छोड़नेवाला दूसरा कोई नहीं है। शेष लोग तो दुर्निकार कामदेव के बाणस्प सपों के दिवसे मूर्कित हुए हैं जो कामकी दिहम्बना से न तो दिवसों की भली भौति मोग सकते हैं और न छोड़ ही सकते हैं।

मोश्रमार्ग प्रकाशक-११४

मनावनेके अर्थि कल्पित युक्तिकरि अन्यथा निरूपण किया है। सो अद्वैतब्रह्मादिकका निरूपणकरि जीव अजीवका अर स्वच्छन्दवृत्ति पोषनेकरि आस्रव संवरादिकका अर सकषायीवत् वा अचेतनवत् मोक्षकहनेकिर मोक्षका अयथार्थ श्रद्धानको पोषे हैं। तार्ते अन्यमतिका अन्यथापना प्रगट किया है। इनिका अन्यथापना मासै तो तत्त्वश्रद्धानविषे रुचिवंत होय। उनकी युक्तिकर श्रम न उपजै। ऐसे अन्यमतिनका निरूपण किया।

अन्य मत के ग्रन्थोद्धरणों से जैनधर्म की प्राचीनता और समीचीनता

अब अन्यमतिनके शास्त्रनिकी ही साखिकरि जिनमत की समीचीनता वा प्राचीनता प्रगट कीजिए है-

बड़ो योगवाशिष्ठ छत्तीस हजार श्लोकं प्रमाण, ताको प्रथम वैराग्यप्रकरण, तहाँ अहंकारनिषेध अध्यायविषे वशिष्ठ अर रामका संवादविषे ऐसा कह्या है-

रामो ऽवाच-

"नाहं रामो न मे वांछा भावेषु च न मे मनः । शांतिमास्यातुमिच्छामि स्वात्मन्येव जिनो यथा ।।८।।"

या विषे रामजी जिनसमान होने की इच्छा करी तातें रामजीतें जिनदेवका उत्तमपना प्रगट भया अर प्राचीनपना प्रगट भया। बहुरि 'दिक्षणामूर्ति-सहस्रनाम' विषे कहा है-

शिवो ऽवाच-

"जैनमार्गरतो जैनो जितकोघो जितामयः।"

यहाँ भगवत् का नाम जैनमार्गविषै रत अर जैन कह्या, सो यामें जैनमार्ग की प्रधानता व प्राचीनता प्रगट भई। बहुरि 'वैशंपायन सहस्रनाम' विषै कह्या है-

"कालनेमिर्म्महावीरः शूरः शौरिजिनेश्वरः।"

यहाँ भगवान का नाम जिनेश्वर कहाा, तातैं जिनेश्वर भगवान हैं। बहुरि दुर्वासाऋषि कृत 'मिडिम्नस्तोत्र' विषै ऐसा कहाा है-

तत्तदर्शनमुख्यशक्तिरिति च त्यं ब्रह्मकर्मेश्वरी। कर्तार्डन् पुरुषो हरिश्च सविता बुद्धः शिवस्त्यं गुरुः ॥१॥

यहाँ 'अरहंत तुम हो' ऐसे भगवंत की स्तुति करी, तातेँ अरहंतकै भगवंतपनी प्रगट भयो। बहुरि हनुमन्नाटकविषे ऐसे कक्षा है-

 अर्थात् मैं राम नहीं हुँ, मेरी कुछ इच्छा नहीं है और भावों वा पदाचों में मेरा मन नहीं है। मैं तो जिनदेव के समान अपनी आत्मा में ही शान्ति-स्थापना करना वाहता हूँ।

पाँचवाँ अधिकार-११५

"वं शैकाः समुपासते शिव इति इक्केति वेदान्तिनः , बौद्धा बुद्ध इति प्रमाणपटवः कर्तेति नैयायिकाः । अर्छन्नित्यय जैनशासनरताः कर्मेति मीमांसकाः , सोऽयं वो विद्धातु वांकितफलं त्रैलोक्यनाथः प्रमुः ।।१।।

यहाँ छहों मतनिविषे एक ईश्वर कहा। तहाँ अरहंतदेव के भी ईश्वरपना प्रगट किया। यहाँ कोऊ कहै, जैसे यहाँ सर्वमतिविषे एक ईश्वर कहा। तैसे तुम भी मानो।

ताको किए, तुमने यह कहा है, हम तो न कहा। तातें तुम्हारे मतविषे अरहंतकै ईश्वरपना सिख्य भया। हमारे मतविषे भी ऐसे ही कहे तो हम भी शिवादिकको ईश्वर मानैं। जैसे कोई व्यापारी सांचा रत्न दिखावै, कोई झूंठा रत्न दिखावै तहाँ झूंठा रत्नवाला तो सर्व रत्निको समान मोल लेने के अर्थ समान कहै। सांचा रत्नवाला कैसे समान मानै? तैसे जैनी सांचा देवादिको निरूप, अन्यमती झूठा निरूप। तहाँ अन्यमती अपनी समान महिमा के अर्थ सर्वको समान कहै-जैनी कैसे मानै? बहुरि 'कद्रयामस्ततंत्र' विषे भवानीसहस्रनामविषे ऐसे कहा है-

"कुण्डासना जगद्धात्री बुद्धमाता जिनेश्वरी। जिनमाता जिनेन्द्रा च शारदा इंसवाहिनी।।१३।।

यहाँ भवानी के नाम जिनेश्वरी इत्यादि कहे, तातैं जिन का उत्तमपना प्रगट किया। बहुरि 'गणेशपुराण' विषै ऐसे कह्या है-

"जैनं पाशुपतं सांख्यं।"

बहुरि व्यासकृत सूत्रविषे ऐसा कह्या है-

"जैना एकस्मिन्नेव वस्तुनि उभयं प्ररूपयन्ति स्याद्वादिनः।"^२

इत्यादि तिनिके शास्त्रनिविषे जैन निरूपण है, तातें जैनमतका प्राचीनपना भासे है। बहुरि भागवत का पंचमस्कंघविषे ऋषभावतार का वर्णन है। तहाँ यह करुणामय, तृष्णादिरहित ध्यानमुद्राधारी सर्वाश्रम किर पूजित कहा है, ताके अनुसारि अरहंत राजा प्रवृत्ति करी ऐसा कहे है। सो जैसे राम कृष्णादिक अवतारिनके अनुसारि अन्यमत तैसे ऋषभावतार के अनुसारि जैनमत, ऐसे तुम्हारे मतहीकिर जैन प्रमाण भया। यहाँ इतना विचार और किया चाहिए-कृष्णादि अवतारिनके अनुसारि विषयकषाथिनकी प्रवृत्ति हो है।

- 9. यह हनुमन्नाटक के मंगलाचरणका तीसरा श्लोक है। इसमें बताया है कि जिसको श्रैव लोग शिव कहकर, वेदान्ती ब्रह्म कहकर; बौद्ध बुद्धदेव कहकर, नैयामिक कर्ता कहकर, जैनी अर्हन् कहकर और मीमांसक कर्म कह कर उपासना करते हैं, वह त्रैलोक्यनाथ प्रमु तुम्हारे मनोरथों को सफल करे।
- २. 'प्रसपयन्ति स्याद्वादिनः' इति खरड़ा प्रती पाठः।
- ३. भागवत स्कन्ध ५ अ. ५, २६।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-- ११६

ऋषभावतार के अनुसारि वीतराग साम्यभावकी प्रवृत्ति हो है। यहाँ दोऊ प्रवृत्ति समान माने धर्म अधर्मका विशेष न रहे अर विशेष माने मली होय सो अंगीकार करनी। बहुरि वशावतारचरित्र विषे- "बद्ध्या पद्मासनं यो नयनयुगिमदं न्यस्य नासाबदेशे" इत्यादि बुद्धावतार का स्वरूप अरहंत देव सारिखा लिख्या है, सो ऐसा स्वरूप पूज्य है तो अरहंतदेव पूज्य सहज ही भया।

बहुरि काशीखंडविषै देवदास राजा नै सम्बोधि राज्य छुड़ायो। तहाँ नारायण तो विनयकीर्ति यती भया, लक्ष्मीको विनयश्री आर्यिका करी, गरुड़को श्रावक किया, ऐसा कथन है। सो जहाँ सम्बोधन करना भया तहाँ जैनी भेष बनाया। तातैं जैन हितकारी प्राचीन प्रतिभासे है। बहुरि 'प्रभासपुराण' विषै ऐसा कह्या है-

भवस्य पश्चिमे भागे वामनेन तपःकृतम्।
तेनैव तपसाकृष्टः शिवः प्रत्यक्षतां गतः।।१।।
पद्मासनसमासीनः श्याममूर्तिर्दिगम्बरः।
नेमिनाथः शिवेत्येवं नामचक्रेऽस्य वामनः।।२।।
कलिकाले महाघोरे, सर्वपापप्रणाशकः।
वर्शनात्त्पर्शनावेव, कोटियक्रफलप्रदः।।३।।

यहाँ वामनको पद्मासन दिगम्बर नेमिनाथ का दर्शन भया कह्या। वाहीका नाम शिव कह्या। बहुरि ताके दर्शनादिकतेँ कोटियज्ञ का फल कह्या सो ऐसा नेमिनाथ का स्वरूप तो जैनी प्रत्यक्ष मानै है, सो प्रमाण ठहत्या। बहुरि प्रभासपुराणविषे कह्या है-

"रैवताद्रौ जिनो नेमिर्युगाविर्विमलाचले। ऋषीणामाश्रमादेव मुक्तिमार्गस्य कारणम्।।१।।"

यहाँ नेमिनाथ को जिनसंज्ञा कही, ताके स्थानको ऋषि का आश्रम मुक्तिका कारण कह्या अर युगादिके स्थानको भी ऐसा ही कह्या, तातैं उत्तम पूज्य ठहरे। बहुरि 'नगरपुराण' (नागपुराण) विषै भवावताररहस्यविषै ऐसा कह्या है-

"अकाराविहकारान्तमृद्ध्यां घोरेफसंयुतम्। नावविन्दुकलाकान्तं चन्द्रमण्डलसन्निभम्।।१।। एतद्देवि परं तत्त्वं यो विजानाति तत्त्वतः। संसारबन्धमं क्रित्वा स गच्छेत्परमां गतिम्।।२।।

यहाँ 'अर्ह' ऐसे पदको परमतत्त्व कह्या। याके जाने परमगतिकी प्राप्ति कही सो 'अर्ह' यद जैनमत उक्त है। बहुरि नगरपुराणविषे कह्या है-

पाँचवाँ अधिकार-१९७

"रशिभगोंजितैविप्रैः बत्कलं जायते कृते। मुनेरर्कत्युभक्तस्य तत्कलं जायते कली।।१।।"

यहाँ कृतयुगविषे दश ब्राह्मणों को भोजन कराएका जेता फल कह्मा, तेता फल कियुगविषे अहंतभक्तमुनिक भोजन कराएका कह्मा, तातें जैनीमुनि उत्तम छहरे। बहुरि 'मनुस्मृति' विषे ऐसा कह्मा है-

"कुलादिबीजं सर्वेषां प्रथमो विमलवाहनः। चकुष्मान् यशस्त्री वाभिषन्द्रोऽय प्रसेनजित्।।१।। मठदेवी च नाभिश्च भरते कुलसत्तमाः। अष्टमो मठदेव्यां तु नाभेर्जात उरक्रमः।।२।। दर्शयन् वर्त्य वीराणां सुरासुरनमस्कृतः। नीतित्रितयकर्त्ता यो युगादौ प्रथमो जिनः।।३।।"

यहाँ विमलवाहनादिक मनु कहिए सो जैनविषै कुलकरिन के ए नाम कहे हैं अर यहाँ प्रथम जिन युग की आदिविषै मार्गका दर्शक अर सुरासुरकिर पूजित कहाा, सो ऐसे ही है तो जैनमत युगकी आदिहीतैं है अर प्रमाणभूत कैसे न कहिए। बहुरि ऋग्वेदिविषै ऐसा कहाा है-

"ॐ त्रैलोक्यप्रतिष्ठितान् चतुर्विशतितीर्यंकरान् ऋषभाद्यान् वर्खमानान्तान् सिद्धान् शरणं प्रपद्ये। ॐ पवित्रं नग्नमुपविस्पृसामहे एषां नग्नं येषां जातं येषां वीरं सुवीरं इत्यादि।

बहुरि यजुर्वेदिवेषे ऐसा कहा। है-

🤏 नमो अर्हतो ऋषभाय। बहुरि ऐसा कह्या है-

ॐ ऋषभपित्रत्रं पुरुहूतमध्यरं यज्ञेषु नग्नं परमं माहसंस्तुतं वरं अत्रुं जयंतं पशुरिंद्रमाहुतिरिति स्वाहा। ॐ त्रातारिमंद्रं ऋषभं ववन्ति। अमृतारिमंद्रं हवे सुगतं सुपार्श्वमिद्रं हवे शक्रमजितं तद्धर्दमानपुरुहूतिमंद्रमाहुरिति स्वाहा। ॐ नग्नं सुधीरं विग्वाससं ब्रह्मगद्ध्यं सनातनं उपैमि वीरं पुरुषमहैतमादित्यवणं तमसः परस्तात् स्वाहा। ॐ स्वस्ति न इन्द्रो वृद्धश्रवा स्वस्ति नः पूषा विश्ववेदाः स्वस्तिनस्ताह्यों अरिष्टनेमि स्वस्ति नो वृहस्पतिर्वधातु वीर्धायुस्त्वायुवतायुवां शुप्तजातायु। ॐ रक्ष रक्ष अरिष्टनेमिः स्वाहा। वामवेव शान्त्यर्थमनुविधीयते सोऽस्माकं अरिष्टनेमिः स्वाहा।

सो यहाँ जैनतीर्थंकरिनके जे नाम हैं तिनका पूजनादि कहा। बहुरि यहां यहु भास्या, जो इनके पीछे वेद रचना भई है। वे ऐसे अन्यमत के ग्रंथिनकी साक्षीतें भी जिनमतकी उत्तमता अर प्राचीनता दृढ़ भई। अर जिनमतको देखें वे मत कल्पित ही भासै। तातें जो अपना हित का इच्छुक होय सो पक्षपात छोरि साँचा जैनधर्मको अंगीकार करो। बहुरि अन्यमतिनिविषे पूर्वापर विरोध भासे हैं। पहले अवतार वेदका उद्धार

१. यजुर्वेद अ. २५ म. १६। ऋखेद अष्ट १ अ. ६ वर्ग १६।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-११८

किया। तहाँ यज्ञादिकविषे हिंसादिक पोषे अर बुद्धावतार यज्ञ का निंदक होय हिंसादिक निषेधे। वृषभावतार वीतराग संयम का मार्ग दिखाया। कृष्णावतार परस्त्री रमणादि विषय कषायादिकनिका मार्ग दिखाया। सो अब यह संसारी कौनका कह्या करे, कौनके अनुसारि प्रवर्ते अर इन सब अवतारिनको एक बतावे सो एक ही कदाचित् कैसे, कदाचित् कैसे कहै वा प्रवर्ते तो याकै उनके कहने की वा प्रवर्तने की प्रतीति कैसे आवे? बहुरि कहीं कोधादिकषायनिका वा विषयनिका निषेध करें, कहीं लरनेका वा विषयादिसेवनका उपदेश दें। तहाँ प्रारब्ध बतावें सो बिना क्रोधादि भए आपहीतें लरना आदि कार्य होय तो यहु भी मानिए सो तो होय नाहीं। बहुरि लरना आदि कार्य करतें क्रोधादि भए न मानिए तो जुदे ही क्रोधादि कौन हैं जिनका निषेध किया। तातें बने नाहीं, पूर्वापर विरोध है गीतानिविषे वीतरागता दिखाय लरनेका उपदेश दिया सो यहु प्रत्यक्ष विरोध भासे है। बहुरि ऋषीश्वरादिकनिकरि श्राप दिया बतावे, सो ऐसा क्रोध किए निंद्यपना कैसे न भया? इत्यादि जानना। बहुरि "अपुत्रस्य गतिनांस्ति" ऐसा भी कहै अर भारत विषे ऐसा भी कह्या है-

अनेकानि सहस्राणि कुमारब्रह्मचारिणाम्। दिदं गतानि राजेन्द्र अकृत्वा कुलसन्ततिम्।।१।।

यहाँ कुमार ब्रह्मचारीनिको स्वर्ग गए बताए, सो यहु परस्पर विरोध है। बहुरि ऋषीश्वर भारतिविषै ऐसा कह्या है-

मद्यमांसाशनं रात्रौ भोजनं कंदभक्षणम्।
ये कुर्वन्ति वृद्यास्तेषां तीर्थयात्रा जपस्तपः।।१।।
वृद्या एकादशी प्रोक्ता वृद्या जागरणं हरेः।
वृद्या च पौष्करी यात्रा कृत्स्नं चान्द्रायणं वृद्या।।२।।
चातुर्मास्ये तु सम्प्राप्ते रात्रिभोज्यं करोति यः।
तस्य शुद्धिनं विद्येत चान्द्रायणशतैरपि।।३।।

इन विषै मद्य-मांसादिकका वा रात्रिमोजन का वा चौमासे में विशेषपने रात्रिभोजनका वा कंदफलमक्षण का निषेध किया। बहुरि बड़े पुरुषनिकै मद्यमांसादिकका सेवन करना कहै, व्रतादि विषै रात्रिभोजन स्थापे वा कंदादि भक्षण स्थापे, ऐसे विरुद्ध निस्पे है। ऐसे ही अनेक पूर्वापर विरुद्ध वचन अन्यमत के शास्त्रिनिविषे हैं सो करै कहा, कहीं तो पूर्वपरम्परा जानि विश्वास अनावनेके अर्थि यथार्थ कह्या अर कहीं विषयकषाय पोषने के अर्थि अन्यथा कह्या। सो जहाँ पूर्वापर विरोध होय, तिनका वचन प्रमाण कैसे करिए। इहां जो अन्य मतनिविषे क्षमा शील सन्तोषादिक को पोषते वचन हैं सो तो जैनमतिविषे पाइए है अर विपरीत वचन है सो उनका कल्पित है। जिनमत अनुसारि वचननिका विश्वासतैं उनका विपरीतवचन का श्रद्धानादिक होयजाय, तातैं अन्यमतका कोऊ अंग भला देखि भी तहां श्रद्धानादिक न करना। जैसे विषमिश्रित भोजन हितकारी नाहीं तैसे जानना। बहुरि जो कोई उत्तम धर्मका अंग जिनमतिविषे न पाईए अर अन्यमत विषे पाईए, अथवा कोई निषद्ध अधर्मका अंग जैनमत विषे पाईए अर अन्यत्र न पाईए, तो

पाँचवाँ अधिकार-१९६

अन्यमत को आदरी सो सर्वथा होय नाहीं। जातै सर्वज्ञका ज्ञानते किछू छिप्या नाहीं है। तातै अन्यमतनिका श्रद्धानादिक छोरि जिनमतका दृढ़ श्रद्धानादिक करना।

बहुरि कालदोषतें कषायी जीवनिकरि जिनमतिवर्ष भी कल्पितरचना करी है, सो ही दिखाईए है-

श्वेताम्बर मत निराकरण

श्वेताम्बर मतवाले काहूने सूत्र बनाए, तिनको गणधर के किए कहै है। सो उनको पूछिए है-गणधरने आचारांगादिक बनाए हैं सो तुम्हारै अबार पाईए है सो इतने प्रमाण लिए ही किए ये कि घना प्रमाण लिए किए थे। जो इतने प्रमाण लिए ही किए थे, तो तुम्हारे शास्त्रनि विषै आचारांगादिकनिके पदनिका प्रमाण अठारह हजार आदि कहा। है, सो तिनकी विधि मिलाय द्यो। पदका प्रमाण कहा? जो विभक्ति अंतकी पद कहोगे, तो कहे प्रमाणते बहुत पद होइ जाहिंगे, अर जो प्रमाणपद कहोगे, तो तिस एकपद के साधिक इक्यावन कोड़ि श्लोक हैं। सो ए तो बहुत छोटे शास्त्र हैं सो बनै नाहीं। बहुरि आधारांगाविकरीं दशवैकालिकादिक का प्रमाण घाटि कहा। है। तुम्हारें बधता है सो कैसे बनै? बहुरि कहोगे, आचारांगादिक बड़े थे, कालदोष जानि तिनहीं में स्यों केतेक सूत्र काढ़ि ए शास्त्र बनाए हैं। तो प्रथम तो टूटकग्रन्थ प्रमाण नाहीं। बहरि यह प्रबन्ध है, जो बड़ा ग्रंथ बनावै तो वा विषे सर्व वर्णन विस्तार लिए करै अर छोटा ग्रन्थ बनावै तो तहाँ संक्षेप वर्णन करै परन्तु सम्बन्ध टूटै नाहीं। अर कोई बड़ा ग्रन्थ में थोरासा कथन काढ़ि लीजिए, तो तहाँ सम्बन्ध मिलै नाहीं-कथन का अनुक्रम टूटि जाय। सो तुम्हारे सूत्रनिविषे तो कथादिकका भी सम्बन्ध मिलता भासे है- टूटकपना भासे नाहीं। बहुरि अन्य कवीनितें गणधरकी तौ बुद्धि अधिक होसी, ताके किए ग्रन्थनिमें थोरे शब्द में बहुत अर्थ चाहिए सो तो अन्य कवीनिकीसी भी गम्भीरता नाहीं। बहुरि जो ग्रन्थ बनावै सो अपना नाम ऐसे धरै नाहीं जो 'अमुक कहै है,' 'मैं कहूँ हूँ' ऐसा कहै सो तुम्हारे सूत्रनिविषे 'हे गौतम' वा 'गौतम कहै है' ऐसे वचन हैं सो ऐसे वचन तो तब ही सम्भवें जब और कोई कर्ता होय। तातें ये सूत्र गणधरकृत नाहीं और के किए हैं। गणधर का नामकृरि कल्पितरचना को प्रमाण कराया चाहै है। सो विवेकी तो परीक्षाकरि मानै, कह्या ही तो न मानै।

बहुरि वह ऐसा भी कहै हैं-जो गणधर सूत्रनिके अनुसार कोई दशपूर्वधारी भया है, ताने ए सूत्र बनाए हैं। तहाँ पूछिए है-जो नए ग्रन्थ बनाए हैं तो नवा नाम धरना था, अंगादिकके नाम काहेको धरे। जैसे कोई बड़ा साहूकारकी कोठी का नामकिर अपना साहूकारा प्रगट करे, तैसे यह कार्य भया। सांचेको तो जैसे दिगम्बरिवेष ग्रन्थिनके और नाम धरे अर अनुसारी पूर्व ग्रन्थिनका कह्या, तैसे कहना योग्य था। अंगादिकका नाम धरि गणधर कृत का भ्रम काहे को उपजाया। तातें गणधर के पूर्वाधारी के वचन नाहों। बहुरि इन सूत्रनि विषे जो विश्वास अनावने के अर्थि जिनमत अनुसार कथन है सो तो सांच है ही, दिगम्बर भी तैसे ही कहे हैं। बहुरि जो कल्पित रचना करी है तामें पूर्वापर विरुद्धपनो वा प्रत्यक्षादि प्रमाण में विरुद्धपनो भासे है. सो ही दिखाइए है-

अन्य लिंग से मुक्ति का निषेध

अन्य लिंगीकै वा गृहस्थकै वा स्त्रीकै वा चांडालादि शृद्रनिकै साक्षात् भुक्तिकी प्राप्ति होनी मानै है

सो बनै नाहीं। सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रकी एकता मोक्षमार्ग है। सो वे सम्यग्दर्शनका स्वरूप तो ऐसा कहै हैं-

अरहंतो महदेवो जावज्जीवं सुसाहणो गुरुणो। जिज्जपण्यतं तत्तं ए सम्मतं मए गहियं।।१।।

सो अन्य लिंगीकै अरहंतदेव, साथु, गुरु, जिनप्रणीत तत्त्व का मानना कैसे सम्भवे? तब सम्यक्त्य भी न होय, तो मोक्ष कैसे होय। जो कहोगे अंतरंग विषे श्रद्धान होनेतें सम्यक्त्व तिनके हो है, सो विपरीत लिंगधारक की प्रशंसादिक किए भी सम्यक्त्वको अतीचार कह्या है सो सांचा श्रद्धान भए पीछे आप विपरीत लिंगका धारक कैसे रहै। श्रद्धान भए पीछे महाव्रतादि अंगीकार किए सम्यक्चारित्र होय सो अन्यलिंगविषे कैसे बने? जो अन्यलिंगविषे भी सम्यक्चारित्र हो है तो जैन लिंग अन्य लिंग समान भया, तातें अन्य लिंगीको मोक्ष कहना मिथ्या है। बहुरि गृहस्थको मोक्ष कहै सो हिंसादिक सर्व सावद्ययोग का त्याग किए सामायिकचारित्र होय सो सर्वसावद्य योगका त्याग किए गृहस्थपनो कैसे सम्भवे? जो कहोगे-अंतरंग त्याग भया है तो यहाँ तो तीनों योगकिर त्याग करे हैं, कायकिर त्याग कैसे भया? बहुरि बाह्य परिग्रहादिक राखें भी महाव्रत हो है, सो महाव्रतनिविषे तो बाह्य त्याग करने की ही प्रतिज्ञा किरए है, त्याग किए बिना महाव्रत न होय। महाव्रत बिना छठा आदि गुणस्थान न हो हैं, तो तब मोक्ष कैसे होय? तातें गृहस्थको मोक्ष कहना मिथ्या वचन हैं।

स्त्रीमुक्ति का निषेध

बहुरि स्त्रीको मोक्ष कहै, सो जाकरि सप्तम नरक गमन योग्य पाप न होय सकै, ताकरि मोक्ष का कारण शुद्ध भाव कैसे होय? जातें जाके भाव दृढ़ होय, सोही उत्कृष्ट पाप वा धर्म उपजाय सकै है। बहुरि स्त्रीके निशंक एकांतिविष ध्यान धरना अर सर्व परिग्रहादिकका त्याग करना सम्भवें नाहीं। जो कहोगे, एक समयविष पुरुषवेदी वा स्त्रीवेदी वा नपुसंकवेदीको सिद्धि होनी सिद्धान्तिविष कही है, तातें स्त्रीको मोक्ष मानिए है। सो यहाँ ए भाववेदी है कि द्रव्यवेदी है, जो भाववेदी है तो हम माने ही हैं। द्रव्यवेदी है तो पुरुषस्त्रीवेदी तो लोकविष प्रचुर दीसे हैं, नपुंसक तो कोई विरला दीसे है। एक समयविष मोक्ष जानेवाले इतने नपुंसक कैसे सम्भवे? तातें द्रव्यवेद अपेक्षा कथन बने नाहीं। बहुरि जो कहोगे, नवम गुणस्थानतांई वेद कहे हैं, सो भी भाववेद अपेक्षा ही कथन है। द्रव्यवेद अपेक्षा होय तो चौदहवें गुणस्थान पर्यन्त वेदका सद्भाव कहना सम्भवे। तातें स्त्रीके मोक्षका कहना मिथ्या है।

शूद्रमुक्ति का निषेध

बहुरि शूद्रनिको मोस कहै। सो वांडालादिकको गृहस्य सन्मानादिककरि दानादिक कैसे दे, लोकविरुद्ध होय। बहुरि नीचकुलवालों के उत्तम परिणाम न होय सकै। बहुरि नीचगोत्रकर्मका उदय तो पंचम गुणस्थान पर्यन्त ही है। ऊपरिके गुणस्थान चढ़े बिना मोझ कैसे होय। जो कहोगे-संयम धारे पीछे वाकै उच्चगोत्रही का उदय कहिए, तो संयम धारने न धारने की अपेक्षातें नीच उच्च गोत्र का उदय ठहरुखा। ऐसे होते असंयमी मनुष्य तीर्थंकर सत्रियादिक तिनकै भी नीच गौत्रका उदय ठहरे। जो उनके कुल अपेक्षा उच्चगोत्रका

पाँचवाँ अविकार-१२१

उदय कहोगे तो चांडालादिकके भी कुल अपेका ही नीच गोत्र का उदय कहो। ताका सद्भाव तुम्हारे सूत्रनिविषे भी पंचम गुणस्यान पर्वत ही कहा है। तो कल्पित कहनेमें पूर्वापर विरुद्ध होय ही होय। तालें शूद्रनिके मोक्षका कहना मिथ्या है।

ऐसे तिनहूने सर्वकै मोझकी प्राप्ति कही, सो ताका प्रयोजन यहु है जो सर्वका भला भनावना, मोक्षका लालच देना अर अपना कल्पितमतकी प्रवृत्ति करनी। परन्तु विचार किए मिथ्या भासे है।

अक्रेरों का निराकरण

बहुरि तिनके शास्त्रनिविषै 'अछेरा' कहै हैं। सो कहै है-हुण्डावसर्थिणी के निमित्ततें बए हैं, इनकों छेड़ने नाहीं। सो कालदोषतें केई बात होय परन्तु प्रमाणविरुद्ध तो न होय। जो प्रमाण विरुद्ध भी होय, तो आकाश के फूल, गधे के सींग इत्यादि होना भी बनै सो सम्भवै नाहीं। वे अछेरा कहै हैं सो प्रमाण विरुद्ध हैं। काहेतें सो कहिए हैं-

वर्द्धमानिजन केतेककालि ब्राह्मणीके गर्भविषे रहे, पीछै क्षत्रियाणी के गर्भ विषे बधे, ऐसा कहे हैं। सो काहूका गर्भ काहूके घरचा प्रत्यक्ष भासे नाहीं, उन्मानिकमें आवे नाहीं। बहुरि तीर्थंकरके भया किछए, तो गर्भकल्याणक काहूके घरि भया, जन्मकल्याणक काहूके घरि भया। केतेक दिन रत्नवृष्टचादिक काहूके घरि भए, केतेक दिन काहूके घरि भए। सोलह स्वप्न किसी को आए, पुत्र काहूके भया इत्यादि असम्भव भासे। बहुरि माता तो दोय भई अर पिता तो एक ब्राह्मण ही रह्या। जन्म कल्याणादिविषे वाका सन्मान न किया, अन्य किएत पिताका सन्मान किया। सो तीर्थंकरके दोय पिताका कहना महाविपरीत भासे है। सर्वोत्कृष्टपद के धारकके ऐसे वचन सुनने भी योग्य नाहीं। बहुरि तीर्थंकरके भी ऐसी अवस्था भई तो सर्वन्न ही अन्य स्त्रीका गर्भ अन्यस्त्रीकै धरि देना ठहरै। तो वैष्णव जैसे अनेक प्रकार पुत्र – पुत्रीका उपजना बतावे है, यहु कार्य भया। सो ऐसे निकृष्ट काल विषे तो ऐसे होय ही नाहीं, तहाँ होना कैसे सम्भवे? तातें यहु मिथ्या है।

बहुरि मिल्ल तीर्थंकरको कन्या कहै हैं। सो मुनि देवादिककी सभा विषै स्त्रीका स्थित करना उपदेश देना न सम्भवे, वा स्त्रीपर्याय हीन है सो उत्कृष्ट तीर्थंकरपदधारककै न बनै। बहुरि तीर्थंकरकै नग्न लिंग ही कहै है सो स्त्रीकै नग्नपनो न सम्भवे। इत्यादि विचार किए असम्भव भासे है।

बहुरि हरिक्षेत्रका भोगभूमियाँको नरक गया कहै, सो बंध वर्णन विषै तो भोगभूमियाँकै देवगति देवायुहीका बंध कहै, नरक कैसे गया। सिद्धान्तविषै तो अनन्तकाल विषै जो बात होय, सो भी कहै जैसे तीसरे नरक पर्यन्त तीर्थंकर प्रकृतिका सत्त्व कहा, भोगभूमियाँकै नरक आयु गतिका बंध न कहा, सो केवली भूले तो नाहीं। तातें यहु मिथ्या है। ऐसे सर्व अछेरे असम्भव जानने। बहुरि वे कहै हैं इनको छेड़ने नाहीं सो झंठ कहनेवाला ऐसे ही कहै।

बहुरि जो कहोने-दिगम्बरिवर्ष जैसे तीर्यंकरकै पुत्री, चक्रवर्तीका मानमंग इत्यादि कार्य कालदोवतें भया कहै हैं, तैसे ए भी भए। सो ये कार्य तो प्रमाणविरुद्ध नाहीं। अन्यकै होते वे सो महंतनिकै भए तातें कालदोष कहा है। गर्थहरणादि कार्य प्रत्यक्ष अनुमानादितें विरुद्ध, तिनका होना कैसे सम्बद्धे? बहुरि अन्य भी धने ही कथन प्रमाणिवरुद्ध कहै हैं। जैसे कहै हैं, सर्वार्थसिद्धि के देव मन ही तैं प्रश्न करें हैं, केयली मनहीतें उत्तर दे हैं। सो सामान्य जीव के मन की बात मनःपर्ययज्ञानी बिना जानि सकै नाहीं। केवलीके मन की सर्वार्थसिद्धि के देव कैसे जानै? बहुरि केवलीकै भावमनका तो अभाव है, द्रव्यमन जड़ आकारमात्र है, उत्तर कीन दिया। तातें मिथ्या है। ऐसे अनेक प्रमाणिवरुद्ध कथन किए हैं, तातें तिनके आगम कल्पित जानने।

केवली के आहार-नीहार का निराकरण

बहुरि ते श्वेताम्बर मतवाले देव गुरु धर्मका स्वरूप अन्यथा निरूप है। तहाँ केवलीक क्षुधादिक दोष कहै। सो यह देवका स्वरूप अन्यथा है। काहे तें, क्षुधादिक दोष होतें आकुलता होय, तब अनन्त सुख कैसे बनै? बहुरि जो कहोगे, शरीर को क्षुधा लागे है, आत्मा तद्रूप न हो है, तो क्षुधादिकका उपाय आहारादिक काहेको ग्रहण किया कहो हो। क्षुधादिकरि पीड़ित होय, तब ही आहार ग्रहण करै। बहुरि कहोगे, जैसे कर्मोदयतें विहार हो है, तैसे ही आहार ग्रहण हो है। सो विहार तो विहायोगित प्रकृतिका उदय तें हो है अर पीड़ाका उपाय नहीं अर बिना इच्छा भी किसी जीवकै होता देखिए है। बहुरि आहार है सो प्रकृतिका उदयतें नाहीं, क्षुधाकरि पीड़ित भए ही ग्रहण करै है। बहुरि आत्मा पवनादिको ग्रेरै तब ही निगलना हो है, तातें विहारवत् आहार नाहीं। जो कहोगे- सातावेदनीयके उदयतें आहार ग्रहण हो है, सो बनै नाहीं। जो जीव क्षुधादिकरि पीड़ित होय, पीछे आहारादिक ग्रहणतें सुख मानै, ताकै आहारादिक साताके उदयतें कहिए। आहारादिक ग्रहण साता वेदनीयका उदयतें स्वयमेव होय, ऐसे तो है नाहीं। जो ऐसे होय तो साता वेदनीय का मुख्यउदय देविनके है, ते निरन्तर आहार क्यों न करै। बहुरि महामुनि उपवासादि करै तिनकीं साताका भी उदय अर निरन्तर भोजन करनेवालों के असाताका भी उदय सम्भवै तातें जैसे बिना इच्छा विहायोगितिके उदयतें विहार सम्भवै, तैसे बिना इच्छा केवल सातावेदनीय ही के उदयतें आहारका ग्रहण सम्भवै नाहीं।

बहुरि वे कहै हैं सिद्धान्त विषै केवली के शुधादिक ग्यारह परीषह कहै हैं, तातें तिनके शुधाका सद्भाव सम्भवे है। बहुरि आहारादिक बिना तिनकी उपशांतता कैसे होय, तातें तिनके आहारादिक माने है।

ताका समाधान- कर्मप्रकृतिनिका उदय मंद तीव्र भेद लिए हो है। तहाँ अतिमंद उदय होतें तिस उदयजित कार्य की व्यक्तता भासे नाहीं। तातें मुख्यपने अभाव किहए, तारतम्यिवेष सद्माव किहए। जैसे नवम गुणस्थान विषे वेदादिकका उदय मन्द है, तहां मैथुनादि क्रिया व्यक्त नाहीं, तातें तहाँ ब्रह्मचर्य्य ही कह्या। तारतम्य विषे मैथुनादिकका सद्भाव किहए है। तैसे केवलीके असाताका उदय अति मंद है। जातें एक-एक कांडकविषे अनन्तवे भाग अनुभाग रहे, ऐसे बहुत अनुभागकांडकिन किर वा गुणसंक्रमणादिककिर सत्ता विषे असातावेदनीयका अनुभाग अत्यन्त मंद भया, ताका उदय विषे क्षुद्या ऐसी व्यक्त होती नाहीं जो शरीरको क्षीण करे। अर मोहके अभावतें क्षुधादिक जिनत दुःख भी नाहीं, तातें क्षुधादिकका अभाव किहए। तारतम्यविषे तिनका सद्भाव किहए है। बहुरि तें कक्का-आहारादिक बिना तिनकी उपशांतता कैसे होय, सो आहारादिकिर उपशांत होने योग्य क्षुधा लागे तो मन्द उदय काहेका रह्या? देव भोगभूमियाँ आदिककै किंचित्

पाँचवाँ अविकार-१२३

मंद उदय होतें ही बहुत काल पीछे किंचित् आहार प्रष्टण हो है तो इनके तो अतिमंद उदय भया है, तातें इनके आहारका अभाव सम्भवे हैं।

बहुरि वह कहै है, देव भोगभूमियोंका तो शरीर ही वैसा है जाको भूख थोरी वा घने काल पीछे लागै, इनिका तो शरीर कर्मभूमिका औदारिक है। तातें इनका शरीर आहार विना देशोनकोटि पूर्व-पर्वन्त उत्कृष्टपने कैसे रहै?

ताका समाधान- देवादिकका भी शरीर वैसा है, सो कर्मके ही निमित्ततें है। यहाँ केषलज्ञान भए ऐसा ही कर्म उदय भया, जाकरि शरीर ऐसा भया, जाकी भूख प्रगट होती ही नाहीं। जैसे केवलज्ञान भए पहले केश नख बये थे, अब बये (बढे) नाहीं। छाया होती थी सो होती नाहीं। शरीर विषे निगोद थी, ताका अभाव भया। बहुत प्रकारकरि जैसे शरीर की अवस्था अन्यथा भई, तैसे आहार बिना ही शरीर जैसा का तैसा रहे ऐसी भी.अवस्था भई। प्रत्यक्ष देखो, औरनिको जरा व्याप तब शरीर शिथिल होय जाय, इनका आयुका अन्तपर्यन्त शरीर शिथिल न होय। तातें अन्य मनुष्यनिका अर इनका शरीर की समानता सम्भवे नाहीं। बहुरि जो तू कहेगा-देवादिकके आहार ही ऐसा है जाकरि बहुत काल की भूख मिटे, इनके भूख काहे तें मिटी अर शरीर पुष्ट कैसे रह्या? तो सुनि, असाताका उदय मंद होनेतें मिटी अर समय-समय परम औदारिक शरीर वर्गणा का ग्रहण हो है सो वह नोकर्म आहार है सो ऐसी-ऐसी वर्गणा का ग्रहण हो है जाकरि शुथादिक व्याप नाहीं वा शरीर शिथिल होय नाही, सिखान्तविष याही की अपेक्षा केवली को आहार कह्या है। अर अन्नादिकका आहार तो शरीर की पुष्टता का मुख्य कारण नाहीं। प्रत्यक्ष देखो, कोऊ थोरा आहार ग्रहे, शरीर पुष्ट बहुत होय; कोऊ बहुत आहार ग्रहे, शरीर क्षीण रहै। बहुरि पवनादि साथनेवाले बहुत काल ताई आहार न लें, शरीर पुष्ट रह्या करें वा ऋखिष्यारी मुनि उपवासादि करें, शरीर पुष्ट बन्या रहै। सो केवलीके तो सर्वोत्कृष्टपना है उनके अन्नादिक बिना शरीर पुष्ट बन्या रहै तो कहा आश्चर्य भया। बहुरि केवली कैसे आहारको जाँग, कैसे यावें।

बहुरि वे आहारको जांय, तब समवसरण खाली कैसे रहै। अथवा अन्यका ल्याय देना ठहरावोगे तो कौन ल्याय दे, उनके मन की कौन जानै। पूर्व उपवासादिककी प्रतिज्ञा करी थी, ताका कैसे निर्वाह होय। जीव अन्तराय सर्व प्रतिभासे, कैसे आहार ग्रहें? इत्यादि विरुद्धता भासे हैं। बहुरि वे कहे हैं- आहार ग्रहें है, परन्तु काहूको दीसे नाहीं। सो आहार-ग्रहणको निंद्य जान्या, तब ताका न देखना अतिशयविषे लिख्या। सो उनके निंद्यपना रह्या अर और न देखे हैं तो कहा भया। ऐसे अनेक प्रकार विरुद्धता उपजे है।

बहुरि अन्य अविवेकताकी बातें सुनो- केवलीकै नीहार कहै हैं, रोगादिक भया कहै हैं अर कहें

^{9.} केवली के आहार (कवलाहार) का खण्डन विस्तार से जानने हेतु ये ग्रम्ब की देखने चाहिए - कड्दर्शनसमुख्यय ४६ प्रकरण ७८ पृ. २०४-४, धवल २/४४८, प्रवचनसार २० ता. वृ., गो. क. गांचा २७३, वंबल १३/४३, गो.क. १८, योगमार्ग २८, रा. वार्तिक २/४/३/१०६, सर्वार्घसिन्धि २/४, गो.क. २७४, घवल २/४३७, बृहण्जिनोपदेश पृ. २३६ से २४४, ७४३ वाँ शंका-समाधान आदि।

काहुनै तेजोलेश्या छोरी, ताकरि वर्छमानस्वामीकै पेठूंगा का (पेविसका) रोग भया, ताकरि बहुत बार नीकार होने लागा। सो तीर्थंकर केवलिकै भी ऐसा कर्मका उदय रह्या अर अतिशय न भया, तो इन्द्राविकार पूज्यपना कैसे शोभे। बहुरि नीहार कैसे करे, कहाँ करे, कोऊ संभवती बातें नाहीं। बहुरि जैसे रागादि युक्त छद्मस्थके क्रिया होय, तैसे केवलिकै क्रिया ठहरावै है। वर्छमान स्वामी का उपदेश विषे 'हे गौतम' ऐसा बारम्बार कहना ठहरावे है, सो उनके तो अपना कालिवेष सहज दिव्यध्विन हो है, तहाँ सर्वको उपदेश हो है, गौतम को संबोधन कैसे बनै? बहुरि केवलिकै नमस्कारादिक क्रिया ठहरावे है, सो अनुराग बिना वंदना संभवे नाहीं। बहुरि गुणाधिकको वंदना संभवे, उन सेती कोई गुणाधिक रह्या नाहीं। सो कैसे बनै? बहुरि हाटिविषे समवसरण उतस्था कहै, सो इन्द्रकृत समवसरण हाटिविषे कैसे रहै? इतनी रचना तहाँ कैसे समावै। बहुरि हाटि विषे काहेको रहै? कहा इन्द्र हाटि सारिखी रचना करने को भी समर्थ नाहीं। जातें हाटिका आश्रय लीजिए। बहुरि कहै-केवली उपदेश देने को गए। सो घरि जाय उपदेश देना अति रागतें होय, सो मुनिकै भी संभवे नाहीं। केवलिकै कैसे बनै? ऐसे ही अनेक विपरीतता तहां प्ररूपे हैं। केवली शुख केवलज्ञानदर्शनमय रागादि रहित भए हैं, तिनकै अधातिनिके उदयतें संभवती क्रिया कोई हो है। केवलीकै मोहादिकका अभाव भया है तातें उपयोग मिले जो क्रिया होय सकै, सो संभवे नाहीं। पाप प्रकृति का अनुभाग अत्यन्त मंद भया है। ऐसा मंद अनुभाग अन्य कोईकै नाहीं। तातें अन्यजीविनकै पापउदवतें जो क्रिया होती देखिए है, सो केवलीकै न होय। ऐसे केवली भगवानकै सदुभाव किह देव का स्वरूप को अन्यथा प्ररूपे है।

मुनि के वस्त्रादि उपकरणों का प्रतिवेध

बहुरि गुरु का स्वरूपको अन्यथा प्ररूपै है मुनि के वस्त्रादिक चौदह उपकरण कहै है। सो इम पूछे हैं, मुनिको निर्मन्थ कहै अर मुनिपद लेतें नवप्रकार सर्वपरिग्रहका त्यागकरि महाव्रत अंगीकार करें, सो ए वस्त्रादिक परिग्रह है कि नाहीं। जो है तो त्याग किए पीछे काहेको राखे अर नाहीं हैं तो वस्त्रादिक गृहस्थ राखे ताको भी परिग्रह मित कहो। सुवर्णादिकहीको परिग्रह कहो। बहुरि जो कहोगे, जैसे क्षुधा के अर्थि आहार ग्रहण कीजिए हैं, तैसे शीत उष्णादिक के अर्थि वस्त्रादिक ग्रहण कीजिए हैं। सो मुनिपद अंगीकार करतें आहार का त्याग किया नाहीं, परिग्रह का त्याग किया है। बहुरि अन्नादिकका तो संग्रह करना परिग्रह है, भोजन करने जाइये सो परिग्रह नाहीं। अर वस्त्रादिक का संग्रह करना वा पहरना सर्व ही परिग्रह है, सो लोकविष प्रसिद्ध है। बहुरि कहोगे, शरीर की स्थिति के अर्थि वस्त्रादिक राखिए है—ममत्व नाहीं है, तातें इनको परिग्रह न कहिए है। सो श्रद्धानविषे तो जब सम्यग्दृष्टि भया तब ही समस्त परद्रव्यविष ममत्व का अभाव भया। तिस अपेक्षातें चौथा गुणस्थान ही परिग्रह रहित कहो। अर प्रवृत्तिविषे ममत्व नाहीं तो कैसे ग्रहण करें है। तातें वस्त्रादिक ग्रहण-धारण छूटेगा, तब ही निःपरिग्रह होगा। बहुरि कहोगे वस्त्रादिकको कोई लेय जाय तो क्रोध न करें वा क्षुधादिक लागे तो वे बेचे नाहीं वा वस्त्रादिक प्रहरि प्रमाद करें नाहीं,

पात्र १ पात्रबन्ध २ पात्र केसरिकर ३ पटलिकाएँ ४-५ रजस्त्राण ६ गोच्छक ७ रजोहरण ८ मुख्यस्त्रिका ६ दी सूती कपड़े १०-११ एक ऊनी कपड़ा १२ मात्रक १३ चोलपष्ट १४, देखी वृहत्कल्प. सू. उ. ३ था. मा. ३६६२ से ३६६५ तक।

परिणायनिकी विरताकरि वर्म ही साथै हैं तातें ममत्व नाहीं। सो बाह्म क्रोध मति करी परन्तु आका ग्रहण विषै इष्ट बुद्धि होय तो ताका वियोगविषै अनिष्टबुद्धि होय ही होय। जो अनिष्टबुद्धि व गई तो ताके अर्थि याचना काहेको करिए है? बहुरि बेचले नाहीं, सो धातु राखनेतें अपनी हीनता जानि नाहीं बेचिए है। जैसे धनादि राखने तैसे ही वस्त्रादि राखने। लोकविषै परिग्रह के चाहक जीवनिकै दोउनिकी इच्छा है। तातै चौरादिक के प्रयादिकके कारण दोऊ समान है। बहरि परिणामनि की यिरताकरि धर्मसाधनेही तै परिग्रहपना न होय तो काहको बहुत शीत लागेगा सो सौड़ि राखि परिणामनिकी बिरता करेगा अर धर्मसाधेगा तो क्षको भी निःपरिग्रह कही। ऐसे गृहस्थवर्म मुनिधर्म विषय विशेष कहा रहेगा। वाकै परिचड सहने की शक्ति न होय सो परिव्रह राखि वर्ग साथै ताका नाम वृहत्यवर्ग अर जाकै परिष्मम निर्मश भए परीष्ट्रकरि व्याकुल न होय सो परिग्रह न राखी अर धर्म साथै ताका नाम मुनिधर्म, इतना ही विशेष है। बहुरि कहोगे, शीतादिकी परीषडकरि व्याकुल कैसे न होय। सो व्याकुलता तो मोह के उदयके निमित्ततें है, सो मुनिकै षष्ठादि गुणस्थाननिविषे तीन चौकड़ी का उदय नाहीं अर संज्वलन के सर्वधाती स्पर्धकनिका उदय नाहीं, देशघाती स्पर्धकनिका उदय है सो तिनका किछू बल नाहीं। जैसे वेदक सम्यग्द्रिक सम्यकुमोहनीय का उदय है सो सम्यक्त को घात न करि सकै तैसे देशघाती संज्वलनका उदय परिणामनिको व्याकुल करि सकै नाहीं। अहो मुनिनिकै अर औरनिकै परिणामनिकी समानता है नाहीं। और सबनिकै सर्वधारी का उदय है, इनिकै देशघाती का उदय है। तातें औरनिकै जैसे परिणाम होय तैसे उनके कदाचित न होय। तातें जिनकै सर्वघातीकषायनिका उदय होय ते गृहस्थ ही रहें अर जिनकै देशघाती का उदय होय ते मुनिधर्म अंगीकार करै। ताकै शीतादिककार परिणाम व्याकुल न होय ताते वस्त्रादिक राखै नाहीं।

विशेष: पूज्य जयश्यवलाजी में स्पष्ट लिखा है कि- मिक्काइट्ठिप्युडि जाव असंजवसम्माइट्ठिति ताव एदेसिं कम्माणमणुमागुदीरणा सव्यथादी देसघादी च होदि; संकिलेसिवसोहिबलेण; संजवासंजवपुडि उविर सव्यथेव देसघादी होदि। तत्य सव्यथादिउदीरणाए तग्गुणपरिणामेण विराहादी ति (ज.ध. १९/३६)।

अर्थ- मिथ्यादृष्टि से लेकर असंयत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान तक तो इन कर्मों की अनुभाग उदीरणा (अर्थात् वेदन) संक्लेश और विशुद्धि के वश से देशघाती और सर्वघाती दोनों प्रकार की होती है। फिर संयतासंयत गुणस्थान से लेकर आगे सर्वत्र देशघाती होती है। क्योंकि चार संज्वलन की सर्वघाती उदीरणा (वेदन) का संयमासंयम आदि गुणरूप परिणामों के साथ विरोध है।

जयववस यु. १३ पृ. १५५, प्रस्तावना पृ. १६ तथा क.पा. सु. पृ. ६६७ आदि में भी तिखा है कि – बहुसंजलन जवनोकसायार्ण सव्यवदिषद्योदयक्वएन तेसि चेव देसवादिषद्योदएन सक्वप्यसस्यतादो संजयासंजय लोक सकोवसमिया ति।

अर्थ- चार संज्वलन तथा ६ नोकषाय के सर्वधाती स्पर्धकों के उदय का क्षय होने से और

उन्हीं के देशघाती स्पर्धकों का उदय होने से संयमासंयम लिख्य अपने स्वरूप को प्राप्त करती है, इसलिए यह संयमासंयमलिख्य क्षायोपशमिक है। (जयभवला पुस्तक ?? की प्रस्तावना का पृष्ठ ३ भी देखें)

कषायपाहुडसुत्त गाया ६२ की टीका चूर्णिसूत्र में भी लिखा है कि चदुसंजलणणवणोकसायाणमणुभागुदीरणा एइंदीए वि देसधादी होई।

अर्थ- चार संज्वलन, ६ नोकषाय की अनुभाग उदीरणा एकेन्द्रिय जीव में भी देशधाती होती है। पृष्ठ ५०२। इसकी जयधवला में स्पष्ट लिखा है कि "ऐसा नहीं है कि संयतों के ही संज्वलम की देशधाती उदीरणा हो, नीवे भी होती है।"

रा.वा.२/५/८/१०८, धवला ७/६४, धवला ५/२० इन ग्रन्थों में स्पष्ट लिखा है कि संज्वलन के देशघाती उदय होने पर ही पंचम गुणस्थान होता है। सार यह निकला कि पंचमगुणस्थान में नियम से संज्वलन का देशघाती ही उदय है तथा पहले से चौथे में अनियम से देशघाती का उदय है, यह आगम है।

बहुरि कहोगे- जैन शास्त्रनिविषे चौदह उपकरण मुनि राखे, ऐसा कह्या है। सो तुम्हारे ही शास्त्रनिविषे कह्या है, दिगम्बरजैन शास्त्रनिविषे तो कहै नाहीं। तहाँ तो लंगोटमात्र परिग्रह रहे भी ग्यारही प्रतिमा का धारक को श्रावक ही कह्या। सो अब यहाँ विचारो, दोऊनि में कल्पित वचन कौन है? प्रथम तो कल्पित रचना कषायी होय सो करे। बहुरि कषायी होय सोही नीचापदिवषे उच्चपनो प्रगट करे। सो यहाँ दिगम्बरविषे वस्त्रादि राखे धर्म होब ही नाहीं, ऐसा तो न कह्या। परन्तु तहाँ श्रावकधर्म कह्या। श्वेताम्बर विषे मुनिधर्म कह्या। सो यहाँ जाने नीची क्रिया होतें उच्चत्व पद प्रगट किया सो ही कथायी है। इस कल्पित कहनेकरि आपको वस्त्रादि राखतें भी लोक मुनि मानने लागे, तातें मानकषाय पोष्या गया। अर औरनिको सुगमक्रियाविषे उच्चपद का होना दिखाया, तातें घने लोक लिग गए। जे कल्पित मत भए हैं, ते ऐसे ही भए हैं। तातें कथायी होई वस्त्रादि होतें मुनिपना कह्या है, सो पूर्वोक्त युक्तिकरि विरुद्ध भासे है तातें ए कल्पितवचन हैं, ऐसा जानना।

बहुरि कहोंगे - दिगम्बरविषै भी शास्त्र, पीछी आदि उपकरण मुनिके कहे हैं तैसे हमारे चौदह उपकरण कहे हैं।

ताका समायान - जाकरि उपकार होय ताका नाम उपकरण है। सो यहाँ शीतादिककी वेदना दूरि करनेतें उपकरण ठहराईए, तो सर्वपरिग्रह सामग्री उपकरण नाम पावै। सो धर्मविषै इनिका कहा प्रयोजन? ए तो पापके कारण हैं। धर्मविषै तो धर्मका उपकारी जे होय तिनका नाम उपकरण है। सो शास्त्र झानको कारण, पीछी दयाको कारण, कमंडलु शौचको कारण, सो ए तो धर्मके उपकारी भए, वस्त्रादिक कैसे धर्मके उपकारी होय? वे तो शरीर का सुखहीके अर्थि धारिए है। बहुरि सुनो जो शास्त्र राखि महंतता दिखावै, पीछीकरि बुहारी दे, कमंडलुकरि जलादिक पीवै वा मैल उतारे, तो शास्त्रादिक भी परिग्रह ही है। सो मुनि ऐसे कार्य करें नाहीं। वार्त धर्मके साधनको परिग्रह संज्ञा नाहीं। भोगके साधनको परिग्रह संज्ञा हो है, ऐसा जानना। बहुरि कहोगे कमंडलुतें तो शरीरहीका मल दूरि करिए है, सो मुनि मल दूरि करने की इच्छाकरि कमंडलु नाहीं राखे हैं। शास्त्र बांचना आदि कार्य करें अर मलिल्प होय तो तिनका अविनय होय, लोकनिंद्य होय, तार्तें इस धर्मके अर्थि कमंडलु राखिए है। ऐसे पीछी आदि उपकरण सम्भवें, वस्त्रादिकी उपकरण संज्ञा सम्भवें नाहीं। काम अरित आदि मोहका उदयतें विकार बाह्य प्रगट होय अर शीतादिक सहे न जांय तार्तें विकार ढाँकनेको वा शीतादि मिटावनेको वस्त्रादिक राखे अर मानके उदयतें अपनी महंतता भी चाहे तार्तें कल्पित युक्तिकरि उपकरण ठहराए हैं। बहुरि घरि-घरि याचनाकरि आहार ल्यावना ठहरावे है। सो प्रथम तो यह पूछिए है, याचना धर्म का अंग है कि पापका अंग है। जो धर्मका अंग है तो मांगने वाले सर्व धर्मात्मा भए। अर पापका अंग है तो मुनिक कैसे सम्भवें?

बहुरि जो तू कहेगा, लोभकरि किछू धनादिक याचै तो पाप होय, यहु तो धर्म-साधनके अर्थि शरीर की स्थिरता किया चाहै है तातें आहारादिक याचै है।

ताका समाधान- आहारादिककिर धर्म होता नाहीं, शरीर का सुख हो है। सो शरीरका सुख के अधि अति लोभ भए याचना किरए है। जो अति लोभ न होता, तो आप काहेको मांगता। वे ही देते तो देते, न देते तो न देते। बहुरि अतिलोभ भए इहाँ ही पाप भया, तब मुनि धर्म नष्ट भया, और धर्म कहा साधेगा। अब यह कहे है-मनविषै तो आहारकी इच्छा होय अर याचे नाहीं तो मायाकषाय भया अर याचने में हीनता आवे है सो गर्वकिर याचे नाहीं तब मानकषाय भया। आहार लेना था सो मांगि लिया। यामें अति लोभ कहा भया अर यातें मुनिधर्म कैसे नष्ट भया सो कहो। याको कहिए हैं-

जैसे काहू व्यापारीके कुमावने की इच्छा मन्द है सो हाटि (दुकान) ऊपरि तो बैठै अर मनविषे व्यापार करने की इच्छा भी है परन्तु काहूको वस्तु लेनेदेनेरूप व्यापारके अर्थि प्रार्थना नाहीं करे है। स्वयमेव कोई आवे तो अपनी विधि मिले व्यापार करें है तो ताक लोम की मंदता है, माया वा मान नाहीं है। माया मानकषाय तो तब होय, जब छलकरने के अर्थि वा अपनी महंतताक अर्थि ऐसा स्वांग करें। ही भले व्यापारीक ऐसा प्रयोजन नाहीं तातें वाक माया मान न कि हए। तैसे मुनिनक आहारादिककी इच्छा मन्द है सो आहार लेनेको आवे अर मनविष आहार लेने की इच्छा भी है परन्तु आहारके अर्थि प्रार्थना नाहीं करे है। स्वयमेव कोई दे तो अपनी विधि मिले आहार ले हैं तो उनक लोमकी मंदता है, माया वा मान नाहीं है। माया मान तो तब होय जब छल करने के अर्थि वा महंतता के अर्थि ऐसा स्वांग करे। सो मुनिनक ऐसा प्रयोजन है नाहीं तातें इनिक माया मान नाहीं है। जो ऐसे ही माया मान होय तो जे मनहीकरि पाप करे, वच्चनकायकरि न करे, तिन सबनिक माया ठहरे। अर जे उच्चपदवीक धारक नीचवृत्ति अंगीकार नाहीं करे हैं, तिन सबनिक मान ठहरे। ऐसे अनर्थ होय!

बहुरि तैं कहा- "आहार मांगर्ने में अतिलोभ कहा भया? सो अतिकषाय होय तब लोकनिंघ कार्य अंगीकारकरिकै भी मनोरच पूर्ण किया चाहै। सो मांगना लोकनिंघ है, ताको भी अंगीकारकरि आहारकी इच्छा पूर्ण करने की चाहि मई। तातें यहाँ अति लोम मया। बहुरि तें कहा- "मुनियमं कैसे नष्ट भया" सो मुनियमं विषे ऐसी तीव्र कषाय सम्मवै नाहीं। बहुरि काहूका आहार देने का परिणाम न था, यानै वाका घर में जाय याचना करी। तहाँ वाकै सकुचना भया वा न दिए लोकिनिय होने का भय भया तातें वाको आहार दिया। सो वाका अन्तरंग प्राण पीड़नेतें हिंसाका सद्भाव आया। जो आप वाका घर में न जाते, उसी के देने का उपाय होता तो देता, वाकै हर्ष होता। यहु तो दबाय करि कार्य करावना भया। बहुरि अपना कार्यके अर्थि याचनारूप वचन है सो पापरूप है। सो यहाँ असत्य वचन भी भया। बहुरि वाकै देने की इच्छा न थी, यानै याच्या, तब वानै अपनी इच्छातें दिया नाहीं- सकुचिकरि दिया। तातें अदत्त-ग्रहण भी भया। बहुरि गृहस्थ के घर में स्त्री जैसे तैसे तिष्ठे थी, यहु चल्या गया। तहाँ ब्रह्मचर्यकी बाड़िका भंग भया। बहुरि आहार ल्याय केतेक काल राख्या। आहारादि के राखनेको पात्रादिक राखे सो परिग्रह भया। ऐसे पाँच महाव्रतिनिका भंग होनेतें मुनिधर्म नष्ट हो है तातें याचनाकरि आहार लेना मुनिको युक्त नाहीं।

बहुरि वह कहै है- मुनिकै बाईस परीषहिनविषै याचना परीषह कही है, सो मांगे बिना तिस परीषहका सहना कैसे होय?

ताका समाधान- याचना करने का नाम याचना परिषह नाहीं है। याचना न करनी, ताका नाम याचनापरीषह है। जातें अरित करने का नाम अरित परीषह नाहीं, अरित न करनेका नाम अरित परीषह है, तैसे जानना। जो याचना करना परीषह ठहरें, तो रंकिंदि धनी याचना करें है, तिनकै धना धर्म होय। अर कहोंगे, मान घटावनेतें याको परीषह कहें है तो कोई कषायी कार्य के अधि कोई कषाय छोरे भी पापी ही होय। जैसे कोई लोभके अधि अपना अपमानको भी न गिने, तो वाकै लोभ की तीव्रता है। उस अपमान करावनेतें भी महापाप होय है। अर आपके इच्छा किछू नाहीं कोई स्वयमेव अपमान करें है तो वाकै महाधर्म है। सो यहाँ तो भोजनका लोभके अधि याचना किर अपमान कराया तातें पाप ही है, धर्म नाहीं। बहुरि वस्त्रादिक के भी अधि याचना करें है सो वस्त्रादिक कोई धर्मका अंग नाहीं है, शरीर सुखका कारण है। तातें पूर्वोक्त प्रकार ताका निषेध जानना। देखो अपना धर्मस्त्रप उच्चपद को याचना किर नीचा करें है सो यामें धर्म की हीनता हो है। इत्यादि अनेक प्रकार किर मुनिधर्म विषे याचना आदि नाहीं सम्भवे है। सो ऐसी असम्भवती क्रिया के धारक साधु गुरु कहे हैं। तातें गुरु का स्वस्त्रप अन्यथा करें हैं।

धर्म का अन्यचा स्वरूप

बहुरि धर्मका स्वरूप अन्यथा कहै है। सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र इनकी एकता मोक्षमार्ग है, सो ही धर्म है, सो इनिका स्वरूप अन्यथा प्ररूप हैं। सो ही कहिए हैं-

तत्त्वार्थश्रद्धान सम्यग्दर्शन है, ताकी तो प्रधानता नाहीं। आप जैसे अरहंत देव साधु गुरु दया धर्मको निरूप है, तिनका श्रद्धान को सम्यग्दर्शन कहै है। सो प्रथम तो अरहंतादिकका स्वरूप अन्यथा कहै। बहुरि इतने ही श्रद्धानतें तत्त्व श्रद्धान भए बिना सम्यक्त्व कैसे होय तातें मिध्या कहै हैं। बहुरि तत्त्वनिका भी श्रद्धानको सम्यक्त्व कहै है तो प्रयोजन लिए तत्त्वनिका श्रद्धान नाहीं कहै है। गुणस्थान मार्गणादिरूप जीव

पाँचवाँ अविकार-१२६

का, अणुस्कंधादिस्प अजीवका, पाप-पुण्यके स्थानिका, अविरति आदि आग्नविनका, व्रतादिस्प संवरका, तपश्चरणादिस्प निर्णराका, सिद्ध होने के लिंगादिके मेदिनकिर मोक्षका स्वस्प जैसे उनके शास्त्र विषे कहा। है, तैसे सीखि लीजिए अर केवलीका वचन प्रमाण है, ऐसे तत्त्वार्धश्रद्धानकिर सम्यक्त्व भया माने है। सो हम पूछे हैं, श्रेवेयक जानेवाला द्रव्यलिंगी मुनिके ऐसा श्रद्धान हो है कि नाहीं। जो हो है, तो वाको मिथ्यादृष्टि काहेको कहिए। अर न हो है, तो वाने तो जैनलिंग धर्मबुद्धि किर धरधा है, वाकै देवादिकी प्रतीति कैसे नाहीं मई? अर वाकै बहुत शास्त्राम्यास है, सो वाने जीवादिके भेद कैसे न जाने। अर अन्यमतका लक्लेश भी अभिप्रायमें नाहीं, ताकै अरहंत वचन की कैसे प्रतीति नाहीं भई। तातें वाके ऐसा श्रद्धान तो होय परन्तु सम्यक्त्व न भया। बहुरि नारकी मोगमूमियाँ तिर्यंच आदिके ऐसा श्रद्धान होनेका निमित्त नाहीं अर तिनिके बहुत कालपर्यंत सम्यक्त्व रहे है। तातें वाके ऐसा श्रद्धान नाहीं हो है, तो भी सम्यक्त्व भया। तातें सम्यक्श्रद्धानका स्वरूप यह नाहीं। साँचा स्वरूप है, सो आगे वर्णन करेंगे, सो जानना।

बहुरि जो उनके शास्त्रानिका अध्यास करना ताको सम्यकान कहे है। सो द्रव्यितंगी मुनिकै शास्त्राध्यास होतें भी मिध्याज्ञान कह्या, असंयत सम्यन्दृष्टिकै विषयादिरूप जानना ताको सम्यक्तान कह्या। तातें यहु स्वरूप नाहीं, सांचा स्वरूप आगे कहेंगे सो जानना। बहुरि उनकरि निरूपित अणुद्रत महाद्रतादिरूप शावक यतीका धर्म धारने करि सम्यक्चारित्र भया माने। सो प्रथम तो द्रतादिका स्वरूप अन्यथा कहै, सो किछू पूर्व गुरु वर्णन विषे कह्या है। बहुरि द्रव्यितंगी कै महाद्रत होतें भी सम्यक्चारित्र न हो है। अर उनका मत के अनुसारि गृहस्थादिककै महाद्रत आदि बिना अंगीकार किए भी सम्यक्चारित्र हो है, तातें यह स्वरूप नाहीं। सांचा स्वरूप अन्य है, सो आगे कहेंगे।

यहाँ वे कहे हैं- द्रव्यलिंगी कै अन्तरंग विषे पूर्वोक्त श्रद्धानादिक न भए, बाह्य ही भए, तातें सम्यक्तादि न भए।

ताका उत्तर- जो अंतरंग नाहीं अर बाह्य धारै, सो तो कपटकरि धारै। सो वाकै कपट होय तो प्रैवेयक कैसे जाय, नरकादि विषै जाय। बंध तो अंतरंग परिणामनितें हो है। सो अंतरंग जिनधर्मस्प परिणाम मार बिना प्रैवेयक जाना सम्मवे नाहीं। बहुरि व्रतादिस्प शुभोपयोगहीतें देव का बंध माने अर याहीको मोक्षमार्ग माने, सो बन्धमार्ग मोक्षमार्गको एक किया, सो यह मिध्या है। बहुरि व्यवहार धर्म विषे अनेक विपरीति निरूपे हैं। निंदकको मारने में पाप नाहीं, ऐसा कहै है। सो अन्यमती निंदक तीर्थंकरादिकके होतें भी भए, तिनको इन्द्रादिक मारे नाहीं। सो पाप न होता, तो इन्द्रादिक क्यों न मारे। बहुरि प्रतिमाजीके आभरणादि बनावे है, सो प्रतिबिन्ब तो वीतराग माव बधावने को कारण स्थापन किया था। आभरणादि बनाए, अन्यमत की मूर्तिवत् यहु भी भए। इत्यादि कहाँ तोई कहिए, अनेक अन्यथा निरूपण करे हैं। या प्रकार स्वेतान्वर मत किल्पत जानना। यहाँ सम्यन्वर्शन आदिका अन्यथा निरूपणतें मिथ्यादर्शनादिकहीकी पुष्टता हो है तातें याका श्रद्धानादि न करना।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-१३०

ढूंढक मत निराकरण

बहुरि इन श्वेताम्बरिनिविषे ही ढूंढिए प्रगट भए हैं, ते आपको सांचे धर्मात्मा मानै हैं, सो भ्रम है। कहिरों सो कहिए है-

केई तो भेव धारि साधु कहावै है, सो उनके ग्रन्थनिके अनुसार भी व्रत समिति गुप्ति आदि का साधन नाहीं भासे हैं। बहुरि देखों मन वचन काय कृत कारित अनुमोदनाकरि सर्व सावद्ययोग त्याग करने की प्रतिज्ञा करें, पीछे पाले नाहीं। बालकको वा भोलाको वा श्रूदादिकको ही दीक्षा दे। सो ऐसे त्याग करें अर त्याग करतें ही किछू विचार न करें, जो कहा त्याग करें हूँ। पीछे पाले भी नाहीं अर ताको सर्व साधु माने। बहुरि यह कहें — पीछे धर्मबुद्धि हो जाय, तब तो याका भला हो है। सो पहले ही दीक्षा देने वाले ने प्रतिज्ञा भंग होती जानि प्रतिज्ञा कराई, बहुरि याने प्रतिज्ञा अंगीकार करि भंग करी, सो यहु पाप कौनको लाग्या। पीछे धर्मात्मा होने का निश्चय कहा। बहुरि जो साधुका धर्म अंगीकार करि यथार्थ न पाले, ताको साधु मानिए के न मानिए। जो मानिए तो जे साधु मुनि नाम धरावे हैं अर भ्रष्ट हैं, तिन सबनिको साधु मानो। न मानिए, तो इनके साधुपना न रह्या। तुम जैसे आचरणतें साधु मानो हो, ताका भी पालना कोऊ बिरलाक पाइए है। सबनिको साधु काहेको मानो हो।

यहाँ कोऊ कहै-हम तो जाकै यथार्थ आवरण देखेंगे, ताको साधु मानेंगे, औरनिको न मानेंगे। ताको पूछिए है-

एक संघ विषै बहुत भेषी हैं। तहाँ जाकै यथार्थ आज़रण मानो हो सो वह औरनिको साधु माने है कि न माने है। जो माने है, तो तुमतें भी अश्रद्धानी भया, ताको पूज्य कैसे मानो हो। अर न माने है, तो उन सेती साधुका व्यवहार काहेको वर्तें है। बहुरि आप तो उनको साधु न माने अर अपने संघविषे राखि औरनि पासि साधु मनाय औरनिको अश्रद्धानी करें, ऐसा कपट काहेको करें। बहुरि तुम जाको साधु न मानोगे तब अन्य जीवनिको भी ऐसा ही उपदेश करोंगे, इनको साधु मित मानो, ऐसे धर्म्मपद्धित विषै विरुद्ध होय। अर जाको तुम साधु मानो हो तिसतें भी तुम्हारा विरुद्ध भया, जातें वह वाको साधु माने है। बहुरि तुम जाकै यथार्थ आचरण मानो हो, सो विचारकिर देखो, वह भी यथार्थ मुनि धर्म्म नाहीं पाले है।

कोऊ कहै-अन्य भेषधारीनिर्तें तो घने अच्छे हैं तातें हम मानै हैं। सो अन्यमतीनि विषै तो नाना प्रकार भेष सम्भवे, जातें तहाँ रागभावका निषेघ नाहीं। इन जैनमतिविषे तो जैसा कह्या, तैसा ही भए साधु संज्ञा होय।

यहाँ कोऊ कहै-शील संयमादि पालै है, तपश्चरणादि करें हैं, सो जेता करे तितना ही भला है। ताका समाधान- यह सत्य है, धर्म थोरा भी पाल्या हुआ भला ही है। परन्तु प्रतिक्रा तो बड़े धर्मकी करिए अर पालिए थोरा, तो तहाँ प्रतिक्राभंगतें महापाप हो है। जैसे कोऊ उपवासकी प्रतिक्राकरि एकबार मोजन करें तो वाके बहुत बार धोजनका संयम होतें भी प्रतिक्राभंगतें पापी कहिए। तैसे मुनिधर्मकी प्रतिक्राकरि कोई किंचित् धर्म्म न पालै, तो वाको शीलसंयमादि होतें भी पापी ही कहिए। अर जैसे एकंतकी

पाँचवाँ अधिकार-१३१

(एकासनकी) प्रतिज्ञाकरि एक बार भीजन करें, तो धर्मात्मा ही है तैसे अपना श्रावकपद बारि बोरा भी धर्मसाधन करें तो बर्मात्मा ही है। यहाँ तो ऊँचा नाम घराय नीची क्रिया करनैतें पापीपना सम्भवें हैं। यहायोग्य नाम धराय धर्मक्रिया करते तो पापीपना होता नाहीं। जेता धर्म साबे, तिसना ही भला है।

यहाँ कोऊ कहै- पंचमकाल का अन्तपर्यन्त चतुर्विष संघका सद्भाव कहा है। इनको साधु न मानिए, तो किसको मानिए?

ताका उत्तर- जैसे इस कालविषे हंसका सद्भाव कहा। है अर गम्यक्षेत्रविषे हंस नाहीं वीसे है, तो औरनिको तो हंस माने जाते नाहीं, हंसका लक्षण मिले ही हंस माने जांय। तैसे इस कालविषे साधुका सद्भाव है अर गम्यक्षेत्रविषे साधु न दीसे है, तो औरनिको तो साधु माने जाते नाहीं, साधु लक्षण मिले ही साधु माने जांय। बहुरि इनका भी प्रचार थोरे ही क्षेत्रविषे दीसे है, तहाँतें परे क्षेत्रविषे साधुका सद्भाव कैसे मानें? जो लक्षण मिले माने, तो यहाँ भी ऐसे ही मानो। अर बिना लक्षण मिले ही माने तो तहाँ अन्य कुलिंगी हैं तिनहींको साधु मानो। ऐसे विपरीति होय, तातें बने नाहीं। कोऊ कहै-इस पंचमकालमें ऐसे भी साधुपद हो हैं; तो ऐसा सिद्धांतका वचन बताओ। बिना ही सिद्धान्त तुम मानो हो, तो पापी होगा। ऐसे अनेक युक्तिकरि इनिकै साधुपना बने नाहीं। अर साधुपना बिना साधु मानि गुरु माने मिथ्यादर्शन हो है, जातें भले साधुको गुरु माने ही सम्यग्दर्शन हो है।

प्रतिमाधारी श्रावक न होनेकी मान्यता का निषेध

बहुरि श्रावक धर्मकी अन्यथा प्रवृत्ति करावे है। त्रसकी हिंसा स्यूल मृषादिक होतें भी जाका किछू प्रयोजन नाहीं, ऐसा किंचित् त्याग कराय वाको देशव्रती भया कहै। सो वह त्रसधातादिक जामें होय ऐसा कार्य करे। सो देशव्रत गुणस्थानविषे तो ग्यारह अविरति कहे हैं, तहाँ त्रसधात कैसे सम्भवे? बहुरि ग्यारह प्रतिमा भेद श्रावक के हैं तिन विषे दशमी ग्यारमी प्रतिमाधारक श्रावक तो कोई होता ही नाहीं अर साधु होय। पूछे, तब कहै- पिंडमाधारी श्रावक अबार होय सकता नहीं। सो देखो, श्रावकधर्म्भ तो कठिन अर मुनिधर्म्म सुगम-ऐसा विरुद्ध भासे है। बहुरि ग्यारमी प्रतिमा धारकके धोरा परिग्रह, मुनिके बहुतपरिग्रह बतावे, सो सम्भवता वचन नाहीं। बहुरि कहै, ए प्रतिमा तो धोरे ही काल पालि छोड़ि दीजिए है। सो ए कार्य उत्तम है तो धर्म्म बुद्धि ऊँची क्रियाको काहेको छोरै अर नीचे कार्य हैं तो काहेको अंगीकार करें। यह सम्भवे ही नाहीं।

बहुरि कुदेव कुगुरुको नमस्कारादिक करते भी श्रावकपना बतावै। कहै, धर्म्मंबुद्धिकरि तो नाहीं बंदै हैं, लौकिक व्यवहार है। सो सिखांतिवेष तो तिनिकी प्रशंसा-स्तवनको भी सम्यक्त्वका अतिचार कहै अर गृहस्थिनका भला मनावनेके अर्थ बंदना करतें भी किछू न कहै। बहुरि कहोगे-भय लज्जा कुतूहलादिककरि बंदै हैं; तो इनिही कारणनिकरि कुशीलादि सेवन करतें भी पाप मत कहो, अंतरंग विषे पाप जान्या खाहिए। ऐसे सर्व आचरनिवेदिकछ होगा। देखो मिथ्यात्वसारिखे महापाप की प्रवृत्ति छुड़ावनेकी तो मुख्यता नाहीं अर पवनकायकी हिंसा ठहराब उघारे मुख बोलना छुड़ावनेकी मुख्यता पाईए। सो क्रममंग उपदेश है। बहुरि

मोक्षमार्ग प्रकाशक-१३२

धर्मके अंग अनेक हैं, तिनविषे एक परजीवकी दया ताको मुख्य कहै हैं ताका भी विवेक नाहीं। जलका छानना, अन्नका सोधना, सदोष वस्तुका भक्षण न करना, हिंसादिकरूप व्यापार करना इत्यादि याके अंगनिकी तो मुख्यता नाहीं।

मुँहपत्ति का निषेध

बहुरि पाटीका बाँधना, शौचादिक थोरा करना, इत्यादि कार्यनि की मुख्यता करे है। सो मैलयुक्त पाटी के थूकका संबंधतें जीव उपजे तिनका तो यत्न नाहीं जर पवनकी हिंसाका यत्न बतावै। सो नासिकाकरि बहुत पवन निकसै, ताका तो यत्न करते ही नाहीं। बहुरि जो उनका शास्त्रके अनुसारि बोलनेहीका यत्न किया, तो सर्वदा काहेको राखिए। बोलिए, तब यत्न कर लीजिए। बहुरि जो कहै-भूलि जाइए। तो इतनी भी याद न रहे, तो अन्य धर्मसाधन कैसे होगा; बहुरि शौचादिक थोरे करिए, तो सम्भवता शौच तो मुनि भी करे हैं। तातें गृहस्थको अपने योग्य शौच करना। स्त्रीसंगमादिकरि शौच किए बिना सामायिकादि क्रिया करनेतें अविनय विश्विप्तताआदि करि पाप उपजे। ऐसे जिनकी मुख्यता करे, तिनका भी ठिकाना नाहीं अर केई दया के अंग योग्य पालै है, हरितकायका त्याग आदि करे, जल थोरा नाखै, तो इनका हम निषेध करते नाहीं।

मूर्तिपूजा निषेध का निराकरण

बहुरि इस अहिंसा का एकांत पकड़ि प्रतिमा वैत्यालयपूजनादि क्रियाका उत्थापन करे है। सो उनहीं के शास्त्रनिविषे प्रतिमाआदिका निरूपण है, ताको आग्रहकरि लोपे है। भगवतीसूत्रविषे ऋखिधारी मुनिका निरूपण है तहाँ मेठिगिरि आदिविषे जाय "तत्य वेययाइं वंदई" ऐसा पाठ है। याका अर्थ यहु- तहाँ वैत्यनिको बंदे हैं। सो वैत्य नाम प्रतिमा का प्रसिद्ध है। बहुरि वे हठकरि कहै-वैत्य शब्दके ज्ञानादिक अनेक अर्थ निपजे हैं, सो अन्य अर्थ है, प्रतिमाका अर्थ नाहीं। याको पूछिए है- मेठिगिरि नन्दीश्वरद्वीपविषे जाय-जाय तहाँ वैत्यवंदनाकरी, सो वहाँ ज्ञानादिककी वंदना करने का अर्थ कैसे सम्भवे? ज्ञानादिक की वंदना तो सर्वत्र सम्भवे। जो वंदने योग्य वैत्य वहाँ सम्भवे अर सर्वत्र न सम्भवे, ताको तहाँ वंदना करने का विशेष सम्भवे, सो ऐसा सम्भवता अर्थ प्रतिमा ही है अर वैत्यशब्दका मुख्य अर्थ प्रतिमा ही है, सो प्रसिद्ध है। इस ही अर्थकरि वैत्यालय नाम सम्भवे है। याको इठकरि काहेको लोपिए।

बहुरि नन्दीश्वर द्वीपादिकविषे जाय, देवादिक पूजनादि क्रिया करे हैं, ताका व्याख्यान उनके जहाँ-तहाँ पाइए है। बहुरि लोकविषे जहाँ तहाँ अकृत्रिम प्रतिमाका निरूपण है। सो या रचना अनादि है सो यहु रचना भोग कुतूइलादिकके अर्थि तो है नाहीं। अर इन्द्रादिकके स्थानिनिविषे निःप्रयोजन रचना सम्भवे नाहीं। सो इन्द्रादिक तिनको देखि कहा करे है। कै तो अपने मन्दिरनिविषे निःप्रयोजन रचना देखि उसतें उदासीन होते होंगे, तहाँ दुःखी होते होंगे, सो सम्भवे नाहीं। कै आछी रचना देखि विषय पोषते होंगे, सो अरहंत मूर्तिकिर सम्मवृद्धी अपना विषय पोषे, यहु भी सम्भवे नाहीं। तातें तहाँ तिनकी मक्तिआदिक ही करे है यहु ही सम्भवे है। सो उनके सूर्याभदेवका व्याख्यान है। तहाँ प्रतिमाजी के पूजनेका विशेष वर्णन किया

पाँचवाँ अविकार-- १३३

है याको गोपने के आर्थ कहै हैं, देवनिका ऐसा ही कर्तव्य है। सो सांच, परन्तु कर्तव्यका तो फल होय ही होय। सो तहाँ धर्म हो है कि पाप हो है। जो धर्म हो है, तो अन्यत्र पाप होता था, यहाँ धर्म भया। याकी औरनिके सदृश कैसे कहिए? यहु तो योग्य कार्य भया। अर पाप हो है तो तहाँ 'भमोत्युभं' का पाठ पढ़का, सो पापके ठिकाने ऐसा पाठ काहेको पढ़्या। बहुरि एक विचार यहाँ यहु आया, जो 'भमोत्युभं' के धाठ विषे तो अरहंतकी भक्ति है। सो प्रतिमाजी के आगे जाय यहु पाठ पढ़्या, तातें प्रतिमाजी के आगे जो अरहंतमिक्तकी किया है सो करनी युक्त भई।

बहुरि जो वे ऐसा कहैं- देवनिकै ऐसा कार्य है, मनुष्यिनिकै नाहीं; जातें मनुष्यिनिकै प्रतिमा आदि बनावने विषे हिंसा हो है। तो उनहीं आस्त्रिनिविषे ऐसा कथन है, द्रीपदी राणी प्रतिमाजी का पूजनादिक जैसे सूर्याभदेव किया, तैसे करती भई। तातें मनुष्यिनिकै भी ऐसा कार्य कर्तव्य है। यहाँ एक यह विचार आया-वैत्यालय प्रतिमा बनावने की प्रवृत्ति न थी, तो द्रीपदी कैसे प्रतिमाका पूजन किया। बहुरि प्रवृत्ति थी. तो बनावने वाले धर्मात्मा थे कि पापी थे। जो धर्मात्मा थे तो गृहस्थिनिको ऐसा कार्य करना योग्य भया अर पापी थे तो तहाँ भोगादिकका प्रयोजन तो था नाहीं, काहेको बनाया। बहुरि द्रीपदी तहाँ 'जमोत्युज' का पाठ किया वा पूजनादि किया, सो कुतूहल किया कि धर्म किया। जो कुतूहल किया तो महापापिणी भई। धर्मिविषे कुतूहल कहा। अर धर्म किया तो औरनिको भी प्रतिमाजी की स्तुति-पूजा करनी युक्त है।

बहुरि वे ऐसी मिथ्यायुक्ति बनावे हैं- जैसे इन्द्र की स्थापनातें इन्द्रका कार्य सिद्ध नाहीं, तैसे अरहंत प्रांतुमा किर् कार्य-सिद्धि नाहीं। सो अरहंत आप काहूको भक्त मानि भला करते होय तो ऐसे भी मानै। सो तो वे वीतरान हैं। यहु जीव मिक्तस्प अपने भावनितें शुभफल पावे है। जैसे स्त्री का आकाररूप काष्ठ पाषाणकी मूर्ति देखि, तहाँ विकाररूप होय अनुराग करें तो ताक पाप बंध होय। तैसे अरहंत का आकाररूप धातु पाषाणादिक की मूर्ति को देखि धर्मबुद्धितें तहाँ अनुराग करें, तो शुभकी प्राप्ति कैसे न होइ। तहाँ वे कहे हैं, बिना प्रतिमा ही हम अरहंत विषे अनुराग किर शुभ उपजावेंगे। तो इनको कहिए है- आकार देखे जैसा भाव होय, तैसा परोक्ष स्मरण किए भाव होय नाहीं। याहीतें लोकविषे भी स्त्रीका अनुरागी स्त्रीका चित्र बनावे है। तातें प्रतिमाका आलंबनकिर भिक्त विशेष होने तें विशेष शुभकी प्राप्ति हो है।

बहुरि कोऊ कहै-प्रतिमाको देखो, परन्तु पूजनादिक करने का कहा प्रयोजन है?

ताका उत्तर-जैसे कोऊ किसी जीव का आकार बनाय घात करें तो वाके उस जीव की हिंसा किए का सा पाप निपजे वा कोऊ काहूका आकार बनाय द्वेषबुद्धितें वाकी बुरी अवस्था करें तो जाका आकार बनाया वाकी बुरी अवस्था किए का सा फल निपजे। तैसे अरहंतका आकार बनाय रागबुद्धितें पूजनादि करें तो अरहंतके पूजनादि किए का सा शुभ (भाव) निपजे वा तैसा ही फल होय। अति अनुराग भए प्रत्यक्ष दर्शन न होतें आकार बनाय पूजनादि करिए हैं। इस धर्मानुरागतें महापुण्य उपजे है।

बहुरि ऐसी कुतर्क करे है- जो जाकै जिस वस्तुका त्याग होय ताकै आगे तिस वस्तु का घरना हास्य करना है। तातें वंदनादिकरि अरहंतका पूजन युक्त नाहीं।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-१३४

ताका समाधान- मुनिपद लेते ही सर्व परिग्रहका त्याग किया था, केवलझान भए पीछै तीर्थंकरदेवकै समवसरणादि बनाए, छत्र-चामरादि किए, सो हास्य करी कि मिक्त करी। हास्य करी तो इन्द्र महापापी भया, सो बनै नाहीं। मिक्त करी तो पूजनादिकविषै भी भिक्त ही करिए है। छद्मस्यके आगे त्याग करी वस्तुका धरना हास्य करना है, जातें वाके विक्षिप्तता होय आवै है। केवलीके वा प्रतिमाके आगे अनुरागकरि उत्तम वस्तु धरने का दोष नाहीं। उनके विक्षिप्तता होय नाहीं। धर्मानुरागतें जीवका भला होय।

बहुरि वे कहै हैं-प्रतिमा बनावने विषे चैत्यालयादि करावने विषे, पूजनादि करावने विषे हिंसा होय अर धर्म अहिंसा है। तातें हिंसाकरि धर्म माननेतें महापाप हो है, तातें हम इन कार्यनिको निषेधे हैं।

ताका उत्तर-उनही के शास्त्रविषै ऐसा वचन हैं-

सुच्चा जाणइ कल्लाणं सुच्चा जाणइ पावगे। उभयं पि जाणए सुच्चा जं सेयं तं समायर।।१।।

यहाँ कल्याण, पाप, उभय ए तीन शास्त्र सुनिकरि जाणै, ऐसा कह्या। सो उभय तो पाप अर कल्याण मिले होय सो ऐसा कार्यका भी होना ठहरचा। तहाँ पूछिए है- केवल धर्म्मतें तो उभय घाटि है ही अर केवल पापतें उभय बुरा है कि भला है। जो बुरा है तो यामें तो किछू कल्याणका अंश मिल्या, पापतें बुरा कैसे कहिए। भला है तो केवल पाप छोड़ ऐसा कार्य करना ठहरचा। बहुरि युक्तिकरि भी ऐसे ही सम्भवें है। कोऊ त्यागी होय, मन्दिरादिक नाहीं करावे है वा सामायिकादिक निरवद्य कार्यनिविष प्रवर्ते है। ताको तो छोरि प्रतिमादि करावना वा पूजनादि करना उचित नाहीं। परन्तु कोई अपने रहनेके वास्ते मन्दिर बनावे, तिसतें तो वैत्यालयादि करावनेवाला हीन नाहीं। हिंसा तो भई परन्तु वाकै तो लोभ पापानुराग की वृद्धि भई; याकै लोभ छूट्या, धर्म्मानुराग भया। बहुरि कोई व्यापारादि कार्य करै, तिसतें तो पूजनादि कार्य करना हीन नाहीं। वहाँ तो हिंसादि बहुत हो है, लोभादि बंधे है, पापहीकी प्रवृत्ति है। यहाँ हिंसादिक भी किंचित् हो है, लोभादिक घटे है, धर्म्मानुराग बधे है। ऐसे जे त्यागी न होय, अपने धनको पापविषे खरचते होय तिनको वैत्यालयादि करावना। अर जे निरवद्य सामायिकादि कार्यनिविष उपयोग को नाहीं लगाय सकै, तिनको पूजनादि करना निषेध नाहीं।

बहुरि तुम कडोगे- निरवद्य सामायिक आदि कार्य ही क्यों न करै, धर्मविषै काल गमावना तहाँ ऐसे कार्य काहेको करै?

ताका उत्तर - जो शरीरकिर पाप छोरे ही निरवद्यपना होय, तो ऐसे ही करै परन्तु परिणामनिविषे पाप छूटे निरवद्यपना हो है। सो बिना अवलम्बन सामायिकादिविषे जाका परिणाम लागे नाहीं सो पूजनादिकिर तहाँ अपना उपयोग लगावै है। तहाँ नानाप्रकार आलम्बनकिर उपयोग लगा जाय है। जो तहाँ उपयोग को न लगावै, तो पापकार्यनिविषे उपयोग भटकै तब बुरा होय। तातें यहाँ प्रवृत्ति करनी युक्त है। बहुरि तुम कहो हो-धर्म के अर्थि हिंसा किए तो महापाप हो है, अन्यत्र हिंसा किए थोरा पाप हो है। सो यह प्रथम तो सिद्धान्त का वचन नाहीं अर युक्तिरों भी मिलें नाहीं। जातें ऐसे माने इन्द्र जनमकर्याणकविषे

बहुत जलकरि अभिनेक करे है, समवसरणविषे देव कुव्यकृष्टि चमर डालना हाबादि कार्व करे हैं. सी ये महापापी होय । जो तुम कहोगे, उनका ऐसा ही व्यवहार है, तो किया का फल तो घए बिना रहता नाहीं। जो पाप है तो इन्हादिक तो सम्बन्द्रस्टी है. ऐसा कार्य काहेको करे अर बर्म्ब है तो काहेको निवेध करी हो। बहुरि भला तुमहीको पूछे हैं- तीर्यंकर की वंदना को राजादिक गए, साधु की वंदना को दूरि भी लाईए है, सिखान्त सुनने आदि कार्य करने को गमनादि करिये है, तहाँ मार्गविषै हिंसा मई। बहरि साधर्मी जिमाइए है, साधुका मरण भये ताका संस्कार करिये है, साधु होतें उत्सव करिये हैं, इत्यादि प्रवृत्ति अब भी दीसे हैं। सो यहाँ भी हिंसा हो है। सो ये कार्य तो धर्म्म ही के अधि है, अन्य कोई प्रयोजन नाहीं। जो यहाँ महापाप उपजे हैं, तो पूर्व ऐसे कार्य किये तिनका निषेध करो। अर अब भी गृहस्य ऐसा कार्य करे हैं. तिनका त्याग करो। बहुरि जो धर्म्म उपजे है तो धर्म के अर्थि हिंसाविषे महापाप बताय काहेको भ्रमादो हो। तातें ऐसे मानना यक्त है- जैसे थोरा धन ठिगाए बहुत धनका लाभ होय तो यह कार्य करना तैसे बोरा हिंसादिक पाप भये बहुत धर्म्म निपजे तो वह कार्य करना। जो थोरा धनका लोभकरि कार्य विगार तो मुखं है तैसे थोरी हिंसा का भवते बड़ा धर्म्म छोरै तो पापी ही होय। बड़िर कोऊ बहुत धन ठिगाव अर स्तोक धन उपजावे वा न उपजावे तो वह मुर्ख ही है। तैसे बहुत हिंसादिकरि बहुतपाप उपजावे अर भक्ति आदि धर्मविषे थोरा प्रवर्ते वा न प्रवर्ते तो वह पापी ही है। बहुरि जैसे बिना ठिगाए ही धन का लाभ होतें ठिगावै तो मुर्ख है। तैसे निरवध धर्म्मरूप उपयोग होतें सावध धर्मविषे उपयोग लगावना युक्त नाहीं। ऐसे अपने परिणामनिकी अवस्था देखि भला होय सो करना। एकांतपका कार्यकारी नाडीं। बहुरि अहिंसा की केवल धर्म्म का अंग नाहीं है। रागादिकनिका घटना धर्म्मका अंग मुख्य है। तातें जैसे परिणामनिविषे रागादिक घटै सो कार्य करना।

बहुरि गृहस्थिनको अणुव्रतादिक का साधन भए बिना ही सामायिक, पिडकमणो, पोसह आदि कियानिका मुख्य आचरन करावै है। सो सामायिक तो रागद्वेषरिहत साम्यभाव भए होय, पाठ मात्र पढ़े वा उठना बैठना किए ही तो होइ नाहीं। बहुरि कहोगे—अन्य कार्य करता तातैं तो भला है। सो सत्य, परन्तु सामायिक पाठ विषै प्रतिज्ञा तो ऐसी करै, जो मनवचनकरि सावद्य को न कसंगा न कराऊंगा अर मनविषै तो विकल्प हुआ ही करै। अर वचनकाय विषै भी कदाचित् अन्यथा प्रवृत्ति होय तहाँ प्रतिज्ञाभंग होय। सो प्रतिज्ञाभंग करने तैं न करनी भली। जातें प्रतिज्ञाभंग का महापाप है।

बहुरि इन पूछे हैं - कोऊ प्रतिज्ञा भी न करे है अर भाषा पाठ पढे है, ताका अर्थ जानि तिस विषे उपयोग राखे है। कोऊ प्रतिज्ञा करे, ताको तो नीके पासे नाहीं अर प्राकृतादिक का पाठ पढे, ताके अर्थका आपको ज्ञान नाहीं, बिना अर्थ जाने तहाँ उपयोग रहे नाहीं, तब उपयोग अन्यत्र भटके। ऐसे इन दोऊनि विषे विशेष धर्मात्मा कौन? जो पहले को कहोगे, तो ऐसा ही उपदेश क्यों न दीजिए। दूसरे को कहोगे, तो प्रतिज्ञामंग का पाप भया वा परिणामनिके अनुसार धर्मात्मापना न ठहरचा। पाठादि करने के अनुसारि ठहरचा। तातें अपना उपयोग जैसे निर्मल होय सो कार्य करना। सबै सो प्रतिज्ञा करनी। जाका अर्थ जानिए सो पाठ पढ़ना। पछिति करि नाम धरावने में नफा नाहीं।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-१३६

बहुरि पडिकमणो नाम पूर्वदोष निराकरण करने का है। सो "मिच्छा में दुक्कड" इतना कहे ही तो दुक्कृत मिथ्या न होय, किया दुःकृत मिथ्या होने योग्य परिणाम भए होइ। तातें पाठ ही कार्यकारी नाहीं। बहुरि पडिकमणांका पाठ विषे ऐसा अर्थ है, जो बारह व्रतादिकविषे जो दुक्कृत लाग्या होय सो मिथ्या होहु। सो व्रत धारे बिना ही तिनका पडिकमणा करना कैसे सम्भवे? जाकै उपवास न होय, सो उपवासिवषे लाग्या वोषका निराकरण करे तो असम्भवपना होय। तातें यह पाठ पढ़ना कौन प्रकार बने? बहुरि पोसहविषे भी सामायिकवत् प्रतिज्ञाकरि नाहीं पाले है। तातें पूर्वोक्त ही वोष है बहुरि पोसह नाम तो पर्वका है। सो पर्वके दिन भी केताइक कालपर्यंत पापिक्रया करे, पीछे पोसहधारी होय। सो जेते काल बने तेते काल साधन करनेका तो दोष नाहीं। परन्तु पोसहका नाम करिए सो युक्त नाहीं। सम्पूर्ण पर्वविषे निरवद्य रहे ही पोसह होय। जो योरा भी कालतें पोसह नाम होय तो सामायिकको भी पोसह कहो, नाहीं शास्त्र विषे प्रमाण बतावो, जधन्य पोसहका इतना काल है। सो बड़ा नाम धराय लोगिनको प्रमावना, यहु प्रयोजन भासे है। बहुरि आखड़ी लेनेका पाठ तो और पढ़े, अंगीकार और करे। सो पाठविषे तो भाषा ही तें कहें परन्तु पद्धतिके अर्थ यह रीति है।

बहुरि प्रतिक्षा ग्रहण करने करावने की तो मुख्यता अर यथाविधि पालने की शिथिलता वा माव निर्मल होने का विवेक नाहीं। आर्त्तपरिणामनिकरि वा लोभादिककरि भी उपवासादि करै, तहाँ धर्म्म मानै। सो फल तो परिणामनिते हो है। इत्यादि अनेक कित्पत बातें करे हैं, सो जैनधर्म्म विषे सम्भवे नाहीं। ऐसे यहु जैनविषे श्वेताम्बरमत है, सो भी देवादिकका वा तत्त्वनिका वा मोक्षमार्गादिकका अन्यथा निरूपण करे है। तातें मिथ्यादर्शनादिकका पोषक है, सो त्याज्य है। सांचा जिनधर्म का स्वरूप आगे कहे हैं। ताकरि मोक्षमार्गविषे प्रवर्त्तना योग्य है। तहाँ प्रवर्ते तुम्हारा कल्याण होगा।

> इति श्रीमोश्रमार्गप्रकाशक शास्त्रिपिषे अन्यमत निरूपण पाँचवाँ अधिकार समापा भया।।५।।

> > 新新新

५५ छठा अधिकार ५५

कुदेव, कुगुरु और कुधर्म का प्रतिवेध

🕸 वोहा 🍪

मिच्या देवादिक भजे, हो हैं मिच्याभाव । तज तिनको सांचे भजो, यह हितहेतु उपाव।।१।।

अथ-अनादितें जीवनिकै मिथ्यादर्शनादिक भाव पाईए है, तिनिकी पुष्टताको कारण कुदेव कुगुरु कुधर्म्म का सेवन है। ताका त्याग भए मोक्षमार्गविषे प्रबृत्ति होय। तातें इनका निरूपण कीजिए है।

कुदेव का निरूपण और उसके श्रद्धानादिक का निषेध

तहाँ जे हितका कर्ता नाहीं अर तिनको भ्रमतेँ हितका कर्ता जानि सेइए सो कुदेव हैं। तिनका सेवन तीन प्रकार प्रयोजन लिए करिए है। कहीं तो मोक्षका प्रयोजन है। कहीं परलोक का प्रयोजन है। कहीं इस लोकका प्रयोजन है। सो ये प्रयोजन तो सिद्ध होय नाहीं। किछू विशेष हानि होय। तातेँ तिनका सेवन मिथ्याभाव है। सोई दिखाईए है–

अन्यमतिनिविष जिनके सेवनते मुक्ति होनी कही है, तिनको केई जीव मोक्ष के अर्थ सेवन करे हैं। सो मोक्ष होय नाहीं। तिनका वर्णन पूर्वें अन्यमत अधिकारिविष कहा। ही है, बहुरि अन्यमत विष कहे देव, तिनको केई परलोकिविष सुख होय, दुःख न होय ऐसे प्रयोजन लिए सेवे हैं। सो ऐसी सिद्धि तो पुण्य उपजाए अर पाप न उपजाए हो है। सो आप तो पाप उपजावे है अर कहे ईश्वर हमारा भला करेगा, तो तहाँ अन्याय ठहरचा। काहूको पापका फल दे, काहूको न दे, सो ऐसे तो है नाहीं। जैसा अपना परिणाम करेगा तैसा ही फल पावेगा। काहूका बुरा भला करने वाला ईश्वर है नाहीं। बहुरि तिन देविनका सेवन करते तिन देविनका तो नाम करे अर अन्य जीविनकी हिंसा करे या भोजन नृत्यादिकरि अपनी इन्द्रियनिका विषय पोषे, सो पाप परिणामिनका फल तो लागे बिना रहने का नाहीं। हिंसा, विषय-कषायिनको सर्व पाप कहे है। अर पाप का फल भी खोटा ही सर्व माने है। बहुरि कुदेविनका सेवन विषे हिंसा विषयादिकही का अधिकार है। सातें कुदेविनका सेवनतें परलोक विषे भला न हो है।

बहुरि घने जीव इस पर्याय सम्बन्धी शत्रुनाशादिक वा रोगादिक मिटवाना वा धनादिककी प्राप्ति वा पुत्रादिककी प्राप्ति इत्यादि दुःख मेटने का वा सुख पावनेका अनेक प्रयोजन लिए कुदेविनका सेवन करें हैं। बहुरि हनुमानादिको पूजे हैं। बहुरि देवीनिको पूजे हैं। बहुरि गणगीर सांझी आदि बनाय पूजे हैं। बीधि शीतला दिहाड़ी आदिको पूजे हैं। बहुरि अऊत पितर व्यंतरादिकको पूजे हैं। बहुरि सूर्य चन्द्रमा शनिश्चरादि ज्योतिषीनिको पूजे हैं। बहुरि पीर पैगम्बरादिकिनिको पूजे हैं। बहुरि गऊ घोटकादि तियँचिनिको पूजे हैं। अगिन जलादिकको पूजे हैं। शस्त्रादिक को पूजे हैं। बहुत कहा किहए, रोड़ी इत्यादिकको भी पूजे हैं। सो ऐसे कुदेविनिका सेवन मिथ्यादृष्टि तें हो है। काहेतें, प्रथम तो जिनका सेवन करें सो केई तो कल्पना मात्र ही देव हैं। सो तिनका सेवन कार्यकारी कैसे होय। बहुरि केई व्यंतरादिक हैं, सो ए काहूका भला बुरा करनेको समर्थ नाहीं। जो वे ही समर्थ होय, तो वे ही कर्त्ता ठहरें। सो तो उनका किया किछू होता दीसता नाहीं। प्रसन्न होय धनादिक देय सके नाहीं। देवी होय बुरा कर सकते नाहीं।

इहाँ कोऊ कहै- दुःख तो देते देखिए है, मानेतें दुःख देते रहि जाय हैं।

ताका उत्तर- याकै पापका उदय होय, तब ऐसी ही उनकै कुतूहल बुद्धि होय, ताकिर वे चेष्टा करैं। चेष्टा करते यह दुःखी होय। बहुरि वे कुतूहलतें किछू कहैं, यह कह्या करै तब वे चेष्टा करनेतें रिह जाँय। बहुरि याको शिथिल जानि कुतूहल किया करें। बहुरि जो याकै पुण्यका उदय होय तो किछू कर सकते नाहीं। सो भी देखिए हैं-

कोऊ जीव उनको पूजै नाहीं वा उनकी निन्दा करे वा वे भी उसतें द्वेष करे परन्तु ताको दुःख देई सकै नाहीं। वा ऐसे भी कहते देखिए हैं, जो फलाना हमको मानै नाहीं परन्तु उसतें किछू हमारा वश नाहीं। तातें व्यन्तरादिक किछू करनेको समर्थ नाहीं। याका पुण्य पापहीतें सुख-दुःख हो हैं। उनके मानै पूजै उलटा रोग लागै है, किछू कार्यसिद्धि नाहीं। बहुरि ऐसा जानना-जे किल्पत देव हैं, तिनका भी कहीं अतिशय वमत्कार होता देखिए है सो व्यंतरादिक करि किया हो है। कोई पूर्व पर्यायविषे उनका सेवक था, पीछै मिर व्यन्तरादि भया, तहाँ ही कोई निमित्ततें ऐसी बुद्धि भई, तब वह लोकविषै तिनिके सेवने की प्रवृत्ति करावने के अर्थि कोई वमत्कार दिखावे है। जगत् भोला किंवित् वमत्कार देखि तिस कार्य विषे लग जाय है। जैसे जिन प्रतिमादिकका भी अतिशय होता सुनिए वा देखिए है सो जिनकृत नाहीं, जैनी व्यंतरादिकृत हो है। तैसे ही कुदेविनका कोई वमत्कार होय, सो उनके अनुचरी व्यंतरादिकनिकरि किया हो है, ऐसा जामना।

बहुरि अन्यमतिविषे भक्तिनिकी सहाय परमेश्वर करी वा प्रत्यक्ष दर्शन दिए इत्यादि कहै हैं। तहां केई तो किल्पत बातें कही हैं। केई उनके अनुचरी व्यन्तरादिककिर किए कार्यनिको परमेश्वरके किए कहै हैं। जो परमेश्वरके किए होय तो परमेश्वर तो जिकालड़ छै। सर्व प्रकार समर्थ छै। भक्तको दुःख काहेको होने दे। बहुरि अबहू वेखिए है। म्लेच्छ आय भक्तिनको उपद्रव करे हैं, धर्म विध्वंस करे हैं, मूर्तिको विध्न करे हैं, सो परमेश्वरको ऐसे कार्यका ज्ञान न होय तो सर्वज्ञपनो रहै नाहीं। जाने पीछै सहाय न करे तो भक्तवत्सलता गई वा सामर्थ्यहीन भया। बहुरि साझीभूत रहे है तो आगै भक्तिनिकी सहाय करी कहिए है सो झूंठ है। उनकी तो एकसी वृत्ति है। बहुरि जो कहोगे-वैसी भक्ति नाहीं है। तो म्लेच्छनितें तो चले हैं वा मूर्ति आदि सो उनही

की स्थापना थी, तिनिका तो विघन न होने देना था। बहुरि ग्लेच्छ पापीनिका उदय हो है, सो परमेश्वर का किया है कि नाहीं। जो परमेश्वरका किया है, तो निंदकनिको सुखी करें, भक्तनिको दुखदायक करें, तहाँ भक्तवत्सलपना कैसे रहा।? अर परमेश्वरका किया न हो है, तो परमेश्वर सामर्थ्यहीन भया। तातें परमेश्वरकृत कार्य नाहीं। कोई अनुचरी व्यंतरादिक हो चमत्कार दिखावे है। ऐसा ही निश्चय करना।

बहुरि इसँ कोऊ पूड़े कि कोई व्यंतर अपना प्रमुख कहै वा अग्रत्यक्षको बताय दे, कोऊ कुस्थानवासादिक बताय अपनी हीनता कहै, पूछिए सो न बतावै, श्रमरूप वचन कहै वा औरनिको अन्यथा परिणमावै, औरनिको दुःख दे, इत्यादि विचित्रता कैसे है?

ताका उत्तर-व्यंतरनिविषै प्रभुत्व की अधिक हीनता तो है परन्तु जो कुस्वान विषै वासादिक बंताय हीनता दिखावे है सो तो कुतूहलते वचन कहै है। व्यंतर बालकवतु कुतूहल किया करै। सो जैसे बालक कुतूहलकरि आपको हीन दिखादै, चिडादै, गाली सुनै, बार पाडै (ऊँचे स्वरसे रीदै) पीछै हँसने लिंग जाय, तैसे ही व्यंतर चेष्टा करे हैं। जो कुस्थानही के वासी होय, तो उत्तम स्थानविषे आवे हैं तहाँ कीनके ल्याए आवे हैं। आप ही तैं आवे हैं, तो अपनी शक्ति होतें कुस्थानविषे काहेको रहे? तातें इनिका ठिकाना तो जहाँ उपजे हैं, तहाँ इस पृथ्वी के नीचे वा ऊपरि है सो मनोज है। कुतुहलके लिए चाहै सो कहै हैं। बहुरि जो इनको पीडा होती होय तो रोवते-रोवते हँसने कैसे लिंग जाय हैं। इतना है, वन्त्राविककी अधित्यक्षकि है सो कोई सांचा मन्त्रके निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध होय तो वाकै किंचित गमनादि न होय सकै वा किंचित इ:ख उपजे वा कोई प्रबल वाको मने करै तब रहि जाय वा आप ही रहि जाय। इत्यादि मन्त्रकी शक्ति है परन्त जलावना आदि न हो है। मन्त्र वाला जलाया कहै: बहरि वह प्रगट होय जाय, जाते वैक्रियिक शरीरका जलावना आदि सम्भवै नाहीं। बहुरि व्यंतरनिकै अवधिज्ञान काहुकै स्तोक क्षेत्र काल जाननेका है, काहुकै बहुत है। तहाँ वाकै इच्छा होय अर आपके बहुत ज्ञान होय तो अप्रत्यक्षको पूछे ताका उत्तर दें तथा आपके स्तोक ज्ञान होय तो अन्य महत्तज्ञानीको पृष्ठि आय करि जवाब दे। बहुरि आपकै स्तोक ज्ञान होय वा इच्छा न होय, तो पूछै ताका उत्तर न दे, ऐसा जानना। बहुरि स्तोकज्ञानवाला व्यंतरादिककै उपजता कैतेक काल ही पूर्व जन्मका ज्ञान होय सके, पीछे ताका स्मरण मात्र रहे है तातें तहाँ कोई इच्छाकरि आप किछू चेष्टा करै तो करै। बहारे पूर्व जन्मकी बातैं कहै। कोऊ अन्य दार्ता पूछै तो अवधि तो थोरा, बिना जाने कैसे कहै। बहरि जाका उत्तर आप न देय सकै वा इच्छा न होय, तहाँ मान कुतुहलादिकतें उत्तर न दे वा झूंठ बोलै, ऐसा जानना। बहुरि देवनिमें ऐसी शक्ति है. जो अपने वा अन्यके शरीरको वा पुरुगत स्कंधको जैसी इच्छा होय तैसे परिणमावै। तातें नाना आकारादिरूप आप होय वा अन्य नाना चरित्र दिखावै। बहुरि अन्य जीवकै शरीर को रोगादियुक्त करै। यहाँ इतना है- अपने शरीरको वा अन्य पुदुगल स्कंधनिको तो जैती शक्ति होय तितने ही परिणमाय सकै; तातैं सर्व कार्य करने की शक्ति नाहीं। बहुरि अन्य जीवके शरीरादिकको वाका पुण्य पापके अनुसारि परिणमाय सकै। बाकै पुण्य उदय होय तो आप रोगाविरूप न परिणमाय सकै अर पाप उदय होय तो वाका इष्टकार्य न करि सकै। ऐसे व्यंतरादिकनिकी शक्ति जाननी।

यहाँ कोऊ कड़े-इतनी जिनकी शक्ति पाईए, तिनके मानने-पूजने में दोष कहा?

ताका उत्तर-आपकै पाप उदय होतें सुख न देय सकै, पुण्य उदय होतें दुःख न देय सकै; बहुरि तिनके पूजनेतें कोई पुण्यबंध होय नाहीं, रागादिककी वृद्धि होतें पाप ही हो है। तातें तिनका मानना पूजना कार्यकारी नाहीं-बुरा करने वाला है। बहुरि व्यंतरादिक मनावें हैं, पुजावें हैं, सो कुतूहल करें हैं, किछु विशेष प्रयोजन नाहीं राखें हैं। जो उनको माने पूजें, तिस सेती कौतूहल किया करें। जो न माने पूजें, तासो किछू न कहै। जो उनके प्रयोजन ही होय, तो न मानने पूजने वाले को घना दुःखी करें। सो तो जिनके न मानने पूजने का अवगाढ़ है, तासो किछू भी कहते दीसते नाहीं। बहुरि प्रयोजन तो क्षुधादिकंकी पीड़ा होय तो होय, सो उनके व्यक्त होय नाहीं। जो होय, तो उनके अधि नैवेद्यादिक दीजिए ताको भी ग्रहण क्यों न करें वा औरनिके जिमावने आदि करनेही को काहेको कहै। तातें उनके कुतूहल मात्र क्रिया है। सो आपको उनके कुतूहल का ठिकाना भए दुःख होय, हीनता होय तातें उनको मानना पूजना योग्य नाहीं।

बहुरि कोऊ पूछै कि व्यंतर ऐसे कहै है-गया आदि विषै पिंडप्रदान करो तो हमारी गति होय, हम बहुरि न आवै, सो कहा है।

ताका उत्तर- जीवनिकै पूर्व भवका संस्कार तो रहे ही है। व्यंतरिनकै पूर्व-भव का स्मरणादिकतें विशेष संस्कार है। तातें पूर्वभवके विषे ऐसी ही वासना थी, गयादिकविषे पिंडप्रदानादि किए गति हो है तातें ऐसे कार्य करने को कहे हैं। जो मुसलमान आदि मिर व्यंतर हो है, ते तो ऐसे कहे नाहीं, वे तो अपने संस्कार रूप ही वचन कहै। तातें सर्व व्यंतरिनकी गति तैसे ही होती होइ तो सर्व ही समान प्रार्थना करें सो है नाहीं, ऐसे जानना। ऐसे व्यंतरादिकनिका स्वरूप जानना।

सूर्य चन्द्रमादि ग्रह पूजा प्रतिषेध

बहुरि सूर्य चन्त्रमा प्रहादिक ज्योतिषी हैं, तिनको पूजे हैं? सो भी भ्रम है। सूर्यादिकको परमेश्वरका अंश मानि पूजे हैं। सो वाके तो एक प्रकाशका ही आधिक्य भासे है। सो प्रकाशवान् अन्य रत्नादिकभी हो हैं। अन्य कोई ऐसा लक्षण नाहीं, जातें वाको परमेश्वरका अंश मानिए। बहुरि चन्द्रमादिकको धनादिककी प्राप्ति के अर्थ पूजे हैं। सो उसके पूजनेतें ही धन होता होय, तो सर्व दरिद्री इस कार्यको करें। तातें ए मिध्याभाव है। बहुरि ज्योतिषके विचारतें खोटा ग्रहादिक आए तिनिका पूजनादिक करें हैं, वाके अर्थ दानादिक दे हैं। सो जैसे हिरणादिक स्वयमेव गमनादि करे हैं, पुरुषक दाहिण-बावे आए, सुख-दु:ख होनेका आगामी ज्ञानको कारण हो हैं, किछू सुख-दु:ख देनेको समर्थ नाहीं। तैसे ग्रहादिक स्वयमेव गमनादि करें हैं। प्राणीकै यथासम्भव योगको प्राप्त होतें सुख-दु:ख होने का आगामी ज्ञानको कारण हो हैं, किछू सुख-दु:ख देनेको समर्थ नाहीं। कोई तो उनका पूजनादि करें, ताक भी इष्ट न होय, कोई न करें ताक भी इष्ट होय, तातें तिनिका पूजनादि करना मिध्याभाव है।

यहाँ कोऊ कर- देना तो पुण्य है, सो भला ही है।

१. वायुपुराण अ. १०५ श्लोक १८।

२. अ.पु.अ. ७३।

३. वि.पु.अ. ८ श्लोक ५६।

इ. अग्निषुराण अ. १६४ पृ. २१६।

ताका उत्तर-धर्मके अर्थि देना पुष्य है। यह तो दुःखका शयकरि वा सुखका लोमकरि देहें, तातें पाप ही है। इत्यादि अनेक प्रकार ज्योतिषी देवनिको पूजे है, सो मिध्यात्व है।

बहुरि देवी दिहाड़ी आदि हैं, ते केई तो व्यंतरी वा ज्योतिषणी हैं, तिनका अन्यथा स्वरूप मानि पूजनादि करे हैं। केई कल्पित हैं, सो तिनकी कल्पनाकिर पूजनादि करे हैं। ऐसे व्यंतरादिकके पूजने का निषेध किया।

यहाँ कोऊ कहै-क्षेत्रपाल दिहाड़ी पद्मावती आदि देवी, यक्ष-यक्षिणी आदि जे जिनमतको अनुसरै हैं, तिनके पूजनादि करने में तो दोष नाहीं।

ताका उत्तर-जिनमतिवे संयम थारे पूज्यपनो हो है। सो देवनिकै संयम होता ही नाहीं। बहुरि इनको सम्यक्त्वी मानि पूजिए है, सो भवनिक्रिकों सम्यक्त्वकी भी मुख्यता नाहीं। जो सम्यक्त्वकरिही पूजिए तो सर्वार्थसिद्धिके देव, लौकांतिकदेव तिनकोही क्यों न पूजिए। बहुरि कहोगे- इनकै जिनभक्ति विशेष है। सो भिक्त की विशेषता भी सौधम्मं इन्द्रके है, वह सम्यग्दृष्टी भी है। वाको छोरि इनको काहेको पूजिए। बहुरि जो कहोगे, जैसे राजाकै प्रतीहारादिक हैं, तैसे, तीर्थंकरकै क्षेत्रपालादिक हैं। सो समवसरणादिविषे इनिका अधिकार नाहीं। यह झूंठी मानि है। बहुरि जैसे प्रतीहारादिकका मिलाया राजास्यों मिलिए, तैसे ये तीर्थंकरको मिलावते नाहीं। वहाँ तो जाकै भक्ति होय सोई तीर्थंकरका दर्शनादिक करो, किछू किसीके आधीन नाहीं। बहुरि देखो अज्ञानता, आयुधादिक लिए रौद्रस्वरूप जिनका, तिनकी गाय-गाय भक्ति करै। सो जिनमतिविषे भी रौद्ररूप पूज्य भया, तो यहु भी अन्यमत ही के समान भया। तीव्र मिथ्यात्वभावकरि जिनमतिविषे ऐसी ही विपरीत प्रवृत्तिका मानना हो है। ऐसे क्षेत्रपालादिकको भी पूजना योग्य नाहीं।

गौ सर्पादिककी पूजा का निराकरण

बहुरि गऊ सप्पंदि तिर्यंच हैं, ते प्रत्यक्ष ही आपतें हीन भासे हैं। इनिका तिरस्कारादिक करि सिकए है। इनकी निंद्यशा प्रत्यक्ष देखिए है। बहुरि वृक्ष अग्नि जलादिक स्थावर हैं, ते तिर्यंचनिहूर्तें अत्यन्त हीन अवस्थाको प्राप्त देखिए हैं। बहुरि शस्त्र दवात आदि अचेतन हैं, सो सर्वशक्तिकरि झैन प्रत्यक्ष भासे हैं; पूज्यपनेका उपचार भी सम्भवे नाहीं। तातें इनका पूजना महा मिथ्याभाव है। इनको पूजे प्रत्यक्ष वा अनुमानकरि किछू भी फल-प्राप्ति नाहीं भासे है तातें इनको पूजना योग्य नाहीं। या प्रकार सर्व ही कुदेवनिका पूजना मानना निषेध है। देखो मिथ्यात्व की महिमा, लोकविषै तो आपतें नीचेको नमते आपको निंद्य मानै अर मोहित होय रोड़ी पर्यंतको पूजता भी निंद्यपनों न मानै। बहुरि लोकविषै तो जातें प्रयोजन सिद्ध होता जानै, ताहीकी सेवा करै अर मोहित होय कुदेवनिका सेवन करते हजारों विघ्न होय ताको तो गिनै नाहीं अर कोई कुदेवनिका सेवन करै। बहुरि कुदेवनिका सेवन करते हजारों विघ्न होय ताको तो गिनै नाहीं अर कोई पुण्यके उदयतें इष्ट कार्य होय जाय ताको कहैं, इसके सेवनतें यहु कार्य भया। बहुरि कुदेवादिकका सेवन किए बिना जे इष्ट कार्य होय, तिनको तो गिनै नाहीं अर कोई अनिष्ट होय तो कहैं, याका सेवन न किया तातें अनिष्ट भया। इतना नाहीं विचार है, जो इनिही के आधीन इष्ट - अनिष्ट करना होय, तो जे पूजे तिनके इष्ट होइ, न पूजै तिनके अनिष्ट होय। सो तो दीसता नाहीं। जैसे काहुकै शीतलाको बहुत मानै भी

पुत्रादि मरते देखिए है। काहूकै बिना माने भी जीवते देखिए है। तातें शीतला का मानना किछू कार्यकारी नाहीं। ऐसे ही सर्व कुदेवनिका मानना किछू कार्यकारी नाहीं।

इहाँ कोऊ कहै- कार्यकारी नाहीं तो मित होहु, किछू तिनके माननेतें बिगार भी तो होता नाहीं। ताका उत्तर- जो बिगार न होय, तो हम काहेको निषेध करें। परन्तु एक तो मिध्यात्वादि दृढ़ होने तें मोक्षमार्ग दुर्लभ होय जाय है, सो यह बड़ा बिगार है। एक पापबंध होनेतें आगामी दुःख पाईए है, यह बिगार है।

यहाँ पूछे कि मिध्यात्वादिभाव तो अतत्त्व श्रद्धानादि भए होय है अर पापबंध खोटे कार्य किए होय हैं, सो तिनके मानने तैं मिध्यात्वादिक वा पापबंध कैसे होय?

ताका उत्तर- प्रथम तो परद्रव्यनिको इष्ट-अनिष्ट मानना ही मिथ्या है, जातें कोऊ द्रव्य काहूका मित्र शत्रु है नाहीं। बहुरि जो इष्ट अनिष्ट बुद्धि पाइए है, तो ताका कारण पुण्य-पाए है। तातें जैसे पुण्यबंध होय, पापबंध न होय सो करै। बहुरि जो कर्मउदय का भी निश्चय न होय, इष्ट-अनिष्ट के बाह्य कारण तिनके संयोग वियोग का उपाय करै, सो सुदेव के मानने तें इष्ट अनिष्ट बुद्धि दूरि होती नाहीं, केवल वृद्धि को प्राप्त हो है। बहुरि पुण्यबंध भी होता नाहीं, पापबंध हो है। बहुरि कुदेव काहूको धनादिक देते खोसते देखे नाहीं। तातें ए बाह्य कारण भी नाहीं। इनका मानना किसै अधि कीजिए हैं। जब अत्यन्त प्रमबुद्धि होय, जीवादि तत्त्वनिका शब्दान ज्ञान का अंश भी न होय अर रागद्वेष की अति तीव्रता होय तब जे कारण नाहीं तिनको भी इष्ट अनिष्ट का कारण मानै। तब कुदेवनिका मानना हो है। ऐसा तीव्र मिथ्यात्वादि भाव भए मोक्षमार्ग अति दुर्लम हो है।

कुगुरु का निरूपण और उसके श्रद्धानादिक का निषेध

आगे कुगुरु के श्रद्धानादिक को निषेषिए है-

CARRY ALASONA OF STREET

जे जीव विषयकषायादि अधर्म्मरूप तो परिणमै अर मानादिकतें आपको धर्म्मात्मा मनावै, धर्म्मात्मा योग्य नमस्कारादि क्रिया करावै अथवा किंचित् धर्म्मका कोई अंग धारि बड़े धर्म्मात्मा कहावै, बड़े धर्म्मात्मा योग्य क्रिया करावै; ऐसे धर्म्म का आश्रयकरि आपको बड़ा मनावै, ते सर्व कुगुरु जानने। जातै धर्म्मपद्धतिविषै तो विषयकषायादि छूटे जैसा धर्म्मको धारै तैसा हो अपना पद मानना योग्य है।

कुल अपेका गुरुपनेका निषेध

तहाँ केई तो कुलकरि आपको गुरु मानै हैं। तिनविषे केई ब्राह्मणादिक तो कहे हैं, हमारा कुल ही ऊँचा है तातें हम सर्वके गुरु हैं। सो उस कुलकी उच्चता तो वर्म्म साधनतें है। जो उच्च कुलविषे उपजि हीन आधरन करें, तो वाको उच्च कैसे मानिए। जो कुलविषे उपजिनहीतें उच्चपना रहें, तो मांसमसणादि किए भी वाको उच्च ही मानो सो बनै नाहीं। 'मारत' विषे भी अनेक प्रकार ब्राह्मण कहें हैं। तहाँ "जो

ब्राह्मण होय चांडाल कार्य करै, ताको चांडाल ब्राह्मण कहिए" ⁹ ऐसा कहा है। सो कुलहीते उच्चपना होय तो ऐसी हीनसंज्ञा काहेको दई है।

बहुरि वैष्णवशास्त्रनिविषे ऐसा भी कहै- वेदव्यासादिक मछली आदितें उपजे । तहाँ कुंलका अनुक्रम कैसे रहाा? बहुरि मूलउत्पत्ति तो ब्रह्मातें कहे हैं। तातें सर्वका एक कुल है, भिन्न कुल कैसे रहाा? बहुरि उच्चकुल की स्त्रीके नीचकुल के पुरुषतें वा नीचकुलकी स्त्रीके उच्चकुलके पुरुषतें संगम होतें संताति होती देखिए है। तहाँ कुलका प्रमाण कैसे रहाा? जो कदाचित् कहोगे, ऐसे है, तो उच्च नीच कुलका विभाग काहेको मानो हो। सो लौकिक कार्यनिविषे असत्य भी प्रवृत्तिसंभवे, धर्म्मकार्य्यविषे तो असत्यता संभवे नाहीं। तातें धर्म्मपद्धतिविषे कुलअपेक्षा महंतपना नाहीं संभवे है। धर्म्मसाधनहीतें महंतपना होय। ब्राह्मणादि कुलनिविषे महंतता है, सो धर्म्मप्रवृत्तितें है। सो धर्म्मकी प्रवृत्ति को छोड़ि हिंसादिक पापविषे प्रवर्तें महंतपना कैसे रहै।

बहुरि केई कहै - जो हमारे बड़े, मक्त भए हैं, सिद्ध भए हैं, धर्म्मात्मा भए हैं। हम उनकी संतितिविषे हैं, तातें हम गुरु हैं। सो उन बड़ेनिके बड़े तो ऐसे उत्तम थे नाहीं। तिनकी संतितिविषे उत्तमकार्य किये उत्तम मानो हो तो उत्तमपुरुषकी संतितिविषे जो उत्तम कार्य न करें, ताको उत्तम काहेको मानो हो। बहुरि शास्त्रनिविषे ता लोकविष यहु प्रसिद्ध है कि पिता शुभ कार्यकरि उच्चपदको पावै, पुत्र अशुभकार्यकरि नीच पदको पावै, पुत्र शुभकार्यकरि उच्चपदको पावै। तातें बड़ेनिकी अपेक्षा महंत मानना योग्य नाहीं। ऐसे कुलकरि गुरुपना मानना मिध्याभाव जानना। बहुरि केई पट्टकरि गुरुपनो माने हैं। कोई पूर्व महंत पुरुष भया होय, ताके पाटि जे शिष्य प्रतिशिष्य होते आए, तहाँ तिन विषे तिस महंत पुरुष कैसे गुण न होते भी गुरुपनो मानिए, सो जो ऐसे ही होय तो उस पाटविषे कोई परस्त्रीगमनादि महापापकार्य करेगा, सो भी धर्मात्मा होगा, सुगति को प्राप्त होगा, सो संभवै नाहीं। अर वह पापी है, तो पाटका अधिकार कहाँ रह्या? जो गुरुपद योग्य कार्य करें सो ही गुरु है।

बहुरि केई पहले तो स्त्री आदि के त्यागी थे, पीछे प्रष्ट होय विवाहादिक कार्यकरि गृहस्थ भए, तिनकी संतित आपको गुरु मानै है। सो अष्ट भए पीछै गुरुपना कैसे रह्या? और गृहस्थवत् ए भी भए। इतना विशेष भया, जो ए अष्ट होय गृहस्थ भए। इनको मूल गृहस्थधर्मी गुरु कैसे मानै? बहुरि केई अन्य तो सर्व पाप कार्य करे, एक स्त्री परणै नाहीं, इसही अंगकिर गुरुपनो माने है। सो एक अब्रह्म ही तो पाप नाहीं, हिंसा परिग्रहादिक भी पाप हैं, तिनिको करतें धर्मात्मा गुरु कैसे मानिए। बहुरि वह धर्मबुद्धितें विवाहादिका त्यागी नाहीं भया है। कोई आजीविका वा लज्जा आदि प्रयोजन को लिए विवाह न करे है। जो धर्म्मबुद्धि होती, तो हिंसादिक को काहे को बधावता। बहुरि जाकै धर्मबुद्धि नाहीं, ताकै शीलकी भी दृढ़ता रहे नाहीं। अर विवाह करे नाहीं, तब परस्त्रीगमनादि महापापको उपजावै। ऐसी किया होतें गुरुपना मानना महा अञ्चुद्धि है।

^{9.} षडंग देद, शास्त्र, पुराण और कुल में जन्म - ये सब बातें आचारहीन क्रिज के व्यर्थ हैं। म.पा. २२/१२।

२. महाभारत आदि. य.अ. ६३।

बहुरि केई काह्यकार का भेषधारने तें गुरुपनो माने है। सो भेष धारे कीन धर्म भया, जातें धर्मात्मा गुरु मानें। तहाँ केई टोपी दे हैं, केई गूदरी राखे हैं, केई चोला पहरे हैं, केई चादर ओढ़े हैं, केई लाल वस्त्र राखे हैं, केई श्वेतवस्त्र राखे हैं, केई भगवां राखे हैं, केई टाट पहरे हैं, केई मृगछाला राखे हैं, केई राख लगावें हैं, इत्यादि अनेक स्वाँग बनावें हैं। सो जो शीत उष्णादिक सहे न जाते थे, लज्जा न छूटे थी, तो पागजामा इत्यादि प्रवृत्तिरूप वस्त्रादिक-त्याग काहेको किया? उनको छोरि ऐसे स्वाँग बनावने में कीन धर्म का अंग भया। गृहस्थिनको ठिगने के अर्थि ऐसे भेष जानने। जो गृहस्थ सारिखा अपना स्वांग राखे, तो गृहस्थ कैसे ठिगावे। अर याको उनकरि आजीविका वा धनादिक वा मानादिकका प्रयोजन साधना, तातें ऐसे स्वांग बनावे है। जगत् भोला, तिस स्वांगको देखि ठिगावे अर धर्म भया माने, सो यहु भ्रम है। सोई कहा। है-

जह कुवि वेस्सारतो मुसिञ्जमाणो विमण्णए हरिसं। तह मिच्छवेसमुसिया गयं पि ण मुणंति धम्म-णिहिं।।१।।

(उपदेश सि. र. ५)

याका अर्थ - जैसे कोई वेश्यासक्त पुरुष धनादिक को मुसावता हुआ भी हर्ष माने है, तैसे मिथ्याभेषकिर ठिगे गए जीव ते नष्ट होता धर्म धन को नाहीं जाने है। भावार्थ-यह मिथ्या भेष वाले जीविनकी शुश्रूषा आदितें अपना धर्म धन नष्ट हो ताका विषाद नाहीं, मिथ्याबुद्धि तें हर्ष करें हैं। तहाँ केई तो मिथ्याशास्त्रनिविषे भेष निरूपण किये है तिनको धारे है। सो उन शास्त्रनिका करणहारा पापी सुगम क्रिया कियेतें उच्चपद प्ररूपण तें मेरी मानि होइ वा अन्य जीव इस मार्ग विषे बहुत लागै, इस अभिप्रायतें मिथ्या उपदेश दिया। ताकी परम्पराकिर विचार रहित जीव इतना तो विचार नाहीं, जो सुगम क्रियातें उच्चपद होना बतावे हैं, सो इहाँ किछू दगा है, अमकिर तिनिका कह्या मार्गविषे प्रवर्ते हैं। बहुरि केई शास्त्रनिविषे तो मार्ग कठिन निरूपण किया सो तो सधै नाहीं अर अपना ऊँचा नाम धराए बिना लोक माने नाहीं, इस अभिप्राय तें यति मुनि आचार्य उपाध्याय साधु भट्टारक संन्यासी योगी तपस्वी नग्न इत्यादि नाम तो ऊँचा धरावे हैं अर इनिका आचारिनको नाहीं साधि सकै हैं तातें इच्छानुसारि नाना भेष बनावे हैं। बहुरि केई अपनी इच्छा अनुसारि ही तो नवीन नाम धरावे हैं। अर इच्छानुसारि ही भेष बनावे हैं। ऐसे अनेक भेष धारने तें गुरुपनो माने हैं, सो यह मिथ्या है।

इहाँ कोऊ पूछे कि भेष तो बहुत प्रकार के दीसै, तिन विषै साँचे झूठे की पहचानि कैसे होय ? ताका समाधान- जिन भेषनिविषै विषयकषायका किछू लगाव नाहीं, ते भेष सांचे हैं। सो सांचे मेष तीन प्रकार हैं, अन्य सर्व भेष मिध्या है। सो ही षट्पाहुड़विषै कुन्दकुन्दाचार्य करि कक्षा है-

> एगं जिणस्स स्तवं विदियं उक्किइ सावयाणं तु। अवरष्टियाण तह्यं चउत्यं पुण लिंगदंसणं णत्य।।

> > (द.पा. १८)

याका अर्थ- एक तो जिनका स्वरूप निर्प्रंथ दिगम्बर मुनिलिंग अर दूसरा उत्कृष्ट श्रावकनिका रूप

दसई ग्यारहीं प्रतिमा का बारक श्रावकका लिंग अर तीसरा आर्यकानिका रूप यह स्त्रीनिका लिंग, ऐसे ए तीन लिंग तो श्रद्धानपूर्वक हैं। बहुरि चौद्या लिंग सम्यग्दर्शन स्वरूप नाहीं है। भावार्च-यह इन तीनलिंग बिना अन्यलिंग को माने सो श्रद्धानी नाहीं, मिथ्यादृष्टी है। बहुरि इन भेषीनिविष केई भेषीं अपने मेष की प्रतीति करावने के अर्थि किंचित् धर्म का अंग को भी पाले हैं। जैसे खोटा रूपया चलावने वाला तिस विषै किछू रूपा का भी अंश राखे है, तैसे धर्म का कोऊ अंग क्खिया अपना उच्चपद मनावे हैं।

इहाँ कोऊ कहै कि जो धर्म्म साधन किया, ताका तो फल होगा।

ताका उत्तर- जैसे उपवास का नाम धराय कणमात्र भी भक्षण करे तो पापी है अर एकंत का (एकासनका) नाम धराय किंचित् ऊन भोजन करे तो भी धर्मात्मा है। तैसे उच्चपदवी का नाम धराय तामें किंचित् भी अन्यथा प्रवर्ते, तो महापापी है। अर नीचीपदवी का नाम धराय किंदू भी धर्म्म साधन करे, तो धर्म्मात्मा है। तातें धर्म्मसाधन तो जेता बनै तेता ही कीजिए, किंदू दोष नाहीं। परन्तु ऊँचा धर्मात्मा नाम धराय नीची किया किये महापाप ही हो है। सोई पट्पाहुड़विषै कुन्दकुन्दाचार्यकरि कहा है-

जहजायस्वसिरसो तिलतुसिमतं ण गद्दि अत्येसु। जइ लेइ अप्प - बहुयं तत्तो पुण जाइ णिग्गोयं।।१।।

(सूत्र पा. १८)

याका अर्थ- मुनि पद है, सो यथाजातरूप सदृश है। जैसा जन्म होतें द्या, तैसा नग्न है। सो दह मुनि अर्थ जे धन वस्त्रादिक वस्तु तिनविषै तिलका तुषमात्र भी ग्रहण न करै। बहुरि जो कदाचित् अल्प वा बहुत वस्तु ग्रहे, तो तिसतें निगोद जाय। सो इहाँ देखो, गृहस्थपने में बहुत परिग्रह राखि किछू प्रमाण करै तो भी स्वर्गमोक्ष का अधिकारी हो है। अर मुनिपने में किंचित् परिग्रह अंगीकार किये भी निगोद जाने वाला हो है। तातें ऊँचा नाम धराय नीची प्रवृत्ति युक्त नाहीं।

देखो, हुंडावसर्पिणी कालविषे यहु कलिकाल प्रवर्ते है। ताका दोषकरि जिनमतिवेषे मुनि का स्वरूप तो ऐसा जहाँ बाह्य अभ्यन्तर परिग्रह का लगाव नाहीं, केवल अपने आत्मा को आपो अनुभवते शुभाशुभभावनितें उदासीन रहे है अर अब विषय-कथायासक्त जीव मुनिपद धारै, तहाँ सर्वसावद्य का त्यागी होय पंचमहाव्रतादि अंगीकार करै। बहुरि श्वेत रक्तादि वस्त्रनिको ग्रहे वा भोजनादिविषे लोलुपी होय वा अपनी पद्धति बधावने के उद्यमी होय वा केई धनादिक भी राखे वा हिंसादिक करै वा नाना आरम्भ करै। सो स्तोक परिग्रह ग्रहणे का फल निगोद कह्या है, तो ऐसे पापनिका फल तो अनंत संसार होय ही होय। बहुरि लोकनिकी अज्ञानता देखो, कोई एक छोटी भी प्रतिज्ञा मंग करै, ताको तो पापी कहै अर ऐसी बड़ी प्रतिज्ञामंग करते देखे बहुरि तिनको गुरु मानै, मुनिबत् तिनका सन्मानादि करै। सो शास्त्रविषे कृतकारित अनुमोदना का फल कह्या है ताते इनको भी वैसा ही फल लागे है। मुनिपद लेने का तो क्रम वह है- पहलै तत्त्वज्ञान होय, पीछ उदासीन परिणाम होय, परिषहादि सहने की शक्ति होय, तब वह स्वयमेव मुनि भया चाहै। तब श्रीगुरु मुनिधम्मं अंगीकार करावै। वहु कौन विधरीत जे तत्त्वज्ञानरहित विधयकवाद्यासक जीव

मोक्रमार्ग प्रकाशक-१४६

तिनको मायाकरि वा लोभ दिखाय मुनिपद देना, पीछै अन्यथा प्रवृत्ति करावनी, सो यह बड़ा अन्याय है। ऐसे कुगुरु का वा तिनके सेवन का निषेध किया। अब इस कथन के दृढ़ करने को शास्त्रानिकी साखि दीजिए है। तहाँ उपवेशसिद्धान्त रत्नमाला विषै ऐसा कहा। है-

> गुरुणो भट्टा जाया सहे थुणिकण लिंति वाणाइं। वोण्णवि अमुणियसारा वृसमिसमयम्मि बुद्ढंति।।३१।।

कालदोषतें गुरु जे हैं, ते भाट भए। भाटवत् शब्दकरि दातार की स्तुति करिकै दानादि ग्रहै हैं। सो इस दुखमा कालविषे दोऊ ही दातार वा पात्र संसारविषे डूबै हैं। बहुरि तहाँ कक्का है-

> सप्पे विद्वे णासइ लोओ णहि कोवि किंपि अक्खेइ। जो चयइ कुगुरु सप्पं हा मूढा भणइ तं दुई।।३६।।

याका अर्थ- सर्पको देखि कोऊ भागै, ताको तो लोक किछू भी कहै नाहीं। हाय हाय देखों, जो कुगुरु सर्पको छोरै है, ताहि मूढ़ दुष्ट कहै, बुरा बोलै।

सप्पो इक्कं मरणं कुगुरु अणंताइ देइ मरणाई। तो वर सप्पं गठियं मा कुगुरुसेवणं भद्दं।।३७।।

अहो, सर्पकिर तो एक ही बार मरण होय अर कुगुरु अनंतमरण दे है-अनन्तबार जन्ममरण करावै है। तातें है भद्र, साँप का ग्रहण तो मला अर कुगुरु का सेवन भला नाहीं। और भी गाथा तहाँ इस श्रद्धान दृढ़ करने को कारण बहुत कही हैं सो तिस ग्रन्थतें जानि लेनी। बहुरि संबप्रदृविषै ऐसा कहा है-

बुत्बामः किल कोपि रंकशिशुकः प्रवृज्य बैत्ये क्वचित्, कृत्वा किंचन पक्षमकतकिलः प्राप्तस्तदाचार्यकम्। चित्रं चैत्पगृहे गृहीयित निजे गच्छे कुटुम्बीयित, स्वं शक्रीयित बालिशीयित बुधान् विश्वं वराकीयित।।

याका अर्थ- देखो, क्षुयाकरि कृश कोई रंकका बालक सो कही चैत्यालयादिविषै दीक्षा अपि कोई पक्षकिर पापरिकृत न होता संता आचार्यपदको प्राप्त भया। बहुरि वह चैत्यालयविषै अपने गृहवत् प्रवर्ते है, निजगच्छविषै कुटुम्बवत् प्रवर्ते है, आपको इन्द्रवत् महान् माने है, ज्ञानीनिको बालकवत् अज्ञानी माने है, सर्वगृहस्यिनिको रंकवत् माने है सो यहु बड़ा आश्चर्य भया है। बहुरि 'यैर्जातो न च विद्यातो न च न च क्रीतो' इत्यादि काव्य है। ताका अर्थ ऐसा है- जिनकिर जन्म न भया, बच्या नाहीं, मोल लिया नाहीं, देणदार भया नाहीं, इत्यादि कोई प्रकार सम्बन्ध नाहीं अर गृहस्थिनिको वृष्यवत् बहावे, जोरावरी दानादिक ले; सो हाय-हाय यहु जगत् राजाकिर रिहत है, कोई न्याय पूछनेवाला नाहीं। ऐसे ही इस श्रृद्धान के पोवक तहाँ काव्य हैं सो तिस प्रन्थ तें जानना।

यहाँ कोऊ कड़े- ए तो श्वेतांबरविरचित उपदेश है तिनकी साक्षी काहेको दई?

ताका स्वर- जैसे नीचा पुरुष जाका निषेष करै, ताका उत्तमपुरुषके तो सहज ही निषेष पया।
तैसे जिनके वस्तादि उपकरण करे, वे हू जाका निषेष करै, तो दिगम्बरधर्म्म किमै तो ऐसी विपरीतिका सहज
ही निषेध भया। बहुरि दिगम्बर प्रन्थनिविषै भी इस अखान के पोषक वचन है। तहाँ श्रीशुन्धकुन्धकार्वकृत
बद्धाहुनविषै (दर्शनपाहुन में) ऐसा कहा है-

वंसपमूलो यन्मो उपदृष्टो जिनवरेडि सिस्साणं। तं सोऊण सकण्णे वंसण्डीणो ण वंदिको।।२।।

याका अर्थ-जिनवरकरि सम्यग्दर्शन है मूल जाका ऐसा धर्म्म उपदेश्या है। ताको सुनकरि है कर्णसहित हो, यहु मानो-सम्यक्त्वरहित जीव वंदनेयोग्य नाहीं। जे आप कुगुरु ते कुगुरुका श्रद्धानसहित सम्यक्ती कैसे होय? बिना सम्यक्त अन्य धर्म्म भी न होय। धर्म्म बिना वंदने योग्य कैसे होय। बहुरि कहै हैं-

जे वंसणेसु पद्मा नाने पद्म वरित्तपद्मा य। एदे महिवमहा सेसीप जर्ग विनासीति। १६।। (द. पा.)

जे दर्शनविषे प्रष्ट हैं, ज्ञानविषे प्रष्ट हैं, चारित्रप्रष्ट हैं, ते जीव प्रष्टतें प्रष्ट हैं; और भी जीव जो उनका उपदेश माने हैं, तिस जीव का नाश करे हैं, बुरा करे हैं। बहुरि कहे हैं-

जे दंसणेसु मञ्जा पाए पार्डित दंसणवराणं। ते हुति सुरसमूया बोडी पुण दुरसङ्ग तेसिं।।१२।। (द.पा.)

जे आप तो सम्यक्ततें भ्रष्ट हैं, अर सम्यक्तवधारकिनको अपने पगो पड़ाया चाहै हैं, ते लूले गूंगे हो हैं; भाव यहु-स्थावर हो हैं। बहुरि तिनकै बोधि की प्राप्ति महादुर्लभ हो है।

जे वि पडाँति च तेसिं जाणंता लज्जागारवमएण। तेसिं पि मस्यि बोडी पार्व अणुमोयमाणार्थ।।१३।। (द.पा.)

जो जानता हुवा भी लज्जागारवभयकरि तिनके पगां पड़े हैं, तिनकै भी बोधि जो सम्यक्त सो नाहीं है। कैसे हैं ए जीव, पापकी अनुमोदना करते हैं। पापीनिका सम्मानादि किए तिस पापकी अनुमोदना का फल लागे है। बहुरि (सूत्र पाहुड़ में) कहै हैं -

जस्स परिग्नडगडणं अर्थ बहुवं च डवड् लिंगस्स। सी गरडिउ जिन्मवनणे परिगडरहिओ जिरावारो।।१६।। (सूत्र पा.)

जिस लिंग के थोरा वा बहुत परिग्रह का अंगीकार होय सो जिनवचनविषै निंदा योग्य है। परिग्रहरहित ही अनगार हो है। बहुरि (भावपाहुड़ में) कहे हैं-

> बन्यन्ति निन्यससी दोसावासी य उच्छुफुल्बसमी। निकलिनगुनवारो जडसवनी नग्नस्वेन।१७१।। (भाव पा.)

मोक्षमार्ग प्रकाशक-१४८

याका आर्थ- जो धर्म्मविषै निरुद्यमी है, दोषनिका घर है, इक्षुफूल समान निष्फल है, गुण का आवरणकरि रहित है, सो नग्नरूपकरि नट श्रमण है, भांडवत् भेषधारी है। सो नग्न भए भांड का दृष्टांत सम्भवे है। परिग्रह राखे तो यह भी दृष्टांत बनै नाहीं।

जे पावमोहियमई लिंगं घेतूण जिणवरिंदाणं। पावं कुणंति पावा ते चता मोक्खमग्गम्म। ७८।। (मो.पा.)

याका अर्थ- पापकरि मोहित भई है बुद्धि जिनकी ऐसे जे जीव जिनवरनिका लिंग धारि पाप करें हैं, ते पापमूर्ति मोक्षमार्गविषे भ्रष्ट जानने। बहुरि ऐसा कह्या है।

जे पंचवेलसत्ता गंथंग्गाही य जायणासीला। आधाकम्मम्मिरया ते चत्ता मोक्खमग्गम्म।।७६।। (मो.पा.)

याका अर्थ- जे पंचप्रकार वस्त्रविषे आसक्त हैं, परिग्रह के ग्रहणहारे हैं, याचनासहित हैं, अधःकर्म्म दोषनिविषे रत हैं, ते मोक्षमार्गविषे प्रष्ट जानने। और भी गाथासूत्र तहाँ तिस श्रद्धानके दृढ़ करने को कारण कहे हैं ते तहाँते जानने। बहुरि कुन्दकुन्दाचार्यकृत सिंगपाहुड़ है, तिसविषे मुनिलिंगधारि जो हिंसा, आरम्म, पंत्रमंत्रादि करे हैं, ताका निषेध बहुत किया है। बहुरि गुणभद्राचार्यकृत आत्मानुशासन विषे ऐसा कहा। है-

इतस्ततश्च त्रस्यन्तो विमावय्यौ यथा मृगाः। वनाद्यसन्त्युव्रामं कली कष्टं तपस्विनः ।।१६७।।

याका अर्थ- कलिकालिवेषै तपस्वी मृगवत् इधर-उधरतेँ भयवान होय बनतेँ नगर के समीप बसै हैं, यह महाखेदकारी कार्य भया है। यहाँ नगर-समीप ही रहना निषेध्या, तो नगरविषै रहना तो निषिद्ध भया ही।

विशेष- चतुर्थकाल में भी मुनिराज नगरों के समीप चातुर्मास स्थापित करते थे। सप्तिषं चारण ऋदियारी ने मथुरा नगरी के समीप वटवृक्ष के नीचे चातुर्मास स्थापित किया था। (पद्म पुराण ६२/६)। उस विशाल वटवृक्ष के नीचे उनका आश्रम था (वही, ६२/२६)। उस आश्रम में श्रावकों की दृष्टि से निर्मापित प्याऊ, धार्मिक नाटकगृह, धर्मसंगीतशाला भी थी। (वही ६२/४३)। इस प्रकार चतुर्थकाल में भी मथुरापुरी में सप्तिषयों ने निवास किया था। (६२/६९) चतुर्थकाल में भी मुनिराज खाली घरों तथा मन्दिरों में अवश्य चातुर्मास करते थे। (पद्मपुराण पर्य ६२ श्लोक १८-९६ तथा २२)

मूलाचार ७८५ में कहा है कि "गामेयरादि णयरे पंचाहवासिणो धीरा। फासुविहारी विवित्तएगंत वासी य।" अर्थ- जो ग्राम में एक रात और नगर में पाँच दिन तक रहते हैं वे साधु धैर्यवान् प्रासुकविहारी हैं, स्त्री आदि से रहित एकान्त जगह में रहते हैं। बोधपाहुड टीका ४२ में

लिखा है कि "वसिते वा ग्रामनगरादी वा स्थातव्यम्, ग्रामे विशेषेण न स्थातव्यम्" अर्थ- अथवा वसितका या ग्राम- नगरादि में ठहरना चाहिए। नगर में पाँच रात ठहरना चाहिए, ग्राम में विशेष नहीं ठहरना चाहिए। मगवती आराधना (गाथा ४२३ आचेलक्कु....) की विजयोदया टीका में कहा है कि छहों ऋतुओं में एक-एक मास तक ही एक स्थान पर रहना और अन्य समय में विहार करना नवम स्थितिकल्प है। पृष्ठ ३३३ जीवराज ग्रन्थमाला। पद्मपुराण १०६/३० में लिखा है कि "धनदत्तो....अस्तंगते भानौ श्रमणाश्रममागमत्" अर्थात् धनदत्त सूर्यास्त होने पर मुनियों के आश्रम में पहुँचा। (पृ. ३०१ भाग ३ ज्ञानपीठ प्रकाशन)

उक्त आगमों में स्पष्टतः नगर, ग्राम, आश्रम में मुनियों का रहना मूल में ही लिखा है। सारतः वनवासित्व तो साधु के लिए श्रेष्ठ ही है पर नगर, ग्राम अथवा आश्रम में वास करने से मुनिपना नष्ट हो जावे ऐसा नियम नहीं है। हीन सहंनन वाले साधु भले ही नगरादि में रहें, इसके लिए ऊपर लिखा आगम प्रमाण है।

वरं गार्हस्य्यमेवाद्य तपसो माविजन्मनः। सुस्त्रीकटाक्षलुण्टाकलुप्तवैराग्यसम्पदः ।।२००।।

याका अर्थ- अबार होनहार है अनंतसंसार जातें ऐसे तपतें गृहस्थपना ही भला है। कैसा है वह तप, प्रमात ही स्त्रीनिके कटाक्षरूपी लुटेरेनिकिर लूटी है वैराग्य संपदा जाकी, ऐसा है। बहुरि योगीन्युदेवकृत परमात्मप्रकाशविषे ऐसा कहा। है-

चित्त्वाचित्त्वीपुत्ययिहं, तूसइ मूढ णिभंतु। एयिहं लज्जइ णाणियउ, बंधहहेउ मुणंतु।।२१४।।

चेला-चेली पुस्तकनिकरि मूढ़ संतुष्ट हो है। भ्रान्ति रहित ऐसा ज्ञानी उसे बंधका कारण जानता संता इनिकरि लज्जायमान हो है।

केणवि अप्पत्र वंश्वियत, सिरु तुंश्वि वि छारेण। सयलु वि संग ण परिहरिय, जिणवरलिंगधरेण।।२१६।।

किसी जीवकरि अपना आत्मा ठिग्या। सो कीन? जिहिं जीव जिनवरका लिंग धारचा अर राखकरि माधाका लोचकरि समस्त परिग्रह छांडचा नाहीं।

जे जिणलिंग बरेवि शुणि इष्ट्रवरिग्वड विति। छहिकरेविणु ते वि जिब, सो पुण छहि गिलति।।२७०।।

याका अर्थ- हे जीव! जे मुनि जिनलिंग धारि इस्ट परिप्रहको प्रहे हैं, ते छर्दि करि तिस ही छर्दिकूं बहुरि मखे हैं। माद- यहु निंदनीय है इत्यादि तहाँ कहै हैं।

ऐसे शास्त्रनिविषे कुगुरुका वा तिनके आचरनका वा तिनकी सुत्रूषाका निषेध किया है, सो जानना। बहुरि जहाँ मुनिके धात्रीदृतआदि छ्यालीस दोष आहारादिविषे कहे हैं, तहाँ गृहस्यनिके बालकिनको प्रसन्न करना, समाचार कहना, मंत्र-औषधि-ज्योतिषादि कार्य बतावना इत्यादि, बहुरि किया कराया अनुमोद्या भोजन लेना इत्यादि क्रिया का निषेध किया है। सो अब कालदोषतें इनही दोषनिको लगाय आह्यरादि प्रहे हैं।

बहुरि पार्श्वस्य कुतीसावि बय्दाबारी मुनिनका निषेध किया है, तिन ही का समामिको धरे हैं। इतना विशेष-वे द्रव्यां तो नग्न रहे हैं, ए नाना परिप्रह राखे हैं। बहुरि तहाँ मुनिनके प्रमरी आदि आहार तेनेकी विधि कही है। ए आसक्त होय दातारके प्राण पीड़ि आहारादि प्रहे हैं। बहुरि गृहस्थधम्मविषे भी उचित नाहीं वा अन्याय लोकिनंद्र पापरूप कार्य तिनको करते प्रत्यक्ष देखिए है। बहुरि जिनिबम्ब शास्त्रादिक सर्वोत्कृष्ट पूज्य तिनका तो अविनय करे है। बहुरि आप तिनतें भी महंतता राखि छंचा बैठना आदि प्रवृत्तिको धारे हैं। इत्यादि अनेक विपरीतता प्रत्यक्ष भासे अर आपको मुनि माने, मूलगुणादिकके बारक कहावै। ऐसे ही अपनी महिमा करावै। बहुरि गृहस्थ मोले उनकरि प्रशंसादिककरि ठिगे हुए धर्म्मका विचार करे नाहीं। उनकी भक्तिविषे तत्पर हो हैं। सो बड़े पापको बड़ा धर्म मानना, इस मिथ्यात्यका फल कैसे अनंत संसार न होय। एक जिनवचनको अन्यथा माने महापापी होना शास्त्रविषे कहा। है। यहाँ तो जिनवचनकी किछू बात ही राखी नाहीं। इस समान और पाप कीन है?

अब यहाँ कुबुक्तिकरि जे तिनि कुबुक्तिका स्थापन करे हैं, तिनका निराकरण कीजिए है तहाँ यह कहे है,- गुरु विना तो निगुरा होय अर वैसे गुरु अवार दीसै नाहीं। तातें इनहीको गुरु मानना।

् ताका उत्तर- निगुरा तो वाका नाम है, जो गुरु मानै ही नाहीं। बहुरि जो गुरु को तो मानै अर इस क्षेत्रविषै गुरुका लक्षण न देखि काहूको गुरु न मानै, तो इस श्रद्धानतें तो निगुरा होता नाहीं। जैसे नास्तिक्य तो वाका नाम है, जो परमेश्वर को मानै ही नाहीं। बहुरि जो परमेश्वरको तो मानै अर इस क्षेत्रविषै परमेश्वरका लक्षण न देखि काहू को परमेश्वर न मानै, तो नास्तिक्य तो होता नाहीं। तैसे ही यह जानना।

बहुरि वह कहै है, जैनशास्त्रनिविषै अबार केवलीका तो अभाव कहा है, मुनिका तो अभाव कहा नाहीं।

ताका उत्तर-ऐसा तो कक्का नाहीं, इनि देशनिविषे सद्भाव रहेगा: भरतक्षेत्रविषे कहे हैं, सो भरतक्षेत्र तो बहुत बड़ा है। कहीं सद्भाव होगा, तातें अभाव न कक्का है। जो तुम रहो हो तिस ही केत्रिविष सद्भाव मानोगे, तो जहाँ ऐसे भी गुरु न पायोगे, तहाँ जावोगे तब किसको गुरु मानोगे। जैसे हंसनिका सद्भाव अवार कक्का है अर हंस वीसते नाहीं, तो और पक्षीनिको तो हंस मानका जाता माहीं। तैसे भुजिनिका सद्भाव अवार कक्का है अर मुनि दीसते नाहीं, तो औरनिको तो मुनि मान्या जाव नाहीं।

बहुरि वह कहे है, एक असर के दाता को गुरु माने हैं। जो शास्त्र सिख्यांचे वा सुनावे, रिजको मुरु कैसे न मानिए? ताका उत्तरं- गुरु नाम बड़े का है। सो जिस प्रकार की महंतता जाके संगवे, तिस प्रकार ताकी गुरुसंज्ञा संगवे। जैसे कुल अपेक्षा माता-पिताको गुरु संज्ञा है, तैसे ही विद्या पढ़ावनेवाले को विद्या अपेक्षा गुरु संज्ञा है। यहाँ तो बम्मंका अधिकार है। तातें जाके धर्म अपेक्षा महंतता संगवे, सो गुरु जानना। सो धर्म नाम चारित्रका है। 'कारित्रं कहु बन्नो' ऐसा शास्त्रविषे कहा है। तातें चारित्रका धारकक्षेत्रो गुरु संज्ञा है। बहुरि जैसे भूतादिका भी नाम वेव है, तथापि वहाँ देवका अद्यानविषे अरहंतदेव ही का ग्रहण है तैसे औरनिका भी नाम गुरु है, तथापि इहाँ अद्यानविषे निर्मथही का ग्रहण है। सो जिनधर्म विषे अरहंत देव निर्मथ गुरु ऐसा प्रसिद्ध वचन है।

यहाँ प्रश्न- जो निग्रंच बिना और गुरु न मानिए सो कारण कहा?

ताका उत्तर- निर्प्रथिकना अन्य जीव सर्व प्रकारकिर महंतता नाहीं धरै हैं। जैसे लोभी शास्त्रव्याख्यान करै, तहाँ वह वाको शास्त्र सुनावनेतें महंत भया। वह वाको धनवस्त्रादि देनेतें महंत भया। यद्यपि बाह्य शास्त्र सुनावनेवाला महंत रहे तथापि अन्तरंग लोभी होय सो सर्वथा महंतता न भई।

यहाँ कोऊ कहै, निग्रंच भी तो आहार ले हैं।

ताका उत्तर- लोभी होय दातार की सुश्रूषाकरि दीनतातें आहार न ले हैं। तातें महंतता घट नाहीं। जो लोभी होय सो ही हीनता पाने है। ऐसे ही अन्य जीव जानने। तातें निग्नंच ही सर्वप्रकार महंततायुक्त है। बहुरि निग्नंच बिना अन्य जीव सर्वप्रकार गुणवान नाहीं। तातें गुणनिकी अपेक्षा महंतता अर दोषनिकी अपेक्षा हीनता भासे, तब निःशंक स्तुति कीनी जाय नाहीं। बहुरि निग्नंच बिना अन्य जीव जो धर्म्म साधन करे, तैसा वा तिसतें अधिक गृहस्य भी धर्म साधन करि सके। तहाँ गुरु संज्ञा किसको होय? तातें बाह्य अभ्यंतर परिग्रह रहित निर्ग्नच मुनि है, सोई गुरु जानना।

यहाँ कोऊ कड़े, ऐसे गुरु तो अबार यहाँ नाहीं, तातें जैसे अरहंत की स्थापना प्रतिमा है, तैसे गुरुनिकी स्थापना ए भेषधारी हैं-

ताका उत्तर- जैसे राजाकी स्थापना विश्रामादिककरि करै तो राजा का प्रतिपक्षी नाहीं अर कोई सामान्य मनुष्य आपको राजा मनावै तो राजाका प्रतिपक्षी हो है। तैसे अरहंतादिककी पाषाणादि विषे स्थापना बनावै तो तिनका प्रतिपक्षी नाहीं अर कोई सामान्य मनुष्य आपको मुनि मनावै तो वह मुनिनका प्रतिपक्षी भया। ऐसे भी स्थापना होती होय तो अरहंत भी आपको मनावो। बहुरि जो उनकी स्थापना भए है तो बाह्य तो वैसे ही भए चाहिए। वे निर्मंष, ए बहुत परिप्रहके बारी, वह कैसे बनै?

बहुरि कोई कहे है- अब आवक भी तो जैसे सम्भवे तैसे नाहीं। ताते जैसे आवक तैसे मुनि।

ताका उत्तर- श्राककसंज्ञा तो शास्त्रविषे सर्व गृहस्य जैनीको है। त्रेणिक भी असंयमी था, ताको उत्तरपुराणिके श्रावकोत्तम कका। बारहसभाविषे श्रावक कहे, तहाँ सर्व ब्रतथारी न वे। जो सर्वव्रतथारी होते, तो असंयत मनुष्यिनकी जुदी संख्या कहते, सो कही नाहीं। ताते गृहस्य जैनी श्रावक नाम पादे है अर

१. प्रवचनसार १/७।

मुनिसंज्ञा तो निर्म्रन्य बिना कहीं-कही नाहीं। बहुरि आवककै तो आठ मूलगुण कहे हैं। सो मद्य मांस मधु पंचउदंबरादि फलनिका भक्षण श्रावकनिकै है नाहीं, तातें काहू प्रकारकिर श्रावकपना तो सम्भवे भी है। अर मुनिकै अड़ाईस मूलगुण हैं, सो भेषीनिकै दीसते ही नाहीं। तातें मुनिपनो काहू प्रकार सम्भवे नाहीं। बहुरि गृहस्य अवस्थाविषे तो पूर्वे जम्बूकुमारादिक बहुत हिंसादि कार्य किये सुनिए हैं। मुनि होयकिर तो काहूने हिंसादिक कार्य किए नाहीं, परिग्रह राखे नाहीं, तातें ऐसी युक्ति कार्यकारी नाहीं। बहुरि देखो, आदिनाथजी के साथ च्यारि हजार राजा दीक्षा लेय बहुरि श्रष्ट भए, तब देव उनको कहते भए, जिनलिंगी होय अन्यथा प्रवर्तोंगे तो हम दंड देंगे। जिनलिंग छोरि तुम्हारी इच्छा होय, सो तुम जानो। तातें जिनलिंगी कहाय अन्यथा प्रवर्तोंगे तो दंड योग्य हैं। वंदनादि योग्य कैसे होय? अब बहुत कहा कहिए, जिनमत विषे कुभेष धारै हैं ते महापाप उपजावे हैं। अन्य जीव उनकी सुश्रूषा आदि करै हैं, ते भी पापी हो हैं। पद्मपुराणविषे यह कथा है-जो श्रेष्ठी धर्मात्मा चारण मुनिनिको श्रमतें श्रष्ट जानि आहार न दिया तो प्रत्यक्ष श्रष्ट तिनको दानादिक देना कैसे सम्भवै?

विशेष-पद्मपुराण में यह कथा पर्व ६२ में आई है। इसका विशिष्ट कथन इस प्रकार है-

- (9) यद्यपि धर्मात्मा श्रेष्ठी ने भ्रम से भ्रष्ट जान कर उन मुनियों को आहार नहीं दिया परन्तु उन्हीं मुनियों को उसी समय धर्मात्मा सेठ अर्हद्दत्त की सम्यग्दृष्टि (गृहीतार्था) पत्नी ने तो आहार दिया ही था। (प.पू. ६२/२१)
- (२) उक्त धर्मात्मा श्रेष्ठी अर्हद्दत्त को बाद में उसी दिन जब यह ज्ञात हुआ कि "वे तो महासम्यक्त्वी तथा चारणऋदिधारी थे, अतः मथुरा में चातुर्मासरत होने पर भी आकाशमार्ग से अयोध्या में आहार हेतु आगये थे" तो ऐसा ज्ञात होने पर उस धर्मात्मा श्रेष्ठी की जो मनोदशा हुई,
- 9. आवार्य समन्तमद्र ने रत्नकरण्ड श्रावकाचार में पाँच अणुव्रत-पालन तथा मद्य-मांस-मद्यु का त्याग, इस तरह आठ मूलगुण कहे हैं। (र.क.श्रा. ६६) वारिकसार में पाँच अणुव्रत तथा मद्य-मांस-द्यूत (जुआ) को आठ मूलगुण कहा है। (चारित्रसार पृ. ३० श्रीमहावीरजी प्रकाशन) आवार्य पद्मनन्दी ने मद्य-मांस-मद्यु तथा पंच उदुम्बर फलों के त्याग को द मूलगुण कहा है। (प.पं. ६/२३)। शिवकोटि ने रत्नमाला में मद्य-मांस-मद्यु के त्याग के साथ पाँच अणुव्रत-पालन को अष्ट मूलगुण कहा है। उन्होंने यह भी कहा है कि पाँच उदुम्बरों के त्याग सहित मद्य-मांस-मद्यु के त्याग रूप द मूलगुण तो बालकों के लिए है। (पण्चोदुम्बरेश्वामकोव्यपि) पण्डित आशाबरजी ने कहा है कि

मबपलमधुनिकासन-पंचकलीविरति-पंचकारतनुती । जीवषमाजलमालनमिति च नविषयण्टमूलगुनाः ।।

- सागरधर्मामृत २/१८ पृ. ६३ ज्ञानपीठ अर्थ : मद्य-मांस-मधु का त्याग, रात्रिकोजनत्याग, पंच उदुम्बर फलत्थाग, त्रिकाल देव-वन्दना, जीवदया तथा छना पानी

जिन बर्माधार्यों ने आज के आवक को सक्य कर वे ८ मूलगुण कहे हैं, उन्होंने वह भी कहा है कि इनमें से एक के बिना भी गृहस्य कहताने का पात्र नहीं है। (सा.ब. २/१८ टीका का स्त्रीक) अर्थात् वह श्रायक कहताने का पात्र नहीं है।

पीना - वे आठ मूलगुण है।

उसको उसीके शब्दों में पढ़िए-"यथार्थ अर्थ को नहीं समझने वाले मुझ (श्रेष्ठी) मिध्यादृष्टि को धिकार हो। मेरा यह अनिष्ट आचरण अयुक्त था, अनुचित था, मेरे समान दूसरा अधार्मिक नहीं है। इस समय मुझसे बढ़कर दूसरा मिध्यादृष्टि कीन होगा जिसने उठ कर मुनियों की पूजा नहीं की तथा नमस्कार कर उन्हें आहार से सन्तुष्ट नहीं किया। जो मुनिको देख कर आसन नहीं छोड़ता है तथा देख कर उनका अपमान करता है, वह मिध्यादृष्टि कहलाता है। मैं पापी हूँ, पापकर्मा हूँ, पाप का पात्र हूँ अथवा जिनागम की श्रद्धा से दूर रहने वाला जो कोई निन्धतम है, वह मैं हूँ। यने यह पाप अहंकार से किया है। (प. पु. ६२/३२-३७) इस प्रकार अहंद्दत्त सेठ बहुत ही खिन्न हो पश्चाताप से सन्तप्त हो गया। (प. पु. ६२/३२)।

(३) मान्य व्रती विद्वान् पूज्य **डॉ. पण्डित पन्नालाल जी साहित्याचार्य, जबलपुर** लिखते हैं कि मुनियों की परीक्षा करना अनुचित नहीं है परन्तु निर्णय लेने में उतावली (जल्दी) नहीं करनी चाहिए। ये मुनि वर्षाऋतु में विहार करते हैं, मात्र इतना ही देख कर उनकी भक्ति नहीं की। परन्तु बाद में आचार्य द्युति भट्टारक के कहने से उन्हें चारण ऋखि वाले जानकर पछताया।

परीक्षा में इतना विचार करना पर्याप्त होता है कि ये मुनि मिध्यात्व के पोषक तथा पञ्च पापों के समर्थक तो नहीं हैं? परीक्षा में पन्थवाद का उपयोग श्रेयस्कर नहीं जान पड़ता। (पत्र, दिनांक १६-६-६२ ई.)

(४) पद्मपुराण में तो यह भी लिखा है कि "साधु में यदि यथार्थ दोष भी देखा हो तो भी जैनी को नहीं कहना चाहिए और कोई दूसरा उसे कहता भी हो तो उसे सब प्रकार से रोकना चाहिए।" ये दचन सकलभूषण केवली के हैं। (प.पु. १०६/२३२ पृ. ३१५ ज्ञानपीठ) मूल इस प्रकार है-

दृष्टः सत्योऽपि दोषो न वाच्यो जिनमतश्रिता। उच्चमानो च चान्येन, वार्यः सर्वप्रयत्नतः।।

.....इति श्रुत्वा मुनीन्द्रस्य भाषितं...... (पद्मपुराण १०६/२३२ से २३६)

(५) सीता के जीव ने वेदवती नामक स्त्री की पर्याय में एक मुनि को अकेली आर्थिका के पास बैठे हुए तथा बात करते हुए देखा। फिर उस वेदवती ने लोगों के सामने उक्त मुनि की निन्दा की (कि सुन्दर स्त्री से एकान्त में बात कर रहे हैं, इत्यादि)। जिसके फलस्वरूप उसी वेदवती के जीव को सीता (राम की बत्नी) की पर्याय में इतने बड़े कसंक का माजन बनना पड़ा कि युगों बाद आज भी जगत् जानता है। (बद्मपुरान १०६/२२४ से २३१ पृ. ३१५ भाग ३ ज्ञानपीठ)

यहाँ कोऊ कहै, हमारे अंतरंग विषे श्रद्धान तो सत्य है परन्तु बाह्य लज्जादिकरि शिष्टाचार करें हैं, सो फल तो अंतरंग का होगा?

ताका उत्तर-षट्पाहुडिविषे लज्जादिकरि वन्दमादिकका निषेध दिखाया था, सो पूर्वे ही कहा था, बहुरि कोऊ जोरावरी मस्तक नमाय हाथ जुड़ावै, तब तो यह सम्भवै जो हमारा अन्तरंग न था। अर आप ही मानादिकतें नमस्कारादि करै, तहाँ अन्तरंग कैसे न किहए। जैसे कोई अंतरंग विषे तो मांसको बुरा जाने अर राजादिकका भला मनावनेको मांस भक्षण करै, तो वाको व्रती कैसे मानिए? तैसे अंतरंगविषे तो कुगुरुसेवनको बुरा जाने अर तिनका वा लोकनिका भला मनावनेको सेवन करै, तो श्रद्धानी कैसे कहिए। जातें बाह्यत्थाय किए ही अंतरंग त्थान सम्भवै है। तातें जे श्रद्धानी जीव हैं, तिनको काहू प्रकारकरि भी कुगुरुनिकी सुश्रूषाआदि करनी योग्य नाहीं। या प्रकार कुगुरुसेवनका निषेध किया।

यहाँ कोई कहै- काहू तत्त्वश्रद्धानीको कुगुरु-सेवनतेँ मिथ्यात्व कैसे भया?

ताका उत्तर- जैसे शीलवती स्त्री परपुरुषसहित भर्तारवत् रमण क्रिया सर्वद्या करै नाहीं, तैसे तत्त्वश्रद्धानी पुरुष कुगुरु सहित सुगुरुवत् नमस्कारादिक्रिया सर्वद्या करै नाहीं। काहेतें, यह तो जीवादि तत्त्विनका श्रद्धानी भया है। तहाँ रागादिकको निषिद्ध श्रद्धहै है, वीतराग भाव को श्रेष्ठ माने है। तातें जिनकै वीतरागता पाईए, ऐसेही गुरुको उत्तम जानि नमस्कारादि करै है। जिनकै रागादिक पाईए, तिनको निषद्ध जानि नमस्कारादि कदावित् करै नाहीं।

कोऊ कड़-जैसे राजादिकको करै, तैसे इनको भी करै है।

ताका उत्तर- राजादिक धर्म्मपद्धित विषै नाहीं। गुरुका सेवन धर्म्मपद्धितिविषै है। सो राजादिकका सेवन तो लोभादिकतैं हो है। तहाँ वारित्रमोह ही का उदय सम्भवे है। अर गुरुनिकी जायगा कुगुरुनिको सेए, वहाँ तत्त्वश्रद्धान के कारण गुरु थे, तिनतें प्रतिकृली भया। सो लज्जादिकतैं जानै कारणविषै विपरीतता निपजाई, ताकै कार्यभूत तत्त्व श्रद्धानविषै दृढ़ता कैसे सम्भवे? तातें तहाँ दर्शनमोहका उदय सम्भवे है। ऐसे कुगुरुनिका निरूपण किया।

कुयर्म का निरूपण और उसके श्रद्धानादिकका निषेध

अब कुथर्म्मका निरूपण कीजिए है-

जहाँ हिंसादिक पाप उपजे वा विषयकषायनिकी वृद्धि होय, तहाँ धर्म मानिए, सो कुधर्म जानना। तहाँ यज्ञादिक क्रियानिविषे महा हिंसादिक उपजावे, बड़े जीवनिका घात करें अर तहाँ इन्त्रियनिके विषय पोषे। तिन जीवनिविषे दुष्ट बुद्धिकरि रीद्रध्यानी होय तीव्रलोभतें औरनिका धुरा करि अपना कोई प्रयोजन साध्या चाहै, ऐसा कार्य करि तहाँ धर्म माने सो कुधर्म है। बहुरि तीर्थिनिविषे वा अन्यत्र स्मानादि कार्य करें, तहाँ बड़े छोटे घने जीवनिकी हिंसा होय, शरीर को वैन उपजे, सातें विषयपोषण होय, तातें क्रम्मादिक वधै, कुतूहलादिक करि तहाँ कथाय भाव बधावै, बहुरि तहां धर्म माने सो यह कुधर्म है। बहुरि संक्रांति, प्रहण,

व्यतीपाताविक (श्रांख) विषे वान दे वा खोटा श्रहादिक के अधि वान दे, बहुरि पात्र जानि लोगी पुरुषनिको वान दे, बहुरि वान देनेविषे सुवर्ण हस्ती घोड़ा तिल आदिक वस्तुनिको दे, सो संक्रांति आदि पर्व धर्मरूप नार्छे। ज्योतिथी संचारादिककरि संक्रांतिआदि हो है। बहुरि वुष्टप्रहादिकके अधि दिया, सो तहाँ भय लोगादिकका आधिक्य भया। तातें तहाँ वान देनेमें धर्म नार्छै। बहुरि लोगी पुरुष देने मोग्य पात्र नार्छै। बहुरि लोगी पुरुष देने मोग्य पात्र नार्छै। बहुरि लोगी पुरुष देने मोग्य पात्र नार्छै। बहुरि लोगी नाना असत्यपुक्ति करि ठिनै हैं। किसू क्सा करते नार्छै। क्सा तो तब होन, जब याका वान का सक्ष्म करि वह धर्म साथै। तो वह तो उलटा पायक्य प्रवर्ते। पायका सहर्षका भला कैसे होप? तो ही रवणकार शास्त्रविषे कहा है-

सप्पुरिसाणं वाणं कप्पतस्यं फलाण सोहं वा। सोक्रीणं वाणं जइ विभागसोहा - सर्व जाणे।।२६।।

याका अर्थ- सत्पुरुविनको दान देना कल्फ्युक्तिके फलिनकी शोषा समान है, शोषा भी है अर सुखदायक भी है बहुरि लोभी पुरुविनको दान देना जो होय, सो शव जो मरधा ताका विमान जो चकडोल ताकी शोषा समान जानहु। शोषा तो होय परन्तु बनीको परम दुःखदायक हो है। तातें लोभी पुरुविनको दान देनेमें धर्म नाहीं, बहुरि द्रव्य तो ऐसा दीजिए, जाकरि वाक धर्म बधे। सुवर्ण इस्तीआदि दीजिए, तिनिकारि हिंसादिक उपजे वा मान लोभादिक बधे। ताकरि महापाप होय। ऐसी वस्तुनिका देने वाला को पुन्य कैसे होय। बहुरि विषयासक्त जीव रितदानादिकविषे पुण्य ठहरावे है। सो प्रत्यक कुशीलादिक पाप जहाँ होय, तहाँ पुण्य कैसे होय। अर युक्ति मिलावनेको कहै जो वह स्त्री सम्तोष पावे है। तो स्त्री तो विषयसेवन किए सुख पावे ही पावे, शीलका उपदेश काहेको दिया। रितसमय बिना भी बाका मनोरय अनुसार न प्रवर्ते दुःख पावे। सो ऐसी असत्य युक्ति बनाय विषयपोषनेका उपदेश वे हैं। ऐसे ही दयादान वा पात्रदान बिना अन्य दान देय धर्म मानना सर्व कुधर्म है।

बहुरि व्रतादिक करिकै तहाँ हिंसादिक वा विषयादिक बधावे है। सो व्रतादिक तो तिनको घटावनेके अधि कीजिए है। बहुरि जहाँ अन्मका तो त्याग करै अर कंदमूलादिकनिका भ्रमण करै, तहाँ हिंसा विशेष भई- स्वादादिकविषय विशेष भए। बहुरि दिवस विषै तो घोजन करै नाहीं अर रात्रिविषै करै। सो प्रत्यभ दिवसभोजनतें रात्रिभोजनविषै हिंसा विशेष भारी, प्रमाद विशेष होय। बहुरि व्रतादिकरि नाना शृंगार बनावै, कुतूहल करै, जूवा आदि रूप प्रवर्तें, इत्यादि पापिक्रया करै। बहुरि व्रतादिकका फल लैकिक इष्टकी प्राप्ति, अनिष्टका नाशको चाहै, तहाँ कवायनिकी तीव्रता विशेष भई। ऐसे व्रतादिकरि धर्म मानै है, सो कुधमें है।

मिच्या इत, मकि, तपादि का निषेध

बहुरि पक्त्याविकार्यनिविषे हिंसाविक पाप क्यांवे वा गीत - नृत्पगाणादिक वा इष्ट फोजनाविक वा अन्य सामग्रीनिकारि विक्यानिको पोचै, कुतुक्त प्रमाखदिकप प्रवर्ते। तस्रें पाप तो बहुत उपजावे अर वर्मका किन्नू साथन नाहीं, तहाँ वर्ग मानै सो सब कुवर्ग है।

बहुरि केई शरीरको तो क्लेश उपजानै अर तहाँ हिंसादिक निप्रजानै वा क्लाकादिलय प्रवर्ते। जैसे

पंचारिन तापै, सो अग्निकरि बड़े छोटे जीव जलै, हिंसादिक बधै, यामैं धर्म कहा भया। बहुरि औंधेमुख धूलै, ऊर्ध्व बाहु राखै, इत्यादि साधन करै तहाँ क्लेश ही होय; किछू ए धर्म के अंग नाहीं। बहुरि पक्न साधन करै, तहाँ नेती धोती इत्यादि कार्यनिविषे जलादिक करि हिंसादिक उपजे, चमत्कार कोई उपजे, तातें मानादिक बधै, किछू तहाँ धर्मसाधन नाहीं। इत्यादि क्लेश करै, विषयकषाय घटावनेका कोई साधन करै नाहीं। अंतरंग विषे क्रोध मान माया लोग का अभिप्राय है, वृथा क्लेशकरि धर्म मानै है, सो कुधर्म है।

आत्मघात से धर्म का निषेध

बहुरि केई इस लोक विषे दुःख सह्या न जाय वा परलोकविषे इष्ट की इच्छा वा अपनी पूजा बढ़ावने के अर्थि वा कोई क्रोधादिकरि अपघात करें। जैसे पतिवियोगतें अग्निविषे जलकरि सती कहावे है वा हिमालय गले है, काशीकरोत ले है, जीवित मांही ले है, इत्यादि कार्यकरि धर्म माने है। सो अपघातका तो बड़ा पाप है। जो शरीरादिकतें अनुराग घट्या था तो तपश्चरणादि किया होता, मिर जाने में कौन धर्म का अंग भया। तातें अपघात करना कुधर्म है। ऐसे ही अन्य भी घने कुधर्मके अंग हैं। कहाँ ताई कहिए, जहाँ विषय कथाय वये अर धर्म मानिए, सो सर्व कुधर्म जानने।

जैनधर्म में कुधर्म-प्रवृत्ति का निषेध

देखो कालका दोष, जैनधर्म विषै भी कुथर्मकी प्रवृत्ति भई। जैनमतिविषै जे धर्मपर्व कहे हैं, तहाँ तो विषय कषाय छोरि संयमरूप प्रवर्तना योग्य है। ताको तो आदरै नाहीं अर व्रतादिकका नाम धराय तहाँ नाना शृंगार बनावै वा इष्ट भोजनादि करै वा कुतूहलादि करै वा कषाय बधावनेके कार्य करै, जूवा इत्यादि महापाप रूप प्रवर्ते।

बहुरि पूजनादि कार्यनिविषै उपदेश तो यहु था 'सावधलेशो बहुपुण्यराशौ दोषाय नालं' पापका अंश बहुत पुण्य समूहविषै दोषके अर्थ नाहीं। इस छलकरि पूजाप्रभावनादि कार्यनिविषै रात्रि विषै दीपकादिकरि वा अनन्तकायादिकका संग्रहकरि वा अयत्नाचार प्रवृत्तिकरि हिंसादिरूप पाप तो बहुत उपजावै अर स्तुति भक्ति आदि शुभ परिणामनिविषै प्रवर्ते नाहीं वा थोरे प्रवर्ते, सो टोटा धना नफा थोरा वा नफा किछू नाहीं। ऐसा कार्य करने में तो बुरा ही दीखना होय।

बहुरि जिनमंदिर तो धर्मका ठिकाना है। तहाँ नाना कुकथा करनी, सोवना इत्यादिक प्रमाद रूप प्रवर्ते वा तहाँ बाग-बाड़ी इत्यादि बनाय विषयकषाय पोषै। बहुरि लोभी पुरुषनिको गुरु मानि दानादिक दें वा तिनकी असत्य स्तुतिकरि महंतपनो मानै, इत्यादि प्रकार किर विषयकषायिनको तो बधावै अर धर्म मानै। सो जिनधर्म तो वीतरागभावरूप है। तिस विषै ऐसी विपरीत प्रवृत्ति कालदोषते ही देखिए है। या प्रकार कुधर्म सेवन का निषेध किया।

पूज्यं जिनं त्वार्थयतो जनस्य, सावद्यलेशोबहुपुण्यराशौ ।
 दोषाय नालं कणिका विषस्य, न दृषिका शीतशिवान्बुराशौ ।। - बृहत्त्वयम्पूस्तोत्र ।। ५८ ।।

कुधर्मसेवन से मिण्यात्वभाव

अब इस विषे मिध्यात्वभाव कैसे भया, सो कहिए है-

तत्त्वश्रद्धान करनेविषै प्रयोजनभूत एक यह है, रागादिक छोड़ना। इस भाव का नाम धर्म्म है। जो रागादिक भावनिको बधाय धर्म्म मानै, तहाँ तत्त्व श्रद्धान कैसे रह्या? बहुरि जिन आज्ञातेँ प्रतिकूली भया। बहुरि रागादिक भाव तो पाप है तिनको धर्म्म मान्या, सो यह झूंठ श्रद्धान भया। तातेँ कुथर्म सेवनविषै मिध्यात्व भाव है। ऐसे कुदेव कुगुरु कुशास्त्र सेवन विषै मिध्यात्व भावकी पुष्टता होती जानि याका निरूपण किया। सोई षट्पाहुड़ (मोक्खपा.) विषै कह्या है-

कुच्छियदेवं धम्मं कुच्छियसिंगं च वंदए जो दु। लज्जाभयगारवदो मिच्छादिष्टी इवे सो दु।।६२।।

याका अर्थ- जो लज्जातें वा भयतें वा बड़ाईतें भी कुत्सित देवको वा कुत्सित धर्म्मको वा कुत्सित लिंगको वंदे है सो मिध्यादृष्टी हो है। तातें जो मिध्यात्वका त्याग किया चाहें, सो पहले कुदेव कुगुरु कुधर्मका त्यागी होय। सम्यक्त्व के पच्चीस मलिंके त्याग विषे भी अमूढ़दृष्टि विषे वा षडायतनिवे इनहींका त्याग कराया है। तातें इनका अवश्य त्याग करना। बहुरि कुदेवादिकके सेवनतें जो मिध्यात्वभाव हो है, सो बह हिंसादिक पापिनतें बड़ा पाप है। या के फलतें निगोद नरकादि पर्याय पाईए है। तहाँ अनंतकाल पर्यंत महासंकट पाईए है। सम्यग्जान की प्राप्ति महादुर्लभ होय जाय है। सो ही षट्पाहुड़ विषे (भावपाहुड़ में) कहा है-

कुष्णिययम्मिम्म-रओ, कुष्णिय पासंडि भित्तसंजुतो। कुष्णियतवं कुणंतो कुष्णिय गइभायणो होइ।।१४०।।

याका अर्थ- जो कुत्सितधर्म्मविषे रत है, कुत्सित पाखंडीनिकी भक्तिकरि संयुक्त है, कुत्सित तपको करता है, सो जीव कुत्सित जो खोटी गित ताको भोगनहारा हो है। सो हे भव्य हो, किंचिन्मात्रलोभतें वा भयतें कुदेवादिकका सेवनकरि जातें अनन्तकालपर्यंत महादुःख सहना होय ऐसा मिथ्यात्वभाव करना योग्य नाहीं। जिनधर्म विषे यह तो आम्नाय है, पहले बड़ा पाप छुड़ाय पीछे छोटा पाप छुड़ाया। सो इस मिथ्यात्वको सप्तव्यसनादिकतें भी बड़ा पाप जानि पहले छुड़ाया है। तातें जे पापके फलतें डरै हैं, अपने आत्माको दुःख समुद्र में न डुबाया चाहे हैं, ते जीव इस मिथ्यात्वको अवश्य छोड़ो। निन्दा प्रशंसादिकके विचारतें शिथल होना योग्य नाहीं। जातें नीति विषे भी ऐसा कहा। है-

निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि वा स्तुवन्तु, लक्ष्मीः समाविशतु गच्छतु वा यदेष्टम्। अद्यैव वास्तु मरणं तु युगान्तरे वा, न्यायात्पदः प्रविचलन्ति पदं न बीराः ।।९।।

(नीतिशतक८४)

जे निन्दे हैं ते निन्दो अर स्तवै हैं तो स्तवो, बहुरि लक्ष्मी आवो या जहाँ तहाँ जावी, बहुरि अब

ही मरण होहु वा युगांतर विषे होहु परन्तु नीतिविषे निपुण पुरुष न्यायमार्गतें पेंडहु चले नाहीं। ऐसा न्याय विचारि निन्दा प्रशंसादिकका भयतें लोभादिकतें अन्यायरूप मिध्यात्व प्रवृत्ति करनी युक्त नाहीं। अहो! देव गुरु धर्म्म तो सर्वोत्कृष्ट पदार्थ हैं। इनके आधारि धर्म है। इन विषे शिविलता राखे अन्य धर्म कैसे होई तातें बहुत कहनेकरि कहा, सर्वथा प्रकार कुदेव कुगुरु कुधर्म्मका त्यागी होना योग्य है। कुदेवादिकका त्याग न किए मिध्यात्व भाव बहुत पुष्ट हो है। अर अबार इहां इनकी प्रवृत्ति विशेष पाईए है। तातें इनिका निषेधरूप निरूपण किया है। ताको जानि मिध्यात्व भाव छोड़ि अपना कत्याण करो।

इति मोसमार्गप्रकाशकशास्त्रविषै कुदेव-कुगुरु-कुवर्म-निषेध वर्णन रूप छठा अधिकार समाप्त भवा।।६।।

新新新

🕌 सातवाँ अधिकार 🕌

जैन मतानुयायी मिथ्यावृष्टिका स्वरूप

😑 रोडा 😕

इस भव तरुका मूल इक, जानहु मिथ्या भाव। ताकों करि निर्मूल अब, करिए मोबा उपाव।।।।।

अथ- जे जीव जैनी हैं, जिन आजाको मानै हैं अर तिनके भी मिध्यात्व रहे है ताका वर्णन कीजिए है जातें इस मिध्यात्व वैरी का अंश भी बुरा है, तातें सूक्ष्ममिध्यात्व भी त्यागने योग्य है। तहां जिन आगम विषे निश्चय व्यवहाररूप वर्णन है। तिन विषे यथार्थका नाम निश्चय है, उपचार का नाम व्यवहार है। सो इनका स्वरूपको न जानते अन्यथा प्रवर्ते हैं, सोई कहिए है-

केवल निश्चयनयावलम्बी जैनामास का निरूपण

केई जीव निश्चयको न जानते निश्चयामासके श्रद्धानी होइ आपको मोक्षमार्गी मानै हैं। अपने आत्माको सिद्ध समान अनुभवे हैं। सो आप प्रत्यक्ष संसारी हैं। प्रमक्ति आपको सिद्ध मानै सोई मिथ्यादृष्टि है। शास्त्रनिविषे जो सिद्ध समान आत्माको कह्या है सो द्रव्यदृष्टि करि कह्या है, पर्याय अपेक्षा समान नाहीं है। जैसे राजा अर रंक यनुष्यपनेकी अपेक्षा समान हैं, राजापना रंकपंनाकी अपेक्षा तो समान नाहीं। वैसे सिद्ध अर संसारी जीवत्वपनेकी अपेक्षा समान हैं, सिद्धपना संसारीपनाकी अपेक्षा तो समान नाहीं। यह जैसे सिद्ध शुद्ध है, तैसे ही आपको शुद्ध माने। सो शुद्ध अशुद्ध अवस्था पर्याय है। इस पर्याय अपेक्षा समानता मानिए, सो यहु मिथ्यादृष्टि है। बहुरि आपके केवलक्षानाविकका सद्भाव माने सो आपके तो क्षयोपशमस्य मतिश्रुतादि क्षानका सद्भाव है। क्षायिकमाव तो कर्म्मका क्षय भए होइ है। यह भ्रमतें कर्म्मका क्षय भए बिना ही क्षायिकमाव माने। सो यहु मिथ्यादृष्टि है। शास्त्रविषे सर्वजीविनका

9. पद्मपुराण में भी लिखा है कि -

सुकासननिकारः सन् सम्बद्धासुराक्षणीः । सिकांगन्ये विमुखासा जनोऽनं स्वस्य वन्त्रकः।।११/१३१।।

अर्थ - जो सुखपूर्वक उठता-बैठता तथा विहार करता है तथा सदा जो चोजन और वस्तों में बुद्धि सगाये रखता है, फिर भी अपने खायको सिद्ध समान मानता है, वह मूर्ख अपने आपको बीखा देता है। 1939।। केवलज्ञानस्वभाव कहा है, सो शक्तिअपेक्षा कहा है। सर्वजीवनिविषे केवलज्ञानादिरूप होने की शक्ति है। वर्तमान व्यक्तता तो व्यक्त भए ही कहिए।

आत्मा के प्रदेशों में केवलज्ञान का निषेध

कोऊ ऐसा माने है- आत्माके प्रदेशनिविषे तो केवलज्ञान ही है, ऊपरी आवरणतें प्रगट न हो है सो यह प्रम है। जो केवलज्ञान होइ तो वज्रपटलादि आड़े होते भी वस्तुको जाने। कर्मको आड़े आए कैसे अटके। तातें कर्मके निमित्ततें केवलज्ञानका अभाव ही है। जो याका सर्वदा सद्भाव रहे है तो याको पारिणामिकभाव कहते, सो यह तो क्षायिकभाव है। सर्वभेद जामें गर्भित ऐसा वैतन्यभाव सो पारिणामिक भाव है। याकी अनेक अवस्था मितज्ञानादिरूप वा केवलज्ञानादिरूप है, सो ए पारिणामिकभाव नाहीं। तातें केवलज्ञानका सर्वदा सद्भाव न मानना। बहुरि जो शास्त्रनिविषे सूर्यका दृष्टान्त दिया है, ताका इतना ही भाव लेना, जैसे मेघपटल होतें सूर्य प्रकाश प्रगट न हो है, तैसे कर्मउदय होतें केवलज्ञान न हो है। बहुरि ऐसा भाव न लेना, जैसे सूर्यविष प्रकाश रहे है, तैसे आत्मविष केवलज्ञान रहे है। जातें दृष्टांत सर्व प्रकार मिले नाहीं। जैसे पुद्गल विष वर्ण गुण है, ताकी हरित पीतादि अवस्था है। सो वर्तमान विषे कोई अवस्था होतें अन्य अवस्थाका अभाव है। तैसे आत्मविषे चैतन्यगुण है, ताकी मितज्ञानादिरूप अवस्था है। सो वर्तमान कोई अवस्था होतें अन्य अवस्थाका अभाव है। तैसे आत्मविष चैतन्यगुण है, ताकी मितज्ञानादिरूप अवस्था है। सो वर्तमान कोई अवस्था होतें अन्य अवस्थाका अभाव ही है।

बहुरि कोऊ कहै कि आवरण नाम तो वस्तु के आच्छादनेका है, केवलज्ञान सद्भाव नाहीं है तो केवलज्ञानावरण काहेको कहो हो?

ताका उत्तर-यहाँ शक्ति है ताको व्यक्त न होने दे, इस अपेक्षा आवरण कह्या है। जैसे देशचारित्रका अभाव होतें शक्ति घातने की अपेक्षा अप्रत्याख्यानावरण कषाय कह्या तैसे जानना। बहुरि ऐसे जानो-वस्तु विषे जो परिनिमित्ततें भाव होय ताका नाम औपाधिकभाव है अर पर निमित्त बिना जो भाव होय ताका नाम स्वभाव भाव है। सो जैसे जलकै अग्निका निमित्त होतें उष्णपनो भयो, तहाँ शीतलपना का अभाव ही है। परन्तु अग्निका निमित्त मिटे शीतलता ही होय जाय तातें सदाकाल जलका स्वभाव शीतल कहिए, जातें ऐसी शक्ति सदा पाईए है। बहुरि व्यक्त भए स्वभाव व्यक्त भया कहिए। कदाचित् व्यक्तरूप हो है। तैसे आत्माक कम्मंका निमित्त होतें अन्य रूप भयो, तहाँ केवलज्ञानका अभाव ही है। परन्तु कर्म्म का निमित्त मिटे सर्वदा केवलज्ञान होय जाय। तातें सदाकाल आत्माका स्वभाव केवलज्ञान कहिए है। जातें ऐसी शक्ति सदा पाईए है। व्यक्त भए, स्वभाव व्यक्त भया कहिए। बहुरि जैसे शीतल स्वभावकरि उष्ण जल को शीतल मानि पानादि करै, तो दाझना ही होय। तैसे केवलज्ञान स्वभावकरि अशुद्ध आत्माको केवलज्ञानी मानि अनुभवे, तो दु:खी ही होय। ऐसे जे केवलज्ञानादिकरूप आत्माको अनुभवे हैं, ते मिथावृद्ध है।

रागादिक के सद्भाव में आत्मा को रागरहित मानने का निषेध

बहुरि रागादिक भाव आपकै प्रत्यक्ष होतै भ्रमकरि आत्माको रागादिरहित मानै। सो पूछिए है- ए रागादिक तो होते देखिए हैं, ए किस ब्रव्य के अस्तित्यविषै हैं। जो शरीर वा कर्मस्पपुद्गलके अस्तित्वविषै

सातवीं अधिकार-१६१

होय तो ए भाव अंचेतन वा मूर्तीक होय। सो तो ए रागादिक प्रत्यक्ष चेतनता लिए अमूर्तीक भाव भासे हैं। ताते ए भाव आत्मा ही के हैं। सोई समयसारके कलशविषे कहा है-

> कार्यत्यादकृतं न कर्म न च तन्नीवप्रकृत्योर्द्धयो-रङ्गायाः प्रकृतेः स्वकार्यफलभुग्भावानुषंगात् कृतिः। नैकस्याः प्रकृतेरचित्वलसनान्नीवोऽस्य कर्ता ततो जीवस्यैव च कर्म तिच्चदनुगं ज्ञाता न यत् पुद्गलः।।

(सर्ववि. अधिकार कलश २०३)

याका अर्च-यहु रागादिरूप भावकर्म है, सो काहूकरि न किया, ऐसा नहीं है, जातें यह कार्यभूत है। बहुरि जीव अर कर्म्मप्रकृति इन दोऊनिका भी कर्तव्य नाहीं जातें ऐसे होय तो अवेतन कर्म्मप्रकृतिके भी तिस भावकर्मका फल सुख-दुःख ताका भोगवना होइ, सो असंभव है। बहुरि एकली कर्म्मप्रकृतिका भी यहु कर्तव्य नाहीं, जातें वाके अवेतनपनो प्रगट है। तातें इस रागादिक का जीव ही कर्त्ता है अर सो रागादिक जीव ही का कर्म है। जातें भावकर्म्य तो वेतना का अनुसारी है, वेतना बिना न होइ। अर पुद्गल झाता है नाहीं। ऐसे रागादिकमाव जीव के अस्तित्विवयें हैं। अब जो रागादिक भावनिका निमित्त कर्म्मही को मानि आपको रागादिकका अकर्त्ता माने है, सो कर्त्ता तो आप अर आपको निरुद्धमी होय प्रमादी रहना, तातें कर्म्म ही का दोष ठहरावें हैं। सो यहु दुःखदायक भ्रम है। सोई समयसारका कलशा विषे कहा। है-

रागजन्मनि निमित्ततां पर्यव्यमेव कलयन्ति ये तु ते। उत्तरन्ति न हि मोहवाहिनीं शुद्धबोधविधुरान्धबुद्धयः।।

(सर्व वि. अधिकार कलश २२१)

याका अर्थ- जे जीव रागादिककी उत्पत्तिविषे परद्रव्यहीको निमित्तपनो मानै हैं, ते जीव शुद्ध ज्ञानकरि रहित हैं अंध्रबुद्धि जिनकी ऐसे होत संते मोहनदीको नाहीं उतरे है। बहुरि समयसारका 'सर्विवशुद्धिअधिकार' विषे जो आत्मा को अकर्त्ता माने है अर यह कहे है- कर्म ही जगावै सुवावै है, परधात कर्मतें हिंसा है, वेदकर्मतें अब्रह्म है, तातें कर्म ही कर्ता है; तिस जैनीको सांख्यमती कह्मा है। जैसे सांख्यमती आत्माको शुद्ध मानि स्वच्छन्द हो है, तैसे ही यह भया। बहुरि इस श्रद्धानतें यह दोष भया, जो रागादिक अपने न जाने आपको अकर्ता मान्या, तब रागादिक होने का भय रह्मा नाहीं वा रागादिक मेटने का उपाय करना रह्मा नाहीं, तब स्वच्छन्य होव खोटे कर्म बाधि अनंत संसारविषे करी है।

यहाँ प्रश्न - जो समयसारविषे ही ऐसा कहा। है-

वर्णांचा वा सम्मोसक्यो वा भिन्ना भावाः सर्व्य एवास्य पुंसः।

वर्णाद्या चा रागमोहादमी वा फिन्नाः भावाः सर्व एवास्य पुंतः।
 तेनैवान्तारतस्वतः पश्यतोऽमी नो दृष्टाः स्मुर्दृष्टमेकं परं स्वात्।। (जीवाजी. कलश ३७)

मोक्षमार्ग प्रकाशक-१६२

याका अर्थ- वर्णादिक वा रागादिकमाव हैं, ते सर्व ही इस आत्मातें मिन्न हैं। बहुरि तहाँ ही रागादिकको पुद्गलमय कहे हैं। बहुरि अन्य शास्त्रनिविषे भी रागादिकतें भिन्न आत्मा को कक्षा है, सो यहु कैसे हैं?

ताका उत्तर-रागादिक मान परद्रव्य के निमित्ततें औपाधिकमान हो है अर यहु जीन तिनिको स्वमान जाने है। जाको स्वमान जाने, ताको बुरा कैसे माने वा ताके नाश का उद्यम काहेको करै। सो यहु श्रद्धान भी विपरीत है। ताके छुड़ावने को स्वमान की अपेक्षा रागादिक को मिन्न कहे हैं अर निमित्त की मुख्यताकरि पुद्गलमय कहे हैं। जैसे वैद्य रोग मेट्या चाहे है; जो शीतका आधिक्य देखे तो उष्ण औषि बतावे अर आतापका आधिक्य देखे तो शीतल औषि बतावे तैसे श्रीगुरु रागादिक छुड़ाया चाहे है। जो रागादिक परका मानि स्वच्छन्द हो निरुद्यमी होय, ताको उपादान कारण की मुख्यताकरि रागादिक आत्मा का है, ऐसा श्रद्धान कराया। बहुरि जो रागादिक आपका स्वभावमानि तिनिका नाश का उद्यम नाहीं करे है ताको निमित्त कारण की मुख्यताकरि रागादिक परभाव है, ऐसा श्रद्धान कराया है। दोऊ विपरीत श्रद्धानतें रहित भए सत्य श्रद्धान होय तब माने–ए रागादिक भाव आत्मा का स्वभाव तो नाहीं है, कर्म के निमित्ततें आत्मा के अस्तित्विवि विभावपर्याय निपजे है। निमित्त मिटे इनका नाश होतें स्वभावभाव रहि जाय है। तातें इनिके नाश का उद्यम करना।

यहाँ प्रश्न-जो कर्म का निमित्त तें ए हो हैं, तो कर्म का उदय रहै तावत् ए विभाव दूरि कैसे होय? तातें याका उद्यम करना तो निरर्थक है।

ताका उत्तर- एक कार्य होनेविषै अनेक कारण चाहिए है तिनविषै जे कारण बुद्धिपूर्वक होय, तिनको तो उद्यम किर मिलावै अर अबुद्धिपूर्वक कारण स्वयमेव मिले तब कार्यसिद्धि होय। जैसे पुत्र होने का कारण बुद्धिपूर्वक तो विवाहादिक करना है अर अबुद्धिपूर्वक मितव्य है। तहाँ पुत्र का अर्थी विवाहादिकका तो उद्यम करे अर भवितव्य स्वयमेव होय, तब पुत्र होय। तैसे विभाव दूरि करने के कारण बुद्धिपूर्वक तो तत्त्वविचारादिक है अर अबुद्धिपूर्वक मोहकर्म का उपशामादिक है। सो ताका अर्थी तत्त्वविचारादिकका तो उद्यम करे अर मोहकर्म का उपशामादिक स्वयमेव होय, तब रागादिक दूरि होय।

यहाँ ऐसा कहै है कि जैसे विवाहादिक भी भवितव्य आधीन है, तैसे तत्त्वविचारादिक भी कर्म का क्षयोपशमादिक के आधीन हैं, तातें उद्यम करना निरर्थक है।

ताका उत्तर-ज्ञानावरण का तो क्षयोपश्रम तत्त्विचारादिक करने योग्य तेरे भया है। याहीतै उपयोग को यहाँ लगावने का उद्यम कराइए है। असंज्ञी जीवनिकै क्षयोपश्रम नाहीं है, तो उनको काहेको उपदेश दीजिए है।

बहुरि वह कड़े है- होनहार होय तो तहाँ उपयोग लागै, बिना होनहार कैसे लागै?

ताका उत्तर- जो ऐसा श्रद्धान है तो सर्वत्र कोई ही कार्य का उद्यम मित करै। तू खानपान व्यापारादिकका तो उद्यम करै अर यहाँ होनहार बतावै। सो जानिए है, तेरा अनुराग यहाँ नाहीं। मानादिक

सातवाँ अधिकार-१६३

करि ऐसी झूंळी बातें बनावे है। या प्रकार जे रागादिक होतें तिन करि रहित आत्मा को माने हैं, तें मिध्यायृष्टी जानने।

आत्मा को कर्म-नोकर्म से अबद्ध मानने का निषेध

बहुरि कर्म नोकर्म का सम्बन्ध होतें आत्मा को निर्वन्ध मानै, सो प्रत्यक्ष इनिका बंधन देखिए है। ज्ञानावरणादिकतें ज्ञानादिकका घात देखिए है। शरीरकरि ताकै अनुसारि अवस्था होती देखिए है। बंधन कैसे नाहीं। जो बन्धन न होय तो मोक्षमार्थी इनके नाश का उद्यम काहेको करै।

यहाँ कोऊ कहै- शास्त्रनिविषे आत्मा को कर्म-नोकर्म तैं भिन्न अबद्धस्पृष्ट कैसे कहा है?

ताका उत्तर- सम्बन्ध अनेक प्रकार है। तहाँ तादात्म्य संबंध अपेक्षा आत्माको कर्म-नोकर्मतैं भिन्न कह्या है। जातें द्रव्य पलटकोर एक नाहीं होय जाय है। अर इस ही अपेक्षा अबखारपृष्ट कह्या है। बहुरि निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध अपेक्षा बन्धन है ही। उनके निमित्ततें आत्मा अनेक अवस्था धरै ही है। तार्तें सर्वया निर्वन्य आपको मानना मिथ्यादृष्टि है।

यहाँ कोऊ कहै- हमको तो बंध-मुक्ति का विकल्प करना नाहीं, जातें शास्त्रविषे ऐसा कहा है"जो बंधउ मुक्कउ मुणइ, सो बंधइ णिभंतु।"

याका अर्थ- जो जीद बंध्या अर मुक्त भया मानै है, सो निःसन्देह बंधे है ताको कहिए है- जे जीद केवल पर्यायदृष्टि होय बन्ध मुक्त अवस्था ही को मानै हैं, द्रव्य स्वभाव का ग्रहण नाहीं करे हैं, तिनको ऐसा उपदेश दिया है; जो द्रव्य-स्वभाव को न जानता जीव बंध्या मुक्त भया मानै, सो बंधे है। बहुरि जो सर्वधा ही बन्ध मुक्ति न होय, तो सो जीद बंधे है, ऐसा काहेको कहै। अर बन्ध के नाश का, मुक्त होने का उद्यम काहेको करिए है। काहेको आत्मानुभव करिये है। तातें द्रव्यदृष्टि करि एक दशा है, पर्यायदृष्टिकरि अनेक अवस्था हो है. ऐसा मानना योग्य है।

अपेक्षा न समझने से मिथ्याप्रवृत्ति

ऐसे ही अनेकप्रकारकरि केवल निश्चय नय का अभिप्रायतें विरुद्ध श्रद्धानादिक करे है। जिनवाणीयिषे तो नाना नय अपेक्षा कहीं कैसा कहीं कैसा निरूपण किया है। वह अपने अभिप्रावर्तें निश्चयनय की मुख्यदाकरि को कवन किया होन, ताकीकी सकितरि निश्चयन्ति को बारे हैं। बहुरि किनवाणी किये को सम्यन्दर्शन ज्ञान वारित्र की एकता भए मोक्समार्ग कका है। सो वाके सम्यन्दर्शन ज्ञान विवे सन्दात्त्विका श्रद्धान वा जानना भया चाहिए, सो तिनका विचार नाहीं। अर चारित्रविवे रागादिक दूरि किया चाहिए, ताका उद्यम नाहीं। एक अपने आत्मा को शुद्ध अनुभवना इसहीको मोक्समार्ग जानि सन्तुष्ट भया है। ताका अभ्यास करने को अंतरंभविवे ऐसा चिंतवन किया करे हैं– मैं सिद्ध समान शुद्ध हूँ, केवलकानादि सहित हूँ, प्रथानन्दम्ब हूँ, जन्य-मरणादि दुःख मेरे नाही, इत्यादि चिंतवन करे हैं। सो यहाँ पूछिए हैं– वह चिंतवन को इत्यद्धिकारि करों ही, सो प्रथा तो श्रुद्ध अनुद्ध सर्ववर्धावनिका समुद्धान

है। तुम शुद्ध ही अनुभवन काहेकों करों हो। अर पर्यायदृष्टि करि करों हो, तो तुम्हार तो वर्तमान अशुद्ध पर्याय है। तुम आपको शुद्ध कैसे मानो हो? बहुरि जो शक्ति अपेक्षा शुद्ध मानो हो, तो मैं ऐसा होने योग्य हूँ ऐसा मानो। मैं ऐसा हूँ ऐसे काहेको मानो हो। तात आपको शुद्धरूप चिंतवन करना भ्रम है। काहेतें- तुम आपको सिद्धसमान मान्या, तो यहु संसार अवस्था कौनकी है। अर तुम्हार केवलज्ञानादिक हैं, तो ये मतिज्ञानादिक कौनके हैं। अर द्रव्यकर्म नोकर्मरहित हो, तो ज्ञानादिककी व्यक्तता क्यों नहीं? परमानन्दमय हो, तो अब कर्त्तव्य कहा रह्या? जन्म - मरणादि दुःख ही नाहीं, तो दुःखी कैसे होते हो? तातें अन्य अवस्थाविष अन्य अवस्था मानना भ्रम है।

यहाँ कोऊ कहै- शास्त्रविषै शुद्ध चिंतवन करनेका उपदेश कैसे दिया है?

ताका उत्तर- एक तो द्रव्य अपेक्षा शुद्धपना है, एक पर्याय अपेक्षा शुद्धपना है। तहाँ द्रव्यअपेक्षा तो परव्रव्यते भिन्नपनो वा अपने भावनितें अभिन्नपनो ताका नाम शुद्धपना है। अर पर्यायअपेक्षा औपाधिकभावनिका अभाव होना, ताका नाम शुद्धपना है। सो शुद्ध चिंतवनिषे द्रव्य अपेक्षा शुद्धपना व्रक्ष किया है। सोई समयसारव्याख्या विषे कह्या है-

एव एवाशेषद्रव्यान्तरमावेभ्यो भिन्नत्वेनोपास्यमानः शुद्ध इत्यभिलप्यते।

(समयसार आत्मख्याति टीका गाथा. ६)

याका अर्थ-जो आत्मा प्रमत्त अप्रमत्त नाहीं है, सो यहु ही समस्त परद्रव्यनिके भावनितें भिन्नपनेकरि सेया हुआ शुद्ध ऐसा कहिए है। बहुरि तहाँ ही ऐसा कह्या है।

सकलकारकचक्रप्रक्रियोत्तीर्णनिर्मलानुभूतिमात्रत्याच्छुछः।

(समयसार आत्मख्याति टीका गाथा. ७३)

याका अर्थ- समस्त ही कर्त्ता कर्म आदि कारकिनका समूहकी प्रक्रियातें पारंगत ऐसी जो निर्मल अनुभूति जो अभेद ज्ञान तन्मात्र है, तातें शुद्ध है।

तातें ऐसे शुद्ध शब्द का अर्थ जानना। बहुरि ऐसे ही केवल शब्द का अर्थ जानना। जो परभावतें भिन्न निष्केवल आप ही ताका नाम केवल है। ऐसे ही अन्य यथार्थ अर्थ अवधारना। पर्याय अपेक्षा शुद्धपनो माने वा केवली आपको माने महाविपरीत होय। तातें आपको द्रव्यपर्यायस्य अवलोकना। द्रव्यकरि सामान्यस्वस्य अवलोकना, पर्यायकरि अवस्था विशेष अवधारना। ऐसे ही चिंतवन किए सम्यन्षृष्टी हो है। जातें साँचा अवलोके बिना सम्यन्दृष्टी कैसे नाम पावै।

शास्त्राभ्यास की निरर्थकता का निषेध

बहुरि मोक्षमार्गविषे तो रागादिक मेटनेका श्रद्धान ज्ञान आचरण करना है सो तो विचार ही नाहीं। आपका शुद्ध अनुभवनते ही आपको सम्यग्दृष्टी मानि अन्य सर्व साधननिका निषेध करे है; शास्त्र अभ्यास करना निरर्थक बतावे है, द्रव्यादिकका वा गुणस्थान मार्गणा जिलोकादिका विचारको विकल्प ठहराबै है,

सातवाँ अधिकार-१६५

तपश्चरण करना वृथा क्लेश करना मानै है, व्रतादिकका धारना बंधनमें परना ठहरावे है, पूजनादि कार्यनिकी शुभास्त्रव जानि हेय प्ररूपे है; इत्पादि सर्व साधनको उठाय प्रमादी होय परिणमें है। सो शास्त्राभ्यास निर्धक होय तो मुन्निक भी तो ध्यान अध्ययन दोय ही कार्य मुख्य हैं। ध्यानविषे उपयोग न लागै, तब अध्ययनहिविषे उपयोगकूं लगावे है, अन्य ठिकाना बीच में उपयोग लगावने योग्य है नाहों। बहुरि शास्त्र अभ्यासकरि तत्त्वनिका विशेष जाननेतें सम्यग्दर्शन झान निर्मल होय। बहुरि तहाँ यावत् उपयोग रहे, तावत् कथाय मन्द रहे। बहुरि आगामी वीतरागभावनिकी वृद्धि होय। ऐसे कार्यको निरर्थक कैसे मानिए?

बहुरि वह कहै है- जो जिनशास्त्रनिविषै अध्यात्म उपदेश है, तिनि का अभ्यास करना, अन्य शास्त्रनिका अभ्यासकरि किछू सिद्धि नाहीं।

ताकों किहए है- जो तेरे सांची दृष्टि भई है, तो सर्व ही जैन शास्त्र कार्यकारी हैं। तहाँ भी मुख्यपने अध्यात्म शास्त्रनिविषे तो आत्मस्वरूपका मुख्य कथन है सो सम्यग्दृष्टी भए आत्मस्वरूपका तो निर्णय होय चुकै, तब तो ज्ञान की निर्मलता के अर्थि वा उपयोग को मंद कषायरूप राखनेके अर्थि अन्य शास्त्रनिका अभ्यास मुख्य चाहिए। अर आत्मस्वरूपका निर्णय भया है, ताको स्पष्ट राखने के अर्थि अध्यात्मशास्त्रनिका भी अभ्यास चाहिए परन्तु अन्य शास्त्रनिविषे अरुचि तो न चाहिए। जाके अन्य शास्त्रनिक अरुचि है, ताक अध्यात्मकी रुचि सांची नाहीं। जैसे जाक विषयासक्तपना होय, सो विषयासक्त पुरुषिनकी कथा भी रुचित सुनै वा विषयके विशेषको भी जानै वा विषयके आचरनिविषे जो साधन होय ताको भी हितरूप माने वा विषयका स्वरूपको भी पहिचानै। तैसे जाक आत्मरुचि भई होय, सो आत्मरुचिक धारक तीर्थकरादिक तिनका पुराण भी जाने। बहुरि आत्माके विशेष जाननेको गुणस्थानादिकको भी जाने। बहुरि आत्माचरणविषे जे व्रतादिक साधन हैं, तिनको भी हितरूप माने। बहुरि आत्माके स्वरूपको भी पहिचाने। तातें चारचों ही अनुयोग कार्यकारी है। बहुरि तिनका नीका ज्ञान होनेके अर्थि शब्द न्यायशास्त्रादिकको भी जानना चाहिए। सो अपनी शक्तिके अनुसार सबनिका धोरा वा बहुत अभ्यास करना योग्य है।

बहुरि वह कहे है, 'पद्मनिष्यच्चीसी' विषै ऐसा कह्या है- जो आत्मस्वरूपतें निकिस बाह्य शास्त्रनिविषै बुद्धि विचरै है, सो वह बुद्धि व्यभिचारिणी है।

ताका उत्तर- यहु सत्य कहा। है। बुद्धि तो आत्माकी है, ताको छोरि परद्रव्य शास्त्रनिविषे अनुरागिणी भई, ताको व्यभिचारिणी ही कहिए। परन्तु जैसे स्त्री शीलवती रहै तो योग्य ही है अर न रहा। जाय तो उत्तम पुरुषको छोरि चांडालादिकका सेवन किए तो अत्यन्त निवनीक होइ। तैसे बुद्धि आत्मस्वरूपविषे प्रवर्ते तो योग्य ही है अर न रहा। जाय तो प्रशस्त शास्त्रादि परद्रव्यको छोरि अप्रशस्त विषयादिविषे लगै तो महानिंदनीक ही होइ। सो मुनिनिकै भी स्वरूपविषे बहुत काल बुद्धि रहै नाहीं तो तेरी कैसे रहा। करें? तातें शास्त्राम्यासविषे उपयोग लगावना कुक्त है।

बहुरि जो द्रव्यादिकका वा गुणस्थानादिकका विचारको विकल्प ठहरावै है, सो विकल्प तो है परंतु निर्विकल्प उपयोग न रहै तब इनि विकल्पनिको न करै तो अन्य विकल्प होइ, ते बहुत रागादि गर्मित हो हैं। बहुरि निर्विकल्प दशा सदा रहे नाहीं। जातें छद्मस्थका उपयोग एकरूप उत्कृष्ट रहे तो अन्तर्मुहूर्त रहै। बहुरि तू कहैगा- मैं आत्मस्वरूप ही का चिंतवन अनेक प्रकार किया करूंगा, सो सामान्य चिंतवनिषेण तो अनेक प्रकार बने नाहीं। अर विशेष करेगा, तब द्रव्य गुण पर्याय गुणस्थान मार्गणा शुद्ध अशुद्ध अवस्था इत्यादि विचार होयगा। बहुरि सुनि केवल आत्मज्ञानहीतें तो मोक्षमार्ग होइ नाहीं। सप्तत्त्विक्य अख्यस्य ज्ञान भए वा रागादिक दूरि किए मोक्षमार्ग होना। सो सप्त तत्त्विनका विशेष जानने को जीव अजीवके विशेष वा कर्मके आख्रव बंधादिकका विशेष अवश्य जानना योग्य है, जातें सम्यग्दर्शन ज्ञानकी प्राप्ति होय। बहुरि तहाँ पीछै रागादिक दूरि करने। सो जे रागादिक बधावने के कारण तिनको छोड़ि जे रागादिक घटावने के कारण होय तहाँ उपयोगको लगावना। सो द्रव्यादिकका गुणस्थानादिकका विचार रागादिक घटावनेको कारण है। इन विषे कोई रागादिकका निमित्त नाहीं। तातें सम्यग्दुष्टी भए पीछैभी इहाँ ही उपयोग लगावना।

बहुरि वह कहै है- रागादि मिटावनेको कारण होय तिनविषै तो उपयोग लगावना परन्तु त्रिलोकवर्ती जीवनिका गति आदि विचार करना वा कर्म्मका बंध उदय सत्तादिक का घणा विशेष जानना वा त्रिलोकका आकार प्रमाणादिक जानना इत्यादि विचार कौन कार्यकारी है?

ताका उत्तर- इनिको भी विचारतें रागादिक बयते नाहीं। जातें ए क्रेय याकै इच्ट अनिष्टरूप हैं नाहीं। तातें वर्तमान रागादिकको कारण नाहीं। बहुरि इनको विशेष जाने तत्त्वक्ञान निर्मल होय, तातें आगामी रागादिक घटावनेको ही कारण हैं। तातें कार्यकारी हैं।

बहुरि वह कहै है- स्वर्ग-नरकादिकको जाने तहाँ रागद्वेष हो है।

ताका समाधान- ज्ञानीकै तो ऐसी बुद्धि होइ नाहीं, अज्ञानीकै होय! तहां पाप छोरि पुण्यकार्यविषे जागै तहाँ किसू रानाविक घटै ही है।

बहुरि वह कहे है- शास्त्रविषे ऐसा उपदेश है, प्रयोजनमूत थोरा ही जानना कार्यकारी है तातें बहुत विकल्प काहेको कीजिए।

ताका उत्तर- जे जीव अन्य बहुत जाने अर प्रयोजनभूतको न जाने अथवा जिनकी बहुत जानने की शक्ति नाहीं, तिनको यहु उपदेश दिया है। बहुरि जाकी बहुत जाननेकी शक्ति होय, ताको तो यहु कह्या नाहीं जो बहुत जाने बुरा होगा। जेता बहुत जानेगा, तितना प्रयोजनभूत जानना निर्मल होगा। जातैं शास्त्रविषै ऐसा कह्या है-

सामान्यशास्त्रतो नूनं विशेषो बलवान् भवेत्

याका अर्थ- यह सामान्य शास्त्रते विशेष बलवान है। विशेषहीते नीके निर्णय हो है ताते विशेष जानना योग्य है।

तपश्चरण वृद्या क्लेश नहीं है

बहुरि वह तपश्चरणको वृथा क्लेश ठहरावै है। सो मोझमार्गी भए तो संसारी जीवनिते उसटी

सारावीं अधिकार-१६७

परणित खाहिए। संसारीनिक इष्ट अनिष्ट सामग्रीते रागद्वेष हो है, याकै रागद्वेष न धाहिए। तहाँ राग छोड़नेके अधिं इष्ट सामग्री भोजनादिकका त्यागी हो है अर द्वेष छोड़नेके अधिं अनिष्ट सामग्री अनशनादिक ताका अंभीकार करे है। स्वाधीनपने ऐसा साधन होय तो पराधीन इष्ट अनिष्ट सामग्री मिले भी राग द्वेष न होय। सो चाहिए तो ऐसे अर तेरे अनशनादितें द्वेष भया, तातें ताको क्लेश ठहराया। जब बहु बलेश भया, तब भोजन करना सुख स्वयमेव ठहरचा, तहाँ राग आया; तो ऐसी परिणित तो संसारीनिक पाईएडी है, तें मोक्समार्गी होय कहा किया।

बहुरि जो तू कहेगा, केई सम्यग्दृष्टी भी तपश्चरण नाहीं करे हैं।

ताका उत्तर- यह कारण विशेषतें तप न होय सकै है परन्तु श्रद्धानविषे तो तपको भला जाने हैं। ताके साधनका उद्यम राखे हैं। तेरे तो श्रद्धान यहु है, तप करना क्लेश है। बहुरि तपका तेरे उद्यम नाहीं, तातें तेरे सम्यग्दृष्टि कैसे होय?

बहुरि वह कहै है- शास्त्रविषे ऐसा कहा। है-तप आदिका क्लेश करें है तो करो, ज्ञान बिना सिद्धि नाहीं।

ताका उत्तर- यहु जे जीव तत्त्वज्ञानतें तो पराङ्मुख हैं, तपहीतें मोक्ष माने हैं, तिनको ऐसा उपदेश दिया है, तत्त्वज्ञान बिना केवल तपहीतें मोक्षमार्ग न होय। बहुरि तत्त्वज्ञान भए रागादिक मेटने के अर्थि तपकरनेका तो निषेध है नाहीं। जो निषेध होय तो गणधरादिक तप काहेको करें। तातें अपनी शक्ति अनुसारि तप करना योग्य है। बहुरि वह व्रतादिकको बंधन माने है। सो स्वच्छन्दवृत्ति तो अज्ञान-अवस्थाड़ी विषे थी, ज्ञान पाए तो परिणतिको रोकै ही है। बहुरि तिस परिणति रोकने के अर्थि बाह्य डिस्तादिक कारणनिका त्यागी अवश्य भया चाहिए।

बहुरि वह कहै है- हमारे परिणाम तो शुद्ध हैं, बाह्य त्याग न किया तो न किया।

ताका उत्तर- जे ए हिंसादि कार्य तेरे परिणाम बिना स्वयमेव होते होंय, तो हम ऐसे मानैं। बहुरि जो तू अपना परिणामकरि कार्य करै, तहाँ तेरे परिणाम शुद्ध कैसे कहिए। विषयसेवनादि क्रिया वा प्रमादरूप गमनादि क्रिया परिणाम बिना कैसे होय। सो क्रिया तो आप उद्यमी होय तू करे अर वहाँ हिंसादिक होय ताको तू गिनै नाहीं, परिणाम शुद्ध मानै। सो ऐसी मानितैं तेरे परिणाम अशुद्ध ही रहेंगे।

प्रतिज्ञा न लेने का निषेध

बहुरि वह कड़े हैं- परिणामनिको रोकिए बाह्य हिंसादिक भी घटाईए; परन्तु प्रतिहा करने में बन्सन हो है, तार्ते प्रतिहासंप व्रत नाहीं अंगीकार करना।

ताका समाधान- जिस कार्य करनेकी आशा रहे है, साकी प्रतिका न लीजिए है। अर आधाः रहे तिसतें राग रहे है। तिस रागभावतें बिना कार्य किए भी अधिरतितें कर्मका बन्ध हुन करें। सतें प्रतिका अवश्य करनी युक्त है। अर कार्य करनेका बंधन भए बिना परिणाम कैसे ठकेंगे, प्रयोक्तन पड़े तहूप परिणाम होय ही होथ वा बिना प्रयोजन पड़े ताकी आशा रहे। तातें प्रतिका करनी युक्त है। बहुरि वह कहै है- न जानिए कैसा उदय आवै, पीछै प्रतिज्ञाभंग होय तो महापाप लागे। तार्ते प्रारब्ध अनुसारि कार्य बनै सो बनो, प्रतिज्ञाका विकल्प न करना।

ताका समाधान- प्रतिज्ञा ग्रहण करतें जाका निर्वाह होता न जाने, तिस प्रतिज्ञाको तो करे नाहीं। प्रतिज्ञा लेते ही यहु अभिप्राय रहै, प्रयोजन पड़े छोड़ि दूंगा, तो वह प्रतिज्ञा कीन कार्यकारी भई। अर प्रतिज्ञा ग्रहण करतें तो यहु परिणाम है, मरणांत भए भी न छोड़ूंगा तो ऐसी प्रतिज्ञा करनी युक्त ही है। विना प्रतिज्ञा किए अविरत सम्बन्धी बंध मिटे नाहीं। बहुरि आगामी उदयका भयकिर प्रतिज्ञा न लीजिए सो उदयको विचारे सर्व ही कर्तव्यका नाश होय। जैसे आपको पचता जाने, तितना भोजन करे, कदाचित् काहूकै भोजनतें अजीर्ण भया होय तो तिस भयतें भोजन करना छांडे तो मरण ही होय। तैसे आपके निर्वाह होता जाने तितनी प्रतिज्ञा करे, कदाचित् काहूकै प्रतिज्ञातें भ्रष्टपना भया होय, तो तिस भयतें प्रतिज्ञा करनी छांडे तो असंयम ही होय। तातें बने सो प्रतिज्ञा लेनी युक्त है। बहुरि प्रारब्ध अनुसारि तो कार्य बने ही है, तू उद्यमी होय भोजनादि काहेको करे है। जो तहाँ उद्यम करे है, तो त्याग करने का भी उद्यम करना युक्त ही है। जब प्रतिमावत् तेरी दशा होय जायगी, तब हम प्रारब्ध ही मानेंगे, तेरा कर्तव्य न मानेंगे। तातें काहेको स्वच्छन्य होनेकी युक्ति बनावे है। बने सो प्रतिज्ञाकरि व्रत धारना योग्य ही है।

शुमोपयोग सर्वथा हेय नहीं है

बहुरि वह पूजनादि कार्यको शुभास्रव जानि हेय मानै है सो यहु सत्य ही है। परन्तु जो इनि कार्यनिको छोरि शुद्धोपयोगरूप होय तो भले ही है अर विषय कषायरूप अशुभरूप प्रवर्ते तो अपना बुरा ही किया। शुभोपयोगते स्वर्गादि होय वा भली वासनाते वा भला निमित्तते कर्मका स्थितिअनुभाग घटि जाय तो सम्यक्त्वादिककी भी प्राप्ति होय जाय। बहुरि अशुभोपयोगते नरक निगोदादि होय वा बुरी वासनाते वा बुरा निमित्तते कर्मका स्थिति-अनुभाग बिंध जाय, तो सम्यक्त्वादिक महादुर्लभ होय जाय। बहुरि शुभोपयोग होते कषाय मंद हो है, अशुभोपयोगहोते तीव्र हो है। सो मंदकषायका कार्य छोरि तीव्रकषाय का कार्य करना तो ऐसा है, जैसे कड़वी वस्तु न खानी अर विष खाना। सो यहु अज्ञानता है।

बहुरि वह कहे है- शास्त्र विषे शुभ अशुभको समान कहा। है, तातें हमको तो विशेष जानना युक्त नाहीं।

ताका समाधान - जे जीव शुभोपयोगको मोक्षका कारण मानि उपादेय मानै हैं, शुद्धोपयोगको नाहीं पहिचाने हैं, तिनको शुभ अशुभ दोऊनिको अशुद्धताकी अपेक्षा वा बंधकारणकी अपेक्षा समान विद्धाए हैं। बहुरि शुभ अशुभनिका परस्पर विचार कीजिए, तो शुभ भाविन विषै कषायमंद हो है, तातें बंध हीन हो है। अशुभभाविनविषै कषाय तीव्र हो है, तातें बंध बहुत हो है। ऐसे विचार किए अशुभकी अपेक्षा सिद्धान्तविषै शुभको भला भी कहिए है। जैसे रोग तो धोरा वा बहुत बुरा ही है परन्तु बहुत रोगकी अपेक्षा थोरा रोगको भला भी कहिए है। तातें शुद्धोपयोग नाहीं होय, तब अशुभतें छूटि शुभविष प्रवर्तना युक्त है। शुभको छोर अशुभविष प्रवर्तना युक्त नाहीं।

सातवाँ अधिकार-१६६

बहुरि **वह कहै है**- जो कामादिक वा शुधादिक मिटावनेको अशुभस्य प्रवृत्ति तो भए बिना रहती नाहीं अर शुभप्रवृत्ति चाहिकरि करनी परै है, ज्ञानीकै चाह चाहिए नाहीं; तातें शुभका उद्यम नाहीं करना।

ताका उत्तर- शुभप्रवृत्तिविषे उपयोग लागनेकरि वा ताके निमित्ति विरागता बधनेकरि कामादिक हीन हो हैं अर शुधादिकविषे भी संक्लेश थोरा हो है। तातें शुभोपयोगका अभ्यास करना। उद्यम किए भी जो कामादिक वा शुधादिक पीडे हैं तो ताके अर्थि जैसे थोरा पाप लागे सो करना। बहुरि शुभोपयोगको छोरि निश्शंक पापरूप प्रवर्तना तो युक्त नाहीं। बहुरि तू कहे है- ज्ञानीके चाहि नाहीं अर शुभोपयोग खाहि किए हो है सो जैसे पुरुष किंचिन्मात्र भी अपना धन दिया चाहै नाहीं परन्तु जहाँ बहुत द्रव्य जाता जाने, तहाँ चाहिकरि स्तोक द्रव्य देनेका उपाय करे है। तैसे ज्ञानी किंचिन्मात्र भी कषायरूप कार्य किया चाहै नाहीं परन्तु जहाँ बहुत कषायरूप अशुभ कार्य होता जाने तहाँ चाहिकरि स्तोक कषायरूप शुभ कार्य करनेका उद्यम करे है। ऐसे यह बात सिख भई-जहाँ शुखोपयोग होता जाने, तहाँ तो शुभ कार्यका निषेध ही है अर अहाँ अशुभोपयोग होता जाने, तहाँ शुभको उपायकरि अंगीकार करना युक्त है। या प्रकार अनेक व्यवहारकार्यको उथापि स्वच्छन्दपनाको स्थापे है, ताका निषेध किया।

अब तिस ही केवल निश्चयावलम्बी जीवकी प्रवृत्ति दिखाइए है-

एक शुद्धात्माको जाने ज्ञानी हो है, अन्य किछू चाहिए नाहीं। ऐसा जानि कबहूं एकांत तिष्ठिकरि ध्यानि मुद्रा धारि मैं सर्वकर्म उपाधिरहित सिद्ध समान आत्या हूँ इत्यादि विधारकरि सन्तुष्ट हो है। सो ए विशेषण कैसे संभवे, ऐसा विचार नाहीं। अथवा अचल अखंड अनीपम्यादि विशेषण करि आत्माको ध्याव है, सो ए विशेषण अन्य द्रव्यनिविष भी सम्भवे है। बहुरि ए विशेषण किस अपेक्षा है, सो विचार नाहीं। बहुरि कदाचित् सूता बैठ्या जिस तिस अवस्थाविष ऐसा विचार राखि आपको ज्ञानी माने है। बहुरि ज्ञानी के आस्रव बन्य नाहीं ऐसा आगमविष कहा। है तातें कदाचित् विषयकषायरूप हो है। तहाँ बंध होनेका भय नाहीं है, स्वच्छन्द भया रागादिरूप प्रवर्त्त है। सो आपा-परको जाननेका तो चिह्न वैराग्यभाव है सो समयसारविष कहा। है-

"सम्यग्दृष्टेर्भवति नियतं ज्ञानवैराग्यशक्तिः।"

याका अर्थ-यहु सम्यन्दृष्टीकै निश्चयसौं ज्ञानवैराग्य शक्ति होय। बहुरि कहा है-

सम्यग्दृष्टिः स्वयमयमहं जातु बन्धो न मे स्या-वित्युत्तानोत्पुलक्ष्यवना रागिणोऽप्याचरन्तु। आलम्बन्तां समितिपरतां ते यतोऽधापि पापा आत्मानात्मावगमविरहात्सन्ति सम्यक्षयरिक्ताः।।१३७।।

सम्यग्दृष्टेर्भवति नियतं ज्ञान - वैराग्यशक्तिः, स्वं वस्तुत्वं कलयितुमयं स्वान्यस्पाप्तिमुक्त्या । यस्माज्जात्वा व्यतिकरमिदं शस्वतः स्वं परं च, स्वरिमन्नास्ते विरमति परात्सर्वतो रागयोगातु ।। निर्जराः कलक १३६ ।।

मोधामार्ग प्रकाशक-१७०

याका अर्थ- स्वयमेव यहु मैं सम्यन्दृष्टी हूँ, मेरे कदाचित् बंध नाहीं, ऐसे ऊँचा फुलाया है मुख जिनने ऐसे रागी वैराग्य शक्ति रहित भी आचरण करें हैं तो करो, बहुरि पंचसमिति की सावधानीको अवलम्बे है तो अवलम्बो, जाते वे ज्ञान शक्ति बिना अजहूं पापी ही हैं। ए दोऊ आत्माअनात्माका ज्ञानरहितपनातें सम्यक्त्यरहित ही हैं।

बहुरि पूछिए है- परको पर जान्या, तो परद्रव्यविषै रागादि करने का कहा प्रयोजन रहा? तहाँ वह कहे है-मोहके उदयतें रागादि हो है। पूर्व भरताविक ज्ञानी भए, तिनके भी विषय-कथाय रूप कार्य भया सुनिये है।

ताका उत्तर- ज्ञानीके भी मोहके उदयते रागादिक हो हैं- यह सत्य परन्तु बुद्धिपूर्वक रागादिक होते नाहीं। सो विशेष वर्णन आगे करेंगे। बहुरि जाकै रागादिक होनेका किछू विषाद नाहीं, तिनके नाशका उपाय नाहीं, ताके रागादिक बुरे हैं ऐसा श्रद्धान भी नाहीं सम्भवे है। ऐसे श्रद्धान बिना सम्यग्दृष्टी कैसे होय? जीवाजीवादि तत्त्विनके श्रद्धान करनेका प्रयोजन तो इतना ही श्रद्धान है। बहुरि भरतादिक सम्यग्दृष्टीनिक विषय कषायकी प्रवृत्ति जैसे हो है, सो भी विशेष आने कहेंगे। तू उनका उदाहरणकरि स्वच्छन्द होगा तो तेरे तीव आत्तव बंध होगा। सोई कहा है-

मग्नाः ज्ञाननयैषिणोपि यदि ते स्वच्छन्दमन्दोद्यमाः।

याका अर्थ- यहु ज्ञाननयके अवलोकनहारे भी जे स्वच्छन्द मंद उद्यमी हो हैं, ते संसारविषे डूवें और भी तहाँ "ज्ञानिनः कम्मं न जातु कर्तुमुचितं" - इत्यादि कलशाविषे वा "तथापि न निर्गलं चरितुमिच्यते ज्ञानिनः"- इत्यादि कलशा विषे स्वच्छन्द होना निषेध्या है। बिना चाहि जो कार्य होय सो कर्मबन्धका कारण नाहीं। अभिप्रायतें कर्ता होय करें अर ज्ञाता रहें, यहु तो बने नाहीं; इत्यादि निरूपण किया है। तातें रागादिक बुरे अहितकारी जानि तिनका नाशके अर्थि उद्यम राखना। तहाँ अनुक्रमविषे पहले तीव्ररामादिक छोड़ने के अर्थि अशुभ कार्य छोरे शुभ विषे लागना, पीछै मंदरागादि भी छोड़ने के अर्थि शुभको भी छोरे शुखोपयोगरूप डोना।

बहुरि केई जीव अशुभविषे क्लेश मानि व्यापारादि कार्य वा स्त्रीसेवनादि कार्यनिको भी घटावै हैं। बहुरि शुभको हेय जानि शास्त्राप्यासादि कार्यनिविषे नाहीं प्रवर्ते हैं। बीतराग भाव रूप शुक्रोपयोगको प्राप्त भए नाहीं, ते जीव अर्थ काम धर्म्म मोसरूप पुरुषार्थतें रहित होते संते आलसी निरुष्यमी हो हैं। तिनकी निन्धा पंचास्तिकायकी व्याख्या विषे कीनी है। तिनको दृष्टांत दिया है-जैसे बहुत खीर खांड खाय पुरुष आलसी हो है वा जैसे वृक्ष निरुष्यमी हैं, तैसे ते जीव आलसी निरुष्यमी चए हैं।

मग्नाः कर्मनयावसम्बनपरा ज्ञानं न जानन्ति वे, मग्नाः ज्ञाननवैषिणोपि वदि ते स्वच्छन्दमन्दोद्यमाः । विश्वस्योपरि ते तरन्ति सततं ज्ञानं भवन्तः स्वयं,

ये कुर्वन्ति न कर्म जातु न वर्श वान्ति प्रमादस्य च ।।

सारायों अधियार-१७३

अब इनको यूणिर है- तुम बाह्य तो शुभ अशुभकार्यनिको घटाया परन्तु उपयोग तो आसम्बन बिना रहता नाहीं, सो तुम्हारा उपयोग कहां रहे है, सो कहो। जो वह कहै-आस्माका चित्रवन करे है, तो शास्त्रादि करि अनेक प्रकार आत्माका विचारको तो तुम विकल्प ठहराया अर कोई विशेषण आत्माका जानने में बहुतकाल लागे नाहीं। बारम्बार एकल्प चित्रवनविषै छद्भस्यका उपयोग लगता नाहीं। गणधराविकका भी उपयोग ऐसे न रहि सकै, तातें वे भी शास्त्रादि कार्यनिविषै प्रवर्ते हैं। तेरा उपयोग गणधराविकतें भी कैसे शुद्ध भया मानिए। तातें तेरा कहना प्रमाण नाहीं।

जैसे कोऊ व्यापारादिविषे निरुद्यमी होय ठाला जैसे तैसे काल गुमावै, तैसे तू धर्म्य विषे निरुद्यमी होइ प्रमादी यूँही काल गमावै है। कबहूँ किछू वितवनसा करे, कबहूँ बातें बनावै, कबहूँ भोजनादि करे, अपना उपयोग निर्मल करनेको शास्त्राम्यास तपश्चरण भिक्त आदि कार्यनिविषे प्रवर्तता नाहीं। सूनासा होय प्रमादी होनेका नाम शुद्धोपयोग ठहराव, तहीं क्लेश थोरा होनेतें जैसे कोई आलसी होब परचा रहने में सुख माने, तैसे आनन्द माने है। अथवा जैसे सुपने विषे आपको राजा मानि सुखी होय, तैसे आपको भ्रमतें सिद्ध समान शुद्ध मानि आप ही आनन्दित हो है। अथवा जैसे कहीं रित मानि सुखी हो है, तैसे किछू विचार करने विषे रित मानि सुखी होय, ताको अनुभवजनित आनंद कहे है।

बहुरि जैसे कहीं अरित मानि उदास होय, तैसे व्यापारादिक पुत्रादिकको खेदका कारण जानि तिनतें उदास रहे है, ताको वैराग्य माने है। सो ऐसा ज्ञान-वैराग्य तो कषायगर्भित है। जो वीतरागसप उदासीन दशाविषे निराकुलता होय, सो सांचा आनन्द, ज्ञान, वैराग्य ज्ञानी जीवनिक चारित्रमोहकी हीनता भए प्रगट हो है। बहुरि वह व्यापारादि क्लेश छोड़ि यथेष्ट भोजनादिकरि सुखी हुवा प्रवर्ते है। आपको तहाँ कषायरहित माने है, सो ऐसे आनन्दरूप भए तो रीद्रध्यान हो है। जहाँ सुख-सामग्री छोड़ि दुख-सामग्री का संयोग भए संक्लेश न होय, रागद्वेष न उपजे, तब निःकषाय भाव हो है। ऐसे प्रमरूप तिनकी प्रवृत्ति पाईए है। या प्रकार जे जीव केवल निश्चयाभास के अवलम्बी हैं, ते मिच्यावृष्टी जानने। जैसे वेदांती वा सांख्यमतवाले जीव केवल शुद्धात्माके श्रद्धानी हैं तैसे ए भी जानने। जातें श्रद्धानकी समानताकरि उनका उपदेश इनको इष्ट लागे है, इनका उपदेश उनको इष्ट लागे है।

स्वद्रव्य और परद्रव्य के चिन्तन से निर्जरा और बंध का निषेध

बहुरि तिन जीवनिकै ऐसा श्रद्धान है- जो केवल श्रुद्धात्मा का चिंतवनतें तो संवर निर्जरा हो है वा मुक्तात्माका सुख का अंश तहां प्रमट हो है। बहुरि जीव के गुजस्थानावि अशुद्ध भावनिका वा आप बिना अन्य जीव पुष्पातिकका चिंतवन किर आस्रव बन्ध हो है। तातें अन्य विचारतें पराङ्मुख रहे हैं। सो यहु भी सत्व श्रद्धान नाहीं, जातें शुद्धा स्वध्यक्य चिंतवन करो वा अन्य चिंतवन करो; जो वीतरागता लिये भाव होय, तो तहाँ संवर निर्जरा हो है बहुरि जहाँ रागाविक्तप भाव होय, तहां आस्रव बंध हो है। जो परप्रव्य के जाननेहीतें आस्रव बन्ध होय तो केवली तो समस्त परप्रव्य को जाने है, तिमकै भी आस्रव बन्ध हो है। बहुरि वह कहे है- जो छ्यूमस्थके परप्रव्य चिंतवन होतें आस्रव बन्ध हो है। सो भी नाहीं, जातें शुक्ल ध्यानचिकै भी मुनिनिकै छहीं द्रव्यनिका द्रव्यान्य चिंतवन होतें जास्वव होना निरूपण किया

है वा अवधिमनःपर्ययादिविषै परद्रव्य के जाननेही की विशेषता हो है। बहुरि बौथा गुणस्थानविषै कोई अपने स्वस्थका चिंतवन करे है, ताकै भी आसवबन्य अधिक है वा गुणश्रेणी निर्जरा नाहीं है। पंचम पष्टम गुणस्थानविषै आहार विहारादि क्रिया होतें परद्रव्य चिंतवनतें भी आसव बन्ध थोरा हो है वा गुणश्रेणी निर्जरा हुवा करे है। तातें स्वद्रव्य परद्रव्यका चिंतवनतें निर्जरा बंध नाहीं। रागाविक घटे निर्जरा है, रागाविक भए बन्ध है। ताको रागादिकके स्वरूपका यथार्थ ज्ञान नाहीं, तातें अन्यथा मानै है।

तहाँ वह पूछे है कि ऐसे है तो निर्विकल्प अनुभव दशा विषे नय प्रमाण निक्षेपादिकका वा दर्शन ज्ञानादिकका भी विकल्प का निषेध किया है, सो कैसे है?

ताका उत्तर- जे जीव इनही विकल्पनिविषै लिंग रहे हैं, अमेदरूप एक आपको अनुभवै नाहीं हैं, तिनको ऐसा उपदेश दिया है, जो ए सर्व विकल्प वस्तुका निश्चय करने को कारण हैं। वस्तु का निश्चय भये इनका प्रयोजन किछू रहता नाहीं। तातें इन विकल्पनिको भी छोड़ि अमेदरूप एक आत्मा का अनुभव करना। इनिके विचाररूप विकल्पनि ही विषै फेंसि रहना योग्य नाहीं। बहुरि वस्तु का निश्चय भए पीछै ऐसा नाहीं, जो सामान्यरूप स्वद्रव्यहीका चिंतवन रह्या करै। स्वद्रव्यका वा परद्रव्यका सामान्यरूप वा विशेषरूप जानना डोय परन्तु वीतरागता लिये होय, तिसहीका नाम निर्विकल्प दशा है।

तहाँ वह पूछे है- यहाँ तो बहुत विकल्प भए, निर्विकल्पसंज्ञा कैसे सम्भवै?

ताका उत्तर- निर्विचार होने का नाम निर्विकल्प नाहीं है। जातें छद्मस्थ के जानना विचार लिये है। ताका अभाव मानै ज्ञानका अभाव होय, तब जड़पना भया सो आत्माक होता नाहीं। तातें विचार तो रहे हैं, बहुरि जो कहिए, एक सामान्य का ही विचार रहता है, विशेष का नाहीं। तो सामान्य का विचार तो बहुत काल रहता नाहीं वा विशेष की अपेक्षा बिना सामान्य का स्वरूप भासता नाहीं। बहुरि कहिए-आपहीका विचार रहता है पर का नाहीं, तो परविषे पर बुद्धि भए बिना आपविषे निजबुद्धि कैसे आवै? तहाँ वह कहै है, समयसारविषे ऐसा कहा। है-

भावयेद् भेदविज्ञानमिदमिक्कन्नधारया। तावद्यावत्पराच्च्युत्वा ज्ञानं ज्ञाने प्रतिष्ठितं।।

(कलश १३०- संवर अधिकार)

याका अर्थ- यहु भेदविज्ञान तावत् निरन्तर भावना, यावत् परतैं छूटि ज्ञान है सो ज्ञानविषै स्थित होय। तातैं भेदविज्ञान छूटे पर का जानना मिटि जाय है। केवल आप ही को आप जान्या करे है।

सो यहाँ तो यहु कक्का है- पूर्वे आपा पर को एक जाने था, पीछे जुदा जानने को भेदविज्ञान को तावत् भावना ही योग्य है, यावत् ज्ञान पर रूप को भिन्न जानि अपने ज्ञानस्वरूप ही विषे निश्चित होय। पीछे भेद-विज्ञान करने का प्रयोजन रक्का नाहीं। स्वयमेव पर को पररूप, आपको आप रूप जान्या करे है। ऐसा नाहीं, जो परद्रव्य का जानना ही मिटि जाय है। तातें पर द्रव्य का जानना वा स्वद्रव्य का विशेष जानने का नाम विकल्प नाहीं है। तो कैसे है? सो कहिए है- राग-डेष के वशतें किसी ज्ञेय के जानने

विषे उपयोग समायना, किसी क्षेत्र के जानने दें सुकृतिना, ऐसे बार-बार उपयोग को प्रमायना, ताका नाम विकारप है। बहुरि जहाँ वीतरागरूप होय जाको जाने है, ताको यथार्थ जाने है। अन्य अन्य क्षेत्र के जानने के अर्थि उपयोग को नाहीं प्रमादे है, तहाँ निर्विकरपदशा जाननी।

यहाँ कोऊ कहै- छद्मस्य का उपयोग तो नाना होय विषे भ्रमे ही भ्रमे। तहाँ निर्विकत्पता कैसे सम्मवे है?

ताका उत्तर- जेते कास एक जानने सप रहै, तावत् निर्विकल्प नाम पानै। सिद्धान्तविषै व्यान का लक्षण ऐसा ही किया है- "एकाव्रचितानिरोचो व्यानम्।"

एक का मुख्य चिंतवन होय अर अन्य चिंता रुकै, ताका नाम ध्यान है। सर्वायीसिक सूत्र की टीका विषे यह विशेष कहा है— जो सर्व चिंता रुकने का नाम ध्यान होय तो अचेतनपनी होय जाय। बहुरि ऐसी भी विवक्षा है जो संतान अपेक्षा नाना होय का भी जानना होय। परन्तु यावत् वीतरावता रहै, रानाविककरि आप उपयोग को भ्रमावै नाहीं, तावत् निर्विकत्यवशा कहिए है।

बहुरि वह कहै- ऐसे है तो परद्रव्यते छुड़ाय स्वरूपविषे उपयोग लगावने का उपदेश काहेको दिया है?

ताका समाधान- जो शुभ-अशुभ भावनिको कारण पर द्रव्य है, तिनविषै उपयोग लगे जिनकै रागद्रेष होइ आवै है अर स्वरूपचिंतवन करें तो रागद्रेष घट है, ऐसे नीचली अवस्थावारे जीवनिको पूर्वोक्त उपदेश है। जैसे कोऊ स्त्री विकारभावकिर पर घर जाती थी, ताको मनै करी-पर घर मित जाय, घर में बैठि रहो। बहुरि जो स्त्री निर्विकार भावकिर काहूकै घर जाय यथायोग्य प्रवर्ते तो किसू दोष है नाहीं। तैसे उपयोगरूप परणित राग-द्रेष भावकिर पर द्रव्यनिविषै प्रवर्ते थी, ताको मनै करी-परद्रव्यनिविषै मित प्रवर्ते, स्वरूपविषे मग्न रहो। बहुरि जो उपयोगरूप परणित वीतरागभावकिर परद्रव्यको जानि वथायोग्य प्रवर्ते, तो किसू दोष है नाहीं।

बहुरि वह कहै है- ऐसे है तो महामुनि परिप्रहादिक चिंतवनका त्याग काहेको करे हैं।

ताका समाधान- जैसे विकाररहित स्त्री कुशीलके कारण परधरिनका त्याग करै तैसे वीतराग परणित रागद्वेष के कारण परद्रव्यनिका त्याग करै है। बहुरि जे व्यक्तिचारके कारण नाहीं, ऐसे परधर जाने का त्याग है नाहीं। तैसे जे रागद्वेषको कारण नाहीं, ऐसे परद्रव्य जानने का त्याग है नाहीं।

बहुरि वह कहै है- जैसे जो स्त्री प्रयोजन जानि पितादिकके घरि जाय तो जावो, बिना प्रयोजन जिस तिसके घर जाना तो योग्य नाहीं। तैसे परणतिको प्रयोजन जानि सप्ततस्वनिका विचार करना, बिना प्रयोजन गुणस्थानादिकका विचार करना योग्य नाहीं।

ताका समाधान- जैसे स्त्री प्रयोजन जानि पितादिक वा मित्रादिकके भी घर जाय तैसे परणित

"उत्तमसंहपनस्यैकाप्रचिन्तामिरोघो व्यानमान्तर्मृहूर्तात्" (तत्त्वावंसूत्र ६-२७)

तस्विनका विशेष जानने को कारण गुणस्थानादिक वा कम्मीदिकको भी जाने। बहुरि तहाँ ऐसा जानना जैसे शीलवती स्त्री उद्यमकिर तो विटपुरुषिनके स्थान न जाय, जो परवश तहाँ जाना बिन जाय, तहाँ कुशील न सेवै तो स्त्री शीलवती ही है। तैसे वीतराग परणित उपायकिर तो रागादिकके कारण परद्रव्यनिविष न लागे, जो स्वयमेव तिनका जानना होय जाय, तहां रागादिक न करे तो परणित शुद्ध ही है। तातें स्त्री आदिकी परीषह मुनिनके होय, तिनिको जानें ही नाहीं, अपने स्वरूप ही का जानना रहे है, ऐसा मानना मिथ्या है। उनको जाने तो है परन्तु रागादिक नाहीं करे हैं। या प्रकार परद्रव्यको जानतें भी वीतरागमाव हो है, ऐसा श्रद्धान करना।

बहुरि वह कहै है- ऐसे है तो शास्त्रविषे, ऐसे कैसे कह्या है, जो आत्माका श्रद्धान ज्ञान आचरण सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र है।

ताका समायान- अनादितें परद्रव्यविषे आपका श्रद्धान ज्ञान आचरण था, ताके छुड़ावने को यहु उपदेश है। आपक्षी विषे आपका श्रद्धान ज्ञान आचरण भए परद्रव्यविषे रागद्धेषादि परणित करनेका श्रद्धान वा ज्ञान वा आचरन मिटि जाय, तब सम्यन्दर्शनादि हो है। जो परद्रव्यका परद्रव्यक्षप श्रद्धानादि करनेतें सम्यन्दर्शनादि न होते होय, तो केवलीक भी तिनका अभाव होय। जहाँ परद्रव्यको बुरा जानना, निज द्रव्यको भला जानना तहाँ तो रागद्धेष सहज ही भया। जहाँ आपको आपक्षप परको परक्षप यथार्थ जान्या करै, तैसे ही श्रद्धानादिक्षप प्रवर्तें, तब ही सम्यन्दर्शनादि हो है, ऐसे जानना। तातें बहुत कहा कहिए, जैसे रागादि मिटावने का श्रद्धान होय सो ही श्रद्धान सम्यन्दर्शन है। बहुरि जैसे रागादि मिटावने का जानना होइ सोई जानना सम्यन्ज्ञान है। बहुरि जैसे रागादि मिटे सोही आचरण सम्यक्षारित्र है। ऐसा ही मोक्षमार्ग मानना योग्य है। या प्रकार निश्चयनयका आभास लिये एकान्तपक्षके धारी जैनाभास तिनके मिथ्यात्व का निरूपण किया।

केवल व्यवहारावलम्बी जैनामास का निरूपण

अब व्यवहारामास पक्षके धारक जैनाभासनिके मिथ्यात्वका निरूपण कीजिए है- जिनआगम विषे जहां व्यवहार की मुख्यताकरि उपदेश है, ताको मानि बाह्यसाधनादिक हीका श्रद्धानादिक करे है, तिनके सर्व धर्मके अंग अन्यधारूप होय मिथ्याभावको प्राप्त होय हैं सो विशेष कहिए हैं। यहां ऐसा जानि लेना; व्यवहार धर्म की प्रवृत्तितें पुण्यबंध होय है, तातें पापप्रवृत्ति अपेक्षा तो याका निषेध है नाहीं। परन्तु इहाँ जो जीव व्यवहार प्रवृत्ति ही करि सन्तुष्ट होय, सांचा मोक्षमार्गविषै उद्यमी न होय है,, ताको मोक्षमार्ग विषै सन्मुख करनेको तिस शुमरूप मिथ्याप्रवृत्तिका भी निषेधरूप निरूपण कीजिए है। जो यहु कथन कीजिए है, ताको सुनि जो शुभ प्रवृत्ति छोड़ि अशुभविष प्रवृत्ति करोगे तो तुम्हारा बुरा होगा और जो यथार्थ श्रद्धान करि मोक्षमार्गविष प्रवर्तोगे तो तुम्हारा, भला होगा। जैसे कोऊ रोगी निर्गुण औषधिका निषेध सुनि औषधि साधन छोड़ि कुपथ्य करेगा तो वह मरेना, वैद्य का किछू दोष नाहीं। तैसे कोउ संसारी पुण्यस्थयमं का निषेध सुनि धर्मसाधन छोढ़ि विश्वकशायस्य प्रवर्तिंगा, तो वह ही नरकादिविष दुःश पावेशा। उपदेशसाताका तो वौष

है नाहीं। उपदेश देनेवांले का तो अभिप्राय असत्य बढानादि छुड़ाय मोक्समार्यविषे लगावने का जानना। सो ऐसा अभिप्रायतें इहां निरूपण कीजिए है।

कुल अपेका वर्म मानने का निषेध

तहाँ केई जीव तो कुलक्रमकरि ही जैनी हैं, जैनधर्मका स्वरूप जानते नाहीं। परन्तु कुलविषे जैसी प्रवृत्ति चली आई, तैसे प्रवर्ते हैं। सो जैसे अन्यमती अपने कुलधर्मविषे प्रवर्ते हैं, तैसे यहु प्रवर्ते हैं। जो कुलक्रमहीतें धर्म होय, तो मुसलमान आदि सर्व ही धर्मात्मा होय। जैनधर्म का विशेष कहा रह्या? सोई कहा है।

लोयम्प रायणीई जायं ज कुलकमम्म कइवावि। किं पुण तिलोयपहुणो जिजंबचम्माहिगारम्म।।

(उप. सि. र. गाया ७)

याका अर्थ- लोकविषे यह राजनीति है-कदाचित् कुलक्रमकरि न्याय नाहीं होय है। जाका कुल चोर होय, ताको चोरी करता पकरे तो वाका कुलक्रम जानि छोड़े नाहीं, दंड ही दे। तो त्रिलोक प्रभु जिनेन्द्रदेवके धर्मका अधिकारविषे कहा कुलक्रम अनुसारि न्याय सम्भवै। बहुरि जो पिता दरिद्री होय आप धनवान होय, तहाँ तो कुलक्रम विचार आप दरिद्री रहता ही नाहीं तो धर्मविषे कुलका कहा प्रयोजन है। बहुरि पिता नरक जाय पुत्र मोक्ष जाय, तहाँ कुलक्रम कैसे रह्या? जो कुल ऊपरि दृष्टि होय, तो पुत्र भी नरकगामी होय। तातें धर्मविषे कुलक्रमका किछू प्रयोजन नाहीं। शास्त्रनिका अर्थ विचारि जो कालदोष तें जिनधर्म विषे भी पापी पुरुषनिकरि कुलदेव कुगुरु कुधर्म सेवनादिसप वा विषय-कथाय पोषणादिसप विपरीत प्रवृत्ति चलाई होय, ताका त्यागकरि जिनआङ्गा अनुसारि प्रवर्त्तना योग्य है।

इहाँ कोऊ कड़े- परम्परा छोड़ि नवीन मार्गविषै प्रवर्तना युक्त नाहीं। ताको कहिए है-

जो अपनी बुद्धिकरि नवीन मार्ग पकरै तो युक्त नाहीं। जो परस्परा अनादिनिधन जैनधर्मका स्वस्प शास्त्रनिविषे लिख्या है, ताकी प्रवृत्ति मेटि बीचिमें पापी पुरुषों अन्यया प्रवृत्ति चलाई, तो ताको परम्परा-मार्ग कैसे कहिए। बहुरि ताको छोड़ि पुरातन जैनशास्त्रनिविषे जैसा धर्म लिख्या था तैसे प्रवर्त्ते, तो ताको नवीन मार्ग कैसे कहिए। बहुरि जो कुलविषे जिनवेककी आज्ञा है, तैसे ही धर्म्म की प्रवृत्ति है, तो आपको मी तैसे ही प्रवर्त्तना योग्य है। परन्तु ताको कुलाचार न जानना, धर्म जानि ताके स्वरूप फलादिकका निश्चय करि अंगीकार करना। जो सांचा मी धर्मको कुलाचार जानि प्रवर्ते है तो वाको धर्मात्मा न कहिए, जाते सर्व कुलके उस आचरणको छोड़े तो आप मी छोड़ि दे। बहुरि जो वह आचरण करे है सो कुल का भयकरि करे है, किछू धर्मबुखित नाहों करे है; ताते वह धर्मात्मा नाहों। ताते विवाहादि कुल सम्बन्धी कार्यनिविषे तो कुलक्रम का विचार करना अर धर्मसम्बन्धी कार्यविषे कुलका विचार न करना। जैसे धर्ममार्ग साँचा है, तैसे प्रवर्तना योग्य है।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-१७६

परीक्षारहित आज्ञानुसारी जैनत्व का प्रतिषेध

बहुरि केई आज्ञानुसारि जैनी ही हैं। जैसे शास्त्रविषे आज्ञा है तैसे माने हैं परन्तु आज्ञाको परीक्षा करते नाहीं। सो आज्ञा ही मानना धर्म होय तो सर्व मतवाले अपने-अपने शास्त्रको आज्ञा मानि धर्मात्मा होय। ताते परीक्षाकरि जिनवचनिको सत्यपनो पहिचानि जिन आज्ञा माननी योग्य है। बिना परीक्षा किए सत्य-असत्यका निर्णय कैसे होय? अर बिना निर्णय किये जैसे अन्यमती अपने शास्त्रनिकी आज्ञा माने हैं, तैसे याने जैनशास्त्रनिकी आज्ञा मानी। यहु तो पक्षकरि आज्ञा मानना है।

कोऊ कहै, शास्त्रविषे दश प्रकार सम्यक्त्वविषे आज्ञा सम्यक्त्व कह्या है वा आज्ञाविचय धर्मध्यानका भेद कह्या है वा निःशंकित अंगविषे जिनवचंनविषे संशय करना निषध्या है, सो कैसे है?

ताका समाधान- शास्त्रनिविषे कथन केई तो ऐसे हैं, जिनकी प्रत्यक्ष अनुमानादिकार परीक्षा करि सिकए है। बहुरि केई कथन ऐसे हैं, जो प्रत्यक्ष अनुमानादि गोचर नाहीं। तातें आज्ञा ही किर प्रमाण होय हैं। तहाँ नाना शास्त्रनिविषे जे कथन समान होय, तिनकी तो परीक्षा करनेका प्रयोजन ही नाहीं। बहुरि जो कथन परस्पर विरुद्ध होई, तिनिविषे जो कथन प्रत्यक्ष अनुमानादि गोचर होय, तिनकी तो परीक्षा करनी। तहाँ जिनशास्त्र के कथन की प्रमाणता ठहरे, तिनि शास्त्रविषे जे प्रत्यक्ष अनुमान गोचर नाहीं ऐसे कथन किए होय, तिनको भी प्रमाणता करनी। बहुरि जिन शास्त्रनिके कथनकी प्रमाणता न ठहरे, तिनके सर्वहू कथनकी अप्रमाणता माननी।

इहाँ कोऊ कहै- परीक्षा किए कोई कथन कोई शास्त्रविषै प्रमाण भासे, कोई कथन कोई शास्त्रविषै प्रमाण भासे तो कहा करिए?

ताका समाधान- जो आप्तके भाषे शास्त्र हैं, तिनिविषे कोई ही कथन प्रमाण-विरुद्ध न होय। जातेंं के तो जानपना ही न होय, कै रागद्वेष होय तो असत्य कहै। सो आप्त ऐसा होय नाहीं, तातें परीक्षा नीकी नाहीं करी है, तातें भ्रम है।

बहुरि वह कहै है- छद्मस्थकै अन्यथा परीक्षा होय जाय तो कहा करै?

ताका समाधान- सांची झूंठी दोऊ वस्तुनिको मींड़े अर प्रमाद छोड़ि परीक्षा किए तो सांची ही परीक्षा होय। जहां पक्षपातकिर नीके परीक्षा न करे, तहाँ ही अन्यथा परीक्षा हो है।

बहुरि वह कहै है, जो शास्त्रनिविषे परस्पर विरुद्ध कथन तो घने, कौन-कौनकी पंरीक्षा करिए।
ताका समाधान- मोक्षमार्गविषे देव गुरु धर्म वा जीवादि तत्त्व वा बंधमोक्षमार्ग प्रयोजनभूत हैं, सो
इनिकी परीक्षा करि लेनी। जिन शास्त्रनिविषे ए सांचे कहै, तिनकी सर्व आज्ञा माननी। जिनविषे ए अन्यधा
प्रस्पे, तिनकी आज्ञा न माननी। जैसे लोकविषे जो पुरुष प्रयोजनभूत कार्यनिविषे झूठ न बोलें, सो,
प्रयोजनरिक्त कार्यनिविषे कैसे झूठ बोलेगा। तैसे जिस शास्त्रविषे प्रयोजनभूत देवादिकका स्वस्प अन्यधा न
कह्या, तिस विषे प्रयोजनरिक्त द्वीप-समुद्रादिकका कथन अन्यथा कैसे होय? जातें देवादिकका कथन अन्यथा
किए वक्ताके विषय-कषाय पोषे जांय है।

सातवाँ अधिकार-१७७

इहां प्रश्न-देवादिकका कथन तो अन्यथा विषयकषायतै किया, तिनि ही शास्त्रनिविषै अन्य कथन अन्यथा काहेको किया।

ताका समाधान- जो एक ही कथन अन्यथा कहै, बाका अन्यथापना शीघ्र ही प्रगट होय जाय। जुदी पछति ठहरै नाहीं। तातें घने कथन अन्यथा करनेतें जुदी पछति ठहरै। तहाँ तुच्छ बुद्धि प्रममें पड़ि जाय-यहु भी मत है। यहु भी मत है। तातें प्रयोजनभूतका अन्यथापना का भेलनेके अर्थि अप्रयोजनभूत भी अन्यथा कथन घने किए। बहुरि प्रतीति अनावनेके अर्थि कोई-कोई साँचा भी कथन किया। परन्तु स्थाना होय सो प्रम में परै नाहीं। प्रयोजनभूत कथनकी परीक्षाकरि जहाँ सांच भासे, तिस मत की सर्व आज्ञा माने, सो परीक्षा किए जैनमत ही सांचा भासे है, अन्य नाहीं। जातें याका वक्ता सर्वज्ञ वीतराग है, सो घूंठ काहको कहै। ऐसे जिन आज्ञा माने जो सांचा श्रद्धान होय, ताका नाम आज्ञा सम्यक्त है। बहुरि तहाँ एकाप्र विन्तवन होय, ताहीका नाम आज्ञाविचय धर्मध्यान है। जो ऐसे न मानिए अर बिना परीक्षा किए ही आज्ञा माने सम्यक्त्व वा धर्मध्यान होय जाय, तो जो द्रव्यिलंगी आज्ञा मानि मुनि भया, आज्ञा अनुसारि साधनकरि ग्रैवेयक पर्यन्त प्राप्त होय, ताकै मिध्यादृष्टिपना कैसे रह्या? तातैं किछू परीक्षाकरि आज्ञा माने ही सम्यक्त्व वा धर्मध्यान होय, ताकै मिध्यादृष्टिपना कैसे रह्या? तातैं किछू परीक्षाकरि आज्ञा माने ही सम्यक्त्व वा धर्मध्यान होय है। लोकविष भी कोई प्रकार परीक्षा भए ही पुरुषकी प्रतीति कीजिए है।

बहुरि तैं कक्का- जिनवचनविषे संशय करनेतें सम्यक्त्वका शंका नामा दोष हो है, सो 'न जाने यह कैसे है' ऐसा मानि निर्णय न कीजिए, तहाँ शंका नामा दोष हो है। बहुरि जो निर्णय करनेको विचार करते ही सम्यक्त्वको दोष लागै, तो अष्टसहस्रीविषे आक्काप्रधानतें परीक्षाप्रधानको उत्तम काहेको कक्का? पृच्छना आदि स्वाध्यायके अंग कैसे कहै। प्रमाण नयतें पदार्थनिका निर्णय करनेका उपदेश काहेको दिया। तातें परीक्षा किर आक्का मानना योग्य है। बहुरि केई पापी पुरुषों अपना कल्पित कथन किया है अर तिनको जिनवचन ठहराया है, तिनको जैनमतका शास्त्र जानि प्रमाण न करना। तहाँ भी प्रमाणादिकतें परीक्षाकरि वा परस्पर शास्त्रनितें विधि मिलाय वा ऐसे सम्भवै है कि नाहीं, ऐसा विचारकिर विरुद्ध अर्थको मिध्या ही जानना। जैसे ठिग आप पत्र लिखि तामें लिखनेवालेका नाम किसी साहुकार का चरचा, तिस नामके प्रमतें धनको ठिगावै तो दरित्री ही होय। तैसे पापी आप ग्रन्थादि बनाय, तहाँ कर्त्ताका नाम जिन गणधर आचार्यनिका चरचा, तिस नामके भ्रमतें धूंठा श्रद्धान करें तो मिथ्यादृष्टि ही होय।

बहुरि वह कहै है-गोम्मटसार विषे ऐसा कहा है- सम्यग्दृष्टि जीव अज्ञान गुरुके निमित्ततें झूंठ भी श्रद्धान करें तो आज्ञा माननेतें सम्यग्दृष्टि ही है। सो यह कथन कैसे किया है?

ताका उत्तर- जे प्रत्यक्ष अनुमानादिगोचर नाहीं, सूक्ष्मपनेतें जिनका निर्णय न होय सकै, तिनिकी अपेक्षा यहु कचन है। मूलमूत देव गुरु धर्मादि वा तत्त्वादिकका अन्यथा श्रद्धान पए तो सर्वथा सम्यक्त्व रहे नाहीं, यहु निश्चय करना। तातें बिना परीक्षा किए केवल आज्ञा ही किर जैनी है, ते भी मिध्यादृष्टी जानने। बहुरि केई परीक्षा भी किर जैनी हो है परन्तु मूल परीक्षा नाहीं करें है। दया शील तप संयमादि कियानिकरि

सम्माइद्वी जीवो उद्यहटं पवयणं तु सब्बहरि ।
 सबुदहरि अस्टमार्व अजाणमाणो गुरुणियोगा ।। २७।।

वा पूजा प्रभावनादि कार्यनिकरि वा अतिशय चमत्कारादिकरि वा जिनवर्मतें इष्ट प्राप्ति होनेकरि जिनमतको उत्तम जानि प्रीतिवंत होय जैनी होय हैं। सो अन्यमतिवेषै भी ऐसा तो कार्य पाईए है, तातें इन लक्षणनिविषै अतिव्याप्ति पाईए है।

कोऊ कहै- जैसे जिनधर्मविषे ए कार्य हैं, तैसे अन्यमतिवेषे न पाइए हैं, तातें अतिस्थाप्ति नाहीं। ताका समाधान- यह तो सत्य है, ऐसे ही है। परन्तु जैसे तू दयादिक माने है, तैसे तो वे भी निरूपे है। परजीवनिकी रक्षाको दया तू कहै है, सोई वे कहै हैं। ऐसे ही अन्य जानने।

बहुरि वह कहै है- उनके ठीक नाहीं। कबहूँ दया प्ररूपे, कबहूँ हिंसा प्ररूपे।

ताका उत्तर- तहाँ दयादिकका अंशमात्र तो आया। तातें अतिव्याप्तिपना इन लक्षणिनकै पाइए है। इनकिर साँची परीक्षा होय नाहीं। तो कैसे होय? जिनधर्म विषै सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र मोक्षमार्ग कह्या है। तहाँ सांचे देवादिकका वा जीवादिकका श्रद्धान किए सम्यक्त्व होय वा तिनको जाने सम्यग्ज्ञान होय वा साँचा रागादिक मिटे सम्यक्चारित्र होय, सो इनका स्वरूप है जिसे जिनमत विषै निरूपण किया है, तैसे कहीं निरूपण किया नाहीं वा जैनी बिना अन्यमती ऐसा कार्य किर सकते नाहीं। तातें यह जिनमतका सांचा लक्षण है। इस लक्षण को पहचानि जे परीक्षा करै, तेई श्रद्धानी हैं। इस बिना अन्य प्रकार किर परीक्षा करि हैं, ते मिथ्यादृष्टी ही रहे हैं।

बहुरि केई संगतिकरि जैनधर्म धारै हैं। केई महान् पुरुषको जिनधर्मिविषै प्रवर्तता देखि आप भी प्रवर्ते हैं केई देखादेखी जिनधर्म की शुद्ध वा अशुद्ध क्रियानिविषै प्रवर्ते हैं। इत्यादि अनेक प्रकारके जीव आप विचारकरि जिनधर्म का रहस्य नाहीं पहिचाने हैं। अर जैनी नाम धरावे हैं, ते सर्व मिथ्यादृष्टी ही जानने। इतना तो है। जिनमतिविषे पापकी प्रवृत्तिविशेष नहीं होय सके है अर पुण्यके निमित्त धने हैं अर सांचा मोक्षमार्ग के भी कारण तहाँ बनि रहे हैं। तातें जे कुलादिकरि भी जैनी हैं, ते भी औरनितें तो भले ही हैं।

आजीविकादि प्रयोजनार्थ धर्मसायनका प्रतिबेध

बहुरि जे जीव कपटकरि आजीविकाके अर्थि वा बड़ाई के अर्थि वा किछू विषयकषाय सम्बन्धी प्रयोजन विचारि जैनी हो हैं, ते तो पापी ही हैं। अति तीव्रकषाय भए ऐसी बुद्धि आवै है। उनका सुलझना भी कठिन है। जैनधर्म तो संसारका नाश के अर्थि सेइए है। ताकरि जो संसारीक प्रयोजन साध्या चाहै सो बड़ा अन्याय करै है। तातें ते तो मिध्यादृष्टि हैं ही।

इहाँ कोऊ कहै-हिंसादिकरि जिन कार्यनिको करिए, ते कार्य धर्म्मसाधनकरि सिख कीजिए तो बुरा कहा भया। दोऊ प्रयोजन सधे।

ताको कहिए है- पापकार्य अर धर्मकार्यका एक साधन किए पाप ही होय। जैसे कौऊ धर्मका साधन चैत्यालय बनाय, तिसहीको स्त्रीसेवनादि पापनिका भी साधन करै, तो पापी ही होय। हिंसादिकरि भोगादिकके अर्थि जुदा मन्दिर बनावै तो बनावो परन्तु चैत्यालयविषै भोगादि करना युक्त नाहीं। तैसे धर्मका साधन पूजा

सातवाँ अधिकार-१७६

शास्त्रादि कार्य हैं, तिनक्षिकों आजीविका आदि पाप का भी साधन करें, तो पापों ही होय। हिंसादि क्वेरे आजीविकादि के अर्थि व्यापारादि करें तो करो परन्तु पूजादि कार्यनिविषे तो आजीविका आदि का प्रमेजन विचारना युक्त नाहीं।

इहां प्रश्न- जो ऐसे है तो मुनि भी धर्म साधि पर घर भोजन करे हैं वा साधर्मी साधर्मी का उपकार करे करावे हैं, सो कैसे बने?

ताका उत्तर- जो आप तो किछू आजीविका आदि का प्रयोजन विचारि धर्म नाहीं साथै है, आपको धर्मात्मा जानि केई स्वयमेव भोजन उपकारादि करें हैं तो किछू दोष है नाहीं। बहुरि जो आप ही भोजनादिका प्रयोजन विचारि धर्म साथै है, तो पापौ है ही। जे विरागी होय मुनिपनो अंगीकार करें है, तिनिक भोजनादिका प्रयोजन नाहीं, शरीर की स्थिति के अर्थि स्वयमेव भोजनादि कोई दे तो ले, नाहीं समता राखै। संक्लेशरूप होय नाहीं। बहुरि आप हितके अर्थि धर्म साथै हैं, उपकार करवानेका अभिप्राय नाहीं है। अर आपके जाका त्याग नाहीं, ऐसा उपकार करावै। कोई साधर्मी स्वयमेव उपकार करें तो करो अर न करें तो आपके किछू

- 9. (A) पं. जगन्मोहनसास सिद्धान्तशास्त्री (कटनी, म.प्र.) लिखते हैं कि (१) पंचकत्यां क प्रतिष्ठा, पर्यों में प्रवचन वियान आदि वार्मिक कार्यों में पारिश्रमिक के रूप में ठहराव करके एवं/अथवा वेतन आदि के रूप में ठहराव के लेना/आजीविका चलाना तो पाप ही है। ऐसे विद्धान् टोडरमलजी कथित श्रेणी में अवश्य आते हैं। (२) जिन विद्धानों ने श्रुतसेवा की है उनकी आजीविका की विन्ता समाज को करनी आवश्यक है। अतएव जिन संस्थाओं या समाज द्धारा उनकी आजीविका में सहयोग किया गया है, यह उन संस्थाओं या समाज का कर्तव्य ही था अतः वे विद्धान् इस श्रेणी में (पापजीविका की श्रेणी में) नहीं गिने जा सकते हैं। क्योंकि ऐसे विद्धानों ने आजीविका के लिए श्रुतसेवा नहीं की है, किन्तु समाज व संस्थाओं के आग्रह पर पुण्यकार्य ही किया है। उस स्थित में समाज भी अपना कर्तव्य-निर्वाह करे यानी ऐसे सत् पण्डितों के जीवन-निर्वाह के बारे में सोचना व व्यवस्था करना समाज का कर्तव्य था जिसे समाज ने नहीं किया। (पत्र दि. २७.१०. ६२ व १५.१२.६२ कुण्डसपूर/सतमा)
- (B) डॉ. पं. पम्नासास साहित्याचार्य, सायर लिखते हैं कि जिस समय पं.सा. ने नोसमार्य-प्रकाशक लिखा उस समय ब्राह्मण विद्वानों में पैसा लेकर पढ़ाना अप्रचलित था। बाराणसी हिन्दू विश्वविद्यालय में एक ब्राह्मण विद्वान् ने वेतन लेकर पढ़ाने का काम इस शर्त पर स्वीकृत किया कि उन्हें घर से पालकी में ले जाया जाए तथा पालकी से ही पहुँचा दिया जाए। बीरे-बीरे अन्य लीकिक विषयों में अध्यापक नियुक्त हुए। तब वि.वि. में नौकरी प्राप्त करने की होड़ लग गई। जैन विद्वानों में बरैयाणी ब्यापार करते हुए ही पढ़ाते थे। कहीं से कुछ भी विदाई नहीं लेते थे। पं. पांचूरामणी इन्धीर को हमने सामर पंचकल्याचक प्रतिष्ठा में आमंत्रित किया था। विदाई के अवसर पर उन्होंने मार्गव्यप के नाम पर केवल ३० छ. स्वीकृत किये थे, पर आज प्रायः प्रतिष्ठाच्यायों ने प्रतिष्ठा-कार्य को बन्या बना लिया है।

परिस्थितिवश यदि जैन विद्यान् जैनशालाओं में पैसा सेकर पढ़ाते हैं और ईमानवारी से काय पूरा करते हैं तो इसे पापजीविका नहीं कहा जा सकता। समाज विद्यान् को देती ही क्या है? पं. देवकीनन्दनजी (सन्प्रदक-बसला) ने जब मुरैना छोड़ा तब उन्हें तीस छ. ही मासिक मिलता था। आज भी जैन शालाओं में विद्यान् अस्पन्त सीमित वेतन में काम कर रहे हैं। फिर भी जिनकी सामर्थ्य अच्छी है, पारिवारिक चिन्ता नहीं रही है उन्हें वेतन लेकर धर्म नहीं पढ़ाना चाहिए। फिर भी अभी जो जैनविधालयों में अध्यापन हो रहा है उसे पापजीविका कहना उचित नहीं है।

संक्लेश होता नाहीं। सो ऐसे तो योग्य है। अर आपही आजीविका आदिका प्रयोजन विचार बाह्य धर्मका साधन करै, जहाँ भोजनादि उपकार कोई न करै तहाँ संक्लेश करै, याचना करै, उपाय करै, वा धर्मसाधनविषै शिथिल होय जाय सो पापी ही जानना। ऐसे संसारीक प्रयोजन लिए जे धर्म साधै हैं ते पापी भी हैं अर मिथ्यादृष्टि हैं ही था प्रकार जिनमतवाले भी मिथ्यादृष्टि जानने। अब इनकै धर्मका साधन कैसे पाइए है, सो विशेष दिखाइए है-

जैनाभासी मिथ्यादृष्टि की धर्म-साधना

तहां केई जीव कुलप्रवृत्तिकरि वा देख्यां देखी लोभादिका अभिप्रायकरि धर्म साधै हैं, तिनिकै तो धर्मदृष्टि नाहीं। जो भक्ति करे है तो चित्त तो कहीं है, दृष्टि फिर्या करे है। अर मुखर्ते पाठादि करे है वा नमस्कारादि करे है परन्तु यह ठीक नाहीं- मैं कौन हूँ किसकी स्तुति कसँ हूँ, किस प्रयोजन के अर्थि स्तुति करूं हूं, पाउविषे कहा अर्थ है, सो किछ् ठीक नाहीं। बहुरि कदाचित कुदेवादिककी भी सेवा करने लगि जाय। तहाँ सुदेवसुगुरुसुशास्त्रादि वा कृदेव कुगुरु कुशास्त्रादि विषै विशेष पहिचान नाहीं। बहुरि जो दान दे है तो पात्र-अपात्र का विचाररहित जैसे अपनी प्रशंसा होय तैसे दान दे है। बहुरि तप करे है तो भूखा रहनेकरि महंतपनो होय सो कार्य करै है। परिणामनिकी पहिचान नाहीं। बहुरि व्रतादिक धारै है, तहां बाह्य क्रिया ऊपर दृष्टि है। सो भी कोई साँची क्रिया करें है, कोई झूंठी करें है। अर अंतरंग रागादि भाव पाइए है, तिनिका विचार ही नाहीं वा बाह्य भी रागादि पोषने का साधन करे है। बहुरि पूजा प्रभावना आदि कार्य करै है, तहां जैसे लोकविषे बढ़ाई होय वा विषय-कषाय पोषे जांय तैसे कार्य करे है। बहुरि बहुत हिंसादिक निपजावै है। सो ए कार्य तो अपना वा अन्य जीवनिका परिणाम सुधारने के अर्थि कहे हैं। बहुरि तहां किंचित् हिंसादिक भी निपजै है तो योरा अपराध होय, गुण बहुत होय सो कार्य करना कहा है। सो परिणामनिकी पहचान नाहीं। अर यहाँ अपराध केता लागै है, गुण केता हो है सो नफा टोटा का ज्ञान नाहीं वा विधि अविधिका ज्ञान नाहीं। बहुरि शास्त्राभ्यास करे है, तहाँ पछतिरूप प्रवर्ते है। जो वांचे है तो औरनिको सुनाय दे है। पढ़ै है तो आप पढ़ि जाय है। सुनै है तो कहै है सो सुनि ले है। जो शास्त्राभ्यासका प्रयोजन है, ताको आप अंतरंग विषे नाहीं अवधारै है। इत्यादि धर्मकार्यनिका मर्मको नाहीं पहिचाने। केई तो कुलविषे जैसे बड़े प्रवर्ते तैसे हमको भी करना अथवा और करै हैं तैसे हमको भी करना वा ऐसे किए हमारा लोमादिककी सिद्धि होसी, इत्यादि विचार लिये अभूतार्थ धर्म को साधै हैं। बहुरि केई जीव ऐसे हैं जिनके किछू तो कुलादिरूप बुद्धि है, किछू धर्मबुद्धि भी है, ताते पूर्वोक्त प्रकार भी धर्मका साधन करे हैं अर किछू आगै कहिए हैं, तिस प्रकार करि अपने परिणामनिको भी सुधार है। मिश्रपनो पाइए है। बहुरि केई धर्म्मबुद्धिकरि धर्म साधे हैं परन्तु निश्चय धर्म्मको न जाने हैं। तातें अभूतार्थ रूप धर्मको साधे हैं। तहाँ व्यवहार सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रको मोक्षमार्ग जानि तिनिका साधन करै है। तहाँ शास्त्रविषै देव गुरु धर्मकी प्रतीति किए सम्यक्त होना कहा है। ऐसी आज्ञा मानि अरहन्तदेव, निर्प्रन्थगुरु, जैनशास्त्र बिना औरनिको नमस्कारादि करने का त्याग किया है परन्तु तिनिका गुण-अवगुणकी परीक्षा नाहीं करे है। अथवा परीक्षा

सातवाँ अधिकार-१८१

भी करे है तो तत्त्वकान पूर्वक साँची परीक्षा नाहीं करे है। बाह्य लक्षणनिकरि परीक्षा करे है। ऐसे प्रतीतिकरि सुदेव सुगुरु सुशास्त्रनिकी भनितविषे प्रवर्ते है।

अरहंतभक्तिका अन्यथा रूप

तहाँ अरहंत देव हैं, सो इन्द्रादिकरि पूज्य हैं, अनेक अतिशयसहित हैं, सुबादि दोषरहित हैं, शरीरकी सुन्दरताको धरै हैं, स्त्रीसंगमादि रहित हैं, दिव्यध्वनिकरि उपदेश दे हैं, केवलज्ञानकरि लोकालोक जानै है, काम-क्रोधादिक नष्ट किए हैं, इत्यादि विशेषण कहै हैं। तहां इनविषे केई विशेषण पुरुगलके आश्रय, केई जीवके आश्रय हैं, तिनको भिन्न-भिन्न नाहीं पहिचाने है। जैसे असमानजातीय मनुष्यादि पर्यायनिविध जीव पुदुगलके विशेषणनिको भिन्न न जानि मिध्यादुष्टि धरै है तैसे यह असमानजातीय अरहन्तपर्यायविषे जीवपुदुगलके विशेषणनिको भिन्न न जानि मिध्यादुष्टि धारै है। बहुरि जे बाह्य विशेषण हैं, तिनको तो जानि तिनकरि अरहन्तदेवको महन्तपनो विशेष मानै है अर जे जीवके विशेषण हैं, तिनको यथावत न जानि तिनकरि अरहन्तदेवको महन्तपनो आज्ञा अनुसार मानै है अथवा अन्यथा मानै है। जातै यथावतु जीवका विशेषण जाने मिथ्यादृष्टी रहै नाहीं। बहुरि तिनि अरहन्तिनको स्वर्गमोक्षका दाता, दीनदयाल, अधम उद्यारक, पतितपावन मानै है सो अन्यमती कर्तृत्वबुद्धितैं ईश्वरको जैसे मानै है, तैसे ही यह अरहन्तको मानै है। ऐसा नाहीं जाने है-फलतो अपने परिणामनिका लागै है अरहन्त तिनिको निमित्तमात्र हैं, तातें उपचारकरि वे विशेषण सम्भवै हैं। अपने परिणाम शुद्ध भए बिना अरहन्तादिकके नामादिकतें श्वानादिक स्वर्ग पाया तहां नामादिकका ही अतिशय मानै है। बिना परिणाम नाम लेने वालोंके भी स्वर्गकी प्राप्ति न होय ती सननेवालेकै कैसे होय। श्वानादिककै नाम सननेके निमित्ततैं कोई मंदकषायरूप भाव भए हैं, तिनका फल स्वर्ग भया है। उपचारकरि नामहीकी मुख्यता करी है। बहुरि अरहन्तादिकके नाम-पूजनादिकते अनिष्ट सामग्रीका नाश, इष्ट सामग्रीकी प्राप्ति मानि रोगादि मेटनेके अर्थि वा धनादिकी प्राप्ति के अर्थि नाम ले है वा पूजनादि करै है। सो इष्ट अनिष्टका तो कारण पूर्वकर्मका उदय है। अरहन्त तो कर्ता है नाहीं। अरहन्तादिककी भिक्तस्प शुभोपयोग परिणामनितें पूर्व पापका संक्रमणादिक होय जाय है। तातें उपचारकरि अनिष्टका नाशको वा इष्टकी प्राप्तिको कारण अरहंतादिककी भक्ति कहिए है। अर जे जीव पहलैही संसारी प्रयोजन लिए भिन्त करै, ताकै तो पापहीका अभिप्राय भया। कांक्षा विचिकित्सारूप भाव भए तिनिकरि पूर्वपापका संक्रमणादि कैसे होय? बहुरि तिनिका कार्य सिख न भया।

बहुरि केई जीव भक्तिको मुक्तिका कारण जानि तहाँ अति अनुरागी होय प्रवर्ते हैं सो अन्यमती जैसे भक्ति ते मुक्ति मानै है तैसे वाकै भी श्रद्धान भया। सो भक्ति तो रागरूप है। रागर्ते बंध है। ताते मोक्ष का कारण नाहीं। जब राग उदय आवै तब भक्ति न करै तो पापानुराग होय। ताते अशुभ राग छोडनेको जानी भक्ति विषे प्रवर्ते हैं वा मोजनार्ग को बाह्य निमित्तमात्र भी जाने हैं। परन्तु यहाँ ही उपादेयपना मानि

कहा भी है: पवित्रं यन्निरातंकं सिखानां पदम्बागं।
 वुकार्यं विदुवास्थ्यं प्राप्यते त्रिजनार्यकै:।।१२/३६ अमितगति आवकाचार अर्थात् जिनदेव के पूजक पुरुष सिख्य क्ये प्राप्त करते हैं।

मोधमार्ग प्रकाशक-१८२

संतुष्ट न हो है, शुद्धोपयोगका उद्यमी रहे है। सो ही पंचास्तिकायव्याख्याविषे कहा है-

इयं मिक्तः केवलभिक्तप्रधानस्याज्ञानिनो भवति । तीव्ररागञ्चरविनोदार्धमस्यानरागनिवेषार्धं क्वचित् ज्ञानिनोऽपि भवति ।

याका अर्थ- यहु भक्ति केवल भक्ति ही है प्रधान जाकै ऐसा अज्ञानी जीवकै हो है। बहुरि तीव्ररागज्वर मेटनेके अर्थि वा कु-ठिकाने रागनिषेधने के अर्थि कदाचित् ज्ञानीकै भी हो है।

तहाँ वह पूछे है,ऐसे है तो ज्ञानी तेँ अज्ञानीकै भक्तिकी अधिकता होती होगी।

ताका उत्तर-यथार्थपनेकी अपेक्षा तो ज्ञानीकै सांची मक्ति है अज्ञानीकै नाहीं है। अर रागमावकी अपेक्षा अज्ञानीकै श्रद्धानिविषे भी मुक्तिका कारण जाननेतें अति अनुराग है। ज्ञानीकै श्रद्धानिविषे शुभवंधका कारण जाननेतें तैसा अनुराग नाहीं है। बाह्य कदाचित् ज्ञानीकै अनुराग घना हो है, कदाचित् अज्ञानीकै हो है, ऐसा जानना। ऐसे देवमक्तिका स्वरूप दिखाया।

अब गुरुमक्तिका स्वरूप वाके कैसे है, सो कहिए है-

गुरुमक्तिका अन्यया रूप

केई जीव आज्ञानुसारी हैं। ते तो ए जैनके साधु हैं, हमारे गुरु हैं, तातें इनिकी भक्ति करनी, ऐसे विचारि तिनकी भक्ति करें हैं। बहुरि केई जीव परीक्षा भी करें हैं। तहां ए मुनि दया पाले हैं, शील पाले हैं, धनादि नाहीं राखे हैं, उपवासादि तप करें हैं, क्षुधादि परीषह सहै हैं, किसीसों क्रोधादि नाहीं करें हैं। उपदेश देय औरनिको धर्मविषे लगावें हैं, इत्यादि गुण विचार तिनविषे भक्तिभाव करें हैं। सो ऐसे गुण तो परमहंसादिक अन्यमती हैं, तिनविषे वा जैनी मिथ्यादृष्टीनिविषे भी पाईए हैं। तातें इनिविषे अतिव्याप्तपनो है। इनिकरि साँची परीक्षा होय नाहीं। बहुरि इनि गुणिनको विचारे हैं, तिनविषे कई जीवाश्रित हैं, केई पुद्गलाश्रित हैं, तिनका विशेष न जानता असमानजातीय मुनिपर्यायविषे एकत्व बुद्धितें मिथ्यादृष्टि ही रहै

- एकापि समर्थेयं जिनमिक दुर्गतिं निवारियतुम्।
 पुण्यानि च पूरियतुं दातुं मुक्तिश्रियं कृतिजनम्।।१५५ उपासकाध्ययन/पं. कैलाशचन्दजी।
 अर्थात् अकेली जिनमिक्त ही झानी के दुर्गति का निवारण करने में, पुण्य का संखय करने में और मुक्तिरूपी लक्ष्मी को देने में समर्थ है।
- कर्म भक्त्या जिनेन्द्राणां सयं गव्छति भरत। (प.पु. ३२-१६३) हे भरत! जिनेन्द्र की भक्ति से कर्म क्षय को प्राप्त हो जाते हैं।
- सुष्ट-सुद्ध-परिणामीह कम्मक्खयाभावे तक्खयानुवक्तीचो । (जयधवल १/६)
 यदि शुभ-शुद्ध परिणामी से कमी का क्षय नहीं माना जाए तो फिर कमी का क्षय हो ही नहीं सकता ।
- देखें वरांगचरित २२/३८, पं. रतनवन्द मुख्तार : व्यक्तित्व और कृतित्व-२, पृ. १४६४-१४६७।

 9. अयं हि स्यूलसभ्यतमा केवलमक्तिप्रधानस्याज्ञानिनो धवति। उपरितनभूमिकायामसभ्यास्यवस्यास्यानराग- निषेधार्यं तीव्ररागण्यरिकोदार्यं वा कदाविज्ञानिनोऽपि मवतीति।। स. टीका ख. १३६।।

सातवाँ अधिकार-१८३

हैं। बहुरि सम्यन्दर्शनज्ञानचारित्रकी एकतास्त्य मोक्षमार्ग सोई मुनिनका सांचा लक्षण है, ताको पंडिचाने नाहीं। जातें यहु पहिचानि भए मिध्यादृष्टी रहता नाहीं। ऐसे मुनिनका सांचा स्वरूप ही न जाने तो सांची मिक्त कैसे होय? पुण्यबंधको कारणभूत शुभक्रियारूप गुणनिकी पहचानि तिनकी सैवातें अपना भला होना जानि तिनविषे अनुरागी होय भक्ति करें है। ऐसे गुरुभक्तिका स्वरूप कहा।

अब शास्त्रमक्तिका स्वरूप कहिए है-

शास्त्र-मक्ति का अन्यचा रूप

केई जीव तो यहु केवली भगवान की वाणी है, तातें केवलीके पूज्यप्रनातें यहु भी पूज्य है, ऐसा जानि भक्ति करें हैं। बहुरि केई ऐसे परीक्षा करें हैं-इन शास्त्रनिविषे विरागता दया क्षमा शील संतोषादिकका निरूपण है तातें ए उत्कृष्ट हैं, ऐसा जानि भक्ति करें हैं। सो ऐसा कथन तो अन्य शास्त्र वेदांतादिक तिनविषे भी पाईए है। बहुरि इन शास्त्रनिविषे त्रिलोकादिक का गम्भीर निरूपण है, तातें उत्कृष्टता जानि भक्ति करें हैं। सो इहाँ अनुमानादिक का तो प्रवेश नाहीं। सत्य-असत्यका निर्णयकरि महिमा कैसे जानिए। तातें ऐसे सांची परीक्षा होय नाहीं। इहाँ अनेकान्तरूप साँचा जीवादितत्त्वनिका निरूपण है अर साँचा रत्नत्रयरूप मोक्षमार्ग दिखाया है। ताकरि जैनशास्त्रनिकी उत्कृष्टता है, ताको नाहीं पहिचाने हैं। जातें यहु पहचानि भए मिथ्यादृष्टि रहै नाहीं। ऐसे शास्त्रभक्तिका स्वरूप कहा।।

या प्रकार याकै देव गुरु शास्त्रकी प्रतीति भई, तातै व्यवहार सम्यक्त्व भया मानै है। परन्तु उनका साँचा स्वरूप भास्या नाहीं। तातै प्रतीति भी साँची भई नाहीं। साँची प्रतीति बिना सम्यक्त्वकी प्राप्ति नाहीं। तातैं मिथ्यादृष्टि ही है।

तत्त्वार्य श्रद्धान का अयथार्थपना

बहुरि शास्त्रविषै 'तत्त्वार्थअद्धानं सम्यन्दर्शनम्' (तत्त्वा.सू. १-२) ऐसा वचन कक्षा है। तातें जैसे शास्त्रनिविषै जीवादि तत्त्व लिखे हैं, तैसे आप सीखि लेहै। तहाँ उपयोग लगावै है। औरनिको उपदेश है परन्तु तिन तत्त्वनिका धाव भासता नाहीं। अर इहाँ तिस वस्तु के भावही का नाम तत्त्व कक्षा। सो भाव भासे बिना तत्त्वार्थश्रद्धान कैसे होय? भावभासना कक्षा सो कहिए है-

जैसे कोऊ पुरुष चतुर होनेके अर्थि शास्त्रकरि स्वर ग्राम मूर्छना रागिनका रूप ताल तानके भेव तिनको सीखे है परन्तु स्वरादिकका स्वरूप नाहीं पहिचाने है। स्वरूप पहिचान भए बिना अन्य स्वरादिकको अन्य स्वरादिकरूप माने है वा सत्य भी माने है तो निर्णय करि नाहीं माने है, तातें वाके चतुरपनो झेय नाहीं। तैसे कोऊ जीव सम्यक्ती होने के अर्थि शास्त्रकरि जीवादिक तत्त्वनिका स्वरूपको सीखे है परन्तु तिनके स्वरूपको नाहीं पहिचाने है। स्वरूप पहिचाने बिना अन्य तत्त्वनिको अन्य तत्त्वरूप मानि ले है वा सत्य भी माने है तो निर्णयकरि नाहीं माने है। तातें वाके सम्यक्त्य होय नाहीं। बहुरि जैसे कोई शास्त्रादि पढ़्या है, वा न पढ़्या है, जो स्वरादिकका स्वरूपको पहिचाने है तो वह चतुर ही है। तैसे शास्त्र पढ़्या है वा न पढ़्या है, जो जीवादिकका स्वरूप पहिचाने है तो वह सम्यन्द्रस्थ ही है। जैसे हिरण स्वर

रागादिकका नाम न जाने है अर ताका स्वरूप को पहिचाने है तैसे तुच्छ बुद्धि जीवादिकका नाम न जाने है अर तिनका स्वरूप को पहिचाने है। यह मैं हूँ, ए पर हैं; ए भाव बुरे हैं, ए भते हैं, ऐसे स्वरूप पिष्ठचाने ताका नाम भावभासना है। शिवभूति मुनि जीवादिकका नाम न जाने था, अर "तुषमाषमिन्न" ऐसा घोषने लगा, सो यह सिद्धान्त का शब्द था नाहीं परन्तु आपा परका भावरूप ध्यान किया, तातें केवली भया। अर ग्यारह अंगके पाठी जीवादि तत्त्वनिका विशेषभेद जाने परन्तु भाव भासे नाहीं, तातें मिध्यादृष्टी ही रहे हैं। अब याके तत्त्वश्रद्धान किस प्रकार हो है सो कहिए है-

जीव-अजीव तत्त्व के श्रद्धान का अन्यथा रूप

जिन शास्त्रिनितें जीव के त्रस स्थावरादिस्प वा गुणस्थान मार्गणादिस्प भेदिनको जाने है, अजीवके पुद्गलादि भेदिनको वा तिनके वर्णादि विशेषिनको जाने है परन्तु अध्यात्मशास्त्रिनिविषै भेदिविज्ञानको कारणभूत वा वीतरागदशा होने को कारणभूत जैसे निरूपण किया है तैसे न जाने है। बहुरि किसी प्रसंगतें तैसे भी जानना होय तो शास्त्र अनुसारि जानि तो ले है परन्तु आपको आप जानि परका अंश भी आप विषे न मिलावना अर आपका अंश भी पर विषे न मिलावना, ऐसा सांचा श्रद्धान नाहीं करे है। जैसे अन्य मिध्यादृष्टी निर्धार बिना पर्यायबुद्धिकरि जानपना विषे वा वर्णादिविषे अहंबुद्धि बारे है, तैसे यह भी आत्मित्रत कानादिविषे वा शरीराश्रित उपदेश उपवासादि क्रियानिविषे आपो माने है, बहुरि शास्त्र के अनुसार कबहूँ सांची बात भी बनावै परन्तु अंतरंग निर्धारस्य श्रद्धान नाहीं। तातें जैसे मतवाला माताको माता भी कहै तो स्याना नाहीं तैसे याको सम्यक्ती न कहिए। बहुरि जैसे कोई और ही की बातें करता होय तैसे आत्माका कथन कहै परन्तु यहु आत्मा में हूँ, ऐसा भाव नाहीं भासे। बहुरि जैसे कोई औरर्कू औरर्ते भित्र बतावता होय तैसे आत्म-शरीर की भित्रता प्रस्पै परन्तु में इस शरीरादिकतें भित्र हूँ, ऐसा भाव भासे नाहीं। बहुरि पर्यायविषे जीव पुद्गलके परस्पर निमित्ततें अनेक क्रिया हो हैं, तिनको दोय द्रव्यका मिलापकरि निपजी जाने। यहु जीवकी क्रिया है ताका पुद्गल निमित्त है, यहु पुद्गलकी क्रिया है ताका जीव निमित्त है, ऐसा भित्र-भित्र भाव भासे नाहीं। इत्यादि भाव भासे बिना जीव अजीवका सांचा श्रद्धानी न कहिए। तातें जीव अजीव जाननेका तो यह ही प्रयोजन था सो भया नाहीं।

आस्रव तत्त्वके श्रद्धानका अन्यथा रूप

बहुरि आस्रव तत्त्वविषै जे हिंसादिरूप पापास्रव हैं, तिनको हेय जानै है। अहिंसादिरूप पुण्य आस्रव हैं, तिनको उपादेय मानै है। सो ए तो दोऊ ही कर्मबंध के कारण, इन विषै उपादेयपनी माननो सोई मिथ्यावृष्टि है। सोही समयसार का बंधाधिकारविषै कहा। है^२-

सर्व जीवनिकै जीवन मरण सुख दुःख अपने कर्मके निमित्ततें हो हैं। जहाँ अन्य जीव अन्य जीवके

तुसमासं घोसंतो भावविसुद्धो महाणुभावो य । णामेण य सिवणूई केवलणाणी फुडो जाओ ।। - भावपा. ४३।।

२. समयसार गा. २५४ से २५६।

सातवाँ अधिकार-१८५

इन कार्यनिका कर्ता क्षेय सोई मिथ्याध्यवसाय बंधका कारण है। तहाँ अन्य जीवनिको जिवावनेका वा सुखी करनेका अध्यवसाय होय सो तो पुण्यबंधका कारण है अर मारनेका वा दुःखी करने का अध्यवसाय होय सो पापबंधका कारण है। ऐसे अहिंसावत् सत्यादिक तो पुण्यबंधको कारण हैं अर हिंसावत् असत्यादिक पापबंधको कारण है। ए सर्व मिथ्याध्यवसाय हैं ते त्याज्य हैं तातें हिंसाविवत् अहिंसाविकको भी बंधका कारण जानि हैय ही मानना। हिंसाविव मारने की बुद्धि होय सो वाका आयु पूरा हुवा बिना मरै नाहीं, अपनी द्वेषपरणतिकरि आप ही पाप बांधे है। अहिंसाविव रक्षा करनेकी बुद्धि होय सो वाका आयु अवशेष बिना वह जीवे नाहीं, अपनी प्रशस्त रागपरणतिकरि आप ही पुण्य बांधे है। ऐसे ए दोऊ हेय हैं। जहाँ वीतराग होय द्रष्टा ज्ञाता प्रवर्त्ते, तहाँ निर्वन्ध है सो उपादेय है। सो ऐसी दशा न होय, तावत् प्रशस्तं रागस्प प्रवर्त्तो। परन्तु श्रद्धान तो ऐसा राखो–यहु भी बंधका कारण है, हेय है। श्रद्धानविष याको मोक्षमार्ग जाने मिथ्यावृष्टी ही हो है।

बहुरि मिध्यात्व अविरित कषाय योग ए आस्रवके भेद हैं, तिनको बाह्यरूप तो मानै, अंतरंग इन भावनिकी जातिको पिहचानै नाहीं। तहाँ अन्य देवादिकके सेवनेरूप गृहीतमिध्यात्वको मिध्यात्व जानै अर अनादि अगृहीत मिध्यात्व है ताको न पिहचानै। बहुरि बाह्य त्रसस्थावरकी हिंसा वा इन्द्रिय मनके विषयनिविषै प्रवृत्ति ताको अविरित जानै। हिंसाविषै प्रमादपरणित मूल है अर विषयसेवनविषै अभिलाषा मूल है ताको न अवलोकै। बहुरि बाह्य कोधादि करना ताको कषाय जानै, अभिप्रायविषै रागद्वेष बसै ताको न पिहचानै। बहुरि बाह्य चेष्टा होय ताको योग जानै, शक्तिभूत योगनिको न जानै। ऐसे आस्रविनका स्वरूप अन्यथा जानै।

बहुरि रागद्वेष मोहरूप जे आस्रवभाव हैं, तिनका तो नाश करनेकी चिंता नाहीं अर बाह्मक्रिया वा बाह्म निमित्त मेटनेका उपाय राख्नै सो तिनके मेटे आस्रव मिटता नाहीं। द्रव्यितिंगी मुनि अन्य देविदिककी सेवा न करे है, हिंसा वा विषयनिविषे न प्रवर्ते हैं, क्रोधादि न करे हैं, मन वचन कायको रोके हैं; तो भी वाके मिध्यात्वादि च्यारों आस्रव पाईए हैं। बहुरि कपटकिर भी ए कार्य न करे हैं। कपटकिर करे तो प्रैवेयक पर्यंत कैसे पहुँचै। तातें जो अंतरंग अभिप्राय विषे मिध्यात्वादिरूप रागादिभाव हैं सो ही आस्रव हैं। ताको न पहिचाने, तातें याके आस्रवतत्त्वका भी सत्य श्रद्धान नाहीं।

विशेषः यहाँ इतना विशेष जानना चाहिए कि द्रव्यितंगी का अर्थ मिथ्यात्वी ही हो, ऐसा नहीं है। द्रव्यितंगी मुनि के पाँच भेद हैं- (१) भाव से मिथ्यात्व गुणस्थानवर्ती परन्तु बाहर से मुनिभेष हो, वह मिथ्यादृष्टि द्रव्यितंगी है। (२) भाव से सासादन सम्यक्त्व हो परन्तु बाहर से मुनिसपहो, वह

- सर्वं सदैव नियतं भवति स्वकीय-कर्नीययान्मरणजीवित्युः क्रसीख्यम् । अज्ञानमेतविष्ठः यसु परः परस्य, कुर्यात्प्रमान् मरणजीवित्युः क्रसीख्यम् । । १६८ । ।
- अज्ञानमेतदिषगम्य परात्परस्य, पश्यन्ति ये मरणजीविद्यदुःखसीख्यम्।
 कर्माण्यहंकृतिरसेन चिकीर्षवस्ते, मिथ्यादृशो नियतमात्मकृतो मर्वन्ति।।१६६।।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-१८६

सासादन सम्यग्दृष्टि द्रव्यिलंगी मुनि है। (३) भाव से सम्यग्मिथ्यात्व हो परन्तु बाहर से मुनिबाना हो, वह सम्यग्मिथ्यादृष्टि द्रव्यिलंगी है। इसी तरह (४) अंसयत सम्यक्ती द्रव्यिलंगी तथा (५) देशसंयत द्रव्यिलंगी को भी कहना चाहिए। जिस नग्न मुनि के अन्तरंग में भी छठा गुणस्थान (या आगे के गुणस्थान) हों वह भाविलंगी मुनि है। पर यह सब भी प्रत्यक्षतः केवलज्ञानगम्य है तथा द्रव्यकमों के परिज्ञान द्वारा कोई-कोई मनःपर्ययज्ञानी तथा अवधिज्ञानी भी जानते हैं। अन्य छद्मस्य जीव मुनि के अन्तरंग को नहीं जान पाते। - पं. रतनचन्द्र मुख्तार : व्यक्तित्व और कृतित्व पृ. ७६४-६५, द्रव्यितंश्चा नरा भावेन असंयता... त्रि.सा. ५४५ टीका; धवल १३/१४१, धवल ४/२०६ आदि)।

बंध तत्त्व के श्रद्धान का अन्यथा रूप

बहुरि बंधतत्विविषे जे अशुभभाविनकिरि नरकादिरूप पापका बंध होय, ताको तो बुरा जानै अर शुभभाविनकिरि देवादि रूप पुण्यका बंध होय, ताको भला जानै। सो सर्व ही जीविनकै दुःखसामग्रीविषे द्वेष, सुखसामग्रीविषे राग पाईए है, सो ही याकै राग द्वेष करनेका श्रद्धान भया। जैसा इस पर्यायसंबंधी सुखदुःखसामग्रीविषे राग द्वेष करना तैसा ही आगामी पर्यायसंबंधी सुख-दुःख सामग्रीविषे राग द्वेष करना। बहुरि शुभअशुभभाविनकिरि पुण्यपापका विशेष तो अधाति कर्मनिविषे हो है। सो अधातिकर्म आत्मगुणके घातक नाहीं। बहुरि शुभ अशुभ भाविनविषे घातिकर्मनिका तो निरंतर बंध होय, ते सर्व पापरूप ही हैं अर तेई आत्मगुणके घातक हैं। तातें अशुद्ध भाविनकिरि कर्मबंध होय, तिसविषे भला बुरा जानना सोई मिध्याश्रद्धान है। सो ऐसे श्रद्धानतें बंधका भी याकै सत्य श्रद्धान नाहीं।

संवर तत्त्व के श्रद्धान का अन्यथा रूप

बहुरि संवरतत्त्वविषै अहिंसादिरूप शुभास्रव भाव तिनको संवर जानै है। सो एक कारणतें पुण्यबंध भी मानै अर संवर भी मानै, सो बनै नाहीं।

यहाँ प्रश्न-जो मुनिनकै एक काल एकमाव हो है, तहाँ उनके बंध भी हो है अर संवर निर्जरा भी हो है, सो कैसे है?

ताका समाधान-यह भाव मिश्ररूप है। किछू वीतराग भया है, किछू सराग रह्या है। जे अंश वीतराग भए तिनकिर संवर है अर जे अंश सराग रहे तिनकिर बंध है। सो एक भावतें तो दोय कार्य बनै परन्तु एक प्रशस्तरागहीतें पुण्यास्त्रव भी मानना अर संवर-निर्णरा भी मानना सो भ्रम है। मिश्रभाविषे भी यहु सरागता है, यहु विरागता है; ऐसी पहिचान सम्यग्दृष्टिहीके होय। तातें अवशेष सरागताको हेय श्रस्ते हैं। मिध्यादृष्टीके ऐसी पहिचान नाहीं तातें सरागभाव विषे संवरका भ्रमकिर प्रशस्त रागस्तप कार्यनिको उपादेय श्रस्ते है।

सारावाँ अधिकार-१८७

बहुरि सिखांतिविषै गुप्ति, समिति, धर्म, अनुप्रेक्षा, परीषहजय, चारित्र इनकरि संवर हो है, ऐसा कहा। है सो इनको भी यथार्थ न श्रखहे है। कैसे सो कहिए है-

बाह्य मन वचन कायकी चेष्टा मेटे, पापचिंतवन न करे, मीन धरे, गमनादि न करे सो गुप्ति माने है। सो यहाँ तो मनविषै भक्ति आदि रूप प्रशस्त रागकरि नाना विकल्प हो हैं, वचन कायकी चेष्टा आप रोकि राखी है तहाँ शुभप्रवृत्ति है अर प्रवृत्तिविषै गुप्तिपनो बनै नाहीं। तातैं वीतरागभाव भए जहाँ मन वचन कायकी चेष्टा न होय सो ही साँची गुप्ति है।

बहुरि परजीविनकी रक्षाके अर्थ यत्नाचार प्रवृत्ति ताको समिति मानै है। सो हिंसाके परिणामनितें तो पाप हो है अर रक्षाके परिणामनितें संवर कहोंगे तो पुण्यबंधका कारण कौन ठहरेगा। बहुरि एषणासमितिविषे दोष टालै है। तहाँ रक्षाका प्रयोजन है नाहीं। तातें रक्षाहोनेके अर्थ समिति नाहीं है। तो समिति कैसे हो है- मुनिन कै किंचित् राग मए गमनादि क्रिया हो हैं। तहाँ तिन क्रियानिक्षे अति आसक्तताके अभावतें प्रमादस्प प्रवृत्ति न हो है। बहुरि और जीविनको दु:खीकिर अपना गमनादि प्रयोजन न साथै हैं तातें स्वयमेव ही दया पलै है। ऐसे सांची समिति है।

बहुरि बंधादिकके भयतें स्वर्गमोश्चकी चाहतें क्रोबादि न करें है, सो यहाँ क्रोबादि करनेका अभिप्राय तो गया नाहीं। जैसे कोई राजादिकका भयतें वा महंतपनाका लोभतें परस्त्री न सेवे है, तो वाको त्यांगी न कहिए। तैसे ही यहु क्रोबादिका त्यांगी नाहीं। तो कैसे त्यांगी होव? पदार्थ अनिन्द इन्द्र मासे क्रोबादि को है। जब तत्त्वज्ञान के अभ्यास तें कोई इन्द्र अनिन्द न भासे, तब स्वयमेद ही क्रोबादिक न उपजे. तब साँचा धर्म हो है।

बहुरि अनित्यादि चिंतवनतें शरीरादिकको बुरा जानि हितकारी न जानि तिनतें उदास होना ताका नाम अनुप्रेक्षा कहै हैं। सो यहु तो जैसे कोऊ मित्र था, तब उसतें राग था, पीछै वाका अवगुण देखि उदासीन भया। तैसे शरीरादिकतें राग था, पीछै अनित्यादि अवगुण अवलोकि उदासीन भया सो ऐसी उदासीनता तो हेषरूप है। जहाँ जैसा अपना वा शरीरादिकका स्वभाव है, तैसा पहिचान भ्रमको मेटि भला जानि राग न करना, बुरा जानि हेष न करना, ऐसी सांची उदासीनता अर्थि यथार्थ अनित्यत्वादिकका चिंतवन सोई सांची अनुप्रेक्षा है।

बहुरि शुषादिक भए तिनके नाशका उपाय न करना, ताको परीषह सहना कहे है। सो उपाय तो न किया अर अंतरंग शुषादि अनिष्ट सामग्री मिले दुःखी भया, रित आदिका कारण मिले सुखी भया तो जो दुःख-सुखरूप परिणाम हैं, सोई आर्तथ्यान रौद्रध्यान हैं। ऐसे भावनितें संवर कैसे होय? तातें दुःखका कारण मिले दुःखी न होय, सुखका कारण मिले सुखी न होय, ब्रोयरूपकरि तिनिका जाननहारा ही रहे, सोई सांची परीषहका सहना है।

बहुरि हिंसादि सावद्ययोगके त्यागको चारित्र मानै है। तहाँ महाव्रतादिस्प शुभयोगको उपादेयपनेकरि

स गुप्ति समितिवर्गानुप्रेकापरीयरुजयचारित्रैः। तस्कः सू. ६-२

ग्रहणस्प माने है। सो तत्त्वार्थसूत्रविषे आस्रव-पदार्थका निरूपण करते महाव्रत अणुव्रत भी आस्रवरूप कहे हैं। ए उपादेय कैसे होय? अर आस्रव तो बंधका साधक है, चारित्र मोक्षका साधक है तातें महाव्रतादिरूप आस्रवभावनिको चारित्रपनो सम्भवे नाहीं, सकल कषायरिहत जो उदासीनभाव ताहीका नाम चारित्र है। जो चारित्रमोहके देशधाती स्पर्धकिनके उदयतें महामंद प्रशस्त राग हो है, सो चारित्रका मल है। याको छूटता न जानि याका त्याग न करे है, सावद्ययोगहीका त्याग करे है। परन्तु जैसे कोई पुरुष कंदमूलादि बहुत दोषीक हरितकायका त्याग करे है अर केई हरितकायनिको भखे है परन्तु ताको धर्म न माने है। तैसे मुनि हिंसादि तीव्रकषायरूप भावनिका त्याग करे है अर केई मंदकषाय रूप महाव्रतादिको पाले हैं परन्तु ताको मोक्षमार्ग न माने हैं।

विशेष- परम पूज्य धवला जी (पु. ८ पृ. ८३ पर) स्पष्ट कहा है कि असंखेज गुणाए सेडीए कम्मणिजरण हेंदू वर्द णाम अर्थात् असंख्यात गुणश्रेणी द्वारा निर्जरा होने के कारण निश्चय से व्रत है। (देखिए-वृहिज्जनोपदेश पृ.१८८-१८६) आगम में अणुव्रत-महाव्रत को क्षायोपशिमक भाव ही कहा है। धवल १३/३६० पर- अणुव्रतानामप्रत्याख्यानसंज्ञा (अणुव्रतों को अप्रत्याख्यान संज्ञा है) कहा तथा वहीं पर पञ्चक्खाणं महव्वयाणि (ध. १३/३६०) अर्थात् प्रत्याख्यान का अर्थ महाव्रत है, ऐसा कहा। फिर आगे कहा है कि उनका अर्थात् अणुव्रतों का आवरण करने वाला कर्म अप्रत्याख्यानावरण कषाय है तथा महाव्रतों का आवरण करने वाली प्रत्याख्यानावरण कषाय है। (धवल १३/३६०) इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि जिनके अणुव्रत या महाव्रत हैं उनके निश्चय ही उक्त कषायों की चौकड़ियाँ नहीं हैं और जिनके उक्त चौकड़ियाँ नहीं हैं, वे स्पष्टतः चारित्र गुण के शायोपशिमक भाव से युक्त हैं ही। कहा भी है-संयतासंयत, प्रमत्तसंयत, अप्रमत्तसंयत ये तीनों शायोपशिमक भाव है। अतः अणुव्रत महाव्रत निर्जरा के कारण हैं। तथापि यहाँ जो लिखा है वह उस व्रत के साथ होने वाले मन्द राग को लक्ष्य कर उस दृष्टि से उसे आस्रव-बंध का कारण कहा है, ऐसा समझना चाहिए। देशव्रती महाव्रती को आस्रव-बंध संवर निर्जरा ये चारों होते ही है।

यहाँ प्रश्न- जो ऐसे है तो चारित्र के तेरह भेदनिविषे महावतादि कैसे कहे हैं?

ताका समायान- यहु व्यवहारचारित्र कह्या है। व्यवहार नाम उपचारका है। सो मझझतादि भए ही वीतरागचारित्र हो है। ऐसा सम्बन्ध जानि महाव्रतादिविषै चारित्रका उपचार किया है। निश्चयकिर निःकषाय भाव है सोई साँचा चारित्र है। या प्रकार संवरके कारणनिको अन्यथा जानता संवरका साँचा श्रद्धानी न हो है।

निर्जरा तत्त्वके श्रद्धानकी अयथार्थता

बहुरि यहु अनशनादि तपतैं निर्जरा मानै है। सो केवल बाह्यतप ही तो किए निर्जरा होय नाहीं।

सातवाँ अधिकार-१८६

बाह्मतप तो शुखोपयोग बधावनेके अर्थि कीजिए है। शुखोपयोग निर्जराका कारण है ताते उपचारकरि तपको भी निर्जराका कारण कहा है। जो बाह्म दुःख सहना ही निर्जराका कारण होय तो तिर्यंचादि भी भूख तुबादि सहै है।

तब वह कहै है- वे तो पराधीन सहै है, स्वाधीनपने धर्मबुद्धितें उपवासादिरूप तप करे, ताके निर्जरा हो है?

ताका समाधान- धर्मबुद्धितें बाह्य उपवासादि तो किए, बहुरि तहाँ उपयोग अशुभ शुभ शुद्धरूप जैसे परिणमें तैसे परिणमों। घने उपवासादि किए घनी निर्जरा होय, थोरे किए थोरी निर्जरा होय; जो ऐसे नियम ठहरे तो उपवासादिक ही निर्जरा का मुख्य कारण ठहरे, सो तो बनै नाहीं। परिणाम दुष्ट भए उपवासादिकतें निर्जरा होनी कैसे सम्भवें? बहुरि जो कहिए- जैसे अशुभ शुभ शुद्धरूप उपयोग परिणमें ताक अनुसार बंध निर्जरा है तो उपवासादि तप मुख्य निर्जराका कारण कैसे रह्या? अशुभ शुभ परिणाम बंधके कारण ठहरे, शुद्ध परिणाम निर्जरा के कारण ठहरे।

यहाँ प्रश्न- जो तत्त्वार्थसूत्रविषे "तपसा निर्जरा थ" (६-३) ऐसा कैसे कहा। है?

ताका समाधान- शास्त्रविषे "इच्छानिरोधस्तपः" ऐसा कहा है। इच्छाका रोकना ताका नाम तप है। सो शुभ अशुभ इच्छा मिटे उपयोग शुद्ध होय, तहाँ निर्जरा हो है। तातैं तपकरि निर्जरा कही है।

यहाँ कोऊ कहै; आहारादिरूप अशुभकी तो इच्छा दूरि भए ही तप होय परन्तु उपवासादिक वा प्रायश्चित्तादि शुभ कार्य हैं तिनकी इच्छा तो रहै?

ताका समाधान- ज्ञानी जननिकै उपवासादि की इच्छा नहीं है, एक शुद्धोपयोग की इच्छा है। उपवासादि किए शुद्धोपयोग बधे हैं, तातें उपवासादि करें हैं। बहुरि जो उपवासादिकतें शरीर वा परिणामनिकी शिथिलताकिर शुद्धोपयोग शिथिल होता जाने, तहाँ आहारादिक ग्रहे हैं। जो उपवासादिकहीतें सिद्ध होय, तो अजितनाथादिक तेईस तीर्थंकर दीक्षा लेय दोय उपवास ही कैसे थरते? उनकी तो शक्ति भी बहुत थी। परन्तु जैसे परिणाम भए तैसे बाह्य साधनकिर एक वीतराग शुद्धोपयोग का अभ्यास किया।

यहाँ प्रश्न- जो ऐसे है तो अनशनादिकको तपसंज्ञा कैसे भई?

ताका समाधान-इनिको बाह्यतप कहै हैं। सो बाह्य का अर्थ यहु-जो बाह्य औरनिको दीसै यह तपस्वी है। बहुरि आप तो फल जैसे अन्तरंग परिणाम होगा तैसा ही पावेगा। जातै परिणामशून्य शरीर की किया फलवाता नाहीं है।

बहुरि इंडी प्रश्न- जो शास्त्रविषै तो अकामनिर्जरा कही है। तहाँ बिना खाहि चूख तृषादि सहे निर्जरा हो है तो उपवासादिकरि कष्ट सहै कैसे निर्जरा न होय?

ताका समाधान-अकामनिर्जरायिषै भी बाह्य निमित्त तो बिना चाहि भूख तृषाका सहना भया है। अर **तहीं मंद कथायरूप भाव होय तो पापकी निर्जरा होय, देवादि पुण्यका बंध होय।** अर जो तीव्रकवाय भए भी कट सहे पुण्यबंध होय, तो सर्व तियंचादिक देव ही होय सो बनै नाहीं। तैसे ही चाहकरि उपवासादि किए तहाँ भूख तृवादि कट सहिए है। सो यहु बाह्य निमित्त है। यहाँ जैसा परिणाम होय तैसा फल पाने है। जैसे अत्र को प्राण कहा। बहुरि ऐसे बाह्यसाथन भए अंतरंग तपकी वृद्धि हो है तातें उपचारकरि इनको तप कहे हैं। जो बाह्य तप तो करै अर अंतरंग तप न होय तो उपचारतें भी बाको तपसंक्रा नाहीं। सोई कहा है-

कवायिववयाहारो, त्यागो यत्र विधीयते। उपवासः स विज्ञेयः शेवं लंघनकं विदुः।।

जहाँ कषाय, विषय, आहारका त्याग कीजिए सो उपवास जानना। अवशेषको श्रीगुरु लंघन करै हैं। यहाँ कहेगा- जो ऐसे हैं तो हम उपवासादि न करेंगे?

ताको कहिए है- उपदेश तो ऊँचा चढ़नेको दीजिए है। तू उलटा नीचा पड़ेगा तो हम कहा करेंगे। जो तू मानादिकतें उपवासादि करे है तो किर वा मित करे; किछू सिख्य नाहीं। अर जो धर्मबुख्यितें आहारादिकका अनुराग छोड़े है, तो जेता राग छूटचा तेता ही छूटचा परन्तु इसहीको तप जानि इसतें निर्जरा मानि सन्तुष्ट मित होहु। बहुरि अंतरंग तपनिविषे प्रायश्चित्त, विनय, वैयावृत्य, स्वाध्याय, त्याग, ध्यानरूप जो क्रिया ताविषे बाह्य प्रवर्त्तनसो तो बाह्य तपवत् ही जानना। जैसे अनशनादि बाह्य क्रिया हैं। तैसे ए भी बाह्यक्रिया हैं। तार्ते प्रायश्चितादि बाह्य साधन अंतरंग तप नाहीं है। ऐसा बाह्य प्रवर्त्तन होते जो अंतरंग परिणामिनकी शुद्धता होय, ताका नाम अंतरंग तप जानना। तहाँ भी इतना विशेष है, बहुत शुद्धता भए शुद्धोपयोगरूप परिणति होइ; तहाँ तो निर्जरा ही है, बंध नाहीं हो है। अर स्तोक शुद्धता भए शुभोपयोगका भी अंश रहे, तो जेती शुद्धता भई ताकरि तो निर्जरा है अर जेता शुभ भाव है ताकरि बंध है। ऐसा मिश्रभाव युगपत् हो है, तहाँ बंध वा निर्जरा दोऊ हो हैं।

यहाँ कोऊ कहै- शुभ भावनितें पापकी निर्जरा हो है, पुण्यका बंध हो है, शुद्ध भावनितें दोऊनिकी निर्जरा हो है, ऐसा क्यों न कहो?

ताका उत्तर- मोक्षमार्गविषै स्थितिका तो घटना सर्वही प्रकृतीनि का होय। तहाँ पुण्य पापका विशेष है ही नाहीं। अर अनुभाग का घटना पुण्यप्रकृतीनिका शुद्धोपयोगतें भी होता नाहीं। ऊपरि ऊपरि पुण्यप्रकृतीनिके अनुभाग का तीव्र बंध उदय हो है और पापप्रकृति के परमाणु पलिट शुभप्रकृतिरूप होय, ऐसा संक्रमण शुभ व शुद्ध दोऊ भाव होते होय। तातें पूर्वोक्त नियम सम्भवै नाहीं। विशुद्धताहीके अनुसारि नियम सम्भवै है। देखो, चतुर्धगुणस्थानवाला शास्त्राम्यास आत्मिवंतवनादि कार्यकरे, तहीं भी निर्णरा नाहीं, बंध भी घना होय। अर पंचमगुणस्थानवाला विषय-सेवनादि कार्य करे, तहीं भी वाके गुणश्रेणि निर्णरा हुआ करे, बंध भी योरा होय। बहुरि पंचम गुणस्थानवाला उपवासादिवा प्राथविकतादि तप करे, तिस कासविषै भी वाके निर्णरा योरी अर छठा गुणस्थानवाला आहार-विहारादि किया करे, तिस कासविषै भी वाके निर्णरा योरी अर छठा गुणस्थानवाला आहार-विहारादि किया करे, तिस कासविषै भी वाके निर्णरा घनी, उसदै भी बंध थोरा होय। तातें बाह्य प्रवृत्तिके अनुसारि निर्णरा नाहीं

सारको अधिकार-१६१

है। अंतरंत कवायसारिक घटे विशुक्तता पर निर्जरा हो है। सो इसका प्रयट स्वरूप आपी निरूपण करेंचे, तहाँ जानना।

विशेष- "शुद्धभावनितें बोऊनि की निर्जरा हो है" प्रश्नकर्ता का यह कथन अकाद्य सत्य है। परन्तु यह कथन सहज रूप से तो धवल जयधवल महाधवल में भी उपलब्ध नहीं होता अतः बहुलता से प्ररूपण के अभाव में यह गम्य नहीं हो पाता धहाँ ध्यान देने योग्य बात वह है कि शुभ प्रकृति/पुण्य प्रकृति के भी स्थितिकाण्डकधात होते हैं (ज.ब. १३/३३) तथा स्थितिकाण्डकों द्वारा स्थिति होन होती हुई असंख्यातगुणी होन हो जाती है। वे ऊपर के सब परमाणु नीचे की शेष बची अल्पतम स्थिति में आ जाते हैं और असंख्यातगुणहीन काल में ही असमय में ही निर्जीण होने सगते हैं।

शुद्ध मावों से गुणश्रेणिनिर्जरा होती है तथा ऐसी स्थिति में गुणश्रेणिनिर्जरा तीर्थंकर सदृश महापुण्य प्रकृति की भी होती है। (धवल १५ पृ. ३००-३०१-३०६ आदि) परन्तु यहाँ सर्वत्र यह ध्यान रखना चाहिए कि ऐसी निर्जरा की अवधि में भी पुण्य प्रकृति के परमाणुओं में से अनुभाग नहीं घटता। क्योंकि विशुद्धि से या शुद्धि से भी पुण्य प्रकृतियों का अनुभाग नहीं घटता (जय ध. १४/१५२)।

विस्तृत अन्य विवेचन

पुण्य या पाप प्रकृति की सभी की 'स्थित' (टिकाव) तो पाप रूप ही है (तीन शुभ आयु की स्थित को छोड़ कर), अतः कोई विशेष नहीं है। फिर भी शुभ भाव से स्थित कम पड़ती है, अशुभ से ज्यादा, यह विशेष तो है ही। अनुभाग का घटना पुण्य प्रकृति का, अशुभ भाव से होता है; शुभ भाव से पुण्य प्रकृति का अनुभाग बढ़ता है, शुद्धोपयोग से शुभ का अनुभाग भले ही न घटो, पर शुभ प्रकृति की स्थिति तो खण्डित होती रहती ही है, स्थितिकाण्डकों द्वारा। इस कारण शुद्धोपयोग से पुण्यप्रकृति अनुभाग भी कम काल में ही उदय आने योग्य तो कर ही दिया जाता है।

शुममाव से पाप की निर्जरा नहीं होती। पर सत्तास्थित पाप प्रकृति का कुछ अंश अवश्य पुण्यस्प संक्रमण (बदली) कर जाता है। इस प्रकार शुम भाव से पाप-परमाणु की हानि, पुण्य प्रकृति की वृद्धि तथा अनियम से धर्म योग्य वातावरण भी क्वचित् कदाचित् मिलते हैं (पृ. ४०८) शुद्धोपयोग से पाप की निर्जरा तथा पुण्यानुभाग की बृद्धि तो होती है ही; साथ ही साथ पुण्य प्रकृति की स्थिति घटती है तथा पुण्य प्रकृतियों की निर्जरा (गुणश्रेणिनिर्जरा) भी होती है। परन्तु उस पुण्य प्रकृति के परमाणुओं में से रस (अनुमाग) कम नहीं होता। वे तो सरस ही फल देकर झड़ते हैं

जबिक पाप प्रकृति के परमाणु निर्जीर्ण रस होकर गुणश्रेणिनिर्जरा में झड़ते हैं, यह गूढ़ार्थ है।

सारतः शुद्ध भाव से पुण्य-पाप दोनों की निर्जरा होती है, यह अकाट्य सत्य है। पर यहाँ पुण्य परमाणु हीनानुभाग होकर नहीं झरते; यथानुभाग ही वेदित हो कर झरते हैं।

दूसरा, यहाँ यह ध्यान देने योग्य है कि यद्यपि पंचम गुणस्थान में निरन्तर गुणश्रेणिनिर्जरा होती रहती है चाहे आत्मा का चिन्तन या देवपूजा कर रहा हो या विषयसेवन; परन्तु इतना विशेष है कि आत्मचिन्तनादि विशुद्ध परिणामों के समय होने वाली गुणश्रेणिनिर्जरा मे विषयसेवनादि अविशुद्ध (संक्लेश) परिणाम निमित्तक प्रकृतियों के समय होने वाली गुणश्रेणिनिर्जरा प्रायः असंख्यातगुणी हीन हो जाती है। कहा भी है—संयतासंयत की गुणश्रेणिनिर्जरा संक्लेश और विशुद्धि के अनुसार न्यूनाधिक होती रहती है। विशुद्धि के अनुसार प्रत्येक समय में पूर्व समय की अपेक्षा कभी असंख्यात गुणी, कभी संख्यात गुणी, कभी संख्यातवाँ भाग अधिक होती है तथा संक्लेश के अनुसार कभी अंसख्यातगुणी हीन, कभी संख्यातवाँ भाग हीन होती है। परन्तु गुणश्रेणिनिर्जरा बराबर बनी रहती है।

(जयस्वल १३/१३०, प्रस्ता. पृ. १५-१६) परिणामानुसार उक्त चार स्थान वृद्धिरूप या चार स्थान हानि रूप द्रव्य का ऊपर से अपकर्षण होकर गुणश्रेणी में पतन होता है; यह अभिप्राय है। (लिक्यसार १७६ टीका)

ऐसे अनशनादि क्रियाको तपसंज्ञा उपचारतें जाननी। याहीतें इनको व्यवहार तप कह्या है। व्यवहार उपचार का एक अर्थ है। बहुरि ऐसा साधनतें जो वीतरागभावरूप विशुद्धता होय सो साँचा तप निर्जराका कारण जानना। यहाँ दृष्टांत-जैसे धनको वा अन्नको प्राण कह्या सो धनतें अन्न त्याय भक्षण किए प्राण पोषे जांय, तातें उपचार करि धन अन्न को प्राण कह्या। कोई इन्द्रियादिक प्राणको न जाने अर इनहीको प्राण जानि संग्रह करै, तो मरणही पावै। तैसे अनशनादिकको वा प्रायश्चित्तादिकको तप कह्या, सो अनशनादि साधनतें प्रायश्चित्तादिकए प्रवर्ते वीतरागभावरूप सत्य तप पोष्या जाय। तातें उपचारकरि अनशनादिको वा प्रायश्चित्तादिको तप कह्या। कोई वीतरागभावरूप तपको न जाने अर इनिहीको तप जानि संग्रह करै तो संसारही में भ्रमै। बहुत कहा, इतना समझ लेना, निश्चय धर्मा तो वीतरागभाव है। अन्य नाना विशेष बाह्य साधन अपेक्षा उपचारतें किए हैं, तिनको व्यवहारमात्र धर्मसंज्ञा जाननी। इस रहस्य को न जाने, तातें वाकै निर्जराका भी साँचा श्रखान नाहीं है।

मोस तत्त्वके श्रद्धानकी अयदार्धता

बहुरि सिद्ध होना ताको मोक्ष मानै है। बहुरि जन्म जरा मरण रोग क्लेशादि दुःख दूरि भए अनन्तज्ञान करि लोकालोकका जानना मया, त्रिलोकपूज्यपना भया, इत्यादि रूपकरि ताकी महिमा जानै है।

सातवाँ अभिकार-१६३

सो सर्व जीवनिकै दुःख दूर करनेकी वा डोय जाननेकी वा पूज्य होने की चाहि है। इनिहोके अर्घ मोस की चाह-कीनी तो याकै और जीवनिका श्रद्धानतें कहा विशेषता पई।

बहुरि याकै ऐसा मी अभिप्राय है- स्वर्गिविषै सुखं है, तिनितें अनन्तगुणे मोक्षविषै सुख है। सो इस गुणकारिवेष स्वर्ग मोक्ष सुखकी एक जाति जाने है। तहाँ स्वर्गिविषै तो विषयादि सामग्रीजनित सुख हो है, ताकी जाति याको भासे है अर मोक्षविषै विषयादि सामग्री है नाहीं, सो वहाँका सुखकी जाति याको भासे तो नाहीं परन्तु स्वर्गतें भी मोक्षको उत्तम महान् पुरुष कहे हैं, तातें यहु भी उत्तम ही माने है। जैसे कोऊ गानका स्वरूप न पहिचाने परन्तु सर्व सभाके सराहें, तातें आप भी सराहे हैं। तैसे यहु मोक्षको उत्तम माने है।

यहाँ वह कहै है- शास्त्रविषै भी तो इन्द्रादिकतें अनंत गुणा सुख सिखनिकै प्ररूप है।

ताका उत्तर- जैसे तीर्थंकरके शरीरकी प्रभाको सूर्यप्रभातें कोट्यां गुणी कही तहाँ तिनकी एक काति नाहीं। परन्तु लोकविषे सूर्यप्रभा की महिमा है, तातें भी बहुत महिमा जनावनेको उपमालंकार कीजिए है। तैसे सिद्ध सुखको इन्द्रादिसुखतें अनन्त गुणा कहा। तहाँ तिनकी एक जाति नाहीं। परन्तु लोकविषे इन्द्रादिसुखकी महिमा है, तातें भी बहुत महिमा जनावनेको उपमालंकार कीजिए है।

बहुरि प्रश्न- जो सिद्ध सुख अर इन्द्रादिसुखकी एक जाति वह जानै है, ऐसा निश्चय तुम कैसे किया?

ताका समाधान- जिस धर्मसाधन का फल स्वर्ग मानै है, तिस धर्मसाधन ही का फल मोक्ष मानै है। कोई जीव इन्द्रादिपद पावै, कोई मोक्ष पावै, तहाँ तिन दोऊनिकै एक जाति धर्मका फल भया मानै। ऐसा तो माने जो जाकै साधन धोरा हो है सो इन्द्रादिपद पावै है, जाकै सम्पूर्ण साधन होय सो मोक्ष पावै है परन्तु तहाँ धर्मकी जाति एक जाने है। सो जो कारणकी एक जाति जाने, ताको कार्यकी भी एक जातिका श्रद्धान अवश्य होय। जातें कारणविशेष भए ही कार्यविशेष हो है। तातें हम यह निश्चय किया, वाकै अभिप्राय विषे इन्द्रादिसुख अर सिखसुख की एक जातिका श्रद्धान है। बहुरि कर्मनिमित्ततें आत्माक औपाधिक भाव थे, तिनका अभाव होते शुद्ध स्वभावरूप केवल आत्मा आप भया। जैसे परमाणु स्कंघतें विघुरे शुद्ध हो हैं, तैसे यह कर्मादिकतें धिन्न होय शुद्ध हो है। विशेष इतना-वह दोऊ अवस्थाविष दुःखी सुखी नाहीं, आत्मा अशुद्ध अवस्थाविष दुःखी था, अब झाके अभाव होनेतें निराकुल लक्षण अनंतसुखकी प्राप्ति पई। बहुरि इन्द्रादिकनिक जो सुख है, सो कषायभावनिकरि आकुलता रूप है। सो वह परमार्थतें दुःख ही है। तातें वाकी याकी एक जाति नाहीं। बहुरि स्वर्गसुखका कारण प्रशस्तराग है, मोक्षसुखका कारण वीतराग भाव है, तातें कारण विषे भी विशेष है। सो ऐसा भाव याको भासे नाहीं। तातें मोक्षका भी याकै साँचा श्रद्धान नाहीं है।

या प्रकार या**के** साँचा तत्त्व श्रद्धान नाहीं है। इस झै वास्ते समयसारविषे⁹ कहा है- "अमब्बके

सद्यक्षि य परेदि य रोबेदि य तक पुणी व कारोदि ।
 कम्म भोगोजिमित्रं च दु सो कम्मक्श्रायणिमित्रं 11 कथा २७४।।

तस्वश्रद्धान पए भी मिथ्यादर्शन ही रहे है।" वा प्रवचनसारविषे कहा है— "आत्मज्ञानशून्य तत्त्वार्धश्रद्धान कार्यकारी नाहीं" बहुरि यह व्यवहारदृष्टिंकिर सम्यग्दर्शन के आठ अंग कहे हैं तिनिको पाले है। पच्चीस दोष कहे हैं, तिनको टाले है। संवेगादिक गुण कहे हैं, तिनिको धारे है। परन्तु जैसे बीज बोए बिना खेतका सब साधन किए भी अन्न होता नाहीं, तैसे साँचा तत्त्व श्रद्धान भए बिना सम्यक्त होता नाहीं। सो पंचास्तिकाय ब्याख्याविषे जहाँ अन्तविषे व्यवहाराभासवालेका वर्णन किया है, तहाँ ऐसा ही कथन किया है। या प्रकार याके सम्यग्दर्शन के अर्थि साधन करते भी सम्यग्दर्शन न हो है।

सम्यकान के अर्थि साधन में अयथार्थता

अब यहु सम्यग्नान के अर्थि शास्त्रिविषे शास्त्राभ्यास किए सम्यग्नान होना कहा। है, तातें शास्त्राभ्यासिवेषे तत्पर रहे है। तहाँ सीखना, सिखावना, याद करना, बाँचना, पढ़ना आदि क्रियाविषे तो उपयोगको रमावे है परन्तु वाकै प्रयोजन ऊपरि दृष्टि नाहीं है। इस उपदेशविषे मुझको कार्यकारी कहा, सो अभिप्राय नाहीं। आप शास्त्राभ्यासकरि औरनिको सम्बोधन देनेका अभिप्राय राखे है। घने जीव उपदेश माने तहाँ सन्तुष्ट हो है। सो ज्ञानाभ्यास तो आपके अर्थि कीजिए है, प्रसंग पाय परका भी भला होय तो परका भी भला करे। बहुरि कोई उपदेश न सुने तो मति सुनो, आप काहेको विषाद कीजिए। शास्त्रार्थ का भाव जानि आपका भला करना। बहुरि शास्त्राभ्यासिविषे भी केई तो व्याकरण न्याय काव्य आदि शास्त्रानिको बहुत अभ्यासे है सो ए तो लोकविषे पंडितता प्रगट करनेके कारण हैं। इन विषे आत्महित निरूपण तो है नाहीं इनका तो प्रयोजन इतना ही है, अपनी बुद्धि बहुत होय तो धोरा बहुत इनका अभ्यासकरि पीछै आत्महित के साधक शास्त्र तिनिका अभ्यास करना। जो बुद्धि थोरी होय, तो आत्महित के साधक सुगम शास्त्र तिनहीका अभ्यास करै। ऐसा न करना, जो व्याकरणादिकका ही अभ्यास करते–करते आयु पूरी होय जाय अर तस्वज्ञानकी प्राप्ति न बनै।

यहाँ कोऊ कहै- ऐसे है तो व्याकरणादिकका अध्यास न करना। ताको कहिए है। तिनिका अध्यास बिना महान् ग्रन्थनिका अर्थ खुलै नाहीं। तातैं तिनका भी अध्यास करना योग्य है.

बहुरि यहाँ प्रश्न- महान् ग्रन्थ ऐसे क्यों किए, जिनका अर्थ व्याकरणादि बिना न खुलै। भाषाकरि सुगमरूप हितोपदेश क्यों न लिख्या। उनके किन्नू प्रयोजन तो या नाहीं?

ताका समाधान- भाषाविषे भी प्राकृत संस्कृतादिक के ही शब्द हैं परन्तु अपभ्रंश लिये हैं। बहुरि देश-देशविषे भाषा अन्य-अन्य प्रकार है सो महंत पुरुष शास्त्रनिविषे अपभ्रंश शब्द कैसे लिखे। बालक तोतला बोले तो बड़े तो न बोले। बहुरि एक देश के भाषा रूप शास्त्र दूसरे देशविषे जाँय तो तहाँ ताका अर्थ कैसे भासे। तात प्राकृत संस्कृतादि शुद्ध शब्दरूप ग्रन्थ जोड़े। बहुरि व्याकरण बिना शब्द का अर्थ प्रयावत् न भासे। न्याय बिना लक्षण परीक्षा आदि यथावत् न होय सकै। इत्यादि वसनद्वारि वस्तु का स्वरूप

अतः आत्मक्रानश्रुत्ममागमक्रान - तत्त्वार्यश्रक्कान-संयत्त्वयौगपद्मम्यकिषिकरमेव ।। सं. टीका अ. ३ गाचा ३६।।

सातवां अभिकार-१६५

निर्णय व्याकरणादि बिना नीके न होता जानि तिनकी आग्नाक अनुसार कथन किया। भाषाविषे श्री तिनकी धोरी बहुत आग्नाय आए ही उपदेश होय सकै है। तिनकी बहुत आग्नायतें नीकै निर्णय होय सकै है।

बहुरि जो कडोबे- ऐसे हैं, तो अब भाषारूप ग्रन्थ काहेको बनाइए है?

ताका समाधान- कालदोषतें जीवनिकी मंद बुद्धि जानि केई जीवनिकै जेता ज्ञान होगा तेसा ही होगा, ऐसा अभिप्राय विचारि भाषाग्रन्थ कीजिए है। सो जे जीव व्याकरणादिका अध्यास न करि सकै, तिनको ऐसे ग्रन्थिनिकरि ही अध्यास करना। बहुरि जे जीव शब्दनिकी नाना युक्ति लिए अर्घ करने को ही व्याकरण अवगाहै हैं, वादादिकरि महंत होने को न्याय अवगाहै हैं, चतुरपना प्रगट करने के अर्थि काव्य अवगाहै हैं, इत्यादि लौकिक प्रयोजन लिए इनिका अध्यास करें हैं, ते धर्मात्मा नाहीं। बनै जेता थोरा बहुत अध्यास इनका करि आत्महित के अर्थि तत्त्वादिकका निर्णय करे है, सोई धर्मात्मा पाँडित जानना।

बहुरि केई जीव पुण्य-पापादिक फल के निरूपक पुराणादिक शास्त्र वा पुण्य-पापिक्रया के निरूपक आचारादि शास्त्र वा गुणस्थान मार्गणा कर्मप्रकृति त्रिलोकादिक के निरूपक करणानुयोग के शास्त्र तिनका अभ्यास करै है। सो जो इनिका प्रयोजन आप न विचारै, तब तो सुवाकासा ही पढ़ना मया। बहारे जो इनका प्रयोजन विचारै है तहाँ पाप को बुरा जानना, पुण्यको भला जानना, गुणस्थानादिक का स्वरूप जानि लेना, इनका अभ्यास करेंगे तितना हमारा भला है, इत्यादि प्रयोजन विचारधा सो इसतें इतना तो होसी-नरकादिक न होसी, स्वर्गादिक होसी परन्तु मोक्षमार्ग की तो प्राप्ति होय नाहीं। पहले साँचा तत्त्वज्ञान होय, तहाँ पीछै पुण्यपाप का फल को संसार जानै, शुद्धोपयोगतें मोक्ष मानै, गुणस्थानादिरूप जीव का व्यवहार निरूपण जानै, इत्यादि जैसा का तैसा श्रद्धान करता संता इनिका अभ्यास करे तो सम्यन्ज्ञान होय। सो तत्त्वज्ञानको कारण अध्यात्मरूप द्रव्यानुयोग के शास्त्र हैं; बहुरि केई जीव तिन शास्त्रनिका भी अभ्यास करे हैं। परन्त जहाँ जैसे लिख्या है, तैसे आप निर्णय करि आपको आपरूप, परको पररूप, आस्रवादिक को आस्रवादिरूप न श्रद्धान करे है। मुखतें तो यथावतु निरूपण ऐसा भी करे, जाके उपदेशतें और जीव सम्यग्ह्रप्टी होय जाँय। परन्तु जैसे लड़का स्त्री का स्वांगकरि ऐसा गान करै, जाको सुनतें अन्य पुरुष स्त्री काम रूप होय जाँय परन्तु वह जैसे सीख्या तैसे कहै है, वाको किछू भाव भारी नाहीं, तातें आप कामासक्त न हो है। तैसे यह जैसे लिख्या तैसे उपदेश दे परन्तु आप अनुभव नाहीं करे है। जो आपके श्रद्धान भया होता तो और तत्त्व का अंश और तत्त्विविषे न मिलावता। सो याके वल नाहीं, तातें सम्यक्तान होता नाहीं। ऐसे यह ग्यारह अंगपर्यंत पढ़ै तो भी सिद्धि होती नाहीं। सो समयसारादिविषै मिच्यादृष्टी कै ग्यारह अंगनिका ज्ञान होना लिख्या है।

यहाँ कोऊ कहै-ज्ञान तो इतना हो है परन्तु जैसे अभव्यसेनकै श्रद्धानरहित ज्ञान मया, तैसे हो है? ताका समाधान- वह तो पापी था, जाकै हिंसादिकी प्रवृत्ति का भय नाहीं। परन्तु जो जीव प्रैवेयिक आदिविषे जाय है. ताकै ऐसा ज्ञान हो है सो तो श्रद्धानरहित नाहीं: वाकै तो ऐसा ही श्रद्धान है. ए प्रन्थ

मोक्षमार्ग प्रकाशक-१६६

साँचे हैं परन्तु तत्त्वश्रद्धान साँचा न भया। समयसारिवषे एक ही जीव के धर्म का श्रद्धान, एकदशांनका ज्ञान, महाव्रतादिकका पालना लिख्या है। प्रवचनसारिवषे ऐसा लिख्या है- आगमज्ञान ऐसा भया जाकरि सर्वपदार्थनिको हस्तामलकवत् जाने है। यह भी जाने है, इनका जाननहारा मैं हूँ। परन्तु मैं ज्ञानस्वस्त्य हूँ ऐसा आपको परद्रव्यते मिन्न केवल चैतन्यद्रव्य नाहीं अनुभवे है। तातें आत्मज्ञानशृन्य आगमज्ञान भी कार्यकारी नाहीं। या प्रकार सम्यग्ज्ञानके अर्थि जैनशास्त्रनिका अभ्यास करे है, तो भी याकै सम्यग्ज्ञान नाहीं।

सम्यक्षारित्रके अर्थि साधनमें अयथार्थता

बहुरि इनकै सम्यक्चारित्रके अर्थि कैसे प्रवृत्ति है सो कहिए है-बाह्मिक्रया ऊपरि तो इनकै दृष्टि है अर परिणाम सुधरने बिगरनेका विचार नाहीं। बहुरि जो परिणामनिका भी विचार होय, तो जैसा अपना परिणाम होता दीसे, तिनहींके ऊपरि दृष्टि रहे है। परन्तु उन परिणामनिकी परम्परा विचारे अभिप्रायविषे जो वासना है, ताको न विचारे है। अर फल लागै है सो अभिप्रायविषे वासना है ताका लागे है। सो इसका विशेष व्याख्यान आगे करेंगे, तहाँ स्वरूप नीके भासेगा। ऐसी पहिचान बिना बाह्म आचरणका ही उद्यम है।

तहाँ केई जीव तो कुलक्रमकिर वा देखादेखी वा क्रोध मान माया लोभादिकतें आचरण आचरै हैं। सो इनके तो धर्मबुखि ही नाहीं, सम्यक्चारित्र कहाँतें होय। ए जीव कोई तो भोले हैं वा कषायी हैं, सो अज्ञानभाव वा कषाय होते सम्यक्चारित्र होता नाहीं। बहुरि केई जीव ऐसा माने है, जो जानने में कहा (अर मानने में कहा है) किछू करेगा तो फल लागेगा। ऐसे विचारि व्रत तप आदि क्रिया ही के उद्यमी रहे है अर तत्त्वज्ञानका उपाय न करे है। सो तत्त्वज्ञान बिना महाव्रतादिका आचरण भी मिथ्याचारित्र ही नाम पाये है। अर तत्त्वज्ञान भए किछू भी व्रतादिक नाहीं हैं, तो भी असंयतसम्यख्धारी नाम पाये है। तातें पहले तत्त्वज्ञान

- मोक्खं असद्दहंतो अमिवयसत्तो दु जो अधीएजा।
 पाठो ण करेवि गुणं असद्दहंतस्स णाणं तु ।। गाया २७४।।
 मोशं हि न तावदमन्यः श्रद्धते शुद्धक्षानमयात्पक्षानश्रून्यत्वात्। ततो ज्ञानमिप नासौ श्रद्धते । ज्ञानमश्रद्दधान-श्वाचाराधेकादशांगं श्रुतमधीयानो ऽपि श्रुताध्ययनगुणाभावान्न ज्ञानी स्यात्। स किल गुणःश्रुताध्ययनस्य यद्विविक्तवस्तुभूतज्ञानमयात्पक्षानं; तच्य विविक्तवस्तुभूतं ज्ञानमश्रद्दधानस्यामव्यस्य श्रुताध्ययनेन न विधातुं शक्येत ततस्तस्य तद्गुणाभावः । ततश्च ज्ञानश्रद्धानाभावात् सोऽज्ञानीति प्रतिनियतः ।
- परमाणुपमाणं वा मुख्छा देहादिएसु जस्स पुणो।
 विज्जदि जदि सो सिन्धिं ण लहदि सव्वागमधरो वि।। अ. ३ गाथा ३६।।
- वसँ इतना अवश्य जानना चाहिए कि मनुष्य असंयत सम्यक्ती भी ढाई ब्रीप में मात्र ७०० करोड़ हैं। (बबल पु. १/२४२, षद्धं. पु. ६४, ब्रह्मविलास पु. १९०) तथा सकल मनुष्यों की संख्या यदि न्यूनतम २२ अंक प्रमाण भी मानी जावे (बबल पु. १/२४४) तो भी १३ अंक प्रमाण संख्या पर एक असंयत सम्यक्ती मनुष्य औसतन प्राप्त होता है। अर्थात् औसतन दस खरब मनुष्यों में से एक असंयत सम्यक्तीष्ट आत्मा है। अतः हर कोई अपने आपको सम्यक्ती नहीं मान बैठे।

सातवीं अधिकार-१६७

का उपाय करना, पीछ कषाय घटावनेको बाह्य साधन करना। सो ही योगीन्यदेशकृत बावकाधारितरै कहा। है-

"पंसमभूमिड बाडिरा जिय वयस्यक म ड्रॉत।"

याका अर्थ- यह सम्यग्दर्शनभूमिका बिना है जीव व्रतरूपी वृश्व न होय। बहुरि जिन जीवनिकै तत्त्वज्ञान नहीं, ते यथार्थ आचरण न आचरै हैं। सोई विशेष दिखाईए है-

केई जीव पहले तो बड़ी प्रतिज्ञा धरि बैठे अर अंतरंग विषय-कषायवासना मिटी नाहीं। तब जैसे तैसे प्रतिज्ञा पूरी किया चाहें, तहाँ तिस प्रतिज्ञाकरि परिणाम दुःखी हो हैं। जैसे बहुत उपवासकरि बैठे, पीछे पीड़ातें दुःखी हुवा रोगीवत् काल गमावें, धर्मसाधन न करें। सो पहले ही सचती जानिए तितनी ही प्रतिज्ञा कर्यों न लीजिए। दुःखी होनेमें आर्तध्यान होय, ताका फल भला कैसे लागेगा। अथवा उस प्रतिज्ञा का दुःख न सह्या जाय, तब ताकी एवज विषय पोषने को अन्य उपाय करें। जैसे तृषा लागे तब पानी तो न पींचे अर अन्य शीतल उपचार अनेक प्रकार करें वा घृत तो छोड़े अर अन्य स्निग्ध वस्तुको उपायकरि भखें। ऐसे ही अन्य जानना। सो परीषह न सही जाय थी, विषयवासना न छूटे थी, तो ऐसी प्रतिज्ञा काहेको करी। सुगम विषय छोड़ि पीछे विषम विषयनिका उपाय करना पडे, ऐसा कार्य काहेको कीजिए। यहाँ तो उलटा रागभाव तीव्र हो है अथवा प्रतिज्ञाविष दुःख होय तब परिणाम लगावनेको कोई आलम्बन विचारे। जैसे उपवासकरि पीछे कीड़ा करें। केई पापी जूवा आदि कुविसनविष लगे हैं अथवा सोय रह्या चाहें। यहु जाने, किसी प्रकारकरि काल पूरा करना। ऐसे ही अन्य प्रतिज्ञाविष जानना।

अथवा केई पापी ऐसे भी हैं, पहले प्रतिज्ञा करें, पीछे तिसतें दुःखी होय तब प्रतिज्ञा छोड़ि दें। प्रतिज्ञा लेना-छोड़ना तिनके ख्यालमात्र है। सो प्रतिज्ञा भंग करने का महापाप है। इसतेंं तो प्रतिज्ञा न लेनी ही भली है। या प्रकार पहले तो निर्विचार होय प्रतिज्ञा करें, पीछे ऐसी दशा होय। सो जैनधर्मविषै प्रतिज्ञा न लेनेका दण्ड तो है नाहीं। जैनधर्मविषै तो यहु उपदेश है, तो पहले तो तत्त्वज्ञानी होय। पीछे जाका त्याग करें, ताका दोष पिहचाने। त्याग किए गुण होय, ताको जाने। बहुरि अपने परिणामनिको ठीक करें। वर्त्तमान परिणामनि ही के भरोसे प्रतिज्ञा न करि बैठे। आगामी निर्वाह होता जाने, तो प्रतिज्ञा करें। बहुरि शरीर की शक्ति वा द्रव्य क्षेत्र काल भावादिकका विचार करे। ऐसे विचारि पीछे प्रतिज्ञा करनी, सो भी ऐसी करनी जिस प्रतिज्ञातें निरादरपना न होय, परिणाम चढ़ते रहें। ऐसी जैनधर्मकी आम्नाय है।

यहाँ कोऊ कहै- चांडालादिकोंने प्रतिज्ञा करी, तिनकै इतना विचार कहाँ हो है।

ताका समाधान- मरणपर्यन्त कब्ट होय तो होहु परन्तु प्रतिज्ञा न छोड़नी, ऐसा विचारकरि प्रतिज्ञा करै है, प्रतिज्ञाविषे निरादरपना नाहीं। अर सम्यग्दृष्टी प्रतिज्ञा करै है, सो तत्त्वज्ञानादिपूर्वक ही करै है। बहुरि जिनके अंतरंग विरक्तता न मई अर बाख प्रतिज्ञा बरै हैं ते प्रतिज्ञाके पहले वा पीछे जाकी प्रतिज्ञा करै, ताविषे अति आसक्त होय लागे हैं। जैसे उपवासके बारने पारने मोजनविषे अति लोगी हीय गरिष्ठादि मोजन करै, शीघ्रता घनी करै। सो जैसे जलको मूंदि राख्या था, छूट्या तब ही बहुत प्रवाह चलने लागा।

तैसे प्रतिज्ञाकरि विषय प्रवृत्ति मूंदि अंतरंग आसक्तता बघती गई। प्रतिज्ञा पूरी होते ही अत्यंत विषयप्रवृत्ति होने लागी। सो प्रतिज्ञाका कालविषे विषयवासना मिटी नाहीं। आगै पीछै ताकी एवज अधिक राग किया, तो फल तो रागभाव मिटे होगा। तातें जेती विरक्तता भई होब, तितनी ही प्रतिज्ञा करनी। महामुनि भी थोरी प्रतिज्ञा करै, पीछै आहारादिविषै उछटि करै। अर बड़ी प्रतिज्ञा करै हैं, सो अपनी शक्ति देखकरि करें हैं। जैसे परिणाम चढ़ते रहे सो करै हैं, प्रमाद भी न होय अर आकुतता भी न उपजै; ऐसी प्रवृत्ति कार्यकारी जाननी।

बहुरि जिनकै धर्म ऊपिर दृष्टि नाहीं, ते कबहूँ तो बड़ा धर्म आचरै, कबहूँ अधिक स्वच्छन्द होय प्रवर्ते। जैसे कोई धर्मपर्वविषे तो बहुत उपवासादि करै, कोई धर्मपर्वविषे बारम्बार भोजनादि करै। सो धर्मबुद्धि होय तो यथाशक्ति सर्व धर्मपर्वनिविषे यथायोग्य संयमादि धरै। बहुरि कबहुँ तो कोई धर्मकार्यविषे बहुत धन खरचै, कबहुँ कोई धर्मकार्यआनि प्राप्त भया होय, तो भी तहाँ धोरा भी धन न खरचै। सो धर्मबुद्धि होय, तो यथाशक्ति यथायोग्य सर्व ही धर्मकार्यनिविषे धन खरच्या करै। ऐसे ही अन्य जानना।

बहुरि जिनके साँचा धर्मसाधन नाहीं, ते कोई क्रिया तो बहुत बड़ी अंगीकार करें अर कोई हीनक्रिया किया करें। जैसे धनादिकका तो त्याग किया अर चोखा भोजन चोखा वस्त्र इत्यादि विषयनिविष विशेष प्रवर्ते। बहुरि कोई जामा पहरना, स्त्रीसेवन करना, इत्यादि कार्यनिका तो त्यागकरि धर्मात्मापना प्रगट करें अर पीछे खोटे व्यापारादि कार्य करें, लोकनिंध पापिक्रयाविष प्रवर्ते; ऐसे ही कोई क्रिया अति ऊँची, कोई क्रिया अति नीची करें। तहाँ लोकनिंध होय धर्मकी हास्य करावे। देखो अमुक धर्मात्मा ऐसे कार्य करें हैं। जैसे कोई पुरुष एक वस्त्र तो अति उत्तम पहरें, एक वस्त्र अतिहीन पहरें तो हास्य ही होय, तैसे यहु हास्य पावे है। साँचा धर्मकी तो यहु आम्नाय है, जेता अपना रागादि दूर भया होय, ताके अनुसार जिस पदिवष जो धर्मक्रिया सम्भवें, तो सर्व अंगीकार करें। जो धोरा रागादि मिट्या होय तो नीचा ही पदिवषे प्रवर्ते परन्तु ऊँचा पद धराय नीची क्रिया न करें।

यहाँ प्रश्न- जो स्त्रीसेवनादिकका त्याग ऊपर की प्रतिमाविषे कहा है, सो नीचली अवस्था-वाला तिनका त्याग करे कि न करे?

ताका समाधान- सर्वथा तिनका त्याग नीचली अवस्थावाला कर सकता नाहीं। कोई दोष लागे है, तातें ऊपरकी प्रतिमाविषे त्याग कहा है। नीचली अवस्थाविषे जिस प्रकार त्याग सम्भवे, तैसा नीचली अवस्थावाला भी करे। परन्तु जिस नीचली अवस्थाविषे जो कार्य सम्भवे ही नाहीं ताका करना तो कषायभावनिहीतें हो है। जैसे कोऊ सप्तव्यसन सेवे, स्वस्त्रीका त्याग करे, तो कैसे बनै? यद्यपि स्वस्त्रीका त्याग करना धर्म है, तथापि पहले सप्तव्यसन का त्याग होय, तब ही स्वस्त्रीका त्याग करना योग्य है। ऐसे ही अन्य जानने।

बहुरि सर्व प्रकार धर्मको न जानै, ऐसा जीव कोई धर्मका अंगको मुख्यकरि अन्य धर्मनिको गीण

१. इसी प्रन्य का छठा अधिकार भी देखिए। पृ.सं. १४२।

सारावाँ अधिकार-१६६

करे है। जैसे केई जीव दयायमंको मुख्य करि पूजा प्रभावनादि कार्यको उद्याप है, केई पूजा प्रभावनादि धर्मको मुख्यकरि हिंसादिक का भय न राखे है, केई तपकी मुख्यताकरि आर्त ध्यानादिकरिकै भी उपवासादि करे वा आपको तपस्वी मानि निःशंक क्रोधादि करे, केई दानकी मुख्यताकिर बहुत पाप करिकै भी बन उपजाय दान दे है, केई आरम्भ-त्यागकी मुख्यताकरि याचना आदि करे है। इत्यादि प्रकार करि कोई धर्मको मुख्यकरि अन्य धर्मको न गिनै है वा वाकै आसरै पाप आधरे है। सो जैसे अविवेकी ब्यापारी कोई ब्यापारका नफेके अर्थि अन्य प्रकारकरि बहुत टोटा पाड़ै तैसे यह कार्य भया। चाहिए तो ऐसे, जैसे ब्यापारीका प्रयोजन नफा है, सर्व विचारकरि जैसे नफा धना होय तैसे करै। तैसे ज्ञानीका प्रयोजन वीतरागभाव है। सब विचारकरि जैसे वीतरागभाव धना होय तैसे करै। जातें मूलधर्म वीतरागभाव है। याही प्रकार अविवेकी जीव अन्यथा धर्म अंगीकार करे है, तिनकै तो सम्यक्वारित्रका आभास भी न होय।

बहुरि केई जीव अणुव्रत महाव्रतादि रूप यथार्थ आधरण करे हैं। बहुरि आधरणके अनुसार ही परिणाम हैं। कोई माया लोमादिकका अभिप्राय नाहीं है। इनिको धर्म जानि मोक्षके अधि इनिका साधन करे हैं। कोई स्वर्गादिक मोगनि की भी इच्छा न राखे है परन्तु तत्त्वज्ञान पहले न भया, तातें आप तो जाने में मोक्षका साधन करें हूँ अर मोक्षका साधन जो है ताको जाने भी नाहीं। केवल स्वर्गादिकहीका साधन करें। तो मिश्रीको अमृत जानि भखे अमृतका गुण तो न होय। आपकी प्रतीतिक अनुसार फल होता नाहीं। कल जैसा साधन करें, तैसा ही लागे है। शास्त्रविषे ऐसा कहा है- चारित्रविषे 'सम्यक्' पद है, सो अज्ञानचूर्वक आचरणकी निवृत्तिके अधि है। तातें पहले तत्त्वज्ञान होय, तहाँ पीछे चारित्र होय सो सम्यक्वारित्र नाम पावे है। जैसे कोई खेतीवाला बीज तो बोवे नाहीं अर अन्य साधन करें तो अन्तप्राप्ति कैसे होय, घास फूस ही होय। तैसे अज्ञानी तत्त्वज्ञानका तो अभ्यास करें नाहीं अर अन्य साधन करें तो मोक्षप्राप्ति कैसे होय, देवपदादिक ही होय। तहाँ केई जीव तो ऐसे हैं, तत्त्वादिकका नीके नाम भी न जाने केवल व्रतादिकविषे ही प्रवर्त्ते हैं। कोई जीव ऐसे हैं, पूर्वोक्त प्रकार सम्ययदर्शन ज्ञानका अयथार्थ साधनकार व्रतादि विषे प्रवर्ते हैं। सो यद्यपि व्रतादिक यथार्थ आचरे तथापि यथार्थ श्रद्धान ज्ञान बिना सर्व आचरण मिथ्याचारित्र ही है। सोई समयसारका कलशाविषे कहा। है-

विस्तश्यन्तां स्वयमेव वुष्करतरैमों सोन्मुखैः कर्मीभः विस्तश्यन्तां च परे महाव्रततपोभारेण भग्नाश्चिरम्। साक्षान्नोक्षमिदं निरामयपदं संविधमानं स्वयं, ज्ञानं ज्ञानगुणं विना कथमपि प्राप्तुं क्षमन्ते न हि।।

- निर्जराधिकार ॥१४२॥

^{9.} यहाँ खरड़ा प्रति में अन्य कुछ और लिखने के लिए संकेत किया है। यह संकेत निम्न प्रकार है: "इसाँ स्नानारि शीध धर्म का कथन तथा सीकिक कार्य आए वर्ग छोड़ि तसाँ सनि आय है, तिनिका कथन लिखना है," किन्तु एं. जी लिख नहीं पाये।

याका अर्थ- मोसते पराङ्मुख ऐसे अतिदुस्तर पंचाग्न तपनादि कार्य तिनकरि आपही क्लेश करे हैं तो करो। बहुरि अन्य केई जीव महाव्रत अर तपका भारकरि चिरकालपर्यन्त क्षीण होते क्लेश करे हैं तो करो। परन्तु यहु साक्षात् मोक्षस्वरूप सर्वरोगरहित पद जो आपै आप अनुभवमें आवे, ऐसा झानस्वमाव सो तो झाननुण बिना अन्य कोई भी प्रकारकरि पावने को समर्थ नाहीं है। बहुरि पंचास्तिकम्यविषे जहाँ अंतिविषे व्यवहाराभास वालेका कथन किया है तहाँ तेरह प्रकार चारित्र होते भी ताका मोक्षमार्गविषे निषेध किया है। बहुरि प्रवचनसारविषे आत्मज्ञानशून्य संयमभाव अकार्यकारी कहा। है। बहुरि इनही ग्रन्थनिविषे वा अन्य परमात्मप्रकाशादि शास्त्रनिविषे इस प्रयोजन लिए जहाँ तहाँ निरूपण है। तातें पहले तत्त्वज्ञान भए ही आचरण कार्यकारी है।

यहाँ कोऊ जानेगा, बाह्य तो अणुव्रत महाव्रतादि साथै हैं, अंतरंग परिणाम नाहीं वा स्वर्गादिककी वांछाकरि साथे हैं, सो ऐसे साथे तो पापबंध होय। द्रव्यिलंगी मुनि उपरिम प्रैवेयकपर्यन्त जाय है। परावर्तनिविषे इकतीस सागर पर्यन्त देवायुकी प्राप्ति अनन्तबार होनी लिखी है। सो ऐसे ऊंचेपद तो तब ही पादै जब अंतरंग परिणामपूर्वक महाव्रत पालै, महामंदकषायी होय, इस लोक परलोकके भोगादिकी चाह न होय, केवल धर्मबुद्धितें मोक्षामिलाषी हुवा साधन साथै। तातें द्रव्यिलंगीक स्थूल तो अन्यधापनो है नाहीं, सूक्ष्म अन्यधापनो है सो सम्यग्दृष्टीको भासे है। अब इनके धर्मसाधन कैसे है अर तामें अन्यधापनो कैसे है? सो कहिए है-

द्रव्यितंगी के धर्म-साधन में अन्यधापना

प्रथम तो संसारविषे नरकादिकका दुःख जानि वा स्वर्गादिविषे भी जन्म-मरणादिकका दुःख जानि संसारतें उदास होय मोक्षको चाहै हैं। सो इनि दुःखनिको तो दुःख सब ही जाने है। इन्द्र अहमिन्द्रादिक विषयानुरागतें इन्द्रियजनित सुख भोगवे हैं ताको भी दुःख जानि निराकुल सुख अवस्थाको पहचानि मोक्ष चाहै हैं, सोई सम्यग्दृष्टि जानना। बहुरि विषयसुखादिकका फल नरकादिक है, शरीर अशुचि विनाशीक है-पोषने योग्य नाहीं, कुटुम्बादिक स्वार्थके सगे हैं, इत्यादि परद्रव्यनिका दोष विचारि तिनिका तो त्याग करे है। व्रतादिकका फल स्वर्गमोक्ष है, तपश्चरणादि पवित्र अविनाशी फलके दाता हैं, तिनकिर शरीर सोखने योग्य है, देव गुरु शास्त्रादि हितकारी हैं, इत्यादि परद्रव्यनिका गुण विचारि तिनहीको अंगीकार करे है। इत्यादि प्रकारकिर कोई परद्रव्यको बुरा जानि अनिष्ट श्रुखे है, कोई परद्रव्य को मला जानि इष्ट श्रुखे है। सो परद्रव्यविष इष्ट अनिष्टस्प श्रुखान सो मिथ्या है। बहुरि इसही श्रुखानतें याकै उदासीनता भी द्वेषबुद्धि रूप हो है। जातें काहुको बुरा जानना, ताहीका नाम द्वेष है।

कोऊ कहेगा, सम्यग्दृष्टी भी तो बुरा जानि परद्रव्यको त्यांगै है।

ताका समामान- सम्यमुख्ये पर्यव्यक्तिको नुरा न नानै है। अपना रावधावको नुरा जानै है। आप रावधावको छोरै, तातैं ताका कारणका भी त्याग हो है। वस्तु विचारै कोई परद्रव्य तो नुरा भला है नाहीं।

कोक करेवा, निमत्तमात्र तो है।

ताका उत्तर- परप्रव्य जीरावरी तो कोई विकारका नाहीं। अपने भाष विवार तव वह भी वाक्रानिमत्त है। बहुरि वाका निमित्त विना भी भाव विगरे हैं। तातें नियमसप निमित्त भी नाहों। ऐसे परप्रव्यका तो दोष देखना मिण्याभाव है। रागादिणाव ही बुरे हैं सो याके ऐसी समझ नाहीं। यहु परप्रव्यनिका दोष देखि तिनविषें क्षेपरूप उदासीनता करे है। सांची उदासीनता तो तांका नाम है, कोई की प्रव्यका दोष वा गुण न भासे, तातें काहूको बुरा भला न जाने। आपको आप जाने, परको पर जाने, परतें किछू भी प्रयोजन मेरा नाहीं ऐसा मानि साक्षीभृत रहै। सो ऐसी उदासीनता ज्ञानीहीके होय। बहुरि यहु उदासीन होय शास्त्रविषे व्यवहारचारित्र अणुव्रत महाव्रत रूप कहा। है तांको अंगीकार करे है, एकदेश वा सर्वदेश हिंसादि पापको छोड़े है, तिनकी जायगा अहिंसादि पुण्यरूप कार्यनिविषे प्रवर्त्त है। बहुरि जैसे पर्यायाश्रित पापकार्यनिविषे कर्तापना अपना माने लागा, ऐसे पर्यायाश्रित कार्यनिविषे अहंबुद्धि मानने की समानता भई। जैसे मैं जीव मारू हूँ, मैं परिग्रहचारी हूँ, इत्यादिरूप मानि थी, तैसे ही मैं जीवनिकी रक्षा करूं हूँ, मैं नग्न, परिग्रहरित हूँ, ऐसी मानि भई। सो पर्यायाश्रित कार्यविषे अहंबुद्धि सो ही मिथ्यादृष्टि है। सोई समयसारविषे कहा। है-

ये तु कर्तारमात्मानं पश्यन्ति तमसातताः। सामान्यजनवरोषां न मोसोऽपि मुमुख्नुतां।।१।।

(सर्व वि. अधिकार १६६)

याका अर्थ- जे जीव मिथ्या अन्थकार व्याप्त होते संते आपको पर्यायश्वित क्रियाका कर्ता मानै हैं, ते जीव मोक्षाभिलाषी हैं, तोऊ तिनकै जैसे अन्यमती सामान्य मनुष्यनिकै मोक्ष न होय तैसे मोक्ष न हो है। जातें कर्तापनाका श्रद्धानकी समानता है। बहुरि ऐसे आप कर्ता होय श्रावकधर्म वा मुनिधर्मकी क्रिया विषे मन वचन कायकी प्रवृत्ति निरन्तर राख्ने है। जैसे उन क्रियानिविषे मंग न होय तैसे प्रवर्त्ते हैं। सो ऐसे भाव तो सराग हैं। चारित्र है सो वीतरागभाव रूप है। तातें ऐसे साधनको मोक्षमार्ग मानना मिथ्याबुद्धि है।

यहाँ प्रश्न- जो सराग वीतराग भेदकरि दोवप्रकार चारित्र कहा है सो कैसे है?

ताका उत्तर- जैसे तन्दुल दोय प्रकारके हैं- एक तुषसहित हैं, एक तुषरहित हैं, तहाँ ऐसा जानना-तुष है सो तन्दुलका स्वरूप नाहीं, तन्दुलियेष दोष है। अर कोई स्याना तुषसहित तन्दुलका संग्रह करें था, ताको देखि कोई भीला तुषनि ही को तन्दुल मानि संग्रह करें तो वृथा खेदखिन्न ही होय। तैसे खारित्र दोय प्रकारका है- एक सराण है एक वीतराग है। तहाँ ऐसा जानना- राग है सो खारित्रका स्वरूप नाहीं, खारित्रिये दोष है। अर केई ज्ञानी प्रशस्तरागसहित खारित्र धरे हैं, तिनको देखि कोई अज्ञानी प्रशस्तरागहींको खारित्र मानि संग्रह करें तो वृथा खेदखिन्न ही होय।

यहाँ कोड कोगा- पापिकया करतें तीवसगादिक होते थे, अब इनि क्रियानिको करते मंदराग भया। तातैं जेता अंशा रागमाय घटचा, तितना अंशा तो चारित्र कहो। जेता अंशा राग रह्या, तेता अंशा राग कहो। ऐसे याकै सरागचारित्र सम्मवे है।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-२०२

ताका समाधान- जो तत्त्वज्ञानपूर्वक ऐसे होय तो कहो हो तैसे ही है। तत्त्वज्ञान बिना उत्कृष्ट आचरण होते भी असंयम ही नाम पायै है। जाते रागभाव करनेका अभिप्राय नाहीं मिटै है। सोई दिखाईए

द्रव्यलिंगी के अभिप्राय में अयथार्थपना

द्रव्यितंगी मुनि राज्यादिकको छोड़ि निर्ग्रन्थ हो है, अठाईस मूलगुणनिको पालै है, उग्रोग्र अनशनादि घना तप करे है, क्षुधादिक बाईस परीषह सहै है, शरीरका खंड खंड भए भी व्यग्न न हो है, व्रत भंगके कारण अनेक मिलै तो भी दृढ़ रहे है, कोई सेती क्रोध न करे है, ऐसा साधनका मान न करे है, ऐसे साधनिविष कोई कपटाई नाहीं है, इस साधनकिर इस लोक-परलोकके विषय-सुखको न बाहे है, ऐसी याकी दशा भई है। जो ऐसी दशा न होय तो ग्रेवेयकपर्यन्त कैसे पहुंचे परन्तु याको मिध्यादृष्टि असंयमी ही शास्त्रविष कह्या। सो ताका कारण यहु है-याकै तत्त्वनिका श्रद्धान ज्ञान साँचा भया नाहीं। पूर्वे वर्णन किया, तैसे तत्त्वनिका श्रद्धान ज्ञान भया है। तिसही अभिग्रायतें सब साधन करे है। सो इन साधनिका अभिग्रायकी परम्पराको विचारे कषायनिका अभिग्राय आवै है। कैसे? सो सुनहु-यहु पापका कारण रागादिकको तो हेय ज्ञानि छोरे है परन्तु पुण्यका कारण प्रशस्त रागको उपादेय मानै है। ताके बधनेका उपाय करे है। सो प्रशस्तराग भी तो कषाय है। कषायको उपादेय मान्या, तब कषाय करने का ही श्रद्धान रह्या। अप्रशस्त परद्वव्यनित्यों द्वेषकिर प्रशस्त परद्वव्यनित्वेष राग करनेका अभिग्राय भया। किछू परद्रव्यनित्वेष सान्यभावरूप अभिग्राय न भया।

इस कथन का अभिप्राय यह है कि मिथ्यात्वी मुनि भी नवमग्रैवेयक तक पहुँच सकते हैं। इस कथन का अभिप्राय ऐसा मत समझना कि ग्रैवेयक में इत्यलिंगी ही जाते हैं, या मिथ्यादृष्टि ही जाते हैं। नवम ग्रैवेयक में जितने भी जीव हैं उनकी संख्या पल्य के असंख्यातवें भाग प्रमाण मात्र ही है (बवल ३/२८९) तथा नवम ग्रैवेयक में जितने भी जीव (मुनिराज) जाते हैं वे प्राय: सम्यक्त्वी तथा भावलिंगी ही होते हैं। यही कारण है कि नवम ग्रैवेयक में स्थित देवों में जितने मिथ्यात्वी हैं उनसे संख्यातगुणे सम्यग्दृष्टि हैं। (बवल ३/२८३-८४, २६६, २६६ के अल्यबहुत्व) जिसका तथ्यात्मक अर्थ यह निकला कि जिनलिंग यानी मुनिपद धारण करके फिर भी इत्यसंयम (मात्राद्रव्यलिंग) ही बना रहे ऐसे मुनि अल्प ही होते हैं। (बवल ३/२८४) स्थूलार्थ यह है कि - यदि मनुष्यों में स्थित सकल ऐसे श्रेष्ठ तपस्वियों को संचित (इकहा) किया जाए जो नवम ग्रैवयेक में जाने योग्य तप तप रहे हैं तो उन सब एकत्र श्रेष्ठ तपस्वी मुनियों में से संख्यात बहुभाग प्रमाण सम्यक्त्वी होंगे तथा एक भाग प्रमाण ही मिथ्यादृष्टी प्राप्त होंगे। ऐसा समझना चाहिए।

डितीय तथ्य यह है कि - अन्तिम ग्रैवेयक में जाने वाले इब्यांसंगी मिथ्यादृष्टि सामुओं के जीव (देव) इतने कम हैं - इतने कम हैं कि वे स्वर्गों के सम्यग्दृष्टि देवों के असंख्यातवें भाग प्रमाण ही हैं। (देखें श्रवस ३, पृ. २९६-९६ सोडम्मीसाण असंजय.....जाव उवरिम उवरिमगेवण्यों ति। तदों अणुदिस. का सार) अतः हे भव्यों! ऐसे इव्यालिंगी साधु भी है कहाँ? अनन्तों में से एक जीव ही ऐसे प्रकृष्ट पुरुषार्थ वाला होता है।

पं. टोडरमलजी का यहाँ अभिप्राय यह है कि सम्यक्त बिना तप का मूल्य नहीं है, वह तो सत्य ही है। पर वहाँ भीमद् राजवन्त्र का कथन भी स्मरणीय है कि श्रक्ता और प्रमाद का नाश नहीं हुआ तो जीव बांसवृक्ष की उच्चा को पाता है। (बीमद् पू. ५६२) किंश, झान का कस विरति है, वीतरान का यह वचन सभी को स्मरण रखना योग्य है। (बीमद् बांक ७४६ पूष्ट ६५४)

सातवाँ अधिकार-२०३

यहाँ प्रश्न- जो सम्यग्दृष्टी भी तो प्रशस्तरागका उपाय राखे है।

ताका उत्तर यहु- जैसे काहू है बहुत दंड होता था, सो वह थोरा दंड देनेका उपाय राखे है अर थोरा दंड दिए हर्ष भी माने है परन्तु श्रद्धानियेष दंड देना अनिष्ट ही माने है। तैसे सम्यग्हृष्टीकै पापरूप बहुत कथाब होता था, सो यहु पुण्यरूप थोरा कथाय करने का उपाय राखे है। अर थोरा कथाय भए हर्ष भी माने है परन्तु श्रद्धान विषे कथाय को हेय ही माने है। बहुरि जैसे कोऊ कमाईका कारण जानि व्यापारादिकका उपाय राखे है, उपाय बनि आए हर्ष माने है तैसे द्रव्यक्तिंगी मोक्षका कारण जानि प्रशस्त रागका उपाय राखे है, उपाय बनिआए हर्ष माने है। ऐसे प्रशस्तरागका उपायविषे वा हर्षविषे समानता होते भी सम्यग्दृष्टीकै तो दण्डसमान, मिथ्यांदृष्टिकै व्यापारसमान श्रद्धान पाईए है। ताते अभिप्रायविषे विशेष भया।

बहुरि याकै परीषह तपश्चरणादिक के निमित्ततें दुःख होय, ताका इलाज तो न करे है परन्तु दुःख वेदे है। सो दुःखका वेदना कषाय ही है। जहाँ वीतरागता हो है, तहाँ तो जैसे अन्य शेयको जाने है तैसे ही दुःखका कारण शेयको जाने है। सो ऐसी दशा याकी न हो है। बहुरि उनको सहे है, सो भी कषायका अभिप्रायसप विचारतें सहे है। सो विचार ऐसा ही है- जो परवशपने नरकादिगतिविषे बहुत दुःख सहे, ये परीषहादिका दुःख तो थोरा है। याको स्ववश सहे स्वर्ग मोक्षसुखकी प्राप्ति हो है। जो इनको न सहिए अर विषयसुख सेइए तो नरकादिककी प्राप्ति होसी, तहाँ बहुत दुःख होगा। इत्यादि विचारविषे परीषहिनविषे अनिष्टबुद्धि रहे है। केवल नरकादिकके भयतें वा सुखके लोगतें तिनको सहे है। सो ए सर्व कषायभाव ही है। बहुरि ऐसा विचार हो है-जे कर्म बाँथे थे, ते भोगे बिमा छूटते नाहीं, तातें मोको सहने आए। सो ऐसे विचारतें कर्मफलचेतना रूप प्रवर्तें है। बहुरि पर्यायदृष्टितें जे परीषहादिकरूप अवस्था हो है, ताको आपकै भई माने है। इव्यदृष्टितें अपनी वा शरीरादिककी अवस्थाको भिन्न न पहिचाने है। ऐसे ही नाना प्रकार व्यवहार विचारतें परीषहादिक सहे है।

बहुरि याने राज्यादि विषयसामग्रीका त्याग किया है वा इष्ट भोजनादिकका त्याग किया करे है। सो जैसे कोऊ दाहज्वरवाला वायु होनेके भयतें शीतलवस्तु सेवनका त्याग करे है परन्तु यावत् शीतल वस्तुका सेवन रुवे तावत् वाकै दाहका अभाव न किए। तैसे राग सहित जीव नरकादिके भयतें विषयसेवनका त्याग करे है परन्तु यावत् विषयसेवन रुवे तावत् रागका अभाव न किए। बहुरि जैसे अमृत का आस्वादी देवको अन्य भोजन स्वयमेव न रुवे, तैसे स्वरसके आस्वादकरि विषयसेवनकी रुवि याकै न हो है। या प्रकार फलादिक की अपेक्षा परीषह सहनादिको सुखका कारण जाने है अर विषयसेवनादिको दुःखका कारण जाने है। बहुरि तत्कालिक परीषह सहनादिकतें दुःख होना माने है, विषयसेवनादिकतें सुख माने है। बहुरि जिनतें सुख दुःख होना मानिए, तिनविषे इष्ट अनिष्ट बुद्धितें रागद्वेष रूप अभिग्नायका अभाव होय नाहीं। बहुरि जहाँ रागद्वेष है, तहाँ वारित्र होय नाहीं। तातें यहु द्रव्यलिंगी विषयसेवन छोरि तपश्चरणादि करे है। तथापि असंयनी ही है। सिद्धाँतिविष असंयत देशसंयत सम्यग्वृष्टीतें भी याको होन कक्षा है। जातें उनके वौधा पाँचवाँ गुणस्थान है, याकै पहला ही गुणस्थान है।

यहाँ कोऊ कहै कि असंयत देशसंयत सम्यन्दृष्टीकै कषायनिकी प्रवृत्ति विशेष है अर द्रव्यलिंगी मुनिकै थोरी है, याहीतें असंयत देशसंयत सम्यन्दृष्टी तो सोलहवाँ स्वर्ग पर्यन्त ही जाय अर द्रव्यलिंगी उपरिम प्रैवेयकपर्यन्त जाय। तातैं भावलिंगी मुनितें तो द्रव्यलिंगीको हीन कहो, असंयत देशसंयत सम्यन्दृष्टीते याको हीन कैसे कहिए?

ताका समाधान- असंयत देशसंयत सम्यग्द्रष्टीकै कषायनिकी प्रवृत्ति तो है परन्तु श्रद्धानिकै किसी ही कषायके करनेका अभिप्राय नाहीं। बहार द्रव्यलिंगीकै शुभ कषाय करने का अभिप्राय पाइए है। श्रद्धानविषे तिनको भले जाने है। तातें श्रद्धान अपेक्षा असंयत सम्यग्द्रितें भी याकै अधिक कवाय है। बहार द्रव्यलिंगीकै योगनिकी प्रवृत्ति शुच रूप घनी हो है अर अधातिकर्मनिविषै गुण्य पापबंधका विशेष शुच अशुभ योगनिके अनुसार है। तातें उपरिम ग्रैवेयकपर्यन्त पहुँचै है, सो किछू कार्यकारी नाहीं। जातें अधातिया कर्म आत्मगुणके घातक नाहीं। इनके उदयतें ऊँचेनीचे पद पाए तो कहा भया। ए तो बाह्य संयोगमात्र संसार दशाके स्वांग है। आप तो आत्मा है, तातै आत्मगुण के घातक घातिया कर्म हैं, तिनका क्रीनपना कार्यकारी है। सो घातियाकर्मनिका बंध बाह्य प्रदृत्ति के अनुसार नाहीं। अंतरंग कवाय शक्ति के अनुसार है। याहीतैं. द्रव्यतिंगीते असंयत देशसंयत सम्यग्द्रष्टिकै घातिकर्मनिका बंध थोरा है। द्रव्यतिंगीकै तो सर्वघातिकर्मनिका बंध बहुत स्थिति अनुभाग लिए होय अर असंयत देशसंयत सम्यग्द्रष्टिकै मिथ्यात्व अनन्तानुबंधी आदि कर्मका तो बंध है ही नाहीं, अवशेषनिका बंध हो है सो स्तोक स्थित अनुभाग लिए हो है। बहुरि द्रव्यलिंगी के कवाचित् गुणश्रेणीनिर्जरा न डोय, सम्यग्वृष्टीके कवाचित् डो है अर देशसंयम सकलसंयम भए निरन्तर हो है। याहीतें यह मोक्षमार्गी भया है। तातें द्रव्यलिंगी मुनि असंयत देशसंयत सम्यग्दृष्टीतें हीन शास्त्रविषै कहा है। सो समयसार शास्त्रविषै द्रव्यलिंगी मुनिका हीनपना गाथा वा टीकाकलशानिविषै प्रगट किया है। बहुरि पंचास्तिकायकी टीकाविषै जहाँ केवल व्यवहारावलम्बीका कथन किया है. तहाँ व्यवहार पंचाचार होते भी ताका हीनपना ही प्रगट किया है। बहुरि प्रवचनसारिवेष संसार तत्त्व द्रव्यलिंगीको कहा। बहुरि परमात्मप्रकाशादि अन्य शास्त्रनिविषै भी इस व्याख्यानको स्पष्ट किया है। बहुरि द्रव्यलिंगी के जप तप शील संयमादि क्रिया पाइए है, तिनको भी अकार्यकारी इन शास्त्रनिविषे जहाँ तहाँ दिखाई है, सो तहाँ देखि लेना। यहाँ ग्रन्थ बधनेके भयतैं नाहीं लिखिए हैं। ऐसे केवल व्यवहाराभासके अवलम्बी मिथ्यादुष्टी तिनका निरूपण किया।

अब निश्चय-व्यवहार दोऊ नयनिके आभासको अवलम्बे है, ऐसे मिथ्यादृष्टी तिनका निरूपण कीजिए है-

निश्चय व्यवहारनयाभासावलम्बी मिध्यादृष्टियों का निरूपण

जे जीव ऐसा माने हैं- जिनमतिवेषे निश्चय व्यवहार दोय नय कहे हैं, तातें हमको तिन दोऊनिका अंगीकार करना। ऐसे विचारि जैसे केवल निश्चवाचास के अवलम्बीनिका कथन किया था, तैसे तो निश्चयका अंगीकार करे हैं अर जैसे केवल व्यवहारामासके अवलम्बीनिका कथन किया था, तैसे व्यवहारका अंगीकार करें हैं। यद्यपि ऐसे अंगीकार करने विषे दोऊ नयनिके परस्पर विरोध है तथापि करें कहा, साँचा

सारको अविकार-२०५

तो क्षेऊ नयनिका स्वरूप भास्या नाहीं अर जिनमतिकी दोय नय कहै, तिनिविषे काहूको छोड़ी भी जाती नाहीं। तार्ती अम लिए दोळिनिका साधन साथै है, ते भी जीव मिथ्यावृष्टी जानते।

अब इनकी प्रवृत्तिका विशेष दिखाईए है- अंतरंगिविष आप तो निर्द्धार करि यथावत् निश्चय व्यवहार मोक्षमार्ग को पहिच्यन्या नाहीं, जिनआहा मानि निश्चय व्यवहारस्य मोक्षमार्ग दोय प्रकार सानै है सो मोक्षमार्ग दोय नाहीं, मोक्षमार्ग का निरूपण दोय प्रकार है। जहाँ सांचा मोक्षमार्गको मोक्षमार्ग निरूपण सो निश्चय मोक्षमार्ग है अर जहाँ जो मोक्षमार्ग तो है नाहीं परन्तु मोक्षमार्ग का निमित्त है वा सहचारी है, ताको उपचारकिर मोक्षमार्ग कहिए सो व्यवहार मोक्षमार्ग है, जातें निश्चय व्यवहारका सर्वत्र ऐसा ही लक्षण है। सांचा निरूपण सो निश्चय, उपचार निरूपण सो व्यवहार, तातें निरूपण अपेक्षा दोय प्रकार मोक्षमार्ग जानना। एक निश्चय मोक्षमार्ग है, एक व्यवहार मोक्षमार्ग है; ऐसे दोय मोक्षमार्ग मानना मिच्या है। बहुरि निश्चय व्यवहार दोऊनिकूं उपादेय मानै है, सो भी भ्रम है। जातें निश्चय व्यवहारका स्वरूप तो परस्पर विरोध लिए है। जातें समयसार विषे ऐसा कहा। है-

"ववहारोऽभूयत्यो भूयत्यो देसिदो दु सुखणओ।" गाया ११

याका अर्थ- व्यवहार अमूतार्थ है। सत्य स्वरूपको न निरूप है। किसी अपेक्षा उपचारकिर अन्यथा निरूप है। बहुरि शुद्धनय जो निश्चय है सो मूतार्थ है। जैसा वस्तु का स्वरूप है तैसा निरूप है। ऐसे इन दोऊनिका स्वरूप तो विरुद्धता लिए है।

विशेषः – मो. मा. प्र. (सस्ती ग्रन्थमाला, दिल्ली प्रकाशन के पृष्ठ ४४३ अधिकार ८) में ही लिखा है– "तातें जो उपदेश होय ताको सर्वथा न जानि लेना। उपदेश का अर्थ को जानि तहाँ इतना विचार करना, यह उपदेश किस प्रकार है, किस प्रयोजन को लिए है, किस जीव को कार्यकारी है।"

पृ. २८८ (वही संस्करण) पर कहा है- "जैसे वैद्य रोग मेट्या चाहे है। जो शीत का आधिक्य देखे, तो उष्ण औषिय बतावै अर आताप का आधिक्य देखे तो शीतल औषिय बतावै। तैसे श्री गुरु रागादिक छुड़ाया चाहे है। जो रागादिक पर का मानि स्वच्छन्द होय निरुद्यमी होय ताको उपादानकारण की मुख्यता करि रागादिक आत्मा का है ऐसा श्रद्धान करावा। बहुरि जो रागादिक आपका स्वभाव मानि तिनिका नाश का उद्यम नाईं। करे है, ताको निमित्तकारण की मुख्यता करि रागादिक परभाव हैं, ऐसा श्रद्धान करावा है।"

मो. मा. प्र. के उपर्युक्त दोनों वाक्यों से यह स्पष्ट हो जाता है कि नाना जीवों को नानाप्रकार का मिथ्यात्व रोग लग रहा है। क्योंकि मिथ्यात्व रोग जाना प्रकार का है, अतः उसका

ववहारीऽण्यायो भूक्यो देसियो दु सुद्धाणओ।
 भूक्यपरिसदी खनु सम्माद्धी हवह जीवी ।। यथा ११।।

उपचार भी नाना उपदेशरूपी औषियों द्वारा बतलाया गया है। इसलिए किसी भी उपदेश को सर्वचा न समझ लेना चाहिए। अपने मिध्यात्वरूपी रोग के कारण को पहिचान कर, उन नाना उपदेशरूपी औषियों में से उस कारण को दूर करनेवाली औषिय का सेवन करेगा तो रोग उपशांत हो जायमा। यदि विपरीत औषिय का सेवन करेगा तो मिध्यात्वरूपी रोग पुष्ट हो जायगा। समयसार गाथा ५० से ५५ तक में निश्चयनय की अपेक्षा रागादि को पुद्गलमय कहे और गाथा ५६ में व्यवहारनय की अपेक्षा जीव के कहे हैं। यदि कोई निश्चयनय के कथन को सत्यार्थ मान और व्यवहारनय के कथन को असत्यार्थ मान अपने-आपको रागादि से सर्वधा भित्र अनुभवे तो उसको व्यवहारनय की उपदेश रूपी औषिय का सेवन करना चाहिए अर्थात् व्यवहारनयके उपदेश को सत्यार्थ मान अर्थात् रागादि को आत्मा के भाव मानकर उनको दूर करने का उपाय करना चाहिए। अन्यथा उसका मिध्यात्वरूपी रोग दूर नहीं होगा। किन्तु निश्चयनय के उपदेशरूपी औषिय सेवन करने से उसका मिध्यात्वरूपी रोग पुष्ट होता जायगा। इसी बात को मो. मा. प्र. पृ. २६९ (वही संस्करण) पर कहा है-

"यहाँ कोऊ कहे- हमको तो बंध मुक्ति का विकल्प करना नाहीं, जातें शास्त्रविषे ऐसा कहा। है- 'जो बंधउ मुक्कउ मुणइ, सो बंधइ णिमंतु!' याका अर्थ - जो जीव बंध्या अर मुक्त भया माने हैं, सो निःसंदेह बंधे है। ताको कहिये है- जे जीव केवल पर्यायदृष्टि होय बंध मुक्त अवस्था ही को माने हैं, द्रव्यस्वभाव का ग्रहण नाहीं करे हैं, तिनको ऐसा उपदेश दिया है, जो द्रव्यस्वभाव को न जानता जीव बंध्या मुक्त भया माने, सो बंधे है। बहुरि जो सर्वधा ही बंध मुक्ति न होय, तो सो जीव बंधे है, ऐसा काहे को कहै। अर बंध के नाश का, मुक्त होने का उद्यम काहे को करिये है। काहे को आत्मानुभव करिए है। तातें द्रव्यदृष्टि करि एकदशा है, पर्यायदृष्टि करि अनेक अवस्था हो है, ऐसा मानना योग्य है। ऐसे ही अनेक प्रकार करि केवल निश्चयनय का अभिप्रायतें विरुद्ध श्रद्धानादिक करे है। जिनवाणी विषे तो नाना नय अपेक्षा, कहीं कैसा कहीं कैसा निरूपण किया है। यह अपने अभिप्रायतें निश्चयनय की मुख्यता करि जो कथन किया होय, ताही को प्रहिकरि मिध्यादृष्टि को धारे है।"

पृ. २६२ पर कहा है- "यहु चिंतवन जो द्रव्यदृष्टि किर करो हो, तो द्रव्य तो शुद्ध-अशुद्ध सर्वपर्यायनिका समुदाय है। तुम शुद्ध ही अनुभवन काहे को करो हो। अर पर्यायदृष्टि किर करो हो तो तुम्हारे तो वर्तमान अशुद्धपर्याय है। तुम आपको शुद्ध कैसे मानो हो? बहुरि जो शक्ति अपेक्षा शुद्ध मानो हो, तो मैं ऐसा होने योग्य हूँ, ऐसा मानो। मैं ऐसा हूँ ऐसे काहे को मानो हो। तात आपको शुद्धसप चिंतवन करना भ्रम है। काहे तै-तुम आपको सिद्ध समान मान्या, तो यहु संसार-अवस्था कौन की है। अर तुम्हारे केवलज्ञानादिक हैं तो ये मतिक्रानादिक कीन के हैं। अर

सातवां अधिकार-२०७

द्रव्यकर्म नोकर्म-रहित हो तो ज्ञानादिक की व्यक्तता क्यों नहीं? परमानन्दमय हो तो अब कर्तव्य कहा रहा।? जन्म-मरणादी दुःख ही नाहीं तो दुःखी कैसे होते हो? तातें अन्य अवस्थाविषे अन्य अवस्था मानना श्रम है।"

पृ. २६३ पर कहा है- "आपको द्रव्यपर्यायरूप अवलोकना। द्रव्यकरि सामान्यस्वरूप अवलोकना, पर्यायकरि अवस्था विशेष अवधारना। ऐसे ही चिंतवन किये सम्यग्दृष्टी हो है।"

इन उपर्युक्त कथनों में यह कहा गया है कि 'निश्चय की मुख्यता किर जो कथन किया होय ताहि को ग्रहण किर मिथ्यादृष्टि होय है।' यदि "निश्चयनय भूतार्थ है और वस्तु का जैसा स्वरूप है तैसा निरूप है" (पृ. ३६६), तो निश्चयनय के कथन को ग्रहण करने वाला मिथ्यादृष्टि क्यों? 'शुद्ध रूप चिंतवन करना भ्रम है' (पृ. २६२) ऐसा क्यों?

व्यवहारनय किर जीव की मुक्त अवस्था है। निश्चयनय किर तो जीव न प्रमक्त है और न अप्रमक्त है, किन्तु एक अवस्थासप है। व्यवहारनय का कथन जो मुक्तअवस्था को उपादेय न माने अर्थात् यिव व्यवहारनय को उपादेय न माने तो 'बन्ध के नाश का मुक्त होने का उद्यम काहे को किरये है, काहे को आत्मानुभव किरये है।' पृ. २६१ के इस कथन से स्पष्ट है कि व्यवहारनय के कथन को भी उपादेय माना गया है। पृ. २६८ पर भी कहा है- "बहुरि जो तू कहैगा, केई सम्यग्दृष्टी भी तपश्चरण नाहीं करे हैं। ताका उत्तर- यहु कारण विशेषतें तप न होय सके है परन्तु श्रद्धानविषे तो तप को भला जाने हैं। ताके साथन का उद्यम राखे हैं।" यहाँ पर भी व्यवहारनय के इस कथन को सम्यग्दृष्टि उस (तप) को श्रद्धानि विषे भला जाने है। (अर्थात् उपादेयसप श्रद्धान करे है) और तप के साथन का उद्यम राखे हैं (अर्थात् सम्यग्दृष्टि अनशनादि तप का उपादेयसप से श्रद्धान करे है और उसतप को उपादेय मान उसके साथन का प्रयत्न करे है) यहाँ पर भी व्यवहारनय के कथन अनशनादि तप को उपादेय सप से श्रद्धान करने को और ग्रहण करने को कहा है।

पृ. २६३ पर "द्रव्यकरि सामान्य स्वरूप अवलोकना, पर्यायकरि अवस्था विशेष अवधारना। ऐसे ही चिंतवन किए सम्यग्टुष्टी हो है।" वस्तु सामान्यरूप भी है और विशेषरूप भी है। 'सामान्य' निश्चयनय का विषय है, 'विशेष' व्यवहारनय का विषय है। सामान्य-विशेष दोनों रूप अर्थात् 'ऐसे भी है" इसरूप चिंतवन करने वाला सम्यग्टुष्टी है। यह इस कथन का ताल्पर्य है। यदि कोई निश्चयनय के कथन 'सामान्य' को सत्यार्थ माने और व्यवहारनय के विषय विशेष (परिणमन) को असत्यार्थ मानेगा तो उसके मत में वस्तु नित्य कूटस्य हो जाने से अर्थक्रियाकारी नहीं रहेगी, जिससे वस्तु के अभाव का प्रसंग आ जावगा और सांख्यमत की तरह एकान्तमध्यादृष्टि हो जाएगा। इसीलिए निश्चयनय के कथन 'सामान्य' और व्यवहारनय के कथन 'विशेष' दोनों की श्रद्धां करने वाले को सम्यग्टुष्टि कहा है।

योक्षमार्ग प्रकाशक-२०६

पृ. २६६ पर भी कहा है- "केवल आत्मज्ञान ही तैं तो मोक्षमार्ग होड़ नाहीं। सप्त तत्त्वनिका श्रद्धान ज्ञान भए वा रागादिक दूरि किये मोक्षमार्ग होगा। सो सप्ततत्त्वनिका विशेष जानने को जीव-अजीव के विशेष वा कर्म के आस्रव-बन्थादिक का विशेष अवश्य जानना योग्य है, जातें सम्यग्दर्शन-ज्ञान की प्राप्ति होय। बहुरि तहाँ पीछै रागादिक दूरि करने, सो जे रागादिक बधावने के कारण तिनको छोड़ि जे रागादिक घटावने के कारण होय तहाँ उपयोगको लगावना।" यहाँ पर निश्चयनय के कथनरूप जो आत्मज्ञान उसके तो मोक्षमार्गपने का निषेष किया। और व्यवहारनय के कथन 'सात तत्त्व का श्रद्धान, ज्ञान व रागादिक औपाधिक भावों का दूर करना' इसको मोक्षमार्ग कहा है।

इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि मो. मा. प्र. में स्वयं दो प्रकार का कथन पाया जाता है। अतः उपर्युक्त उपदेश को सर्वथा न समझ लेना चाहिए। मो.मा.प्र. में स्वयं कहा है- "इसलिए जो उपदेश हो उसको सर्वथा न समझ लेना चाहिए। उपदेश के अर्थ को जानकर वहाँ इतना विचार करना चाहिए कि यह उपदेश किस प्रकार है, किस प्रयोजन को लेकर है और किस जीव को कार्यकारी है।"

जो उपर्युक्त कथन (पृ. ३६६ व ३६६ के कथन) को सर्वथा मान बैठे हैं क्या वे 'मोक्षमार्ग , प्रकाशक' के स्वाध्याय करने वाले कहे जा सकते हैं?

यहाँ तक निश्चयनय व व्यवहारनय के सम्बन्ध में 'मोश्रमार्ग प्रकाशक' के अनुसार कथन हुआ। अब आर्षग्रन्थ के अनुसार कथन किया जाता है-

यदि यह कहा जाय कि निश्चयनय की दृष्टि में व्यवहारनय का विषय अभूतार्थ है, तो इससे यह सिद्ध नहीं होता कि व्यवहारनय का विषय सर्वधा अभूतार्थ है।

शंका - ववडारो इमूयत्यो (गाथा ११ स.सा.), इसका 'व्यवहार असत्य है', ऐसा अर्थ करना क्या समुचित है?

समाधान - समुचित है। परन्तु यहाँ अपेक्षा विशेष से ही व्यवहार को असत्य कहा है। समयसार अध्यात्मग्रन्थ है तथा अध्यात्मनिश्चयप्रधान होता है। अध्यात्म में निश्चय का ही कथन होता है। अतः

१. जूत = सत्य, अर्थ = स्वस्प, भूतार्थ = सत्य स्वस्प या सत्यार्थ (मूलाबार गाया २०३, पृष्ठ १६ ८ झानपीठ) तथा जिनसङ्ग्रनामस्तोत्र (श्रुतसागरीय टीका ६/११३) स.सा.ता.वृत्ति तथा लीकिक ग्रन्थ अपि.शाकु. अंक १ पृष्ठकटिक्स् ३/२४ आदि। इनमें मूलार्थ व अमृतार्थ क्रमशः सत्य व असत्य अर्थ के वाषक है।

२. अ.अ.क. पृष्ठ ३। ३. स.प्रा.पृ. ४ (प्रकाशक : शान्तिलाक्षजी कागजी, दिल्ली)

सातवाँ अधिकार-२०६

समयसार में प्रायः निश्चय की दृष्टि से - निश्चय की मुख्यता से ही कथन किया हुआ है। तदनुसार निश्चय की दृष्टि से ही यहाँ व्यवहार की असत्यस्वरूप कहा है। परन्तु अपने अर्थ में तो यह उतना ही सत्य है जितना कि निश्चय। इसके लिए समयसार के निम्न प्रमाण दृष्टव्य हैं -

- 9. व्यवहार मत छोड़ो।^२
- २. व्यवहार नय को यदि कोई सर्वथा असत्यार्थ जानकर छोड़ दे तो......। संसार में ही प्रमण करेगा।
- ३. व्यवहार कथंचित् असत्यार्थ है। वह सर्वथा असत्यार्थ नहीं है। ^४
- ४. सर्व नयों की कथंचित् सत्यार्थता का श्रद्धान करने से ही सम्यक्दृष्टि हुआ जा सकता है। ^४
- ५. व्यवहारनय व्यवहारी जीवों को परमार्थ (निश्चयनय) का कहने वाला है।^६
- ६. यदि व्यवहार को सर्वथा असत्यार्थ ही समझा जावे तो.... परमार्थ का भी लोप हो जायेगा।⁹
- ७. निश्चय और व्यवहार श्रुतज्ञान के अवयव हैं।^८
- एक नय का सर्वथा पक्ष ग्रहण किया जावे तो मिध्यात्व के साथ मिला हुआ राग होता है। प्रयोजनवश एक नय को प्रधान करके उसका ग्रहण करें तो मिध्यात्व बिना चारित्रमोह का राग हो जाता है।
- ६. पॉचों प्रमाण, दोनों नय तथा चारों निक्षेप साधक अवस्था में तो सत्यार्थ ही हैं। तथा मिन्न लक्षण से रिहत अपने एक चेतन लक्षण रूप जीव स्वभाव का अनुभव करने पर ये सभी अभूतार्थ हैं यानी प्रमाण नय निक्षेप सिवकल्प अवस्था में भूतार्थ हैं, किन्तु परम समाधि के काल में ये भी अभूतार्थ हो जाते हैं। इसी तरह नव पदार्थ प्राथमिक शिष्य की अपेक्षा भूतार्थ हैं, निर्विकल्प समाधि अवस्था में अभूतार्थ हैं। १०
- १. वर्णी अ.ग्र.पु. ३५४-५५ पं. फूलचन्दजी सि.शास्त्री।
- २. जई जिणमयं पवज्जहं ता मा ववहारणिच्छए मुयह। एकेण विणा छिज्जहं तित्यं अण्णेण उण तच्यं। स.सा.मा. १२ आ.ख्या.
- समयप्राणृत पृ. ४६ आ.ख्या. जयचन्दजी छाबड़ाकृत वचनिका।
 प्रकाशक: शान्तिलालजी कागजी, २/४, अंसारी रोड, दरियागंज, नई दिल्ली तथा धर्मामृत अनग्नर पृ. ७४ (झानपीठ)
- ४. समयप्राभृत वही पृ. ४६, ६०, ८५, १३१ आदि (गाया १२,१४,२८,६० की वचनिका)
- ५. अर्थात् कोई भी नम सर्वया सत्यार्थ नहीं है। स.प्रा.पृ. ६० गाया १४ की वचनिका तथा स.प्रा.आ.ख्या. १४३ वचनिका।
- ६. स.सा. ४६ आ.ख्या.।
- ७. स.सा. ६० आ.ख्या.।
- ८. स.सा. १४३ आ.स्या.।
- ६. स.सा. १४३ जयचन्द्रजी की वचनिका।
- 90. मूलाचार पू. १७१ ज्ञानपीठ (इसी तरह व्यवहार नय शुभोपयोग के काल में भूतार्थ है। वही शुक्कीपकींग के काल में अभूतार्थ हो जाता है। पुनः वहाँ से पतित होकर नीचे की शूमिका में आने पर पुनः व्यवहार भूतार्थ हो जाता है।

मोधमार्ग प्रकाशक-२१०

- १०. व्यवहार नय भूतार्थ भी है तथा अभूतार्थ भी है। इस तरह दो प्रकार का है।
- 99. निश्चय और व्यवहार में साध्य साधकपना है।^२

इन सब बिन्दुओं को गम्भीरता से देखने पर यह अत्यन्त स्पष्ट हो जाता है कि व्यवहारनय अध्यात्म में निश्चय नय की अपेक्षा मिथ्या कहा गया है, परन्तु व्यवहार की अपेक्षा व्यवहार सत्य ही है। बौद्ध निश्चय की अपेक्षा व्यवहार को झूठ मानते हैं उसी प्रकार वे व्यवहार को व्यवहार दृष्टि से भी असत्य मानते हैं। परन्तु जैनमत में ऐसा नहीं है। वै जैनमत में सभी नय कथंचित् सत्यार्थ हैं।

आचार्य ज्ञानसागरजी महाराज समयसार टीका (अजमेर प्रकाशन) में पृष्ठ १४-१५ पर लिखते हैं कि यहाँ पर भूतार्थ शब्द का अर्थ सत्यार्थ व अभूतार्थ का अर्थ असत्यार्थ किया है, किन्तु यहाँ पर असत्यार्थ का अर्थ सर्वथा निस्सार नहीं लेना चाहिए किन्तु 'अ' का अर्थ ईषत् लेकर व्यवहारनय अभूतार्थ अर्थात् तात्कालिक प्रयोजनवान है, ऐसा लेना चाहिए। जैसाकि स्वयं जयसेनाचार्यजी ने भी अपने तात्पर्यार्थ में बतलाया है।

किंच, मूत शब्द का अर्थ संस्कृत माषा के विश्वलोचनकोश में जिस प्रकार सत्य बतलाया है, उसी प्रकार उसका अर्थ 'सम' भी बतलाया है। अतः भूतार्थ सम है अर्थात् सामान्य धर्म को स्वीकार करने वाला है तो अमूतार्थ का अर्थ विषम अर्थात् विशेषता को कहने वाला स्वतः हो जाता है जिससे व्यवहारनय अर्थात् पर्यायार्थिकनय और निश्चयनय अर्थात् द्रव्यार्थिक नय, इस प्रकार का अर्थ अनायास ही निकल जाता है।

निष्कर्य: अ शब्द प्रसक्त अर्थ के अवयव में भी रहता है अतः भूतार्थ – विद्यमान पदार्थ है तो अभूतार्थ – विद्यमान पदार्थ की पर्याय। अतः भूतार्थ = द्रव्यार्थिक नय तथा अभूतार्थ = पर्यायार्थिक नय, यह सिद्ध होता है।

दूसरे जिस प्रकार निश्चयनय की दृष्टि में व्यवहारनय का विषय अभूतार्थ है उसी प्रकार व्यवहारनय की दृष्टि में निश्चयनय का विषय अभूतार्थ है। इन दोनों कथनों के समर्थन में आर्षवाक्य इस प्रकार हैं -

'ननु सौगतोपि ब्रूते व्यवहारेण सर्वज्ञः, तस्य किमिति दूषणं दीयते भवद्भिरिति? तत्र परिकारमाइ-सौगतादिमते यथा निश्चयापेक्षया व्यवहारो मृषा, तथा व्यवहारसपेणापि व्यवहारो न

१. स.सा. १३ ता.वृ. भूतार्बाभूतार्थमेदेन व्यवसरोऽपि द्विषा।

२. निश्चयव्यवहारयोः साध्यसाधकभावत्यात् । स.सा. पृ. १६८ फलटण प्रकाशन तथा पं.का. पृ. २३० (राजवन्त्र)

३. स.सा. गाथा ३८७ से ३६६ ता.वृ.।

४. स.सा. याथा १४ जयधन्दजी की वचनिका।

साय इति । जैनमते पुनर्भवडारनयो क्यपि निश्ववापेश्वया मृशा तथापि व्यवहारक्ष्येण साथ इति । विष पुनर्सीकव्यवहारसपेणापि सायो न भवति तर्हि सर्वोपि लोकव्यवहारो पिथ्या भवति, सवा सार्यातप्रसंगः । एवमात्मा व्यवहारेण परप्रव्यं जानाति पश्यति निश्वयेन पुनः स्वप्रव्यमेवेति'। (समयसार गाया ३६९ धीका)

अर्थ इसप्रकार है-

प्रश्न- जैसे कुन्वकुन्दभगवान ने गांचा ३६९ में कहा है 'परज्ञव्य को व्यवहारनय से जानता है।' उसीप्रकार बौद्ध भी व्यवहारनय से सर्वज्ञ कहते हैं। फिर आप बौद्धों का क्यों खण्डन करते हैं?

उत्तर- जैसे निश्चयनय की अपेक्षा बौद्ध व्यवहारनय की झूठ मानते हैं उसी प्रकार व्यवहाररूप से भी व्यवहार को सत्य नहीं मानते, किन्तु जैनमत में यद्यपि निश्चयनय की अपेक्षा व्यवहार नय झूठा है तथापि व्यवहाररूप से सत्य है। यदि व्यवहारनय लोक-व्यवहाररूप से भी सत्य न हो तो समस्तलोक-व्यवहार मिथ्या हो जायगा और ऐसा होने से अतिप्रसंगदोष आजायगा। यह आत्मा व्यवहारनय से परद्रव्य को जानता देखता है और निश्चयनय से स्वद्रव्य को जानता देखता है।

श्री समयसारं गाया १४ की टीका में भी कहा है- 'आत्मनो ऽनाविबद्धस्य बद्धस्यृष्टत्वपर्याये-नानुभूयमावतायां बद्धस्यृष्टत्वं भूतार्यमप्येकांततः पुद्नत्वास्पृश्यमात्मस्वभावमुप्रेत्यानुभूवमानतायामभूतार्यः ...।'

अर्थ- अनादिकाल से बंबे हुए आत्मा का पर्याय से (व्यवहारनय से) अनुभव करने पर बद्धस्पृष्टता भूतार्थ है, तथापि पुद्गल से किँचित्मात्र भी स्पर्शित न होने योग्य आत्मस्वमाव के समीप जाकर अनुभव करने पर (निश्चयनय से) बद्धस्पृष्टता अभूतार्थ है।

जिनको उपर्युक्त आर्ष पर श्रद्धा नहीं है और यह मानते हैं कि जैसा व्यवहारनय का कथन है वैसा नहीं है, उनके मत में सर्वज्ञता सिद्ध नहीं होती और न जिनवाणी सिद्ध होती है तथा द्वादशांग की रचना, शास्त्ररचना भी सिद्ध नहीं होती, क्योंकि यह सब व्यवहारनय का विषय सत्य नहीं है अर्थात् अवस्तु है।

जिस प्रकार निश्चयनय की अपेक्षा व्यवहारनय का विषय सत्य नहीं है अर्थात् अवस्तु है, उसी प्रकार व्यवहारनय की अपेक्षा निश्चय का विषय भी अवस्तु है। कहा भी है-

> वव्यद्विययस्यं अवत्यु शियमेण पण्जवणयस्यं । तह पण्जवबत्यु अवत्युमेव वव्यद्वियणयस्य । १२० । (सं.त.)

मोक्षमार्ग प्रकाशक-२१२

अर्थ - जिस प्रकार पर्यायदृष्टि वाले के अर्थात् व्यवहारनयावलम्बी के निश्चयनय अर्थात् द्रव्यार्थिकनय का कथन नियम से अवस्तु है उसी प्रकार द्रव्यार्थिकदृष्टिवाले के निश्चयन्यावलम्बी के पर्यायार्थिक अर्थात् व्यवहारनय का विषयभूत पदार्थ अवस्तु है।

व्यवहार मर्वधा झूट नहीं है क्योंकि झूठ के द्वारा अज्ञानी जीवों को यथार्थ नहीं समझाया जा सकता है और न झूठ के द्वारा परमार्थ का उपवेश दिया जा सकता है। झूठ किसी को भी प्रयोजनवान नहीं हो सकता और न पूज्य हो सकता है, किन्तु आर्षग्रन्थों में कहा है कि व्यवहार के द्वारा अज्ञानी जीव संबोधे जाते हैं, परमार्थ का उपवेश दिया जाता है तथा व्यवहारनय प्रयोजनवान है और पूज्य है।

'अबुषस्य बोधनार्थं मुनीश्वरा देशयन्त्यभूतार्थम्।' (पु.सि.उ. श्लोक ६)।

आचार्य महाराज अज्ञानी जीवों को संबोधने के लिए व्यवहारनय का उपदेश देते हैं।

तह ववहारेण विणापरमत्युवएसणमसक्कं।।८।। (समयसार)

अर्थात्- व्यवहार के बिना परमार्थ का उपदेश देना अशक्य है। (इसका यह अर्थ कभी नहीं हो सकता कि 'झूट के बिना परमार्थ का उपदेश देना अशक्य है।')

ववहारदेसिया पुण जे दु अपरमेष्टिया भावे।।१२।। (समयसार)

अर्थात्- जो अनुत्कृष्ट अवस्था में स्थित हैं उनको व्यवहारनय का उपदेश प्रयोजनवान है।

इसलिए शुद्धनय का विषय जो शुद्धात्मा, उसकी प्राप्ति जब तक न हो तब तक व्यवहारनय प्रयाजनवान

पद्मनन्दि पञ्चितिशति के श्लोक ६०६ में 'व्यवहातिः पूज्या' इन शब्दों द्वारा 'व्यवहार पूज्य है', ऐसा कहा है।

इन आर्षवाक्यों के विरुद्ध 'व्यवहारनय' को झूठ, हेय, छोड़ने योग्य कैसे कहा जा सकता है। निश्चय और व्यवहार की अपेक्षा वस्तु को स्याद् नित्य, स्यादनित्य मानने वाले का ज्ञान भ्रमात्मक कैसे हो सकता है।

अनेकान्त और स्याद्वाद के द्वारा ही इस जीव का कल्याण हो सकता है।

बहुरि तू ऐसे मानै है, जो सिद्धसमान शुद्ध आत्माका अनुभवन सो निश्चय अर व्रतशील संयमादिसप प्रवृत्ति सो व्यवहार, सो ऐसा तेरा मानना ठीक नाहीं। जातें कोई द्रव्यमावका नाम निश्चय, कोई का नाम व्यवहार ऐसे है नाहीं। एक ही द्रव्यके भावको तिस स्वरूपही निरूपण करना, सो निश्चयनय है। उपचारकरि तिस द्रव्यके भावको अन्य द्रव्यके भावस्वरूप निरूपण करना, सो व्यवहार है। जैसे माटीके घड़े को माटीका घड़ा निरूपिए सो निश्चय अर शृत संयोगका उपचारकरि वाको ही शृतका घड़ा कहिए सो व्यवहार। ऐसे ही अन्यत्र जानना। तातें तू किसी को निश्चय मानै, किसीको व्यवहार मानै सो भ्रम है। बहुरि तेरे मानने विषे भी निश्चय व्यवहारकै परस्पर विरोध आया। जो तू आपको सिद्धसमान शुद्ध माने है, तो व्रतादिक काहेको करै है। जो ब्रतादिकका साधनकरि सिद्ध भया चाहै है, तो व्रतमानावेष शुद्ध आत्माका अनुभवन मिथ्या भया। ऐसे दोऊ नयनिकै परस्पर विरोध है। तातें दोऊ नयनिका उपादेयपना बनै नाहीं।

यहाँ प्रश्नु- जो समयसारादिविषै शुद्ध आत्माका अनुभवको निश्चय कह्या है, व्रत तप संयमादिकको व्यवहार कह्या है, तैसे ही इम मानै है।

ताका समाधान- शुद्ध आत्माका अनुभव साँचा मोक्षयार्ग है तातें वाको निश्चय कहा। इकों स्वभावतें अभिन्न, परभावतें भिन्न ऐसा शुद्ध शब्दका अर्थ जानना। संसारीको सिख्य यानना ऐसा प्रमुक्त अर्थ शुद्ध शब्दका न जानना। बहुरि व्रत तप आदि मोक्षमार्ग हैं नाहीं, निमित्तादिककी अपेक्षा उपचारतें इनको मोक्षमार्ग कहिए है तातें इनको व्यवहार कहा। ऐसे भूतार्थ अभूतार्थ मोक्षमार्गपनाकरि इनको निश्चय व्यवहार कहे हैं। सो ऐसे ही मानना। बहुरि ए दोऊ ही साँचे मोक्षमार्ग हैं, इन दोऊनिको उपादेय मानना सो तो मिथ्याबुद्धि ही है। तहाँ वह कहे है-श्रद्धान तो निश्चयका राखे है अर प्रवृत्ति व्यवहार रूप राखे है ऐसे इम दोऊनिको अंगीकार करे हैं। सो ऐसे भी बनै नाहीं, जातें निश्चयका निश्चयसप अर व्यवहारका व्यवहार रूप श्रद्धान करना युक्त है। एक ही नयका श्रद्धान मए एकान्तमिथ्यात्व हो है। बहुरि प्रवृत्तिविषे नयका प्रयोजन ही नाहीं। प्रवृत्ति तो द्रव्यकी परणित है। तहाँ जिस द्रव्यकी परणित होय, ताको तिसहीको प्ररूपिए सो निश्चयनय अर तिसहीको अन्य द्रव्यकी प्ररूपिए सो व्यवहारनय, ऐसे अभिप्राय अनुसार प्ररूपणतें तिस प्रवृत्तिविषे दोऊ नय बनै हैं। किछू प्रवृत्ति ही तो नयरूप है नाहीं। तातें या प्रकार भी दोऊ नयका ग्रहण मानना मिथ्या है। तो कहा करिए, सो कहिए है- निश्चयनयकरि जो निरूपण किया होय, ताको तो सत्यार्थ मानि ताका श्रद्धान छोड़ना। सो ही समयस्तार विषे कहा है-

सर्वत्राध्यवसानमेदमिखलं त्याज्यं यदुक्तं जिनै-स्तन्मन्ये व्यवहार एव निखिलोऽप्यन्याश्रयस्त्याजितः। सम्यग्निश्चयमेकमेव तदमी निष्कन्यमाक्रम्य किं शुद्धज्ञानघने महिम्नि न निजे बध्नन्ति सन्तो शृतिम्।।१९१।।

- समयसार कलश बंधाधिकार १७३

याका अर्थ - जातें सर्व ही हिंसादि वा अहिंसादिविषै अध्यवसाय हैं सो समस्त ही छोड़ना, ऐसा जिनदेविनकिर कहा है। तातें मैं ऐसे मानूँ हूँ, जो पराश्रित व्यवहार है सो सर्व ही झुड़ाया है। सन्त पुरुष एक परम निश्चयहीको भले प्रकार निष्कम्पपन अंगीकारकिर शुद्ध ज्ञानधनरूप निजमहिमाविषै स्थित क्यों न करें हैं।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-२१४

भावार्य- यहाँ व्यवहारका तो त्याग कराया, तातेँ निश्चयको अंगीकारकरि निजमहिमारूप प्रवर्तना युक्त है। बहुरि षट्पाहुड्विषे कह्या है-

जो सुत्तो ववहारे सो जोई जागदे सकज्जम्म। जो जागदि ववहारे सो सुत्तो अप्पणे कज्जे।।१।।

याका अर्थ- जो व्यवहारविषे सूता है सो जोगी अपने कार्यविषे जागे है। बहुरि जो व्यवहारविषे जागे है सो अपने कार्यविषे सूता है। तातें व्यवहारनयका श्रद्धान छोड़ि निश्चयनयका श्रद्धान करना योग्य है। व्यवहारनय स्वद्रव्य परद्रव्यको वा तिनके भावनिको वा कारण कार्यादिकको काहूको काहूविषे मिलाय निरूपण करे है। सो ऐसे ही श्रद्धानतें मिथ्यात्व है तातें. याका त्याग करना। बहुरि निश्चयनय तिनही को यथावत् निरूप है, काहूको काहूविषे न मिलावे है। सो ऐसे ही श्रद्धानतें सम्यक्त हो है तातें याका श्रद्धान करना।

यहाँ प्रश्न- जो ऐसे है तो जिनमार्गविषै दोऊ नयनिका ग्रहण करना कहा है सो कैसे?

ताका समाधान- जिनमार्गविषे कहीं तो निश्चयनयकी मुख्यता लिए व्याख्यान है ताको तो 'सत्यार्थ ऐसे ही है' ऐसा जानना। बहुरि कहीं व्यवहारनयकी मुख्यता लिए व्याख्यान है ताको 'ऐसे है नाहीं, निमित्तावि अपेक्षा उपचार किया है' ऐसा जानना। इस प्रकार जानने का नाम ही दोऊ नयनिका ग्रहण है। बहुरि दोऊ नयनिके व्याख्यानको समान सत्यार्थ जानि ऐसे भी है, ऐसे भी है- ऐसा भ्रमरूप प्रवर्त्तनेकरि तो दोऊ नयनिका ग्रहण करना कहा। है नाहीं।

बहुरि प्रश्न- जो व्यवहारनय असत्यार्थ है तो ताका उपदेश जिनमार्गविषै काहेको दिया? एक निश्चयनयहीका निरूपण करना था।

ताका समाचान- ऐसा ही तर्क समयसारिय किया है। तहाँ यह उत्तर दिया है-

जह णवि सक्कमणिज्जो अणञ्जभासंविणा उ गाहेउं। तह ववहारेण विणा परमत्युवएसणमसक्कं।। गाया ८ ।।

याका अर्थ- जैसे अनार्थ जो म्लेच्छ सो ताहिको म्लेच्छभाषा बिना अर्थ ग्रहण करावनेको समर्थ न हुजे। तैसे व्यवहार बिना परमार्थका उपदेश अशक्य है। तातैं व्यवहारका उपदेश है। बहुरि इसही सूत्रकी व्याख्याविषै ऐसा कह्या है- 'व्यवहारनयो नानुसर्त्तव्यः'। याका अर्थ- यहु निश्चयके अंगीकार करावनेको व्यवहार करि उपदेश दीजिए है। बहुरि व्यवहारनय है सो अंगीकार करने योग्य नाहीं।

यहाँ प्रश्न- व्यवहारिबना निश्चय का उपदेश कैसे न होय। बहुरि व्यवहारनय कैसे अंगीकार न करना, सो कहो?

ताका समाधान- निश्चयनयकारि तो आत्मा पर्छव्यनितैं भिन्न स्वमावनितैं अभिन्न स्वयंसिख वस्तु है। ताकों जे न पहिचाने, तिनको ऐसे ही कहा। करिए तो वह समझै नाहीं। तब उनको व्यवहारनयकारि शरीरादिक पर्छव्यनिकी सापेक्षकरि नर नारक पृथ्वीकायादिकप जीवके विशेष किए। तब मनुष्यजीव है,

नारकी जीव हैं, इत्यादि प्रकार लिए वाकै जीवकी पहिचान भई। अथवा अभेदवस्तुविवै भेद उपजाप ज्ञान दर्शनादि गुणपर्यायसप जीवके विशेष किए. तब जाननेवाला जीव है. देखनेवाला जीव है. इत्यादि प्रकार लिए वाकै जीवकी परिचान भई। बहुरि निश्चयकरि वीतरागमांव भोक्षमार्ग है। ताको जै न परिचाने, लिनिकी येसे ही कक्षा करिए, तो दे समझै नाहीं। तब उनको व्यवहारनयकरि तत्त्वश्रद्धानज्ञानपूर्वक पर इव्यक्षा निमित्त मेटनेका सापेक्षकारे व्रतशील संयमादिकरूप वीतराग मावके विशेष दिखाए, तब वाके वीतरागमावकी पहिचान भई। याही प्रकार अन्यत्र भी व्यवकारियना निश्चय के उपवेशका न होना जानना। बहरि यहाँ व्यवहारकरि तर नारकादि पर्यायहीको जीव कहाा. सो पर्यायहीको जीव न मानि सेना। पर्याय तो जीव पुदुगलका संयोगरूप है। तहाँ निश्चयकरि जीवद्रव्य जुदा है, ताहीको जीव मानना। जीवका संयोगतै शरीरादिकको भी उपचारकरि जीव कहा. सो कहने मात्र ही है। परमार्थतें शरीरादिक जीव होते नाहीं. ऐसा ही श्रद्धान करना। बहुरि अभेद आत्माविषै ज्ञानदर्शनादि भेद किए, सो तिनको भेदरूप ही न मानि लेने। भेद तो समझावने के अर्थ किये हैं। निश्चयकरि आत्पा अभेद ही है, तिसहीको जीव वस्तु मानना। संज्ञा संख्यादिकरि भेद कहे, सो कहने मात्र ही हैं, परमार्थतें जुदे-जुदे हैं नाहीं। ऐसा ही श्रद्धान करना। बहुरि परद्रव्य का निमित्त मिटने की अपेक्षा व्रतशीलसंयमादिकको मोक्षमार्ग कह्या, सो इनहीको मोक्षमार्ग न मानि लेना। जाते परद्रव्यका ग्रहण त्याग आत्मा के होय. तो आत्मा परद्रव्य का कर्ता हर्ता होय। सो कोई द्रव्य कोई द्रव्यके आधीन है नाहीं। तातें आत्मा अपने भाव रागादिक हैं. तिनको छोड़ि वीतरागी हो है। सो निश्चयकरि वीतराग भाव ही मोक्षमार्ग है। वीतराग भावनिकै अर व्रतादिकनिकै कदाचित कार्य कारणपनी है। तातें व्रतादिकको मोक्षमार्ग कहे. सो कहनेमात्र ही है। परमार्थतें बाह्य क्रिया मोक्षमार्ग नाहीं. ऐसा ही श्रद्धान करना। ऐसे ही अन्यत्र भी व्यवहारनय का अंगीकार न करना जानि लेना।

यहाँ प्रश्न- जो व्यवहारनय परको उपदेशविषै ही कार्यकारी है कि अपना भी प्रयोजन साथै है?
ताका समाधान- आप भी यावत् निश्चयनयकरि प्रस्तित वस्तुको न पहिचानै, तावत् व्यवहार
मार्गकरि वस्तुका निश्चय करै। तातें नीचली दशाविषै आपको भी व्यवहारनय कार्यकारी है। परन्तु
व्यवहारको उपचार मात्र मानि वाके द्वारे वस्तुका ठीक (निश्चय) करै, तौ तो कार्यकारी होय। बहुरि जो
निश्चयवत् व्यवहार को भी सत्यभूत मानि वस्तु ऐसे ही है, ऐसा श्रद्धान करै तो उलटा अकार्यकारी होय
जाय। सो ही पुरुषार्थितव्यकुपायविषै कहा है-

अबुधस्य बोबवार्थं मुनीश्चरा देशयन्त्यभूतार्थम्। व्यवहारमेव केवसमवैति यस्तस्य देशना नास्ति।।६।। माणवक एव सिंहो क्या भवत्यनवगीतसिंहस्य। व्यवहार एव हि तथा निश्चयतां यात्यनिश्चयहस्य।।७।।

इनका अर्थ- मुनिराज अज्ञानीके समझावनेको असरपार्थ जो व्यवहारनय ताको उपदेशे 👣 यो केवल व्यवहार ही को जानै है, ताको उपदेश ही देना योग्य नाहीं है। बहुरि जैसे जो साँचा सिंहको न जानै, ताकै बिलाव ही सिंह है। तैसे जो निश्चयकों न जानै, ताकै व्यवहार ही निश्चयपणाको प्राप्त हो है।

इहाँ कोई निर्विचार पुरुष ऐसे कहै- तुम व्यवहारको असत्यार्थ हेय कहो हो तो हम द्रत शील संयमादि व्यवहार कार्य काहेको करें- सर्व को छोड़ि देवेंगे। ताको कहिए है- किछू द्रत शील संयमादिक का नाम व्यवहार नाहीं है। इनको मोक्षमार्ग मानना व्यवहार है तो छोड़ि दे। बहुरि ऐसा श्रद्धानकरि जो इनको तो बाह्य सहकारी जानि उपचारतें मोक्षमार्ग कह्या है। ए तो परद्रव्याश्रित हैं। बहुरि सांचा मोक्षमार्ग वीतरागमाव है सो स्वद्रव्याश्रित है। ऐसे व्यवहारको असत्यार्थ हेय जानना। व्रतादिकको छोड़नेतें तो व्यवहारका हेयपना होता है नाहीं। बहुरि हम पूछे हैं- व्रतादिकको छोड़ि कहा करेगा? जो हिंसादिक्प प्रवर्तेगा तो तहाँ तो मोक्षमार्ग का उपचार भी सम्भव नाहीं। तहाँ प्रवर्तनेतें कहा भला होयगा, नरकादिक पावोगे। तातें ऐसे करना तो निर्विचारपना है। बहुरि व्रतादिकरूप परिणित मेटि केवल वीतराग उदासीन भावस्प होना बने तो भले ही है। सो नीचली दशाविषे होय सकै नाहीं। तातें व्रतादिसाधन छोड़ि स्वच्छन्द होना योग्य नाहीं। या प्रकार श्रद्धानविषे निश्चयको, प्रवृत्तिविषे व्यवहारको उपादेय मानना सो भी मिथ्याभाव ही है।

बहुरि यहु जीव दोऊ नयनिका अंगीकार करनेके अर्थि कदाचित् आपको शुद्ध सिद्धसमान रागादिरहित केवलज्ञानादिसहित आत्मा अनुभवे है, घ्यानमुद्रा घारि ऐसे विचारविषे लागे है। सो ऐसा आप नाहीं परन्तु भ्रमतें निश्चय करि मैं ऐसा ही हूँ, ऐसा मानि सन्तुष्ट हो है। कदाचित् वचनद्वारि निरूपण ऐसे ही करे हैं। सो निश्चय तो यथावत् वस्तुको प्ररूप, प्रत्यक्ष आप जैसा नाहीं तैसा आपको मानना, सो निश्चय नाम कैसे पावै। जैसा केवल निश्चयाभासवाला जीवकै पूर्वे अयथार्थपना कह्या था, तैसे ही याकै जानना।

अथवा यह ऐसे माने हैं, जो इस नयकिर आत्मा ऐसा है, इस नयकिर ऐसा है। सो आत्मा तो जैसा है तैसा ही है, तिसिविष नयकिर निरूपण करने का जो अधिप्राय है, ताको न पहिचाने है। जैसे आत्मा निश्चयकिर तो सिखसमान केवलज्ञानादिसहित द्रव्यकर्म-नोकर्म-भावकर्मरिहत है, व्यवहारनय किर संसारी मितज्ञानादिसहित वा द्रव्यकर्म-नोकर्म-भावकर्मसिहत है- ऐसा माने है। सो एक आत्मा के ऐसे दोय स्वरूप तो होय नाहीं। जिस भावहीका सिहतपना तिस भावहीका रिहतपना एकवस्तुविष कैसे सम्भवे? तातें ऐसा मानना भ्रम है। तो कैसे है- जैसे राजा रंक मनुष्यपने की अपेक्षा समान है, तैसे सिख संसारी जीवत्यपने की अपेक्षा समान कहे हैं केवलज्ञानादि अपेक्षा समानता मानिए सो है नाहीं। संसारीके निश्चयकिर मितज्ञानादिक ही है, सिखकै केवलज्ञान है। इतना विशेष है- संसारीके मितज्ञानादिक कर्म का निमित्तों हैं तातें स्वभावअपेक्षा संसारीके केवलज्ञानकी शक्ति कहिए तो दोष नाहीं। जैसे रंक मनुष्यके राजा होने की शक्ति पाईए, तैसे यहु शक्ति जाननी। बहुरि नोकर्म द्रव्यकर्म पुद्गलकिर निपजे हैं तातें निश्चयकिर संसारीक भी इनका भिन्नपना है। परन्तु सिखवत् इनका कारण कार्य अपेक्षा सम्बन्ध भी न मानें तो भ्रम ही है। बहुरि भावकर्म आत्माका भाव है, सो निश्चयकिर आत्माहीका है। कर्मके निमित्तें हो हैं, तातें व्यवहारकिर कर्मका कहिए है। बहुरि सिखवत् संसारीक भी रागादिक न मानना, कर्मही का मानना यहु भ्रम है। याही प्रकारकिर नयकिर एक ही वस्तुको एक भावअपेक्षा वैसा भी मानना, वैसा भी मानना, सो तो मिथ्याबुखि है। बहुरि जुदे-जुदे भावनिकी अपेक्षा नयनिकी प्ररूपणा है, ऐसे मानि यथासंमव वस्तुको मानना सो साँचा

श्रद्धान है। ताते शिथ्यादृष्टी अनेकान्तरूप वस्तुको मानै परन्तु यथार्थ भाक्को पहिचानि मानि सकै नाहीं, ऐसा जानना।

बहरि इस जीवके व्रत शील संयमादिकका अंगीकार पाईए है, सो व्यवहारकरि 'ए भी मोक्स के कारण हैं' ऐसा मानि तिनको उपादेय मानै है। सो जैसे केवल व्यवहारावलम्बी जीवकै पूर्वे अयदार्थपना कहा। था, तैसे ही याके भी अयथार्थपना जानना। बहुरि यह ऐसे भी माने है- जो यथायोग्य व्रतादि किया तो करनी योग्य है परन्तु इनविषे ममत्व न करना। सो जाका आप कर्ता होय, तिसविषै ममत्व कैसे न करिए। आप कर्ता न है, तो मुझको करनी योग्य है ऐसा भाव कैसे किया। अर जो कर्ता है, तो वह अपना कर्म भवा. तब कर्ताकर्म सम्बन्ध स्वयमेव ही भया। सो ऐसी मान्यता तो भ्रम है। तो कैसे है-बाह्य व्रतादिक हैं सो तो शरीरादि परद्रव्यके आश्रय हैं। परद्रव्यका आप कर्त्ता है नाहीं, तातैं तिसविषे कर्तृत्वबुद्धि भी न करनी अर तहाँ ममत्व भी न करना। बहरि व्रतादिकविषै ग्रहण त्यागरूप अपना शुभोपयोग होय सो अपने आश्रय है। ताका आप कर्ता है तातें तिस विषे कर्तत्वबृद्धि भी माननी अर तहाँ ममत्व भी करना। बहरि इस शूभोपयोगको बंधका ही कारण जानना, मोक्षका कारण न जानना, जाते बंध अर मोक्षके तो प्रतिपक्षीपना है। तातें एक ही भाव पुण्यबंध को भी कारण होय अर मोक्षको भी कारण होय, ऐसा मानना भ्रम है। तातें व्रत अव्रत दोऊ विकल्परहित जहाँ परद्रव्य के ग्रहण-त्यागका किछू प्रयोजन नाहीं, ऐसा उदासीन वीतराग शुद्धोपयोग सोई मोक्षमार्ग है। बहुरि नीचली दशादिषै केई जीवनिकै शुभोपयोग अर शुद्धोपयोगका युक्तपना पाईए है। तातै उपचारकरि व्रतादिक शुभोपयोग को मोक्षमार्ग कहा। है। वस्तुविचारतां शुभोपयोग मोक्षका घातक ही है। जातें बंधको कारण सोई मोक्षका घातक है, ऐसा श्रद्धान करना। बहुरि शुद्धोपयोगहीको उपादेय मानि ताका उपाय करना, शुभोपयोग अशुभोपयोग को हेय जानि तिनके त्यागका उपाय करना, जहाँ शुद्धोपयोग न होय सकै, तहाँ अशुभोपयोग को छोड़ि शुभही विषे प्रवर्तना। जाते शुभोपयोगते अशुभोपयोगविषे अशुद्धता की अधिकता है। बहुरि शुद्धोपयोग होय, तब तो परद्रव्यका साक्षीभृत ही रहे है। तहाँ तो किछू परद्रव्य का प्रयोजन ही नाहीं। बहुरि शुभोपयोग होय, तहाँ बाह्य व्रतादिककी प्रवृत्ति होय अर अशुभोपयोग होय, तहाँ बाह्य अव्रतादिककी प्रवृत्ति होय। जातें अशुद्धोपयोगकै अर परद्रव्यकी प्रवृत्तिकै निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध पाईए है। बहुरि पहलै अशुभोपयोग छटि शुभोपयोग होइ. पीछे शुभोपयोग छटि शुस्रोपयोग होइ। ऐसी क्रमपरिपाटी है।

बहुरि कोई ऐसे मानै कि शुभोपयोग है सो शुद्धोपयोगको कारण है। सो जैसे अशुभोपयोग छूटि शुभोपयोग हो है, तैसे शुभोपयोग छूटि शुद्धोपयोग हो है- ऐसे ही कार्यकारणपना होय तो शुभोपयोग का कारण अशुभोपयोग ठहरे। अथवा द्रव्यलिंगी के शुभोपयोग तो उत्कृष्ट हो है, शुद्धोपयोग होता ही नाहीं। तातें परमार्थतें इनके कारण-कार्यपना है नाहीं। जैसे रोगी के बहुत रोग था, पीछे स्तोक रोग भया, तो वह स्तोक रोग तो निरोग होनेका कारण है नाहीं। इतना है, स्तोक रोग रहे निरोग होने का उपाय करें तो होइ जाय। बहुरि जो स्तोक रोगहीको भला जानि ताका राखने का यत्न करें तो निरोग कैसे होय। तैसे कथामीक तीव्रकथायरूप अशुभोपयोग था, पीछै मंदकथायरूप शुभोपयोग भया, तो वह शुभोपयोग तो निःकथाय

शुद्धोपयोग होनेको कारण है नाहीं। इतना है- शुभोपयोग भए शुद्धोपयोग का यत्न करे तो होय जाय। बहुरि जो शुभोपयोगही को भला जानि ताका साधन किया करे तो शुद्धोपयोग कैसे होय। तातें मिथ्यादृष्टी का शुभोपयोग तो शुद्धोपयोग को कारण है नाहीं। सम्यग्दृष्टीकै शुभोपयोग भए निकट शुद्धोपयोग प्राप्त होय, ऐसा मुख्यपनाकरि कहीं शुभोपयोग को शुद्धोपयोग का कारण भी कहिए है, ऐसा जानना।

बहुरि यह जीव आपको निश्चय व्यवहाररूप मोक्षमार्गका साधक मानै है। तहाँ पूर्वोक्त प्रकार आत्माको शुद्ध मान्या सो तो सम्यग्दर्शन भया। तैसे ही जान्या सो सम्यग्ज्ञान भया। तैसे ही विधारविषै प्रवर्त्यां सो सम्यक्षारित्र भया। ऐसे तो आपके निश्चय रत्नत्रय भया मानै। सो मैं प्रत्यक्ष अशुद्ध सो शुद्ध कैसे मानूं, जानूं, विचार हूँ, इत्यादि विवेकरहित भ्रमतें सन्तुष्ट हो है। बहुरि अरहंतादि बिना अन्य देवादिकको न माने है वा जैन शास्त्र अनुसार जीवादिके भेद सीखि लिए हैं तिनहींको माने है, औरको न माने सो तो सम्यग्दर्शन भया। बहुरि जैनशास्त्रनिका अभ्यास विषे बहुत प्रवर्ते है सो सम्यग्ज्ञान भया। बहुरि व्रतादिरूप क्रियानिविषे प्रवर्ते है सो सम्यक्चारित्र भया। ऐसे आपके व्यवहार रत्नत्रय भया माने। सो व्यवहार तो उपचार का नाम है। सो उपचार भी तो तब बनै जब सत्यभूत निश्चय रत्नत्रयका कारणादिक होय। जैसे निश्चय रत्नत्रय सधै तैसे इनको साथै तो व्यवहारपनो भी सम्भवै। सो याकै तो सत्यभूत निश्चय रत्नत्रयकी पहिचान ही भई नाहीं। यह ऐसे कैसे साथि सकै। आज्ञा अनुसारी हुवा देख्याँदेखी साधन करै है। तातें याकै निश्चय व्यवहार मोक्षमार्ग न भया। आगे निश्चय व्यवहार मोक्षमार्ग का निरूपण करेंगे, ताका साधन भए ही मोक्षमार्ग होगा।

ऐसे यहु जीव निश्चयाभासको मानै जानै है परन्तु व्यवहार साधनको भी भला जानै है, तातें स्वच्छन्द होय अशुभस्प न प्रवर्तें है। व्रतादिक शुभोपयोगस्प प्रवर्ते है, तातें अन्तिम ग्रैवेयक पर्यन्त पदको पावै है। बहुरि जो निश्चयाभासकी प्रबलतातें अशुभस्प प्रवृत्ति होय जाय तो कुगतिविषै भी गमन होय, परिणामनिके अनुसारि फल पावै है परन्तु संसारका ही भोक्ता रहे है। साँचा मोक्षमार्ग पाए बिना सिद्धपदको न पावै है। ऐसे निश्चयाभास व्यवहाराभास दोऊनिके अवलम्बी मिथ्यादृष्टी तिनिका निरूपण किया।

अब सम्यक्त्वके सन्मुख जे मिथ्यादृष्टी तिनका निरूपण कीजिए है-

सम्यक्त्यके सन्मुख मिथ्यादृष्टि का निरूपण

कोई मंदकषायादिकका कारण पाय ज्ञानावरणादि कर्मनिका झयोपशम भया, तातें तत्त्विचार करनेकी शक्ति भई अर मोह मंद भया, तातें तत्त्विचारिवषे उद्यम भया। बहुरि बाह्य निमित्त देव, गुरु, शास्त्रादिकका भया, तिनकिर साँचा उपदेशका लाभ भया। तहाँ अपने प्रयोजनभूत मोक्षमार्गका वा देवगुरुधर्मादिकका वा जीवादि तत्त्विनका वा आपा परका वा आपको अहितकारी हितकारी भाविनका इत्यादिकका उपदेशतें सावधान होय ऐसा विचार किया-अहो मुझको तो इन बातिनकी खबरि ही नाहीं, मैं भमतें भूलि पाया पर्याय ही विषे तन्मय भया। सो इस पर्यायकी तो योरे ही कालकी स्थिति है। बहुरि यहाँ मोको सर्व निमित्त मिले हैं। तातें मोको इन बातिनका ठीक करना। जातें इनविषे तो मेरा ही प्रयोजन नासै

सातवाँ अधिकार-२१६

है। ऐसे क्विचारि 'जो उपदेश सुन्या ताका निर्द्धार करनेका उद्यम किया। तहाँ उद्देश, सक्वणनिर्द्धेश, परीक्षा द्वारकिर तिनका निर्द्धार होय। तात पहले तो तिनके नाम सीखे सो उद्देश मया। बहुरि तिनको स्वथण जाने। बहुरि ऐसे सन्मव है कि नाहों, ऐसा विचार लिए परीक्षाः करने लगे। तहाँ नाम सीखिलेना अर सक्षण जानि लेना ये दोऊ तो उपदेशके अनुसार हो हैं। जैसे उपदेश दिया तैसे याद करि लेना। बहुरि परीक्षा करनेकि अपना विकेक चाहिए है। सो विकेकिर एकान्त अपने उपयोगितके विचारे, जैसे उपदेश दिया तैसे ही है कि अन्यथा है। तहाँ अनुमानादि प्रमाणकिर ठीक करे वा उपदेश तो ऐसे है अर ऐसे न मानिए तो ऐसे क्रेय। सो इनविषे प्रवल युक्ति कौन है अर निर्वल युक्ति कौन है। जो प्रवल मारे, ताको साँचा जाने। बहुरि जो उपदेशतें अन्यथा साँच भारे वा सन्देह रहे, निर्द्धार न होय तो बहुरि विशेष झानी होय तिनको पूछै। बहुरि वह उत्तर दे, ताको विचारे। ऐसे ही यावत् निर्द्धार न होय, तावत् प्रश्न उत्तर करे। अथवा समानबुद्धिके धारक होय, तिनको अपना विचार जैसा भया होय तैसा कहै। प्रश्न उत्तरकिर परस्पर चर्चा करे। बहुरि जो प्रश्नोत्तरिके निरूपण भया होय, ताको एकान्तिके विचारे। याही प्रकार अपने अन्तरंगितके जैसे उपदेश दिया था, तैसे ही निर्णय होय भाव न भासे, तावत् ऐसे ही उद्यम किया करे। बहुरि अन्यमतीनिकरि कल्पित तत्त्वनिका उपदेश दिया है, ताकरि जैन उपदेश अन्यथा भासे वा सन्देह होय तो भी पूर्वोक्त प्रकारकिर उद्यम करे। ऐसे उद्यम किए जैसे जिनदेव का उपदेश है तैसे ही साँच है, मुझको भी ऐसे ही भासे है, ऐसा निर्णय होय। जातें जिनदेव अन्यथावादी हैं नाहीं।

यहाँ कोऊ कहै- जिनदेव जो अन्यथावादी नाहीं हैं तो जैसे उनका उपदेश है तैसे श्रद्धान करि लीजिए, परीक्षा काहेको कीजिए?

ताका समाधान- परीक्षा किए बिना यहु तो मानना होय, जो जिनदेव ऐसे कहा है सो सत्य है परन्तु उनका भाव आपको भास नाहीं। बहुरि भाव भासे बिना निर्मल श्रद्धान न होय। जाकी काहू का वचन ही किर प्रतीति करिए, ताकी अन्यका वचनकिर अन्यथा भी प्रतीति होय जाय, तातें शक्तिअपेक्षा वचनकिर कीन्हीं प्रतीति अप्रतीतिवत् है। बहुरि जाका भाव भास्या होय, ताको अनेक प्रकारकिर भी अन्यथा न मानै। तातें भाव भासे प्रतीति होय सोई सांची प्रतीति है। बहुरि जो कहोये, पुरुषप्रमाणतें वचनप्रमाण कीजिए है, तो पुरुषकी भी प्रमाणता स्वयमेव तो न होय। वाकै केई वचनिकी परीक्षा पहले किर लीजिए, तब पुरुषकी प्रमाणता होय।

यहाँ प्रश्न- उपदेश तो अनेक प्रकार, किस-किसकी परीक्षा करिए?

ताका समाधान- उपदेशविषै केई उपादेय केई हेय केई क्रेंग तत्त्व निरूपिए हैं। तहाँ उपादेय हेय तत्त्वनिकी तो परीक्षा करि लेना। जातें इन क्षि अन्यथापनो भए अपना बुरा हो है। उपादेयको हेय मानि लै तो बुरा होय, हेयको उपादेय मानि लै तो बुरा होय।

बहुरि जो कड़ेशा- आप परीक्षा न करी अर जिनवचनहीतें उपादेयको उपादेय जाने, हेयको हेय जाने तो यामें कैसे बुरा होय?

ताका समाधान- अर्थका भाव भासे बिना वचनका अभिप्राय न पहिचाने। यहु तो मानि ले जो मैं जिनवचन अनुसारि मानूं हूँ परन्तु भाव भासे बिना अन्यथापनो होय जाय। लोकविषे भी किंकर को किसी कार्यको भेजिए सो यह उस कार्यका भाव जाने तो कार्यको सुधारै, जो भाव न भासे तो कहीं चूिक हो जाय। तारीं भाव भासने के अर्थि हेय उपादेय तत्त्वनिकी परीक्षा अवश्य करनी।

बहुरि वह कहै है- जो परीक्षा अन्यथा होय जाय तो कहा करिए?

ताका समाधान- जिन वचन अर अपनी परीक्षा इनकी समानता होय, तब तो जानिए सत्य परीक्षा भई। यावतु ऐसे न होय तावतु जैसे कोई लेखा करै है, ताकी विधि न मिलै तावतू अपनी चूकको ढूंढै। तैसे यह अपनी परीक्षा विषे विचार किया करै। बहुरि जो ज्ञेयतत्त्व हैं, तिनकी परीक्षा होय सके तो परीक्षा करै। नाहीं यह अनुमान करै, जो हेय उपादेय तत्त्व ही अन्यथा न कहै तो ज्ञेयतत्त्व अन्यथा किस अर्थि कहै। नैसे कोऊ प्रयोजनरूप कार्यनिविषे झूठ न बोले सो अप्रयोजन झूठ काहेको बोले। तातें ज्ञेयतत्त्वनिका परीक्षा कर भी वा आजाकरि स्वरूप जाने है। तिनका यथार्थ भाव न भासे तो भी दोष नाहीं। याहीतें जैनशास्त्रनिविषे तत्त्वादिकका निरूपण किया, तहाँ तो हेतु युक्ति आदिकरि जैसे याकै अनुमानादिकरि प्रतीति आवै, तैसे कथन किया। बहरि त्रिलोक, गुणस्थान, मार्गणा, पुराणादिकका कथन आज्ञा अनुसारि किया। तातैं हेयोपादेय तत्त्वनिकी परीक्षा करनी योग्य है। तहाँ जीवादिक द्रव्य वा तत्त्व तिनको पहचानना। बहुरि तहाँ आपा पर को पहचानना। बहुरि त्यागने योग्य मिध्यात्व रागादिक अर ग्रहणे योग्य सम्यग्दर्शनादिक तिनका स्वरूप पहिचानना । बहुरि निमित्त नैमित्तिकादिक जैसे हैं, तैसे पहिचानना । इत्यादि मोक्षमार्गविषै जिनके जाने प्रवृत्ति होय, तिनको अवश्य जानने। सो इनकी तो परीक्षा करनी। सामान्यपने किसी हेतु युक्ति करि इनको जानने वा प्रमाण नयकरि जानने वा निर्देश स्वामित्वादिकरि वा सतु संख्यादि करि इनका विशेष जानना। जैसी बुद्धि होय जैसा निमित्त बनै तैसे इनको सामान्य विशेषरूप पहचानने। बहुरि इस जाननेका उपकारी गुणस्थान, मार्गणादिक वा पुराणादिक वा व्रतादिक क्रियादिकका भी जानना योग्य है। यहाँ परीक्षा होय सकै तिनकी परीक्षा करनी, न होय सकै ताका आज्ञा अनुसारि जानपना करना।

ऐसे इस जानने के अर्थ कबहूँ आपही विचार करे है, कबहूँ शास्त्र बाँचे है, कबहूँ सुनै है, कबहूँ अभ्यास करे है, कबहूँ प्रश्नोत्तर करे है इत्यादि रूप प्रवर्ते है। अपना कार्य करनेका जाक हर्ष बहुत है, तातें अंतरंग प्रीतितें ताका साधन करे। या प्रकार साधन करता यावत् सांचा तत्त्वश्रद्धान न होय, 'यहु ऐसे ही है' ऐसी प्रतीति लिए जीवादि तत्त्विनका स्वरूप आपको न मासे, जैसे पर्याय विषे अंहबुद्धि है तैसे केवल आत्मविष अहंबुद्धि न आहे, हित अहितरूप अपने भावनिको न पहिचाने, तावत् सम्यक्त्व के सन्मुख मिध्यादृष्टी है। यह जीव थोरे ही कालमें सम्यक्तको प्राप्त होगा। इस ही भव में वा अन्य पर्यायविष सम्यक्तको पावेगा। इस भव में अभ्यासकिर परलोकविष तिर्यचादि गतिविष भी जाय तो तहाँ संस्कार के बलतें देव गुरु शास्त्रका निमित्त बिना भी सम्यक्त होय जाय। जातें ऐसे अभ्यासके बलतें मिथ्यात्वकर्म का अनुभाग हीन हो है। जहाँ वाका उदय न होय, तहाँ ही सम्यक्त होय जाय। पूलकारण यहु ही है। देवादिकका तो बाह्य निमित्त है सो मुख्यताकिर तो इनके निमित्तहीतें सम्यक्त हो है। तारतम्यतें पूर्व अध्यास

सातवाँ अधिकार-२२१

संस्कारतें वर्तभाम इनका निमित्त न होय तो भी सभ्यक्त होय सकै है। सिख्यान्तविषे ऐसा सूत्र है-"तिक्रिसर्गाविषयमाद्या" (तत्त्वा. सू. १,३)

याका अर्थ- यहु सो सम्यन्दर्शन निसर्ग वा अधिगमतें हो है। तहाँ देवादिक वाह्य निमित्त विना होंचं, सो निसर्गतें भया कहिए। देवादिकका निमित्ततें होय सो अधिगमतें भया कहिए। देखो तत्त्विवासकी महिमा, तत्त्विवाररिवत देवादिककी प्रतीति करे, बहुत शास्त्र अभ्यासे, व्रतादिक पाले, तपश्चरणादि करे, ताके तो सम्यक्त होनेका अधिकार नाहीं। अर तत्त्विवारवाला इन बिना भी सम्यक्त का अधिकारी हो है। बहुरि कोई जीवकै तत्त्विवारके होने पहले किसी कारण पाय देवादिककी प्रतीति होय वा व्रत तपका अंगीकार होय, पीछै तत्त्विवार करे। परन्तु सम्यक्तका अधिकारी तत्त्विवार भए ही हो है।

बहुरि काहूकै तत्त्विचार भए पीछै तत्त्वप्रतीति न होनेतें सम्यक्त तो न भया अर व्यवहार धर्मकी प्रतीति रुचि होय गई, तातें देवादिक की प्रतीति करें है वा ब्रत तपको अंगीकार करें है। काहूकै देवादिककी प्रतीति अर सम्यक्त युगपत् होय अर व्रत तप सम्यक्तकी साथ भी होय अर पहले पीछे भी होय, देवादिककी प्रतीतिका तो नियम है। इस बिना सम्यक्त न होय। व्रतादिकका नियम है नाहीं। घने जीव तो पहले सम्यक्त होय पीछै ही व्रतादिकको धारे हैं। काहूकै युगपत् भी होय जाय है। ऐसे यह तत्त्विचारवाला जीव सम्यक्तका अधिकारी है परन्तु याकै सम्यक्त होय ही होय, ऐसा नियम नाहीं। जातें शास्त्रविषे सम्यक्त होनेतें पहले पंच लब्धिका होना कहा। है-

पंच लब्धियों का स्वरूप

क्षयोपशम, विशुद्धि, देशना, प्रायोग्य, करण। तहाँ जिसको होते संते तत्त्विवार होय सकै, ऐसा ज्ञानावरणादि कर्मनिका क्षयोपशम होय। उदयकालको प्राप्त सर्वघाती स्पर्छकनिके निषेकनिका उदयका अभाव सो क्षय अर अनागतकालविषै उदय आवने योग्य तिनही का सत्तारूप रहना सो उपशम, ऐसी देशघाती स्पर्छकनिका उदय सहित कर्मनिकी अवस्था ताका नाम क्षयोपशम है। ताकी प्राप्ति सो क्षयोपशमलिख है।

विशेष- क्षयोपशम लिख्य में ज्ञानावरणादि कर्म के क्षयोपशम की ही बात नहीं, अपितु अशुभ अघाति कर्मों की भी अनुभाग शिक्त की प्रतिसमय अनन्तगुणहानि (वेदन में) आवश्यक होती है और अघाति कर्म क्षयोपशम से असम्बद्ध हैं। क्षयोपशम की बात तो मात्र घातिया कर्मों में ही होती है। कहा भी है- "क्षयोपश लिख्य में यथासम्बद्ध घाती और अघाती सभी अप्रशस्त कर्मों सम्बन्धी अनुभाग शिक्त प्रतिसमय अनन्तगुणहानि (उदय में) होना विविक्षत है।" (स.सा.पू. ४ पं. फूलबन्द जी सि.शा., विशेषार्थ)

दूसरी बात यहाँ देशघाती सर्वघाती के उदयानुदय से सम्बद्ध क्षयोपशम को क्षयोपशम लिय कहा सो ठीक नहीं है। यह तो पंच भावों में से क्षायोपशमिक भाव है। जहाँ कहीं क्षायोपशमिक भाव को क्षयोपशम लिख भी कदाचित कह दिया है यदि, तो वह क्षायोपशमिक भाव अर्थ में ही

मोक्षमार्ग प्रकाशक-२२२

अभिहित/अभिग्नेत हुआ है। पर यहाँ पर तो प्रथम सम्यक्त की हेतुभूत पंच लिब्ब्यों में सै आद्य क्षयोपशम नामक लिब्ब का प्रकरण है। क्षयोपशम लिब्ब में तो १४८ कर्मों में से पाप कर्म मात्र के अनुभाग का निरन्तर अनन्त गुणा हीन होकर उदीरित होना क्षयोपशम लिब्ब रूप से विवक्षित है। लिब्बसार गा. ४ व मुख्तारीय टीका में (पृ. ५ पर) लिखा है-

कम्ममलपडलसत्ती पडिसमयमणंतगुणविद्यीणकमा। होवूणुवीरवि जवा तवा खओवसम लखी दु।।४।।

अर्थ- प्रतिसमय क्रम से अनन्तगुणीहीन होकर कर्ममल पटल शक्ति की जब उदीरणा होती है तब क्षयोपशम लब्धि होती है।

विशेषार्थ- पूर्व संचित कर्मों के मलरूप पटल के अर्थात्-अप्रशस्त (पाप) कर्मों के अनुभाग स्पर्धक जिस समय विशुद्धि के द्वारा प्रतिसमय अनन्त गुणे हीन हुए उदीरणा को प्राप्त होते हैं, उस समय सयोपशम लिब्ब होती है। धवल ६/२०४ में भी लिखा है- "पुव्वसंचिदकम्ममलपडलस्स अणुभागफद्दयाणि जदा विसोहीए पिडसमयमणंतगुणहीणाणि होदूणुदीरिज्जंति तदा खओवसमलद्धी होदि।" अर्थ वही है जो लिब्धसार गाथा ४ का ऊपर किया है। क्षयोपशम लिब्ध के काल में प्रथम समय में जितना पाप कर्मानुभाग उदित हुआ उससे दूसरे समय में अनन्तगुणाहीन अनुभाग उदय होगा। दूसरे समय के उदित अनुभाग से तीसरे समय में अनन्तगुणा हीन उदित अनुभाग होगा। इसी तरह आगे के समयों में कहना चाहिए। यही क्षयोपशम लिब्ध है।

अन्य ग्रन्थों में भी ऐसा का ऐसा कथन है, जैसा कि **धवल पु. ६/२०४** का कथन ऊपर लिखा है-

- (१) अनगार धर्मामृत स्वोपज्ञ टीका २/४६-४७/१४७ भारतीय ज्ञानपीठ
- (२) अमित. पंच सं. १/२८७
- (३) श्रीपालसुत डड्ढ विरचित पंचसंग्रह १/२१६ तथा प्रा. पं. सं. पृ. ६७१
- (४) जयधवला १२/२०१
- (१) जय**धवला १२/प्रस्ता. पृ. १**८
- (६) तत्त्वार्थसूत्र पृ. २०६ अनु. पं. पन्नालाल जी साहित्याचार्य, में पं. फूलचन्द्र जी का लिखित प्रकरण।

सालवाँ अधिकार-२२३

अतः क्षयोपश्रमलिय का लक्षण धवल, पंचसंग्रह, लियसार आदि के अनुसार ही समझना

बहुरि मोहका मंद उदय आवनेतें मंदकषाय रूप भाव होय जहाँ तत्त्विवचार होय सकै सो विशु जिल्लिंग है। बहुरि जिनदेवका उपदेश्या तत्त्वका धारण होय, विवार होय सो देशनाखाँका है। जहाँ नरकादिविष उपदेशका निमित्त न होय, तहाँ पूर्वसंस्कारतें होय। बहुरि कर्मनिकी पूर्व सत्ता (घटकारें) अंतः कोटाकोटी सागर प्रमाण रहि जाय अर नवीन बंध अंतःकोटाकोटी प्रमाण ताके संख्यातवें माग मात्र होय, सो भी तिस लिब्ध-कालतें लगाय क्रमतें घटता होय, केतीक पापप्रकृतिनिका बंध क्रमतें मिटता जाय, इत्यादि योग्य अवस्थाका होना सो प्रायोग्यखाँका है। सो ए च्यारों लिब्ध भव्य या अभव्यके होय हैं। इन च्यार लिब्ध भए पीछै सम्यक्त होय तो होय, न होय तो नाहीं भी होय। ऐसे 'लिब्धसार' विषे कहा हैं। तातें तिस तत्त्व विचारवालाकै सम्यक्त होने का नियम नाहीं। जैसे काहूको हितकी शिक्षा दई, ताको यह जानि विचार करें, यह सीख दई तो कैसे हैं? पीछै विचारतां वाकै ऐसे ही है, ऐसी उस सीखि की प्रतीति होय जाय। अथवा अन्यथा विचार होय वा अन्य विचारविषे लागि तिस सीखका निर्द्धार न करें, तो प्रतीति नाहीं भी होय। तैसे श्रीगुरु तत्त्वोपदेश दिया, ताको जानि.विचार करें, यह उपदेश दिया सो कैसे है। पीछै विचार करनेतें वाके 'ऐसे ही है' ऐसी प्रतीति होय जाय। अथवा अन्यथा विचार होय वा अन्य विचारविषे लागि जिस उपदेशका निर्द्धार न करें तो प्रतीति होय जाय। अथवा अन्यथा विचार होय वा अन्य विचारविषे लागि जिस उपदेशका निर्द्धार न करें तो प्रतीति होय जाय। अथवा अन्यथा विचार होय वा अन्य विचारविषे लागि जिस उपदेशका निर्द्धार न करें तो प्रतीति होय जाय। अथवा अन्यथा विचार होय वा तत्त्वविचार करने मात्र ही है।

बहुरि पाँचवीं करणलिख्य भए सम्यक्त होय ही होय, ऐसा नियम है। सो जाकै पूर्वें कही थी ज्यारि लिब्ध ते तो भई होय अर अंतर्मुहूर्त पीछै जाकै सम्यक्त होना होय, तिसही जीवके करणलिख्य हो है। सो इस करणलिख्यवालाकै बुद्धिपूर्वक तो इतनाही उद्यम हो है-तिस तत्त्विवचारिवेष उपयोग तद्वूप होय लगावै, ताकिर समय-समय परिणाम निर्मल होते जांय हैं। जैसे काहूकै सीखका विचार ऐसा निर्मल होने लग्या, जाकिर याकै शीघ्र ही ताकी प्रतीति होय जासी। तैसे तत्त्वउपदेश का विचार ऐसा निर्मल होने लग्या, जाकिर याकै शीघ्र ही ताका श्रद्धान होसी। बहुरि इन परिणामनिका तारतम्य केवलज्ञानकिर देख्या, ताका निरूपण करणानुयोगविषे किया है। सो इस करणलिख्यके तीन भेद हैं-अधःकरण, अपूर्वकरण, अनिवृत्तिकरण। इनका विशेष व्याख्यान तो लिख्यसार शास्त्रविषे किया है. तिसतें जानना। यहाँ संक्षेपसों कहिए है-

त्रिकालवर्ती सर्व करणलिखवाले जीव तिनके परिणामनिकी अपेक्षा ए तीन नाम है। तहाँ करण नाम तो परिणामका है। बहुरि जहाँ पहले पिछले समयनिके परिणाम समान होय सो अबकरण है । जैसे कोई जीवका परिणाम तिस करणके पहिले समय स्तोक विशुद्धता लिए भया, पीछै समय-समय अनंतगुणी विशुद्धताकरि बचते भए। बहुरि वाकै जैसे द्वितीय तृतीयिद समयनिविषै परिणाम होय, तैसे केई अन्य जीवनिकै प्रथम समयविषै ही होय। ताकै तिसतें समय-समय अनन्तगुणी विशुद्धताकरि बचते होय। ऐसे अध्यविकरण जानना।

^{9.} लिख. ३ ।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-२२४

बहुरि जिसविषे पहले पिछले समयनिके परिणाम समान न होय, अपूर्व ही होय, सो अपूर्वकरण है। जैसे तिस करणके परिणाम जैसे पहले समय होय तैसे कोई ही जीवके द्वितीयादि समयनिविषे न होय, वधते ही होय। बहुरि इहाँ अयःकरणवत् जिन जीविनके करणका पहला समय ही होय, तिनि अनेक जीविनके परस्पर परिणाम समान भी होय अर अधिक हीन विशुद्धता लिए भी होय। परन्तु यहाँ इतना विशेष भया, जो इसकी उत्कृष्टतातें भी द्वितीयादि समयवालेका जघन्य परिणाम भी अनन्तगुणी विशुद्धता लिए ही होय। ऐसे ही जिनको करण माँडे द्वितीयादि समय भया होय, तिनकै तिस समयवालों के तो परस्पर परिणाम समान वा असमान होय परन्तु ऊपरले समयवालोंकै तिस समय समान सर्वथा न होय, अपूर्व ही होय। ऐसे अपूर्वकरण जानना।

बहुरि जिस विषे समान समयवर्ती जीवनिकै परिणाम समान ही होय, निवृत्ति कहिए परस्पर भेद ताकरि रहित होय। जैसे तिस करणका पहला समयविषे सर्व जीवनिका परिणाम परस्पर समान ही होय, ऐसे ही द्वितीयादि समयनिविषे समानता परस्पर जाननी। बहुरि प्रथमादि समयवालोंतैं द्वितीयादि समयवालोंकै अनन्तगुणी विशुद्धता लिए होय। ऐसे अनिवृत्तिकरण^२ जानना।

ऐसे ए तीन करण जानने। तहाँ पहले अंतर्मुहूर्त कालपर्यन्त अधःकरण होय। तहाँ च्यािर आवश्यक हो हैं। समय समय अनन्तगुणी विशुद्धता होय, बहुिर एक अंतर्मुहूर्त किर नवीन बंधकी स्थिति घटती होय सो स्थितिबंधापसरण होय, बहुिर समय-समय प्रशस्त प्रकृतिनिका अनन्तगुणा अनुभाग बंधे, बहुिर समय-समय अप्रशस्त प्रकृतिनिका अनुभागबंध अनन्तवें भाग होय; ऐसे च्यािर आवश्यक होय-तहाँ पीछै अपूर्वकरण होय। ताका काल अधःकरणके काल के संख्यातवें भाग है। ताविषे ए आवश्यक और होय। एक एक अन्तर्मुहूर्तकिर सत्ताभूत पूर्वकर्मकी स्थिति थी, ताको घटावै सो स्थितिकाण्डकघात होय। बहुिर तिसतें स्तोक एक एक अन्तर्मुहूर्तकिर पूर्वकर्मका अनुभागको घटावै सो अनुभाग कांडकघात होय। बहुिर गुणश्रेणिका कालिवषे क्रमतें असंख्यातगुणा प्रमाण लिए कर्म निर्जरने योग्य करिए सो गुणश्रेणीनिर्जरा होय। बहुिर गुणश्रेकमण यहाँ नाहीं हो है। अन्यत्र अपूर्वकरण हो है, तहाँ हो है। ऐसे अपूर्वकरण भए पीछै अनिवृत्तिकरण होय। ताका काल अपूर्वकरणके भी संख्यातवें भाग है। तिसिवषे पूर्वोक्त आवश्यकसहित केता

समए समए षिण्णा भावा तन्हा अपुव्यकरणी हु । जन्हा उविरिमशावा हेट्टिमशावेहिं णत्थि सिरिसत्तं ।। लिखा. ३६ ।। तन्हा विदिय करण अपुव्यकरणेसि णिद्दिहं ।। लिखा. ४१।। करणं परिणामो अपुव्यणि व ताणि करणाणि च अपुव्यकरणाणि, असमाणपरिणामा ति ज उत्तं होदि।

- बदला १-६-६-४। एगसमए वहुंताणं जीवाणं परिणामेहि ण विज्जदे नियष्टी निक्किती जस्य ते अणियष्ट्रीपरिणामा। बदला १-६-६-४। एक्किन्ड कालसमये संठानादीहिं जह नियष्ट्रीत । ण नियष्ट्रीत तक्क विय परिणामेहिं मिक्कोजीहें ।। गो.जी. ५६।।

सातवीं अधिकार-२२५

काल गए पीछे अन्तरकरण करे है। अनिवृत्तिकरण के काल पीछे उदय आधने योग्य ऐसे मिध्यात्वकर्मके मुहूर्तमात्र निषेक तिनिका अभाव करे है, तिन पर्रमाणुनिकी अन्य स्थितिस्य परिणमांवे है। बहुरि अन्तरकरण किये पीछे उपशमकरण करे है।

विशेष : इस प्रकार है-

किमंतरकरणं णाम? विविक्खयकम्माणं हैष्टिमोवरिमष्टिदीओ मोत्तूण मण्झे अंतोमुहूत्तमेतीणं हिदीणं परिणामविसेसेण णिसेगाणमभावीकरणमंतरकरणमिदि भण्णदे। (ज.व. १२/२७२ भगवव् वीरसेन स्वामी)

अर्थ- अन्तरकरण किसे कहते हैं? उत्तर- विवक्षित कमीं की अधस्तन और उपरिम स्थितियों को छोड़कर मध्य की अन्तर्मृहूर्त प्रमाण स्थितियों के निषेकों का परिणाम विशेष के कारण अभाव करने को अन्तरकरण कहते हैं (यही बात जयधवल १२/२७४ चरम पंक्ति एवं पृ. २७५, पहली-दूसरी पंक्ति तथा धवल ६/२३१, ज. ध. अ. प्र. पृष्ठ ६५३, क. पा. सु. पृ. ६२६. टिप्पण, क. पा. सु. पृष्ठ ७५२ टिप्पण में लिखी है।)

लिब्बिसार ६६ संस्कृत टीका में भी कहा है- "तदुपर्यन्तर्मुहूर्तमात्रोऽन्तरायामः।" अर्थ- ताकै उपरि जिनि निषैकिनका अभाव किया सो अन्तर्मुहूर्त मात्र अन्तरायाम है। नोट- लिब्बिसार २४३ की हिन्दी टीका में भी अन्तरायाम अन्तर्मुहूर्त बताया गया है।

इस प्रकार इन उक्त सकल सिद्धान्तशास्त्रों व टीकाओं के अनुसार अन्तर्मुहूर्त ही अन्तरायाम होता है। अतः "मुहूर्त मात्र निषैकनिका अभाव करें है" इस स्थल की जगह "अन्तर्मुहूर्त मात्र निषैकनिका अभाव करें है," ऐसा चाहिए।

यदि कोई कहे कि मुहूर्त व अन्तर्मुहूर्त में खास फर्क नहीं पड़ता है, लगभग समान हैं; अतः अन्तर्मुहूर्त की जगह सामीप्यार्थक मुहूर्त लिखदें तो क्या आपित है? तो इसका उत्तर यह है कि यहाँ समीपता कथमि नहीं है। मुहूर्त (४८ मिनट) के अन्तरकरण काल का अन्तर्मुहूर्त से सामीप्य (लगभग समानता) भी नहीं है, जिससे कि उपचार से भी अन्तर्मुहूर्त को मुहूर्त कहदें। क्योंकि यहाँ अन्तरायाम (अन्तर्मुहूर्त) से संख्यातगुणी जो जघन्य आबाधा है वह भी अन्तर्मुहूर्त मात्र ही है।

9. किमन्तरकरणं णाम ? विश्वविखयकण्याणं हेड्डिमोवरिमहिसीओ मोतूण मण्डो अन्तोमुहूत्तमेताणं हिदीणं परिणामविसेसेण णिसेमाणामणावीकरणयन्तरकरणमिदि बण्णवे ।। - जस थ.अ.प.. ६५३ अर्थ - अन्तरकरण का क्या स्वस्थ है? उत्तर - विश्ववित कर्मों की अधस्तन और उपरिम स्वितियों को छोड़कर मध्यवतीं अन्तर्मूहतं मात्र स्थितियों के निवेकों का परिणाम विश्लेष के द्वारा अभाव करने को अन्तरकरण कहते हैं।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-२२६

(जयध्वला १२/२६१-६२) किञ्च, प्रथमस्थित तथा अन्तरायाम को मिलाकर कुछ अधिक करने पर जो आता है वह भी अन्तर्मुहूर्त ही होता है। (यथा-प्रथमस्थिति+अन्तरायाम+कुछ काल = अन्तर्मुहूर्त प्रमाण बध्यमान मिथ्यात्व की अन्तरकरणकालीन आबाधा। ल. सा. पृ. ६८ प्रथम अनुच्छेद पं. फूलचन्द्र जी सि. शा.)

बहाँ प्रथम स्थिति भी नियम से संख्यात अन्तर्मुहूर्त प्रमाण है। (देखें ज. घ. १२/२८६) यानी अन्तरायाम के अन्तर्मुहूर्त में संख्यात अन्तर्मुहूर्तों को मिलाने पर भी प्रकृत में मुहूर्त नहीं बनता। यह कथनाभिप्राय है।

इस प्रकार मोक्षमार्गप्रकाशक में इस स्थल पर मुहूर्त की जगह अन्तर्मुहूर्त ही चाहिए, ऐसा निर्विवाद उपादेय है। किंच, स्वयं पं. टोडरमलजी ने ही अन्यत्र ४ स्थानों पर अन्तर्मुहूर्त मात्र निषेकों का अभाव करना कहा है, मुहूर्तमात्र निषेकों का नहीं । यथा-

- (१)... ऐसा अन्तर्मुहूर्त मात्र अन्तरायाम है। इतने निषेकनिका अभाव करै है। (ल. सा. पृ. २६६ जैन सि. प्र. संस्था, कलकता)
- (२).... अन्तरायाम हो है। एते निषेकिन का अभाव करिए है, सो ए भी अन्तर्मुहूर्त मात्र हैं (त. सा. ८६ की सम्यग्ज्ञानचन्द्रिका, पृ. ६७, राजचन्द्रशास्त्रमाता)
 - (३) जिनि निषेकिनका अभाव किया सो अन्तर्मुहूर्त मात्र अन्तरायाम है। (वही पृष्ट)
 - (४) ल. सा. ६५ की सम्यग्ज्ञानचन्द्रिका से भी यही स्पष्ट होता है।

अन्तरकरणकरि अमावरूप किए निषेकिनके ऊपिर जो मिथ्यात्वके निषेक तिनको उदय आवनेको अयोग्य करे है। इत्यादिक क्रियाकिर अनिवृत्तिकरणका अन्तसमयके अनन्तर जिन निषेकिनका अभाव किया था, तिनका उदयकाल आया तब निषेकिन बिना उदय कीनका आवै। तातें मिथ्यात्वका उदय न होनेतें प्रथमोपशम सम्यक्त की प्राप्ति हो है। अनादिमिथ्यादृष्टीके सम्यक्तमोहनीय, मिश्रमोहनीय की सत्ता नाहीं है। तातें एक मिथ्यात्वकर्महीको उपशमाय उपशमसम्यग्दृष्टी होय है। बहुरि कोई जीव सम्यक्त पाय पीछै प्रष्ट हो है, ताकी भी दशा अनादिमिथ्यादृष्टीकी सी होय जाय है।

यहाँ प्रश्न- जो परीक्षाकरि तत्त्वश्रद्धान किया था, ताका अभाव कैसे होय?

ताका समाधान- जैसे किसी पुरुषको शिक्षा दई, ताकी परीक्षा करि वाकै ऐसे ही है ऐसी प्रतीति भी आई थी, पीछै अन्यथा कोई प्रकारकिर विचार भया, तातें उस शिक्षाविषे सन्देह भया। ऐसे है कि ऐसे है, अथवा 'न जानों कैसे है', अथवा तिस शिक्षाको झूठ जानि तिसतें विपरीति भई, तब वाकै प्रतीति न भई, तब वाकै प्रतीतिका अभाव होय। अथवा पूर्वे तो अन्यथा प्रतीति थी ही, बीचिमें शिक्षा

का विचारतें यथार्थ प्रतीति मई थी बहुरि तिस शिक्षाका विचार किए बहुत काल होय गया तब ताको मूलि जैसे पूर्वे अन्यथा प्रतीति थी तैसे ही स्वयमेव होय गई तब तिस शिक्षा की प्रतीतिका अभाव होय जाय। अथवा यथार्थ प्रतीति पहले तो कीन्हीं, पीछै न तो किछु अन्यथा विचार किया, न बहुत काल शया परन्तु तैसा ही कर्म उदयते होनहार के अनुसारि स्वयमेव ही तिस प्रतीति का अभाव होय अन्यदापना भया। ऐसे अनेक प्रकार तिस शिक्षा की यथार्थ प्रतीतिका अभाव हो है। तैसे जीवके जिनदेव का तत्त्वादिसप उपवेश भया, ताकी परीक्षाकरि वाकै 'ऐसे ही है' ऐसा श्रद्धान भया, पीछै पूर्वे जैसे कहे तैसे अनेक प्रकार तिस पदार्थश्रद्धान का अचाव हो है। सो यह कथन स्थूलपने दिखाया है। तारतम्यकरि केवलज्ञानविषै भासे है-इस समय श्रद्धान है कि इस समय नाहीं है। जातें यहाँ मूल कारण मिथ्यात्वकर्म है। ताका उदय होय, तब तो अन्य विचारादि कारण मिलो वा मित मिलो, स्वयमेव सम्यक्श्रद्धानका अभाव हो है। बहुरि ताका उदय न होय, तब अन्य कारण मिलो वा मिलो, स्वयमेव सम्यक श्रद्धान होय जाय है। सो ऐसी अन्तरंग समय-समय सम्बन्धी सूक्ष्मदशाका जानना छद्मस्थकै होता नाहीं। तात अपनी मिथ्या सम्यक्श्रद्धानरूप अवस्थाका तारतम्य याको निश्चय हो सकै नाहीं, केवलज्ञानविषै भासे है। तिस अपेक्षा गुणस्थाननिकी पलटिन शास्त्रविषे कही है। या प्रकार जो सम्यक्तते प्रष्ट होय सो सादि मिध्यादृष्टी कहिए। ताकै भी बहुरि सम्यक्तकी प्राप्ति विषे पूर्वोक्त पाँच लिख हो हैं। विशेष इतना-वहाँ कोई जीवकै दर्शन मोहकी तीन प्रकृतिनिकी सत्ता हो है सो तीनोंको उपशमाय प्रथमोपशमसम्यक्ती हो है। अथवा काहकै सम्यक्तमोहनीयका उदय आवे है, दोय प्रकृतिनिका उदय न हो है, सो क्षयोपशमसम्यक्ती हो है। याकै गुणश्रेणी आदि क्रिया न हो है वा अनिवृत्तिकरण न हो है। बहुरि काहुकै मिश्रमोहनीयका उदय आवे है, दोय प्रकृतिनिका उदय न हो है, सो मिश्रगुणस्थानको प्राप्त हो है। याकै करण न हो है। ऐसे सादि मिथ्यादृष्टीके मिथ्यात्व छूटै दशा हो है। शायिकसम्यक्तको वेदकसम्यग्द्रष्टीही पावै है तातै ताका कथन यहाँ न किया है। ऐसे सादि मिध्यादृष्टीका जघन्य तो मध्यम अन्तर्मुहूर्तमात्र उत्कृष्ट किंचितुक्तन अर्खपुदुगलपरिवर्त्तन मात्र काल जानना। देखो परिणामनिकी विचित्रता, कोई जीव तो ग्यारहवें गुणस्थान यद्याख्यातचारित्र पाय बहुरि मिथ्यादृष्टी होय किंचित ऊन अर्ख पुदुगल परिवर्त्तन कालपर्यंत संसार में रुलै अर कोई नित्यनिगोदमेंसों निकिस मनुष्य होय मिथ्यात्व छूटै पीछै अंतर्मुहूर्त में केवलज्ञान पावै। ऐसे जानि अपने परिणाम बिगरनेका भय राखमां अर तिनके सुधारने का उपाय करना।

बहुरि इस सादिमिथ्यादृष्टीकै योरे काल मिथ्यात्वका उदय रहे तो बाह्य जैनीपना नाहीं नष्ट हो है वा तत्त्वनिका अश्रद्धान व्यक्त न हो है वा बिना विचार किए ही वा स्तोक विचारहीतें बहुरि सम्बक्तकी प्राप्ति होय जाय है। बहुरि बहुत काल मिथ्यात्वका उदय रहे तो जैसी अनादि मिथ्यादृष्टीकी दशा तैसी याकी

^{9.} इतना विशेष है कि यद्यपि अर्थपर्यायें छ्युमस्य की यृष्टि का विषय नहीं होतीं। (जैननकर १७-५-६६) तथापि अवधिकानी तथा मनःपर्ययक्षानी आत्माएँ अर्थपर्यायों को जानती हैं (मूदाः सूक्ष्मर्थपर्यायिक्षमनःपर्ययोगकेः अर्थात् अविव से भी मनःपर्यय अधिक अर्थपर्यायें जानता है।)

⁻ श्लोंकवातिक स. १ सूत्र २५ की टीका, भाग ४ पृ. ३६ कुन्युसागर प्रन्यमाला

मोक्षमार्ग प्रकाशक -२२८

भी दशा हो है। गृहीत मिथ्यात्वको भी प्रहै है। निगोदादिविषै भी रुलै है। याका किछू प्रमाण नाहीं।

बहुरि कोई जीव सम्यक्ततें भ्रष्ट होय सासादन हो है। सो तहाँ जधन्य एक समय उत्कृष्ट छह आवली प्रमाण काल रहे है, सो याका परिणामकी दशा वचनकिर कहने में आवती नाहीं। सूक्ष्मकालमात्र कोई जाति के केवलज्ञानगम्य परिणाम हो है। तहाँ अनंतानुबंधीका तो उदय हो है, मिध्यात्वका उदय न हो है। सो आगम प्रमाणते याका स्वरूप जानना।

बहुरि कोई जीव सम्यक्त भ्रष्ट होय, मिश्रगुणस्थान को प्राप्त हो है। तहाँ मिश्रमोहनीयका उदय हो है। याका काल मध्यम अन्तर्मुहूर्त मात्र है। सो याका भी काल धोरा है, सो याकै भी परिणाम केवलज्ञानगम्य हैं। यहाँ इतना भासे है-जैसे काहूको सीख दई तिसको वह किछू सत्य किछू असत्य एकै काल मानै तैसे तत्त्विनका श्रद्धान अश्रद्धान एकै काल होय सो मिश्रदशा है। कोई कहै हैं-हमको तो जिनदेव वा अन्य देव सर्व ही वंदने योग्य हैं, इत्यादि मिश्र श्रद्धान को मिश्रगुणस्थान कहै हैं, सो नाहीं। यहु तो प्रत्यक्ष मिथ्यात्वदशा है। व्यवहाररूप देवादिका श्रद्धान भए भी मिथ्यात्व रहे है, तो याकै तो देव कुदेव को किछू ठीक ही नाहीं। याकै तो यहु विनयमिथ्यात्व प्रगट है, ऐसा जानना।

विशेष- सम्यग्मिध्यात्व के विषय में सकलतत्त्वों के पारदर्शी केवली के समान नैसर्गिकी प्रज्ञा के चारक १०६ वीरसेन स्वामी लिखते हैं— "समीचीन और असमीचीन रूप दोनों श्रद्धाओं का क्रम से एक आत्मा में रहना सम्भव है तो कभी किसी आत्मा में एक साथ भी उन दोनों का रहना बन सकता है। यह सब कथन काल्पनिक नहीं है क्योंकि पूर्व स्वीकृत अन्य देवता के अपरित्याग के साथ-साथ अर्हन्त भी देव हैं ऐसे अभिप्राय वाला पुरुष पाया जाता है" (यही सम्यग्मिध्यादृष्टि है।) चवल १/१६८

अभयवन्द्र सिद्धान्तचक्रवर्ती गो. जी. म. प्र. टीका २२ में लिखते हैं कि— "जैसे किसी के अपने मित्र के प्रति तो मित्रता है तथा वैत्र नामक व्यक्ति से शत्रुता है। इस प्रकार उस जीव के एक काल में उसके हृदय में मित्रता व शत्रुता के भाव युगपत् रहते हैं। तथैव किसी पुरुष के अर्हन्त आदि में श्रद्धान की अपेक्षा सम्यक्त है। ये दोनों भाव विषयभेद होने से एक ही पुरुष में एक काल में सम्भव होते हैं, इस कारण सम्यग्मिथ्यादृष्टित्व अविरुद्ध है।

उक्तगाथा की टीका में ही केशब वर्णी तथा नेमिचन्द्र एक स्वरं से लिखते हैं कि पूर्व गृहीत अतत्त्व श्रद्धान के त्यांगे बिना उसके साथ तत्त्वश्रद्धान भी होता है (सम्यग्मिध्यादृष्टि के)। पं. सं. प्रा. १/९० में कुछ भी विशेष कथन नहीं है।

सोमदेव अपने उपासकाध्ययन (४/१४४/पृ. ३६ ज्ञानपीठ प्रकाशन) में लिखते हैं कि

कुदेव को देव मानना, अव्रत को व्रत मानना तथा अतत्त्व को तत्त्व मानना, मिथ्यात्व है। यदि कोई इनका सर्वधा त्याग नहीं करता (और सम्यक्त्व के साथ-साथ किसी मूढ़ता का भी पालन करता है) तो उसे सम्यग्निथ्यादृष्टि मानना चाहिए। क्योंकि मिथ्यात्व-सेवन के कारण उसके धर्माचरणं का भी लोप कर देना ठीक नहीं, अर्थात् उसे मिथ्यादृष्टि ही मानना ठीक नहीं, बल्कि मिश्र. मानना चाहिए।

श्रीमद् राजवन्द्र (पृ. ८१२) लिखते हैं-उन्मार्ग को मीक्षमार्ग माने और मोक्षमार्ग को उन्मार्ग माने वह मिथ्यात्वी है। उन्मार्ग से मोक्ष नहीं होता, इसलिए मार्ग दूसरा होना चाहिए; ऐसा जो नाव वह मिश्रमोहनीय है। आत्मा यह होगी? ऐसा ज्ञान होना सम्यक्त्व मोहनीय है। आत्मा यह है; ऐसा निश्चय भाव सम्यक्त्व है। प्रथम संस्करण/द्वितीय खण्ड पृ. ८१२

उपर्युक्त समस्त कथनों का सार यह है कि तत्त्वश्रद्धान तथा अतत्त्वश्रद्धान युगपत् होने के साथ-साथ भी यदि सम्यग्मिथ्यात्व नामक दर्शनमोह कर्म का उदय हो तो उस श्रद्धानाश्रद्धान के मिश्रित भाव को सम्यग्मिथ्यात्व परिणाम कहते हैं। इस परिणाम को केवल सम्यक्त्व रूप से तथा केवल मिथ्यात्व रूप से व्यवस्थापित करना शक्य नहीं है। इस काल में इस जीव के किंचित् अनाप्त श्रद्धान का लव (अंश) अवश्य रहता है (अन्यथा अतत्त्व श्रद्धान का अंश भी जीवित नहीं रहे)। कदाचित् यह कहा जाए कि उसके अतत्त्वश्रद्धान तो, "यह जिनाज्ञा ही है;" ऐसा ज्ञानपूर्वक, ज्ञान मात्र की कमी के कारण ही होता है। तो उत्तर यह है कि ऐसा अतत्त्व श्रद्धान तो सम्यक्त्वी के भी होता है (गो. जी. २७) तथा इस सम्यग्मिथ्यात्वी के ऐसा भाव त्रिकाल भी नहीं होता कि "सब देवता तथा सब दर्शन एक समान हैं" क्योंकि यह तो विनय मिथ्यात्व है। (स. सि. ८/९/पृ.२८४; रा. वा. ८/९/२८, त. सा. ४/८, त. वृत्ति८/९, आदि) सम्यग्मिथ्यात्वी कुदेव की वंदना भी नहीं करता, क्योंकि वह तो मिथ्यात्व है (द. पा. २२ तथा भावसंत्रह देवसेन ७३-७४) इन सबके वर्जन के बाद; जो जैसा अनाप्त के प्रति श्रद्धानांश, यथाजिनदृष्ट रहता है उसे स्वीकार करना चाहिए। उसके साथ आप्त व तत्त्वों के प्रति श्रद्धान के मिश्रण से वह सम्यग्मिथ्यात्वी होता है। यह सम्यग्मिथ्यात्वी नियम से ऐसा जीव ही बन सकता है जिसने पहले सम्यग्दर्शन पाया हो, यह शर्त भी उक्त तथ्यों में थ्यान रखनी चाहिए।

ऐसे सम्यक्त के सन्मुखं मिध्यादृष्टीनिका कथन किया। प्रसंग पाय अन्य भी कथन किया है। या प्रकार जैनमतवाले मिध्यादृष्टीनिका स्वरूप निरूपण किया। यहाँ नाना प्रकार मिध्यादृष्टीनिका कथन किया है ताका प्रयोजन यह जानना- जो इन प्रकारनिको पिहचानि आपविषे ऐसा दोष होय तो ताको दूरिकिर सम्यक्श्रद्धानी होना। औरिन हीके ऐसे दोष देखि देखि कषायी न होना। जाते अपना भला-बुरा तो अपने परिणामनिते है। औरिनकों तो ठिचवान देखिए, तो किछू उपदेश देय वाका भी भला कीजिये। ताते अपने परिणाम सुधारने का उपाय करना योग्य है। जातें संसार का मूल मिध्यात्व है। मिध्वात्व समान अन्य पाप

मोक्षमार्ग प्रकाशक-२३०

साठीं है। एक मिथ्यात्व अर ताके साथ अनन्तानुबंधीका अभाव भए इकतालीस प्रकृतिनिका तो बंध ही मिटि जाय। स्थित अन्तःकोटाकोटी सागर की रिह जाय। अनुभाग थोरा ही रिह जाय। शीघ्र ही मोक्षयदको पावै। बहुरि मिथ्यात्वका सद्भाव रहे अन्य अनेक उपाय किए भी मोक्षमार्य न होय। तातै जिस तिस उपायकरि सर्व प्रकार मिथ्यात्वका नाश करना योग्य है।

इति मोसमार्गप्रकाशकनाम शास्त्रविषै जैनमतवाले मिथ्यावृष्टीनिका निरूपण जामें भया ऐसा सातवाँ अधिकार सम्पूर्ण भया। 1011

新新新

५ आठवाँ अधिकार ५

उपवेश का स्वरूप

अथ मिथ्यादृष्टी जीवनिको मोक्षमार्ग का उपदेश देय तिनका उपकार करना यहु ही उत्तम उपकार है। तीर्थंकर गणधरादिक भी ऐसा ही उपकार करे है। तातें इस शास्त्रविषे भी तिनहीका उपदेशके अनुसारि उपदेश दीजिए है। तहाँ उपदेशका स्वरूप जानने के अर्थि किछू व्याख्यान कीजिए है। जातें उपदेशको यथावत् न पहिचाने तो अन्यथा मानि विपरीत प्रवर्तें तातें उपदेशका स्वरूप कहिए है-

जिनमतिवेष उपदेश च्यारि अनुयोगकारि दिया है। सो प्रथमानुयोग, करणानुयोग, बरणानुयोग, द्रव्यानुयोग ए च्यारि अनुयोग हैं। तहाँ तीर्थंकर, चक्रवर्ती आदि महान् पुरुषनिके चरित्र जिसविषे निरूपण किया होय, सी प्रथमानुयोग है। बहुरि गुणस्थान मार्गणादिकरूप जीवका वा कर्मनिका वा त्रिलोकादिकका जाविषे निरूपण होय, सो करणानुयोग है। बहुरि गृहस्थ मुनिके धर्म आचरण करनेका जाविषे निरूपण होय, सो चरणानुयोग है। बहुरि षट् द्रव्य सप्ततत्त्वादिकका वा स्वपरमेद विज्ञानादिकका जाविषे निरूपण होय, सो द्रव्यानुयोग है। अब दनका प्रयोजन कहिये है-

प्रथमानुयोग का प्रयोजन

प्रथमानुयोगिववे तो संसारकी विचित्रता, पुण्य-पापका फल, महंतपुरुषिनकी प्रवृत्ति इत्यादि निरूपणकरि जीविनको धर्मिविषे लगाईए हैं। जे जीव तुच्छबुद्धि होय, ते भी तिसकरि धर्म सन्मुख हो है, जाते वे जीव सूक्ष्मिनरूपणको पहिचानै नाहीं। लौकिक वार्तानिको जाने तहाँ तिनका उपयोग लागे बहुरि लोकिविषे ती राजादिककी कथानिविषे पापका पोषण हो है। तहाँ महंत पुरुष राजादिक तिनकी कथा तो है परन्तु प्रयोजन जहाँ तहाँ पापको छुड़ाय धर्मविषे लगावनेका प्रगट करे हैं। तातें ते जीव कथानिके लालधकरि तो तिसको बांचे, सुनै, पीछै पापको बुरा, धर्मको भला जानि धर्मविषै रुचिवंत हो हैं। ऐसे तुच्छ बुद्धीनिके समझावनेको यह अनुयोग है। 'प्रथम' कहिए 'अव्युत्पन्न मिथ्यादृष्टी' तिनके आर्थ जो अनुयोग सो प्रथमानुयोग है। ऐसा अर्थ गोमट्टसारकी टीकिविषे किया है। बहुरि जिन जीविनके तत्त्वज्ञान भया होय, पीछै इस प्रथमानुयोगको

९. रत्नक. २, २ । २. रत्नक. २, ३ । ३. रत्नक. २, ४ । ४. रत्नक. २, ५।

५. प्रचर्म मिच्यादृष्टिमद्रतिकमव्युत्पत्रं वा प्रतिपाद्यमात्रित्य प्रवृत्तोऽनुयोगोऽविकारः प्रथमानुयोगः, जी.प्र.टी. गा. ३६९-२।

बांचै सुनै, तो तिनको यह तिसका उदाहरणरूप भासै है। जैसे जीव अनादिनिधन है, शरीरादिक संयोगी पदार्ध हैं, ऐसे यह जाने था। बहुरि पुराणनिविषे जीवनिक भवांतर निरूपण किए, ते तिस जानने के उदाहरण भए। बहुरि शुभ अशुभ शुद्धोपयोगको जाने था वा तिनके फलको जाने था। बहुरि पुराणनिविषे तिन उपयोगनिकी प्रवृत्ति अर तिनका फल जीवनिकै भया, सो निरूपण किया। सो ही तिस जाननेका उदाहरण भया। ऐसे ही अन्य जानना। यहाँ उदाहरण का अर्थ यह जो जैसे जाने था तैसे ही तहाँ कोई जीवकै अवस्था भई तातें यह तिस जानने की साखि भई बहुरि जैसे कोई सुभट है, सो सुभटनिकी प्रशंसा अर कायरिनकी निन्दा जाविषे होय, ऐसी कोई पुराणपुरुषनिकी कथा सुननेकिर सुभटपनाविषे अति उत्साहवान हो है। तैसे धर्मात्मा है, सो धर्मात्मानिकी प्रशंसा अर पापीनिकी निन्दा जाविषे होय, ऐसे कोई पुराणपुरुषनिकी कथा सुननेकिर धर्मविषे अति उत्साहवान हो है। ऐसे यह प्रथमानुयोग का प्रयोजन जानना।

करणानुयोग का प्रयोजन

बहरि करणानुयोगविषै जीवनिकी वा कर्मनिका विशेष वा त्रिलोकादिककी रचना निरूपणकरि जीवनिको धर्मविषै लगाईए हैं। जे जीव धर्मविषै उपयोग लगाया चाहै, ते जीवनिका गुणस्थान मार्गणा आदि विशेष अर कर्मनिका कारण अवस्था फल कौन-कौन के कैसे-कैसे पाइए, इत्यादि विशेष अर त्रिलोकविषै नरक स्वर्गादिकके ठिकाने पहिचानि पापतै विमुख होय धर्मविषै लागै हैं। बहुरि ऐसे विचारविषै उपयोग राम जाय, तब पाप प्रवृत्ति छूटि स्वयमेव तत्काल धर्म उपजै है। तिस अभ्यासकरि तत्त्वज्ञानकी प्राप्ति शीघ्र हो है। बहुरि ऐसा सूक्ष्म यथार्थ कथन जिनमतविषै ही है, अन्यत्र नाहीं, ऐसे महिमा जानि जिनमतका श्रद्धानी हो है। बहुरि जे जीव तत्त्वज्ञानी होय इस करणानुयोगको अभ्यास हैं, तिनको यह तिसका विशेषरूप भासे है जो जीवादिक तत्त्व आप जानै है, तिनहीका विशेष करणानुयोगविषै किए हैं। तहाँ केई विशेषण तो यधावत निश्चयरूप हैं, केई उपचार लिए व्यवहाररूप है। केई द्रव्य क्षेत्र काल भावादिकका स्वरूप प्रमाणादिरूप हैं, केई निमित्त आश्रयादि अपेक्षा लिए हैं। इत्यादि अनेक प्रकारके विशेषण किए हैं, तिनको जैसाका तैसा मानना तिस करणानुयोगको अभ्यासै हैं। इस अभ्यासतें तत्त्वज्ञान निर्मल हो है। जैसे कोऊ यहु तो जानै या यहु रत्न है परन्तु उस रत्न के घने विशेष जाने निर्मल रत्नका पारखी होय, तैसे तत्त्वनिको जानै था ए जीवादिक हैं परन्तु तिन तत्त्वनिके घने विशेष जानै तो निर्मल तत्त्वज्ञान होय। तत्त्वज्ञान निर्मल भए आप ही विशेष धर्मात्मा हो है। बहुरि अन्य ठिकाने उपयोगको लगाईए तो रागादिककी वृद्धि होय अर छद्मस्थका एकाग्र निरन्तर उपयोग रहे नाहीं। तातें ज्ञानी इस करणानुयोगका अभ्यासिवषै उपयोगको लगावै है। तिसकरि केवलज्ञानकरि देखे पदार्थनिका जानपना याकै हो है। प्रत्यक्ष अप्रत्यक्षहीका भेद है, भासनेविषे विरुद्ध है नाहीं ऐसे यहु करणानुयोगका प्रयोजन जानना। 'करण' कहिए गणित कार्यको कारण सूत्र तिनका जाविषै 'अनुयोग' अधिकार होय, सो करणानुयोग है। इस विषै गणित वर्णनकी मुख्यता है, ऐसा जानना।

विशेष - त्रिलोकसार गाथा १-३ की टीका में "केवलज्ञानसमानं करणानुयोगनामानं परमागमं..." इन शब्दों द्वारा करणानुयोग को केवलज्ञान समान कहा । लोक-अलोक के विभाग

आठवाँ अभिकार-२३३

को, युगों के परिवर्तन को तथा चारों गवियों को दर्पण के समान प्रकट करने वाला करणानुयोग है। (र.क.श्रा. ४४, अन.घ. ३/१०)

करणानुयोग में सूक्ष्मतम कर्मसिद्धान्त तथा लोकविषाग, कालप्ररूपण, तीर्थंकरों का अन्तराल, सकल रचना आदि प्ररूपित होती हैं। इस अनुयोग को जानने से बुद्धि अतिशय सूक्ष्मक हो जाती है तथा तत्त्वज्ञान निर्मल हो जाता है।

चरणानुयोगका प्रयोजन

अब चरणानुयोगका प्रयोजन किहए है। चरणानुयोगिवषै नाना प्रकार धर्मके साधन निरूपणकरि जीवनिको धर्मविषै लगाईए है। जे जीव हित-अहितकों जानै नाहीं, हिंसादिक पाप कार्यनिविषै तरपर होय रहे हैं, तिनकों जैसे पापकार्यनिकों छोड़ि धर्मकार्यनिविषै लागै तैसे उपदेश दिया, ताको जानि धर्म आचरण करनेको सन्मुख भए, ते जीव गृहस्थधर्म वा मुनिधर्म का विधान सुनि आपतें जैसा सधै तैसा धर्म-साधनविषै लागै हैं। ऐसे साधनतें कषाय मंद हो है। ताके फलतें इतना तो हो है, जो कुगतिविषै दुःख न पावै अर सुगतिविषै सुख पावै। बहुरि ऐसे साधनतें जिनमत का निमित बन्या रहे, तहाँ तत्त्वज्ञानकी प्राप्ति होनी होय तो होय जावै। बहुरि जे जीव तत्त्वज्ञानी होयकरि चरणानुयोगको अभ्यासे हैं, तिनको ए सर्व आचरण अपने वीतरागमावके अनुसारी भासे हैं। एकदेश वा सर्वदेश वीतरागता भए ऐसी श्रावकदशा ऐसी मुनिदशा हो है। जातें इनके निमित्त-नैमित्तकपनो पाईए है। ऐसे जानि श्रावक मुनिधर्मके विशेष पहिचानि जैसा अपना वीतरागमाव भया होय, तैसा अपने योग्य धर्मको साथै है। तहाँ जेता अंशां वीतरागता हो है, ताको कार्यकारीजाने है। जेता अंशां राग रहे है, ताको हेय जाने है। सम्पूर्ण वीतरागताको परमधर्म माने है। ऐसे चरणानुयोगका प्रयोजन है।

द्रव्यानुयोगका प्रयोजन

अब द्रव्यानुयोगका प्रयोजन किहये है। द्रव्यानुयोगिविषे द्रव्यनिका वा तत्त्विनका निरूपण करि जीविनको धर्मिविषे लगाईए है। जे जीव जीविदिक द्रव्यनिको वा तत्त्विनको पिहचानै नाहीं, आपा परको भिन्न जानै नाहीं, तिनको हेतु दृष्टांत युक्तिकरि वा प्रमाण-नयादिककिर तिनका स्वरूप ऐसे दिखाया जैसे याकै प्रतीति होय जाय। ताके अध्यासतें अनादि अज्ञानता दूरि होय, अन्यमत कित्यत तत्त्वादिक झूठ भासे, तब जिनमतकी प्रतीति होय। अर उनके भावको पिहचाननेका अध्यास राखै तो शीघ्र ही तत्त्वज्ञानकी प्राप्ति होय जाय। बहुरि जिनकै तत्त्वज्ञान भया होय, ते जीव द्रव्यानुयोगको अध्यासै। तिनको अपने अख्रान के अनुसारि सो सर्व कथन प्रतिभासे है। जैसे काहूने किसी विद्याको सीखि लई परन्तु जो ताका अध्यास किया करै तो वह यादि रहै, न करै तो भूति जाव। तैसे याकै तत्त्वज्ञान भया रहै, न करै तो भूति जाय। अथवा संक्षेपपने तत्त्वज्ञान भया था, सो नाना युक्ति हेतु दृष्टांतादिककिर स्पष्ट होय जाय तो तिसविषै शिक्तिता न होय सकै। बहुरि इस अध्यासतें रागादि घटनेतें शीघ्र मोस सबै। ऐसे द्रव्यानुयोग का प्रयोजन जानना।

मोक्षमार्ग प्रकाशक--२३४

अब इन अनुयोगनिविषे किस प्रकार व्याख्यान है, सो कहिए है-

प्रथमानुयोग में व्याख्यान का विधान

्रथमानुयोगविषे जे मूलकथा हैं, ते तो जैसी की तैसी ही निरूपिये हैं।अर तिनिविषे प्रसंग पाय व्याख्यान हो है सो कोई तो जैसा का तैसा हो है, कोई ग्रंथकर्ताका विचार के अनुसारि हो है परन्तु प्रयोजन अन्यथा न हो है।

ताका उदाहरण-जैसे तीर्थंकर देवनिके कल्याणकिनिविषे इन्द्र आया, यहु कथा तो सत्य है। बहुरि इन्द्र स्तुति करी, ताका व्याख्यान किया, सो इन्द्र तो और ही प्रकार स्तुति कीनी थी अर यहाँ प्रन्थकर्ता और ही प्रकार स्तुति कीनी लिखी परन्तु स्तुतिरूप प्रयोजन अन्यथा न भया बहुरि परस्पर किनिहूके वचनालाप भया। तहाँ उनके तो और प्रकार अक्षर निकसे थे, यहाँ ग्रन्थकर्त्ता अन्य प्रकार कहे परन्तु प्रयोजन एक ही दिखावे है। बहुरि नगर वन संग्रामादिकका नामादिक तो यथावत् ही लिखे अर वर्णन हीनायिक भी प्रयोजनको पोषता निरूप हैं। इत्यादि ऐसे ही जानना। बहुरि प्रसंगरूप कथा भी ग्रन्थकर्त्ता अपना विचार अनुसारि कहै। जैसे धर्मपरीक्षाविषे मूर्खनिकी कथा लिखी, सो ए ही कथा मनोवेग कही थी ऐसा नियम नाहीं। परन्तु मूर्खपनाको पोषती कोई वार्ता कही ऐसा अभिग्राय पोषे है। ऐसे ही अन्यत्र जानना।

यहाँ कोऊ कहै- अयथार्थ कहना तो जैन शास्त्रनिविषे सम्भवे नाहीं?

ताका उत्तर-अन्यथा तो वाका नाम है, जो प्रयोजन और का और प्रगट करै। जैसे काहूको कहातू ऐसे किहयो, वानै वे ही अक्षर तो न कहे परन्तु तिसही प्रयोजन लिए कहाा तो वाको मिथ्यावादी न किहर,
तैसे जानना। जो जैसा का तैसा लिखनेकी सम्प्रदाय होय तो काहूने बहुत प्रकार वैराग्य चिंतवन किया था,
ताका वर्णन सब लिखे ग्रन्थ बिंध जाय, किछू न लिखे तो वाका भाव भासे नाहीं। तातें वैराग्यके टिकाने
थोरा बहुत अपना विचार के अनुसारि वैराग्यपोषता ही कथन करै, सराग-पोषता न करै, तहाँ प्रयोजन
अन्यथा न भया तातें याको अयथार्थ न किहर, ऐसे ही अन्यत्र जानना।

बहुरि प्रथमानुयोगिवषै जाकी मुख्यता होय, ताको ही पोषै हैं। जैसे काहूने उपयास किया, ताका तो फल स्तोक था बहुरि वाकै अन्यधर्म परिणितकी विशेषता भई, तातें विशेष उच्चपदकी प्राप्ति भई। तहाँ तिसको उपवासहीका फल निरूपण करै, ऐसे ही अन्य जानने। बहुरि जैसे काहूने शीलादिककी प्रतिक्वा दृढ़ राखी वा नमस्कार मन्त्र स्मरण किया वा अन्य धर्म साधन किया, ताकै कष्ट दूरि भए, अतिशय प्रगट भये, तहाँ तिनही का तैसा फल न भया अर अन्य कोई कर्म के उदयतें वैसे कार्य भए तो भी तिनको तिन शीलादिकका ही फल निरूपण करै। ऐसे ही कोई पापकार्य किया, ताकै तिसहीका तो तैसा फल न भया अर अन्य कर्म उदयतें नीचगितको प्राप्त भया वा कष्टादिक भए, ताको तिसही पापकार्य का फल निरूपण करै। इत्यादि ऐसे ही जानना।

यहाँ कोऊ कहै- ऐसा झूठा फल दिखावना तो योग्य नाहीं, ऐसे कथनको प्रमाण कैसे कीजिए?

आठवाँ अधिकार∸२३४

ताका समाबान- ज़े अज्ञानी जीव बहुत फल दिखाए बिना धर्म विषे न लागे वा पापते न डरे, तिनका मला करने के अर्थि ऐसा वर्णन करिए है। बहुरि झूठ तो तब होय, जब धर्म का फल को पापका फल बतावे, पापका फलकी धर्मका फल बतावे। सो तो है नाहीं। जैसे दश पुरुष मिलि कोई कार्य करें, तहाँ उपचारकरि एक पुरुष का भी किया किए तो दोष नाहीं अथवा जाके पितादिकने कोई कार्य किया होय, ताको एक जाति अपेक्षा उपचारकरि पुत्रादिकका किया कहिए तो दोष नाहीं। तैसे बहुत शुभ वा अशुभकार्यनिका एक फल भया; ताको उपचारकरि एक शुभ वा अशुभकार्यका फल कहिए तो दोष नाहीं। अथवा और शुभ वा अशुभकार्यका फल कहिए तो दोष नाहीं। उपवारकरि की व्यवहार वर्णन है, कहीं निश्चष वर्णन है। यहाँ उपचारकप व्यवहार वर्णन किया है, ऐसे याको प्रमाण कीजिए है। याको तारतम्य न मानि लेना। तारतम्य करणानुयोगविषे निरूपण किया है, सो जानना।

बहुरि प्रथमानुयोगिववै उपचाररूप कोई धर्मका अंग भए सम्पूर्ण धर्म भया कहिए है। जैसे जिन जीवनिकै शंका कांक्षादिक न भए, तिन कै सम्यक्त भया कहिए। सो एक कोई कार्यविषे शंका कांक्षा न किए ही तो सम्यक्त न होय, सम्यक्त तो तत्वश्रद्धान भए हो है। परन्तु निश्चय सम्यक्तका तो व्यवहार सम्यक्त विषे उपचार किया, बहुरि व्यवहार सम्यक्त के कोई एक अंगविषै सम्पूर्ण व्यवहार सम्यक्त का उपचार किया, ऐसे उपचारकिर सम्यक्त भया कहिए है। बहुरि कोई जैनशास्त्रका एक अंग जाने सम्यक्तान भया कहिए है, सो संशयादिरहित तत्त्वज्ञान भए सम्यक्तान होय परन्तु पूर्ववत् उपचारकिर कहिए। बहुरि कोई भला आचरण भए सम्यक्वारित्र भया कहिए है। तहाँ जाने जैनधर्म अंगीकार किया होय वा कोई छोटी-मोटी प्रतिज्ञा ग्रही होय,ताको श्रावक कहिए सो श्रावक तो पंचमगुणस्थानवर्ती भए हो है परन्तु पूर्ववत् उपचार किर याको श्रावक कहा। है। उत्तरपुराणविषे श्रेणिकको श्रावकोत्तम कहा। सो वह तो असंयत था परन्तु जैनी था ताते कहा। ऐसे ही अन्यत्र जानना। बहुरि जो सम्यक्तरहित मुनिलिंग धारै वा कोई द्वव्याँ भी अतीचार लगावता होय, ताको मुनि कहिए। सो मुनि तो षष्ठादि गुणस्थानवर्ती भए हो है परन्तु पूर्ववत् उपचारकिर मुनि कहा। है। समवसरणसभाविष मुनिनिकी संख्या कही, तहाँ सर्व ही शुद्ध भावितंगी मुनिन वे परन्तु मुनिलिंग धारनेतें सबनिको मुनि कहे। ऐसे ही अन्यत्र जानना।

बहुरि प्रथमानुयोगविषे कोई धर्मबुद्धितें अनुचित कार्य करे ताकी भी प्रशंसा करिये है। जैसे विष्णुकुमार मुनिनिका उपसर्ग दूरि किया सो धर्मानुरागतें किया परन्तु मुनिपद छोड़ि यहु कार्य करना योग्य न था। जातें ऐसा कार्य तो गृहस्थधर्मविषे सम्मवे अर गृहस्थ धर्मतें मुनिधर्म ऊँचा है। सो ऊँचा धर्म छोड़ि नीचाधर्म अंगीकार किया सो अयोग्य है परन्तु वात्सस्य अंग की प्रधानताकरि विष्णुकुमार जी की

9. भस्मकव्याचिग्रस्त समन्तभद्र स्वामी ने गुरु की आझावश (क्योंकि उनसे महान् वर्ग-प्रभावना होने वाली बी) अवस्तन पद अंगीकार किया था। वे समन्तभद्र आगे तीर्थंकर होने वाले हैं। {समीचीनधर्मशास्त्र प्रस्ता. पू.१०} इसी तरह सात सी मुनिराओं की रक्षार्थ वात्सल्य भाव से ग्रेरित होकर कुछ शणों के लिए स्वपद को छोड़ने वाले विष्णुकुमार महामुनि थे। ये तो इसी भव से मीश्र को भी प्राप्त हुए थे (प्रश्नोत्तर आक्कावार ६/७०)

मोक्षमार्ग प्रकाशक-२३६

- प्रमश्रद्धास्पद पं. टोडरमलजी ने यहाँ जो कुछ कहा है उसका मात्र इतना ही अभिप्राय समझना है कि इन विष्णुकुमार महामुनि के आचरण का अन्यया अर्थ लगाकर कोई पूज्य पुरुष ऊँचा धर्म छोड़कर नीया धर्म अंगीकार नहीं करे। जैसे कोई सत्पुरुष श्रेष्ठ पद धारण कर चन्दा-चिट्ठा करना, स्वयं रसीदें काटना आदि जैसा गृहस्थ पद का आचरण करे तो यह अनुधित है, चाहे वह कार्य अतिशयक्षेत्र-निर्वाणक्षेत्र के लिए भी क्यों नहीं किया जाता हो। इसी तरह अन्य अकरणीय आचरण के विषय में जानना चाहिए। मात्र ऐसी ही धारणा मन में रखकर उन्होंने तथ्य रूप से अन्त में लिखा है कि "इस इस करि औरनिको ऊँचा वर्म छोड़ नीचा वर्म अंगीकार करना योग्य नाहीं।"
- १०८ पूज्य विष्णुक्षुमार मुनिराज ने जो कार्य किया वह तो अपरिहार्य परिस्थितिवश {समन्तमद्रवत्} ही किया था। १०८ सागरचन्द्राचार्य ने अपने अवधिकान से जान कर स्पष्ट कहा था कि इस उपसर्ग को मात्र विक्रियात्रहित्रधारी विष्णुकुमार मुनि ही दूर कर सकते हैं [प्रश्नो.शा.६/४६ तथा आराधनाकवाकोश १२/६५ स एव निवारयित तमुपसर्गकम्] अन्य कोई भी इस उपसर्ग को दूर करने में समर्थ नहीं है [बद् प्राभृत पृ. ६६ सम्पा. सीमाग्यमल रांवका, जयपुर] इसके बाव भी सागरचन्द्र के वचनों को सुनकर क्षु. पुष्पदन्त की सूचना के पश्चात् वे विष्णुकुमार राजा पद्म से ही कहते हैं कि "राजन्! इस उपसर्ग को दूर करो।" जब राजा भी कहता है कि मैं कुछ नहीं कर सकता, इस समय तो मैं भी पराधीन हूँ और इस उपसर्ग को आप ही दूर कर सकते हैं। [बद्प्रामृत पृ. ६६ तथा आ. कथाकोश १२/७३] तभी जाकर तद्भव मोक्षगामी १०८ विष्णुकुमार ने जैसा अपनी बुद्धि से उचित्त समझा उस विधि से उस उपसर्गको दूर किया। जिससे ७०१ दिगम्बर यतियों की रक्षा हुई, चारों मन्त्री जैन श्रावक बन गए [आराधना. १२/६६] साथ ही उस समय मनुष्य व देव लोक में जैन धर्म की महती प्रभावना भी हुई थी [जिस हरिवंश पुराण २०/६१-६५ पृ.३८६-३६० से जाननी चाहिए] क्या विष्णुकुमार जैसी प्रभावना कोई गृहस्थ कर सकता था? कदापि नहीं, यह प्रभावना तो उन्हीं के द्वारा सम्भव थी, अन्यथा दिव्यक्तानी (अवधिक्तानी) गुरु अन्य किसी प्रभावी गृहस्थ के द्वारा यह कार्य सम्पन्न होना जानते तो सु. पुव्यदन्त को उस ऐसे प्रमावशाली गृहस्थ का नाम ही बता देते।
- हरिवंश पुराण {२०/६४} में विष्णुकुमार के इस चरित्र {आचरण} को सर्वथा पापों का नाश करने वाला बताया है। आराधनाकवाकोश १२/६५ में विष्णुकुमार को उपसर्ग निवारण करने वाला "विशिष्टधी" कहा है तथा उनकी स्तृति की है (१२/६१) आचार्य सकलकीर्ति ने अपने प्रश्नोत्तर श्रावकाचार {६/६४} में उन्हें धन्यवाद के पात्र कहा है। और संसार-सागर से पार करने हेतु जहाज के समान {६/७०} बताया है। फिर उनके प्रति उपालम्म (कुछ भी शिकायत) समुचित नहीं है। अरे! वे तो अन्तर्मुहूर्त में पुनः यथाविधि स्वपद में आ गये थे। तथैव गुरु से प्रायश्चित्त तप लेकर श्रेष्ठतप करके केवलझान को प्राप्त हो गए थे। किञ्च विष्णुकुमार उस विविधत अन्तर्मुहूर्त में वामन रूप धारण करते समय भी अधिसम्यन्न संयतासंयत (धवल ४/४४-४५) तथा अखण्ड बहाचारी तो थे ही।
- सारतः, परिस्थितिवश की गई क्रिया को नियम नहीं मान लेना चाहिए। तथैव परिस्थितिवश घटित आधरण-क्रिया की मजाक भी नहीं करनी चाहिए। भैया! परिस्थितिवश संजायमान क्रिया तो परिस्थिति विशेष में ही घटाने -आचरित करने योग्य होती है। परिस्थितिवश तो मुनिराज स्वयं अन्य अपक मुनिराजों के लिए आहार तक लाते हैं [भगवती आराधना प्रस्ताः पू. ३४ पं. कैलाशचन्त्र सि. शा. मूल.पू ४४३] इत्यादि अन्य भी परिस्थितिजन्य क्रियाएँ होती हैं। उन्हें सामान्य दिनों में अनाचरणीय मात्र जानकर परिस्थिति विशेष में भी उनका घटित होना हास्यास्पद या उपालम्म योग्य नहीं मानना चाहिए।
- अन्त में, इस स्थल पर हमें इतना मात्र ही इस कथन का अभिप्राय हृदयंगत करना चाहिए कि महातपस्वी, विक्रियर्खिसम्पन्न, तद्भव मोक्षगामी, सन्मार्गप्रभावक १०६ विष्णुकुमार मुनिराज का उक्त आचरण हमें शिथिलाचार, हीनाचार या अधस्तनाचार के पोषण के लिए उदाहरण के रूप में नहीं लगाना चाहिए। विष्णुकुमार का वह कदम तो संख्यात साधुओं की रक्षार्य, पापियोंको सन्मार्ग प्राप्त कराने हेतु तथा देव-नर लोक में अपूर्व प्रभावनाकरणार्थ था।

प्रशंसा करी। इस अलकरि औरनिको ऊँचा धर्म छोड़ि नींचा धर्म अंगीकार करना योग्य नाहीं। बहुरि जैसे गुवालिया मुनिको अग्नि करि तपाया सो करुणातै यह कार्य किया। परन्तु आया उपसर्गको तो दृष्टि करै. सहज अवस्थाविषे जो शीतादिककी परीषह हो है, ताको दूर किए रति माननेका कारण होय, उनकी रति करनी नाहीं. तब उलटा उपसर्ग होय। याहीतें विवेकी उनके शीतादिकका उपचार करते नाहीं। गयालिया अविवेकी वा, करुणाकरि यह कार्य किया, तार्ते याकी प्रशंसा करी। इस उसकरि औराँगकी धर्मपद्धति विषे जो विरुद्ध होय सो कार्य करना बोग्य नाहीं। बहुरि जैसे वजकरण राजा सिंहोदर राजाको नम्या नाहीं, मुद्रिकाविषै प्रतिमा राखी। सो बहे-बहे सम्यन्द्रपटी राजाविकको नमै, याका दोष नाहीं अर मुद्रिकाविषै प्रतिमा राखने में अविनय होय, यथावत् विधितै ऐसी प्रतिमा न होय, तातै इस कार्यविषै बोष है। परन्तु वाकै ऐसा ज्ञान न था, धर्मानुरागतें में औरको नमूँ नाहीं, ऐसी बुद्धि भई, तातें वाकी प्रशंसा करी। इस छलकरि औरनिको ऐसे कार्य करने युक्त नाहीं। बहुरि केई पुरुषों ने पुत्रादिककी प्राप्तिके अर्थि वा रोग-कष्टादि दुरिकरने के अर्थि वैत्यालय पूजनादि कार्य किए, स्तोत्रादि किए, नमस्कार मन्त्र स्मरण किया। सो ऐसे किए तो निःकांक्षित गुण का अभाव होय, निदानबंधनामा आर्त्तध्यान होय पापदीका प्रयोजन अंतरंगिवषे है, तातें पापडीका बंध होई। परन्तु मोहित होयकरि भी बहुत पापबंध का कारण कुदेवादिकका तो पूजनादि न किया, इतना वाका गुण ग्रहणकरि वाकी प्रशंसा करिए है, इस उलकरि औरनिको खौकिक कार्यनिके अर्थि धर्मसाधन करना युक्त नाहीं। ऐसे ही अन्यत्र जानने। ऐसे ही प्रथमानुयोगिविषै अन्य कथन भी होय. ताको यथासम्भव जानि भ्रम रूप न होना।

अब करणानुयोगिववे किस प्रकार व्याख्यान है, सो कहिये है-

करणानुयोग में व्याख्यान का विधान

जैसे केवलज्ञानकरि जान्या तैसे करणानुयोगिविषे व्याख्यान है। बहुरि केवलज्ञानकरि तो बहुत जान्या परन्तु जीवको कार्यकारी जीव कर्मादिकका वा त्रिलोकाविकका ही निरूपण या विषे हो है। बहुरि तिनका भी स्वरूप सर्व निरूपण न होय सकै, तातें जैसे वचनगोचर होय छद्मस्थके ज्ञानविषे उनका किछू भाव भासे तैसे संकोचन करि निरूपण करिए है। यहाँ उदाहरण- जीवके भावनिकी अपेक्षा गुणस्थानक कहे, ते भाव अनन्तस्वरूप लिये, वचनगोचर नाहीं। तहाँ बहुत भावनिकी एक जातिकरि चौदह गुणस्थान कहे। बहुरि जीय जाननेके अनेक प्रकार हैं। तहाँ मुख्य चौदह मार्गणाका निरूपण किया। बहुरि कर्मपरमाणु अनन्तप्रकार शक्तियुक्त हैं, तिनिवषे बहुतिकी एक जाति करि आठ वा एक सौ अड़तालीस प्रकृति कही। बहुरि त्रिलोकिविषे अनेक रचना हैं, तहाँ मुख्य केतीक रचना निरूपण करिए है। बहुरि प्रमाण के अनन्त भेद तहाँ संख्यातादि तीन भेद वा इनके इक्कीस भेद निरूपण किए?, ऐसे ही अन्यत्र जानना।

^{9.} संख्यात, असंख्यात, अनन्त । असंख्यात के तीन मेद-१. परीतासंख्यात २. युक्तासंख्यात ३. असंख्यातासंख्यात अनन्त के तीन मेद-१. परीतानन्त २. युक्तानम्त ३. अनन्तानन्त और संख्यात एक की प्रकार का है- इस तरह कुल सात हुए। इनमें से प्रत्येक के क्रायन्य २ सध्यम और ३ उत्कृष्ट मेद करने से कुल प्रमाण (संख्यामान) के २१ नेद होते हैं।

बहुरि करणानुयोगविषे यद्यपि वस्तु के क्षेत्र, काल भावादिक अखंडित हैं, तथापि छद्मस्थकों हीनाधिक ज्ञान होनेके अर्थि प्रदेश समय अविभागप्रतिच्छेदादिककी कल्पनाकरि तिनका प्रमाण निर्म्मिए हैं। बहुरि एक वस्तुविषे जुदे-जुदे गुणनिका वा पर्यायनिका भेदकरि निर्म्मण कीजिए हैं। बहुरि जीव पुद्गलादिक यद्यपि भिन्न-भिन्न हैं, तथापि सम्बन्धादिककरि अनेक द्रव्यकरि निपज्या गति जाति आदि भेद तिनको एक जीवके निर्म्म हैं, इत्यादि व्यवहार नयकी प्रधानता लिये व्याख्यान जानना। जातें व्यवहारिकना विशेष जानि सके नाहीं। बहुरि कहीं निश्चयवर्णन भी पाइए है। जैसे जीवादिक द्रव्यनिका प्रमाण निरमण किया, सो जुदे-जुदे इतने ही द्रव्य हैं। सो यथासम्भव जानि लेना।

बहुरि करणानुयोगिविषे जे कथन हैं ते केई तो छद्मस्थके प्रत्यक्ष अनुमानादिगोचर होय, बहुरि जे न होय तिनको आज्ञा प्रमाणकिर मानने। जैसे जीव पुद्गलके स्थूल बहुत कालस्थायी मनुष्यादि पर्याय वा घटादि पर्याय निरूपण किए, तिनका तो प्रत्यक्ष अनुमानादि होय सकै, बहुरि समय-समय प्रति सूक्ष्म परिणमन अपेक्षा ज्ञानादिकके वा स्निग्ध रूक्षादिकके अंश निरूपण किए ते आज्ञाहीतें प्रमाण हो हैं। ऐसे ही अन्यत्र जानना।

बहुरि करणानुयोगविषे छद्मस्थनिकी प्रवृत्ति के अनुसार वर्णन किया नाहीं, केवलज्ञानगम्य पदार्थनिका निरूपण है। जैसे केई जीव तो द्रव्यादिक का विचार करे हैं वा व्रतादिक पाले हैं परन्तु तिनके अन्तरंग सम्यक्त चारित्रशक्ति नाहीं, तातें उनको मिथ्यादृष्टि अव्रती किहए है। बहुरि केई जीव द्रव्यादिकका वा व्रतादिकका विचार रहित हैं, अन्य कार्यनिविषें प्रवर्तें हैं वा निद्रादिकरि निर्विचार होय रहे हैं परन्तु उनके सम्यक्तादि शक्तिका सद्भाव है, तातें उनको सम्यक्ती वा व्रती कहिए है। बहुरि कोई जीवकै कथायिनकी प्रवृत्ति तो घनी है अर वाकै अन्तरंग कथायशक्ति थोरी है, तो वाको मंदकथायीकहिए है। अर कोई जीवकै कथायिनकी प्रवृत्ति तो थोरी है अर वाकै अन्तरंग कथायशक्ति घनी है, तो वाको तीव्रकथाय कहिए है। जैसे व्यन्तरादिक देव कथायिनतें नगरनाशादि कार्य करे, तो भी तिनके थोरी कथायशक्तितें पीतलेश्या कही। बहुरि एकेन्द्रियादिक जीव कथायकार्य करते दीखै नाहीं, तिनके बहुत कथायशक्तितें कुण्णादि लेश्या कही। बहुरि सर्वार्थसिखि के देव कथायरूप थोरे प्रवर्तें, तिनकै बहुत कथायशक्तितें असंयम कहा। अर पंचमगुणस्थानी व्यापार अब्रह्मादि कथायकार्यस्प बहुत प्रवर्तें, तिनकै मन्दकथाय शक्तितें देशसंयम कहा। अर ऐसे ही अन्यत्र जानना।

विशेष- यहाँ पण्डित टोडरमल जी ने स्थूलदृष्टि से ऐसा कहा है। सूक्ष्म विवेचन इस प्रकार है- देव पंचेन्द्रिय संज्ञी हैं तथा एकेन्द्रिय जीव स्थावर हैं। इसलिए (१) एकेन्द्रियों की कषाय से पंचेन्द्रियों की कषाय अनन्तगुणी होती है तथा एकेन्द्रिय के योग से भी संज्ञी पंचेन्द्रियों का योग असंख्यात गुणा होता है। {धवल १४/४२७ तथा धवल १० पृ. ३४} (२) एकेन्द्रियों के स्थितिबन्ध एक सागरोपम होता है तथा पंचेन्द्रिय संज्ञी के स्थितिबन्ध ७० कोटा कोटी सागर होता है (रा. वा. ८/१४-२०, महाधवल २।२४।१७-२६, धवल ६।१६६, धवल ११।२२५ से २२८, गो. क. मुख्तारी सम्पादन, स्थितिबन्ध प्रकरण आदि} अतः एकेन्द्रिय के स्थितिबन्ध से संज्ञी पंचेन्द्रिय का

आठवाँ अधिकार-२३६

स्थिति बन्ध संख्यातगुणा है। {समस्त अक्षपक-अनुपशमक संयमी व सम्यक्त्वी में भी स्थितिबन्ध एकेन्द्रिय से संख्यातगुणा ही होता है (ज. घ. १३/२६६ जयध. १४।१६१ आदि) अतः संख्यातगुणे स्थितिबन्ध की नियामक हेतुभूत कषाय नियम से अनन्तगुणी सिद्ध होती है । कारण देखो-[श्वत 99/२२६-२३७} संख्यातगुणी स्थिति वृद्धि अनंतगुणत्व युक्त कषाय से ही हो सकती है; यही न्याय्य है [धवल १९ पृष्ट २३५-३६] और कषाय के बिना स्थितिबन्ध होता नहीं। कहा भी है-ठिवि अणुभागं कसायवो कुणइ(पंचसंग्रह प्रा. ४/५३, स. सि. ८/३ धवल १२/२८६, प्र. स. ३३, रा. वा. ८/३/६ आदि) (३) पंचेन्द्रिय संज्ञी शुभ लेश्यावान देव स्थावर की आबु भी बाँधता है (तहँ ते चय थावर तन धरै (छहढाला)}। जबिक असंज्ञी ही होता है ऐसा एकेन्द्रिय निगोद सीधा चरम शरीरी मनुष्य की आयु को, अशुभ लेश्या के होते (धवल २/५७९) भी बाँघ लेता है (तिलोयपण्णती ५/३१६ चोत्तीस मेद संजुत्त....)। ऐसी स्थिति में किसके परिणाम प्रशस्त कहे जाएंगे-किसकी कषाय मन्द कही जाएगी? स्पष्ट है कि उक्त दो कालों की तुलना करने पर तो एकेन्द्रिय की ही कषाय मन्द है। पारिशेष न्यायतः (४) कषाय व लेश्या सर्वधा एक नहीं हैं, ये भिन्न-भिन्न परिणाम हैं। अकषायी जीव के भी लेश्या हो सकती है. क्योंकि लेश्या में योग की प्रधानता है।(थ. १/१५०-५१-३६३ आदि) अथवा मिय्यात्व, असंयम, कषाय व योग; ये सब लेश्या हैं जबिक कषाय तो मात्र कषायात्मक ही हैं अतः कषाय व लेश्या एक नहीं हो सकते। (धवल ८/३५६) (५) लेश्याओं में कुछ अंश सामान्य (Common) होते हैं। जिससे एक लेश्या तुल्य कार्य अन्य लेश्या में हो जाते हैं तथा शुक्ल लेश्यावान मिथ्यात्वी देव भी अपनी देव पर्याय से च्युत होने के ठीक अनन्तर समय में सीधा (Direct) मनुष्य पर्याय के प्रथम समय में अशुभित्रक में से एक लेश्या को प्राप्त होता हुआ नजर आता है। (ब. रतनवन्द्र पत्रावली तथा गो.जी.पू. ५८५ आदि)

इस प्रकार एकेन्द्रियों की कषाय संज्ञी पंचेन्द्रिय या इतर पंचेन्द्रिय से अधिक नहीं होती, हीन ही होती है। {अपक उपशमक यहाँ अप्रकृत हैं} ज.य.१२ पू. १६६-१७१ में भी अत्यन्त स्पष्ट लिखा है कि असंज्ञी जीव (एकेन्द्रिय आदि) के कषायों का उदय व बन्ध द्विस्थानीय ही नियम से होता है परन्तु संज्ञी तो कषायों का चतुःस्थानीय बन्ध व उदय भी करता है। (see also मूल क. पा.सु. चतुस्थान ८/८५)

इस प्रकार यह सिद्ध हुआ कि देवों से एकेन्द्रियों की कषाय नियम से अनन्तगुणी हीन ही होती है। यह अकाट्य सत्य है।

बहुरि कोई जीवकै मन वचन काय की चेष्टा थोरी होती दीसै, तो भी कर्माकर्षण शक्ति की अपेक्षा बहुत योग कहा। काहूकै चेष्टा बहुत दीसै तो भी शक्ति की होनतातें स्तोक योग कहा। जैसे केवली गमनादिकियारहित भया, तहाँ भी ताकै योग बहुत कह्या। बेंद्रियादिक जीव गमनादि करै है, तो भी तिनकै स्तोक कहै। ऐसे ही अन्यत्र जानना।

बहुरि कहीं जाकी व्यक्तता किछू न भासे, तो भी सूक्ष्मशक्ति के सद्भावतें ताका तहाँ अस्तित्व कहा। जैसे मुनिकै अब्रह्मकार्य किछू नाहीं, तो भी नवम गुणस्थानपर्यन्त मैथुनसंज्ञा कही। अहमिंद्रनिकै दुःख का कारण व्यक्त नाहीं, तो भी कदाचित् असाता का उदय कहा। नारकीनिकै सुख का कारण व्यक्त नाहीं, तो भी कदाचित् साता का उदय कहा। ऐसे ही अन्यत्र जानना।

बहुरि करणानुयोग सन्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्राादिक धर्म का निरूपण कर्मप्रकृतिनिका उपज्ञमादिक की अपेक्षा लिये सूक्ष्मशिक्त जैसे पाइए तैसे गुणस्थानादिविषै निरूपण करें है वा सम्यग्दर्शनादिक के विषयभूत जीवादिक तिनका भी निरूपण सूक्ष्मपेदादि लिये करें है। यहाँ कोई करणानुयोग के अनुसारि आप उद्यम करें तो होय सके नाहीं। करणानुयोगविषे तो यथार्थ पदार्थ जनावने का मुख्य प्रयोजन है, आचरण करावने की मुख्यता नाहीं। तातें यहु तो चरणानुयोगादिक के अनुसार प्रवर्तें, तिसतेंं जो कार्य होना है सो स्वयमेव ही होय है। जैसे आप कर्मनिका उपशमादि किया चाहै तो कैसे होय? आप तो तत्त्वादिक का निश्चय करने का उद्यम करें, तातें स्वयमेव ही उपशमादि सम्यक्त होय। ऐसे ही अन्यत्र जानना। एक अन्तर्मृहूर्त्तविषे ग्यारहवाँ गुणस्थान स्यों पड़ि क्रमतें मिध्यादृष्टी होय बहुरि चढ़िकरि केवलज्ञान उपजावै। सो ऐसे सम्यक्तादिक के सूक्ष्मभाव बुद्धिगोचर आवते नाहीं, तातें करणानुयोग के अनुसारि जैसा का तैसा जानि तो ले अर प्रवृत्ति बुद्धिगोचर जैसे भला होय तैसे करे।

बहुरि करणानुयोगविषै भी कहीं उपदेश की मुख्यता लिये व्याख्यान हो है, ताको सर्वधा तैसे ही न मानना। जैसे हिंसादिकका उपाय को कुमतिज्ञान कह्या, अन्यमतादिक के शास्त्राभ्यास को कुश्रुतज्ञान कह्या, बुरा दीसै भला न दीसै ताको विभंगज्ञान कह्या, सो इनको छोड़ने के अर्थि उपदेशकरि ऐसे कह्या। तारतम्यतैं मिध्यादृष्टीकै सर्व ही ज्ञान कुज्ञान है, सम्यग्दृष्टीकै सर्व ही ज्ञान सुज्ञान है। ऐसे ही अन्यत्र जानना।

बहुरि कहीं स्थूल कथन किया होय, ताको तारतम्यरूप न जानना। जैसे व्यासतैं तिगुणी परिधि कहिए, सूक्ष्मपने किछू अधिक तिगुणी हो है। ऐसे ही अन्यत्र जानना। बहुरि कहीं मुख्यता की अपेका व्याख्यान होय, ताको सर्व प्रकार न जानना जैसे मिथ्यादृष्टी सासादन गुणस्थानवालेको पापजीव कहे, असंयतादि गुणस्थानवालेको पुण्यजीव कहे सो मुख्यपने ऐसे कहे, तारतम्यतैं दोऊनिकै पाप पुण्य यथासम्भव पाईए है। ऐसे ही अन्यत्र जानना। ऐसे ही और भी नाना प्रकार पाईए है, ते यथासम्भव जानने। ऐसे करणानुयोगविषे व्याख्यानका विधान दिखाया।

अब चरणानुयोगविषे किस प्रकारका व्याख्यान है, सो दिखाईए है-

चरणानुयोग में व्याख्यान का विधान

चरणानुयोगविषै जैसे जीवनिकै अपनी बुद्धिगोचर धर्मका आचरण होय सो उपदेश दिया है। तहाँ धर्म तो निश्चयरूप मोक्षमार्ग है सोई है। ताके साधनादिक उपचारतें धर्म है सो व्यवहारनयकी प्रधानताकारि

बाटवाँ अभिकार-२४१

नाना प्रकार उपकार धर्मके नेवादिक याविषे निरमण करिए है। जातें निश्चय धर्मिष्ये तो किछू ग्रहण त्यानका विकल्प नार्की अर बाके नीचली अवस्थाविषे विकल्प झूटता नार्की, तातें इस जीवको धर्मियरोधी कार्यनिको छुड़ावनेका अर धर्मसाधनादि कार्यनिके ग्रहण करावनेका उपदेश या विषे है। तो उपदेश दीय प्रकार खेकिए है। एक तो व्यवहारहीका उपदेश दीजिए है, एक निश्चय सहित व्यवहार का उपदेश दीजिए है। तहाँ जिन जीवनिके निश्चयका ज्ञान नार्की है वा उपदेश दिए भी न होता दीसे ऐसे मिथ्यादृष्टी जीव किछू धर्मको सन्मुख भए तिनको व्यवहारहीका उपदेश दीजिए है।

बहुरि जिन जीवनिकै निश्चय-व्यवहारका ज्ञान है वा उपदेश दिए तिनका ज्ञान होता दीसे है, ऐसे सम्यग्दृष्टी जीव वा सम्यक्त को सन्मुख मिथ्यादृष्टी जीव तिनको निश्चयसहित व्यवहारका उपदेश चीजिए है। जातें श्रीगुरु सर्व जीवनिके उपकारी हैं। सो असंग्री जीव तो उपदेश ग्रहणे योग्य नाहीं, तिनका तो उपकार इतना ही किया-और जीवनिको तिनकी दयाका उपदेश दिया। बहुरि जे जीव कर्मप्रवस्तातें निश्चयमोग्नागंको प्राप्त होय सकै नाहीं, तिनका इतना ही उपकार किया-जो उनको व्यवहार धर्मका उपदेश देय कुगतिके दुःखनिका कारण पापकार्य घुड़ाय सुगतिके इन्द्रियसुखनिका कारण पुण्यकार्यनिविष लगाया। जेता दुःख मिट्या तितना ही, उपकार भया। बहुरि पापीकै तो पापवासना ही रहै अर कुगतिविष जाय तहाँ धर्मका निमित्त नाहीं। तातें परम्पराय दुःखहीको पाया करै। अर पुण्यकार्यक्ति धर्मवासना रहै अर सुगति विष जाय, तहाँ धर्म के निमित्त पाईए, तातें परम्पराय सुखको पावै। अथवा कर्मशक्ति होन होय जाय तो मोक्तमार्गको भी प्राप्त होय जाय। तातें व्यवहार उपदेशकरि पापतें धुड़ाय पुण्यकार्यनिविष लगाईए है।

बहुरि जे जीव मोक्षमार्गको प्राप्त भये वा प्राप्त होने योग्य हैं, तिनका ऐसा उपकार किया जो उनको निश्चयसहित व्यवहारका उपदेश देय मोक्षमार्गविषै प्रवर्ताए। श्रीगुरु तो सर्वका ऐसा हो उपकार करै। परन्तु जिन जीवनिका ऐसा उपकार न बने तो श्रीगुरु कहा करै। जैसा बन्या तैसा हो उपकार किया। तातें दोय प्रकार उपदेश दीजिए है। तहाँ व्यवहार उपदेशविषै तो बाह्य क्रियानिहीकी प्रधानता है। तिनका उपदेशतें जीव पापिक्रिया छोड़ि पुण्यक्रियानिविषै प्रवर्ते। तहाँ क्रियाके अनुसार परिणाम भी तीव्रकवाय छोड़ि किछू मंदकवायी होय जाय। सो मुख्यपने तो ऐसे है। बहुरि काहूके न होय तो मित होहु। श्रीगुरु तो परिणाम सुधारनेके अर्थि बाह्यक्रियानिको उपदेश है।

बहुरि निश्चयसहित व्यवहारका उपवेशविषै परिणामनिहीकी प्रधानता है। ताका उपवेशतें तत्त्वकानका अध्यासकरि वा वैराग्य भावनाकरि परिणाम सुधारे, तहाँ परिणामके अनुसारि बाह्मक्रिया भी सुधिर जाय। परिणाम सुधरे बाह्मक्रिया सुधरे ही सुधरे। तातें श्रीगुरु परिणाम सुधारनेको मुख्य उपवेश हैं। ऐसे दोच प्रकार उपवेशविषे जहाँ व्यवहारही का उपवेश होय तहाँ सम्मन्दर्शनके अधि अरहंत वेव, निर्म्नण्य मुह,वया वैर्मको ही मानना, औरको न मानना। बहुरि जीवादिक तत्त्वनिका व्यवहारस्वरूप कहा है ताका श्रव्हान करना, शंकादि पच्चीस दोष न लगावने, निशंकितादिक अंग वा संवैगादिक गुण पालने, इत्वादि उपवेश वीजिए है।

बहुरि सम्यन्त्रानके अधि जिनमतके शास्त्रनिका अभ्यास करना, अर्थ व्यंजनादि अंगिनका साचन करना इत्यादि उपदेश दीजिए है। बहुरि सम्यक्चारित्रके अधि एकोदेश वा सर्वदेशहिंसादि पापनिका त्याग करना, व्रतादि अंगिनको पालने, इत्यादि उपदेश दीजिए है। बहुरि कोई जीवको विशेष धर्मका साचन न होता जानि एक आखड़ी आदिकका ही उपदेश दीजिए है। जैसे मीलको कागलाका मांस सुड़ाया, गुवालियाको नमस्कार मन्त्र जपने का उपदेश दिया, गृहस्यको चैत्यालय पूजा-प्रभावनादि कार्यका उपदेश दीजिये है, इत्यादि जैसा जीव होय ताको तैसा उपदेश दीजिए है।

बहुरि जहाँ निश्चयसिंहत व्यवहारका उपदेश होय, तहाँ सम्यग्दर्शन के अर्थि यथार्थ तत्त्वनिका श्रद्धान कराईए है। तिनका जो निश्चय स्वरूप है सो भूतार्थ है। व्यवहार स्वरूप है सो उपयार है। ऐसा श्रद्धान कराईए है। तिनका जो निश्चय स्वरूप है सो भूतार्थ है। व्यवहार स्वरूप है सो उपयार है। ऐसा श्रद्धान करनेका उपदेश दीजिए है। ऐसे श्रद्धानतें अरहंतादि बिना अन्य देवादिक झूंठ भासे तब स्वयमेव तिनका मानना छूटे है, ताका भी निरूपण करिए है। बहुरि सम्यग्डानके अर्थि संशयादिरहित तिनहीं तत्त्वनिका तैसे ही जाननेका उपदेश दीजिए है, तिस जाननेको कारण जिनशास्त्रनिका अभ्यास है। तातें तिस प्रयोजनके अर्थि जिनशास्त्रनिका भी अभ्यास स्वयमेव हो है, ताका निरूपण करिए है। बहुरि सम्यक्वारित्रके अर्थि रागादि दूरि करनेका उपदेश दीजिए है। तहाँ एकदेश वा सर्वदेश तीव्ररागादिकका अभाव भए तिनके निमित्ततें होती थी जे एकदेश सर्वदेश पापिक्रया, ते छूटे हैं। बहुरि मंदरागतें श्रावकमुनिके व्रतनिकी प्रवृत्ति हो है। बहुरि मंदरागदिकनिका भी अभाव भए शुद्धोपयोगकी प्रवृत्ति हो है, ताका निरूपण करिए है। बहुरि यथार्थ श्रद्धान लिए सम्यग्ट्रप्टीनिक जैसे यथार्थ कोई आखड़ी हो है वा भिक्त हो है वा पूजा प्रभावनादिक कार्य हो है, ता ध्यानादिक हो है, तिनका उपदेश दीजिए है। जैसा जिनमतिविष सांची परम्परा मार्ग है, तैसा उपदेश दीजिए है। ऐसे दोय प्रकार उपदेश चरणानुयोगविष जानना।

बहुरि चरणानुयोगिवषै तीव्रकषायिनका कार्य छुड़ाय मंदकषाय रूप कार्यकरनेका उपदेश दीजिए है। यद्यपि कथाय करना बुरा ही है, तथापि सर्वकषाय न छूटते जानि जेते कवाय घटै तितना ही भला होगा, ऐसा प्रयोजन तहाँ जानना। जैसे जिन जीविनकै आरम्भादि करने की वा मंदिरादि बनावनेकी वा विषय सेवनेकी वा क्रोधादि करनेकी इच्छा सर्वथा दूरि न होती जानै, तिनको पूजा-प्रभावनादिक करनेका वा चैत्यालयादि बनावनेका वा जिनदेवादिकके आगै शोभादिक नृत्यगानादि करनेका वा धर्मात्मा पुरुषिनकी सहायादि करनेका उपदेश दीजिए है। जातै इनिविषै परम्परा कषायका पोषण न हो है। पापकार्यनिविषै परम्परा कषाय पोषण न हो है। पापकार्यनिविषै परम्परा कषाय पोषण हो है, तातै पापकार्यनिति छुड़ाय इन कार्यनिविषै लगाईए है। बहुरि थोरा बहुत जेता छूटता जानै, तितना पापकार्य छुड़ाय सम्यक्त वा अणुव्रतादि पालनेका तिनको उपदेश दीजिए है। बहुरि जिन जीविनकै सर्वथा आरम्भादिककी इच्छा दूरि भई, तिनको पूर्वोक्त पूजादिक कार्य वा सर्व पापकार्य छुड़ाय महाव्रतादि क्रियानिका उपदेश दीजिए है। बहुरि किंचित् रागादिक छूटता न जानि, तिनको दथा धर्मोपदेश प्रतिक्रमणादि कार्य करने का उपदेश दीजिए है। जहाँ सर्व राग दूरि होय, तहाँ किछू करने का कार्य ही रक्षा नार्छ। तार्ति तिनको किछू उपदेश ही नार्ही। ऐसे क्रम जानना।

बहुरि करणानुक्षीणविषै कवायी जीविनको कवाय उपजायकरि भी पापको हुकाईए है अर धर्मविषै लगाईए है। जैसे पापका फल नरकादिकके दुःख दिखाय तिनको भय कवाय उपजाय पापकार्य हुकाईए है। बहुरि पुण्यका फल स्वर्गादिकके सुख दिखाय तिनको लोग कवाय उपजाय धर्मकार्यमिविषै लगाईए है। बहुरि यहु जीव इन्त्रियविषय शरीर पुत्रधनादिकके अभुरागते पाप करे है, धर्मपराक्ष्मुख रहे है, तारी इन्त्रियविषयमिको मरण क्लेशाविकके कारण दिखावनेकिर तिनविषै अरतिकवाय कराईए है। शरीखिकको अशुचि दिखावनेकिर तहाँ जुगुप्साकवाय कराईए है, पुत्रादिको धनादिकको ग्राहक दिखाब तहाँ द्वेष कराईए है, बहुरि धनादिकको नरण क्लेशादिकका कारणदिखाय तहाँ अनिष्टबुद्धि कराईए है, इत्यादि उपायते विषयादिविषै तीव्रराग वूरि होनेकिर तिनकै पापकिया छूटि धर्मविषै प्रवृत्ति हो है। बहुरि नाम-स्मरण स्तुति-करण पूजा दान शीलादिकते इस लोकविषै दाखि कष्ट दुःख दूरि हो है, पुत्रधनादिककी प्राप्ति हो है, ऐसे निस्पणकरि तिनकै लोग उपजाय तिन धर्मकार्यनिविषै लगाईए है। ऐसे ही अन्य उदाहरण जानने।

यहाँ प्रश्न- जो कोई कवाय छुड़ाय कोई कवाय करावनेका प्रयोजन कहा?

ताका समाधान- जैसे रोग तो शीतांग भी है अर ज्वर भी है परन्तु कोई के शीतांगतें मरण होता जाने, तहाँ वैद्य है सो वाके ज्वर होनेका उपाय करें, ज्वर भए पीछे वाके जीवनेकी आशा होय, तब पीछे ज्वर के भी मेटने का उपाय करें। तैसे कथाय तो सर्व ही हेय हैं परन्तु केई जीवनिक कथायंनितें पापकार्य होता जाने, तहाँ श्रीगुरु है सो उनके पुण्यकार्यको कारणभूत कथाय होने का उपाय करें, पीछे वाके सांची धर्मबुद्धि भई जाने, तब पीछे तिस कथाय मेटने का उपाय करें; ऐसा प्रयोजन जानना।

बहुरि चरणानुयोगिवषै जैसे जीव पाप छोड़ि धर्मिवषै लागै, तैसे अनेक युक्तिकरि वर्णन करिए है। तहाँ लौकिक दृष्टान्त युक्ति उदाहरण न्यायप्रवृत्तिके द्वारि समझाईए है वा कहीं अन्यमत के भी उदाहरणादि कहिए है। जैसे स्वित्तमुक्तावली विषे लक्ष्मीको कमलवासिनी कही वा समुद्रविषै विष अर लक्ष्मी उपजै,तिस अपेक्षा विषकी भगिनी कही। ऐसे ही अन्यत्र कहिए है। तहाँ केई उदाहरणादिक झूंठे भी हैं परन्तु साँचा प्रयोजनको पोषै है. तातें दोष नाहीं।

यहाँ कोउ कहै कि झूंठ का तो दोष लागै। ताका उत्तर- जो झूंठ भी है अर सांचा प्रयोजनको पोषै तो वाको झूंठ न कहिए। बहुरि सांच भी है अर झूंठा प्रयोजनको पोषै तो वह झूंठा ही है। अलंकारयुक्ति नामादिकिविषे वचन अपेक्षा झूंठ सांच नाहीं, प्रयोजन अपेक्षा झूंठ सांच है। जैसे तुच्छशोभासिहत नगरीको इन्द्रपुरी के समान कहिए है सो झूंठ है परन्तु शोभा का प्रयोजन को पोषै है तातें झूंठ नाहीं। बहुरि "इस नगरीविष छन्नहीकै दंड" है, अन्यत्र नाहीं, ऐसा कझा, सो झूंठ है। अन्यत्र भी दंड देना पाईए है परन्तु तहाँ अन्यायवान थोरे हैं, न्यायवान को दण्ड न दीजिए है, ऐसा प्रयोजनको पोषै है, तातें झूंठ नाहीं। बहुरि वृहस्पतिका नाम 'सुरगुठ' लिखे वा मंगलका नाम 'कुज' लिखे, सो ऐसे नाम अन्यमत अपेक्षा हैं। इनका अक्षरार्थ है सो झूंठा है। परन्तु वह नाम तिस पदार्थका अर्घ प्रयट करे है, तातें झूंठ माहीं। ऐसे अन्य मताविक के उदाहरणादि दीजिए है सो झूंठे हैं परन्तु उदाहरणादिकका तो ज्ञखान करावना है नाहीं, श्रखान तो प्रयोजन का करावना है। सो प्रयोजन सांचा है, तातें दोष नाहीं है।

बहरि चरणानुयोगविषै छदमस्यकी बुद्धिगोचर स्यूलपनाकी अपेक्षा लोकप्रवृत्तिकी मुख्यता लिए उपदेश दीजिए है। बहुरि केवलज्ञानगोचर सुक्ष्मपनाकी अपेक्षा न दीजिए है, जातै तिसका आचरण न होय सकै। यहाँ आचरण करावने का प्रयोजन है। जैसे अणुद्रतीकै त्रसहिंसाका त्याग कहा। अर वाकै स्त्रीसेवनादि कियानिविषे त्रसिहंसा हो है। यह भी जाने है- जिनवानी विषे यहाँ त्रस कहे हैं परन्तु याके त्रस मारने का अभिप्राय नाहीं अर लोकविषै जाका नाम त्रसघात है, ताको करै नाहीं तातें तिस अपेक्षा वाके त्रसहिंसाका त्याग है। बहुरि मुनिकै स्थावरहिंसाका भी त्याग कह्या, सो मुनि पृथ्वी जलादिविषै गमनादि करै है. तहाँ सर्वथा त्रसका भी अभाव नाहीं। जातें त्रसजीवकी भी अवगाहना ऐसी छोटी हो है, जो दृष्टिगोचर न आवै अर तिनकी स्थिति पृथ्वी जलादि विषे ही है। सो मुनि जिनवानीतें जाने हैं वा कदाचित् अवधिज्ञानादिकरि भी जाने है परन्तु याकै प्रमादतै स्थावर त्रसहिंसाका अभिप्राय नाहीं। बहुरि लोकविषै भूमि खोदना अप्रासुक जलतैं क्रिया करनी इत्यादि प्रवृत्तिका नाम स्थावरहिंसा है अर स्थूल त्रसनिके पीडने का नाम त्रसहिंसा है, ताको न करे। तातै मुनिकै सर्वथा हिंसा का त्याग कहिए है। बहुरि ऐसे ही अनृत, स्तेय, अब्रह्म, परिग्रह का त्याग कक्का। अर केवलज्ञानका जानने की अपेक्षा असत्यवचनयोग बारहवाँ गुणस्थान पर्यन्त कक्का। अदत्तकर्मपरमाणु आदि परद्रव्यका ग्रहण तेरहवाँ गुणस्थान पर्यन्त है। वेदका उदय नवमगुणस्थान पर्यन्त है, अंतरंगपरिग्रह दसवाँ गुणस्थान पर्यन्त है। बाह्य परिग्रह समवसरणादि केवलीकै भी हो है परन्तु प्रमादतै पापरूप अभिप्राय नाहीं अर लोकप्रवृत्तिविषै जिन क्रियानिकरि यह झूंठ बोलै है, चोरी करे है, कुशील सेवै है, परिग्रह राखे है ऐसा नाम पावै, वे क्रिया इनकै हैं नाहीं। तातें अनृतादिकका इनिकै त्याग कहिए है। बहुरि जैसे मुनिके मूलगुणनिविषै पंचइन्द्रियनिके विषय का त्याग कह्या सो जानना तो इन्द्रियनिका मिटै नाहीं अर विषयनिविषे रागद्वेष सर्वथा दूरि भया होय तो यथाख्यात चारित्र होय जाय सो भया नाहीं परन्तु स्थूलपने विषय इच्छा का अभाव भया अर बाह्य विषय सामग्री मिलावने की प्रवृत्ति दूरि भई तातें याके इन्द्रियविषयका त्याग कहा। ऐसे ही अन्यत्र जानना। बहुरि व्रती जीव त्याग वा आचरण करे है, सो चरणानुयोगकी पद्धति अनुसारि वा लोक प्रवृत्तिके अनुसारि त्याग करै है। जैसे काहूने त्रसिहंसा का त्याग किया, तहाँ चरणानुयोगिववै वा लोकविवै जाको त्रसहिंसा कहिए है, ताका त्याग किया है केवलज्ञानादिकार जे त्रस देखिए हैं, तिनिकी हिंसा का त्याग बनै ही नाहीं। तहाँ जिस त्रसहिंसा का त्याग किया, तिसरूप मनका विकल्प न करना सो मनकरि त्याग है, वचन न बोलना सो वचनकरि त्याग है, कायकरि न प्रवर्तना सो कायकरि त्याग है। ऐसे अन्य त्याग वा ग्रहणहो है, सो ऐसी पद्धति लिए ही हो है, ऐसा जानना।

यहाँ प्रश्न-जो करणानुयोगिवषै तो केवलज्ञान अपेक्षा तारतम्य कथन है, तहाँ छठे गुणस्थानि सर्वथा बारह अविरतिनिका अभाव कहा, सो कैसे कहा।?

ताको उत्तर-अविरित भी योगकषायिवै गर्भित वे परन्तु तहाँ भी वरणानुयोग अपेक्षा त्यागका अभाव तिसहीका नाम अविरित कहा। है। तातें तहाँ तिनका अभाव है। मन अविरितका अभाव कहा। सो मुनिकै मनके विकल्प हो है परन्तु स्वेच्छाचारी मनकी पापरूप प्रवृत्तिके अभावतें मनअविरितका अभाव कहा। है, ऐसा जानना।

आठवाँ अधिकार-२४५

कहार वरणानुयोगविषे व्यवहार लोकप्रवृत्ति अपेक्षा ही नामादिक कहिए है। जैसे सम्यक्तीको पात्र कहा, मिध्यात्वीको अपात्र कहा। सो यहाँ जाकै जिनदेवादिकका श्रद्धान पाईए सो तो सम्वक्ती, जाकै तिनका श्रद्धान नाहीं सो मिध्यात्वी जानना। जातें दान देना वरणानुयोगविषे कहा है, सो वरणानुयोगक्रके सम्यक्त मिध्यात्व प्रहण करने। करणानुयोग अपेक्षा सम्यक्त मिध्यात्व प्रहे वो ही जीव व्यारहचें गुणस्थान या अर वो ही अन्तर्मृहूर्तमें पहले गुणस्थान आदै, तहाँ दातार पात्र—अपात्रका कैसे निर्णव कारे सके? बहुर द्रव्यानुयोग अपेक्षा सम्यक्त्व मिध्यात्व ग्रहे मुनिसंघविषे द्रव्यिलंगी भी हैं, भाविलंगी भी हैं। सो प्रथम तो तिनका ठीक होना कठिन है जातें बाह्य प्रवृत्ति समान है। अर जो कदाचित् सम्यक्तीको कोई चिल्न करि ठीक पड़े अर वह वाकी भिक्त न करै, तब औरनिकै संशय होय, याकी भिक्त क्यों न करी। ऐसे बाका मिध्यादृष्टीपना प्रगट होय, तब संघविषे विरोध उपजै। तातें यहाँ व्यवहार सम्यक्त मिध्यात्वकी अपेक्षा कथन जानना।

यहाँ कोई प्रश्न करै-सम्यक्ती तो द्रव्यलिंगीको आपतें हीनगुण्युक्त मानै है, ताकी भिक्त कैसे करै?

ताका समाधान- व्यवहारधर्मका साधन द्रव्यितंगिक बहुत है अर भिवत करनी सो भी व्यवहार ही है। तातें जैसे कोई धनवान होय परन्तु जो कुलिविषे बड़ा होय ताको कुल अपेक्षा बड़ा जानि ताका सत्कार करै, तैसे आप सन्यक्त्वगुणसहित है परन्तु जो व्यवहारधर्मिविषे प्रधान होय ताको व्यवहारधर्म अपेक्षा गुणाधिक मानि ताकी भिक्त करै है, ऐसा जानना। बहुरि ऐसे ही जो जीव बहुत उपवासादि करैं, ताको तपस्वी कहिए है। यद्यपि कोई ध्यान अध्ययनादि विशेष करै है सो उत्कृष्ट तपस्वी है तथापि इक्षें वरणानुखेगविषे बाह्यतप्रकृति प्रधानता है, तातें तिसहीको तपस्वी कहिए है। याही प्रकार अन्य नामादिक जानने। ऐसे ही अन्य अनेक प्रकार लिए वरणानुयोगविषे व्याख्यानका विधान जानना।

अब द्रव्यानुयोगविषै कहिए है-

द्रव्यानुयोग में व्याख्यान का विधान

जीवनिकै जीवादि द्रव्यनिका यथार्थ श्रद्धान जैसे होय, तैसे विशेष युक्ति हेतु दृष्टान्तादिकका यहाँ निरूपण कीजिए है। जातें या विषै यथार्थ श्रद्धान करावनेका प्रयोजन है। तहाँ यद्यपि जीवादि वस्तु अनेद है तथापि तिनविषै मेदकल्पनाकिर व्यवहारतें द्रव्य गुण पर्यायादिकका मेद निरूपण कीजिए है। बहुरि प्रतीति जनावनेके अर्थ अनेक युक्तिकिर उपदेश दीजिए है अथवा प्रमाणनयकिर उपदेश दीजिए सो भी युक्ति है। बहुरि वस्तुका अनुमान प्रत्यभिक्तानादि करनेको हेतु दृष्टांतादिक दीजिए है। ऐसे तहाँ वस्तुकी प्रतीति करावनेको उपदेश दीजिए है। बहुरि यहाँ मोसमार्गका श्रद्धान करावनेके अर्थ जीवादि तस्वनिका विशेष युक्ति हेतु दृष्टांतादिकरि निरूपण कीजिए है। वहाँ स्वपरभेदविक्तानादिक जैसे होय तैसे जीव अर्जीवका विशेष कीजिए है। वहाँ स्वपरभेदविक्तानादिक जैसे होय तैसे जीव अर्जीवका विशेष कीजिए है। वहाँ स्वपरभेदविक्तानादिक जैसे होय तैसे जीव अर्जीवका विशेष कीजिए है। वहाँ स्वपरभेदविक्तानादिक जैसे होय तैसे जीव अर्जीवका विशेष

वैराग्य को कारण आत्मानुभवनादिक ताकी महिमा गाइए है। बहुरि द्रव्यानुयोग विषे निश्चय अध्यात्म उपदेश की प्रधानता होय, तहाँ व्यवहारधर्म का भी निषेध कीजिए है। जे जीव आत्मानुभवन के उपायको न करे हैं अर बाह्य क्रियाकांडविषे मग्न हैं, तिनको तहाँतें उदासकरि आत्मानुभवनादिविषे लगावने को व्रत शील संयमादिक का हीनपना प्रगट कीजिए है। तहाँ ऐसा न जानि लेना, जो इनको छोड़ि पापविषे लगना। जातें तिस उपदेश का प्रयोजन अशुभविषे लगावने का नाहीं है। शुद्धोपयोगविषे लगावने को शुभोपयोग का निषेध कीजिए है।

यहाँ कोऊ कहै कि अध्यात्म-शास्त्रनिविषै पुण्य-पाप समान कहे हैं, तातें शुद्धोपयोग होय तो मला ही है, न होय तो पुण्यविषै लगो वा पापविषै लगो।

ताका उत्तर- जैसे शूद्रजातिअपेक्षा जाट चांडाल समान कहे परन्तु चांडालतें जाट किछू उत्तम है। वह अस्पृश्य है, यह स्पृश्य है। तैसे बन्धकारण अपेक्षा पुण्य-पाप समान हैं परन्तु पापतें पुण्य किछू भला है। वह तीव्रकषायरूप है, यह मंदकषायरूप है।तातें पुण्य छोड़ पापविषे लगना युक्त नाहीं, ऐसा जानना।

बहुरि जे जीव जिनबिम्बभक्त्यादि कार्यनिविषै ही मग्न हैं, तिनको आत्मश्रद्धानादि करावने को "दहविषै देव है, देहुराविषै नाहीं" इत्यादि उपदेश दीजिए है। तहाँ ऐसा न जानि लेना, जो भिक्त छुड़ाय भोजनादिकतें आपको सुखी करना। जातें तिस उपदेश का प्रयोजन ऐसा नाहीं है। ऐसे ही अन्य व्यवहारका निषेध तहाँ किया होय,ताको जानि प्रमादी न होना। ऐसा जानना-जे केवल व्यवहार साधनविषै ही मग्न हैं, तिनको निश्चयरुचि करावने के अर्थ व्यवहारको हीन दिखाया है। बहुरि तिन ही शास्त्रनिविषै सम्यग्दृष्टीके विषय-भोगादिकको बंधका कारण न कह्मा, निर्जरा का कारण कह्मा। सो यहाँ भोगनिका उपादेयपना न जानि लेना। तहाँ सम्यग्दृष्टिकी मिहमा दिखावने को जे तीव्रबंध के कारण भोगादिक प्रसिद्ध थे, तिन भोगादिक को होतेसंते भी श्रद्धानशक्ति के बलतें निर्जरा विशेष होने लगी, तातें उपचारतें भोगनिको भी बंधका कारण न कह्मा, निर्जरा का कारण कह्मा। विचार किए भोग निर्जराके कारण होय, तो तिनको छोड़ि सम्यग्दृष्टी मुनिपदका ग्रहण काहेको करें? यहाँ इस कथन का इतना ही प्रयोजन है-देखो, सम्यक्तकी महिमा जाके बलतें भोग भी अपने गुणको न किर सके है। याही प्रकार और भी कथन होय ताका यद्यार्थपना जानि लेना।

बहुरि द्रव्यानुयोगिवषै भी चरणानुयोगवत् ग्रहण-त्याग करावनेका प्रयोजन है। तातें छद्मस्य के बुद्धिगोचर परिणामनिकी अपेक्षा ही तहाँ कथन कीजिए है। इतना विशेष है, जो चरणानुयोगिवषै तो बाह्मिया की मुख्यताकरि वर्णन करिए है, द्रव्यानुयोगिवषै आत्यपरिणामनिकी मुख्यताकरि निरूपण कीजिए है। वहुरि करणानुयोगवत् सूक्यवर्णन न कीजिए है। ताके उदाहरण कहिए है-

उपयोग के शुभ, अशुभ, शुद्ध ऐसे तीन भेद कहे। तहाँ धर्मानुरागरूप परिणाम सो शुभोपयोग अर पापानुरागस्य वा द्वेषस्य परिणाम सो अशुभोपयोग अर रागद्वेषरहित परिणाम सो शुद्धोपयोग, ऐसे कहा सो इस छद्मस्य के बुद्धिगोचर परिणामनिकी अपेक्षा यहु कथन है। करणानुयोगिववै कण्ययशक्ति अपेक्षा गुणस्थानादिविवै संक्लेश विशुद्ध परिणाम अपेक्षा निरूपण किया है सो विवक्षा यहाँ नाहीं है। करणानुयोगिववै तो रागादिरहित शुक्कोययोग वथाण्यात वारित्र वर होय, सो मोह का नाशतें स्वयमेव होसी। नीवासी अवस्थावाला शुक्कोपयोगका साथन कैसे कर अर द्रव्यानुयोग विषै शुक्कोपयोग करनेही का मुख्य उपदेश है, तातें यहाँ छ्व्मस्थ जिस कालविषे बुद्धिगोचर पक्ति आदि वा हिंसा आदि कार्यस्य परिचानाने हुझाय आत्मानुमवनादि कार्यनिविषे प्रवर्तें तिस काल ताको शुक्कोपयोगी कहिए। यहारि यहाँ केवलामगावेचर सूक्ष्मरागादिक है तथापि ताकी विवक्षा यहाँ न करी, अपने बुद्धिगोचररागादिक छोडे तिस अपेक्षा याको शुक्कोपयोगी कहा। ऐसे ही स्वपर श्रद्धानादिक मध् सम्यक्त्वादिक कहे, सो बुद्धिगोचर अपेक्षा निरुप्त है। सूक्ष्म मावनिकी अपेक्षा गुणस्थानादिविषे सम्यक्त्वादिकका निरुपण करणानुयोगविषे पाईए है। ऐसे ही अन्यत्र जानने। तातें द्रव्यानुयोग के कथन की करणानुयोगतें विधि मिलाया चाहे सो कहीं तो मिले, कहीं न मिले है। जैसे यथाख्यातचारित्र भए तो दोऊ अपेक्षा शुद्धोपयोग है, बहुरि नीचली दशाविषे द्रव्यानुयोग अपेक्षा तो कदाचित् शुद्धोपयोग होय अर करणानुयोग अपेक्षा सदा काल कथायअंश के सद्भावतें शुद्धोपयोग नाहीं। ऐसे ही अन्य कथन जानि लेना।

बहुरि द्रव्यानुयोगिविषे परमतिविषे कहै तत्त्वादिक तिनको असत्य दिखायने के आर्थ तिनका निषेष कीजिए है, तहाँ द्रेषबुद्धि न जाननी। तिनको असत्य दिखाय सत्य श्रद्धान करावने का प्रयोजन जानना। ऐसे ही और भी अनेक प्रकारकिर द्रव्यानुयोगिविषे व्याख्यान का विधान है। या प्रकार व्यारों अनुयोग के व्याख्यान का विधान कहा। सो कोई ग्रन्थविषे एक अनुयोग की, कोई विषे दोय की, कोई विषे तीन की, कोई विषे व्यारों की प्रधानता लिए व्याख्यान हो है। सो जहाँ जैसा सम्मदै, तहाँ तैसा समझ लेना।

अब इन अनुयोगनिविषे कैसी पद्धति की मुख्यता पाईए है, सो कहिए है-

चारों अनुयोगों में व्याख्यान की पद्धति

प्रयमानुयोगिविषे तो अलंकारशास्त्रिनिकी वा काव्यादि शास्त्रिनिकी पद्धित मुख्य है जाते अलंकारादिकतें मन रंजायमानहोय, सूधी बात कहे ऐसा उपयोग लागै नाहीं जैसा अलंकारादि युक्ति सहित कवनतें उपयोग लागै। बहुरि परोक्ष बात को किछू अधिकताकरि निरूपणकरिए तो वाका स्वरूप नीके आसे। बहुरि करणानुयोगिविषे गणित आदि शास्त्रिनिकी पद्धित मुख्य है जातें तहाँ द्रव्य क्षेत्र काल भावका प्रमाणादिक निरूपण कीजिए है। सो गणित ग्रन्थनिकी आम्नायतें ताका सुगम जानपना हो है। बहुरि वरणानुयोगिविषे सुभाषित नीतिशास्त्रिनिकी पद्धित मुख्य है जातें यहाँ आवरण करावना है, सो लोकप्रवृत्ति के अनुसार नीतिमार्ग दिखाए वह आखरण करै। बहुरि व्यव्यानुयोगिविषे न्यायशास्त्रिनिकी पद्धित मुख्य है जातें यहाँ निर्णय करनेका प्रयोजन है अर न्यायशास्त्रिनिकी निर्णय करने का मार्ग दिखाया है। ऐसे इन अनुयोगिविषे पद्धित मुख्य है। और भी अनेक पद्धित लिए व्याख्यान इनिविषे पाईए है।

यहाँ कोज कहै- अलंकार पणित नीति न्याब का तो ज्ञान पण्डितनिके होय, तुच्छबुद्धि समझै नाहीं तातें सूधा कथन क्यों न किया?

ताका उत्तर-शास्त्र है सो मुख्यपने पंडित अर चतुरनिके अभ्यास करने बोग्य है। सो अलंकारादि

आम्नाय लिए कथन होय तो तिनका मन लागै। बहुरि जे तुच्छबुद्धि हैं, तिनको पंडित समझाय दें, अर जे न समझि सकै, तो तिनको मुखतैं सूधा ही कथन कहै। परन्तु ग्रन्थनिविषे सूधा कथन लिखे विशेषबुद्धि तिनका अभ्यासविषे विशेष न प्रवर्ते। तातैं अलंकारादि आम्नाय लिए कथन कीजिए है। ऐसे इन च्यारि अमुयोगनिका निरूपण किया।

बहुरि जिनमतिवेषै घने शास्त्र तो इन च्यारों अनुयोगनिविषै गर्मित हैं। बहुरि व्याकरण न्याय छन्द कोशादिक शास्त्र वा वैद्यक ज्योतिष मन्त्रादि शास्त्र भी जिनमतिवेषै पाईए है। तिनका कहा प्रयोजन है, सो सुनहु-

व्याकरण न्यायादिकका अध्यास भए अनुयोगरूप शास्त्रनिका अध्यास होय सकै है। तातैं व्याकरणादि शास्त्र कहे हैं।

कोऊ कहै- भाषारूप सुधा निरूपण करते तो व्याकरणादिकका कहा प्रयोजन था?

ताका उत्तर- भाषा तो अपभ्रंशस्य अशुद्ध वाणी है। देश-देश विषे और-और है। सो महंत पुरुष शास्त्रनिविषे ऐसी रचना कैसे करे। बहुरि व्याकरण न्यायादिकरि जैसा यथार्थ सूक्ष्म अर्थ निरूपण हो है, तैसा सूची भाषाविषे होय सके नाहीं। तातें व्याकरणादि आम्नायकरि वर्णन किया है। सो अपनी बुद्धि अनुसारि थोरा बहुत इनिका अभ्यासकरि अनुयोगरूप प्रयोजनभूत शास्त्रनिका अभ्यास करना। बहुरि वैद्यकादि चमस्कारतें जिनमतकी प्रभावना होय वा औषधादिक तें उपकार भी बने। अथवा जे जीव लौकिक कार्यविषे अनुरक्त हैं ते वैद्यकादिक चमत्कारतें जैनी होय पीछै साँचा धर्म पाय अपना कल्याण करै। इत्यादि प्रयोजन लिए वैद्यकादि शास्त्र कहे हैं। यहाँ इतना है-ए भी जिनशास्त्र हैं, ऐसा जानि इनका अभ्यासविषे बहुत लगना नाहीं। जो बहुत बुद्धितें इनिका सहज जानना होय अर इनिको जाने आपके रागादिक विकार बधते न जाने, तो इनिका भी जानना होहु। अनुयोग शास्त्रवत् ए शास्त्र बहुत कार्यकारी नाहीं। तातें इनिका अभ्यासका विशेष उद्यम करना युक्त नाहीं।

यहाँ प्रश्न- जो ऐसे हैं तो गणधरादिक इनकी रचना काहेको करी?

ताका उत्तर- पूर्वोक्त किंचित् प्रयोजन जानि इनकी रचना करी। जैसे बहुत धनवान कदाचित् स्तोक कार्यकारी वस्तु का भी संचय करै। बहुरि धोरा धनवान उन वस्तुनिका संचय करै तो धन तो तहां लिंग जाय, बहुत कार्यकारी वस्तुका संग्रह काहेतें करै। तैसे बहुत बुद्धिमान गणधरादिक कथंचित् स्तोककार्यकारी वैधकादि शास्त्रनिका भी संचय करै। धोरा बुद्धिमान उनका अभ्यासविष लिंग तो तहाँ लिंग जाय, उत्कृष्ट कार्यकारी शास्त्रनिका अभ्यास कैसे करैं? बहुरि जैसे मंदरागी तो पुराणादिविष शृंगारादि निरूपण करै तो भी विकारी न होय, तीव्ररागी तैसे शृंगारादि निरूप तो पाप ही बाँचै। तैसे मंदरामी गणधरादिक हैं ते वैधकादि शास्त्र निरूप तो भी विकारी न होय, तीव्ररागी तिनका अभ्यासविष लिंग जाय तो रागादिक बधाय पापकर्मको बाँथै, ऐसे जानना। या प्रकार जैनमतके उपदेशका स्वरूप जानना।

अब इनविषे दोषकल्पना कोई करे है, ताका निराकरण कीजिए है-

आठवाँ अधिकार-२४६

प्रवमानुयोग में दोष-कल्पना का निराकरण

केई जीव कड़े हैं- प्रथमानुयोगियेषै शृंगारादिकका वा संग्रामादिकका बहुत कथन करे, तिनके निमित्तते रागादिक बधि जाय, ताते ऐसा कथन न करना था वा ऐसा कथन सुनना नाहीं। ताको कड़िए है-कथा कहनी होय तब तो सर्व ही अवस्था का कथन किया खाँहिए। बहुरि जो अलंकारादिकरि बधाय कथन करे हैं सो पंडितनिके बचन युक्ति लिए ही निकती।

अर जो तू कहेगा, सम्बन्ध मिलावने को सामान्य कथन किया होता, बधायकरि कथन काहेको किया?

ताका उत्तर यह है- जो परोक्षकथनको बथाय कहे बिना वाका स्वरूप भासे नाहीं। बहुरि पहले तो भोग-संग्रामादि ऐसे किये, पीछे सर्वका त्यागकरि मुनि भए, इत्यादि चमत्कार तबही भासे जब बधाय कथन कीजिए। बहुरि तू कहे है, ताके निमित्ततें रागादिक बिध जाय। सो जैसे कोऊ चैत्यालय बनावने, सो वाका तो प्रयोजन तहाँ धर्मकार्य करावनेका है अर कोई पापी तहाँ पापकार्य करे तो चैत्यालय बनावनेवालेका तो दोष नाहीं। तैसे श्रीगुरु पुराणादिविषै शृंगारादि वर्णन किए, तहाँ उनका प्रयोजन रागादिक करावनेका तो है नाहीं, धर्मविषै लगावने का प्रयोजन है। अर कोई पापी धर्म न करे अर रागादिक ही बधावै, तो श्रीगुरुका कहा दोष है?

बहुरि जो तू कहै- जो रागादिकका निमित्त होय सो कथन ही न करना था।

ताका उत्तर यहु है- सरागी जीवनिका मन केवल वैराग्य कथनविषै लागै नाहीं। तातें जैसे बालकको पतासाके आश्रय औषधि दीजिए, तैसे सरागीको भोगादि कथनके आश्रय धर्मविषै रुचि कराईए है।

बहुरि तू कहेगा- ऐसे है तो विरागी पुरुषनिको तो ऐसे ग्रंथनिका अभ्यास करना युक्त नाहीं। ताका उत्तर यहु है- जिनकै अन्तरंगिवषै रागभाव नाहीं, तिनके शृंगारादि कथन सुने रागादि उपजै ही नाहीं। यहु जानै ऐसे ही यहाँ कथन करने की पद्धति है।

बहुरि तू कड़ेगा- जिनके शृंगारादि कथन सुने रागादि होय आवै, तिनको तो वैसा कथन सुनना योग्य नाहीं।

ताका उत्तर बहु है- जहाँ धर्मही का तो प्रयोजन अर जहाँ तहाँ धर्म को पोषे ऐसे जैनपुराणादिक तिनिवषे प्रसंग पाय शृंगारादिकका कथन किया, ताको सुनै भी जो बहुत रागी भया तो वह अन्यत्र कहाँ विरागी होसी, पुराण सुनना छोड़ि और कार्य भी ऐसा ही करेगा जहाँ बहुत रागादि होय। ताते वाके भी पुराण सुने थोरी बहुत धर्मबुद्धि होय तो होय और कार्यनितें यहु कार्य भला ही है।

बहुरि कोई कहै-प्रथमानुयोगिविषे अन्य जीवनिकी कहानी है, तारी अपना कहा प्रयोजन सबै है? ताको काहिए हैं- जैसे कामीपुरुषनिकी कथा सुने आपके भी काम का प्रेम बबै है, तैसे धर्मात्मा पुरुषनिकी कथा सुने आपके धर्म की प्रीति विशेष हो है। तारीं प्रथमानुयोगका अध्यास करना योग्य है।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-२५०

करणानुयोग में दोष-कल्पना का निराकरण

बहुरि केई जीव कहै हैं- करणानुयोगिववै गुणस्थान मार्गणादिक का वा कर्मप्रकृतिनिका कथन किया वा त्रिलोकादिकका कथन किया, सो तिनको जानि लिया 'यहु ऐसे हैं', 'यहु ऐसे हैं', यामें अपना कार्य कहा सिद्ध भया? कै तो भक्ति करिए, कै व्रत दानादि करिए, कै आत्मानुभवन करिए, इनतें अपना भला होय।

ताको क्रिडिए-- परमेश्वर तो वीतराग हैं। भिक्त किए प्रसन्न होयकरि किछु करते नाहीं। भिक्त करते मंदकवाय हो है, ताका स्वयमेव उत्तम फल हो है। सो करणानुयोगके अध्यासिवर्षे तिसतें भी अधिक मन्द कथाय होय सके है, तातें याका फल अति उत्तम हो है। बहुरि व्रतदानादिक तो कथाय घटावने के बाह्य निमित्तका साथन हैं अर करणानुयोगका अध्यास किए तहाँ उपयोग लिंग जाय, तब रागादिक दूरि होय, सो यहु अंतरंग निमित्तका साथन है। तातें यहु विशेष कार्यकारी है। व्रतादिक थारि अध्ययनादि कीजिए है। बहुरि आत्मानुभव सर्वोत्तम कार्य है। परन्तु सामान्य अनुभवविषे उपयोग धम्भे नाहीं अर न धम्भे तब अन्य विकल्प होय, तहाँ करणानुयोगका अध्यास होय तो तिस विचारविषे उपयोगको लगावै। यहु विचार वर्तमान भी रागादिक घटावै है अर आगामी रागादिक घटावने का कारण है तातें यहाँ उपयोग लगावना। जीव कर्मादिकके नाना प्रकार करि भेद जानै, तिनविषे रागादिकरने का प्रयोजन नाहीं, तातें रागादि बधै नाहीं। वीतराग होने का प्रयोजन जहाँ-तहाँ प्रगटै है, तातें रागादि मिटावने को कारण है।

यहाँ कौऊ कहै- कोई तो कथन ऐसा ही है परन्तु द्वीप समुद्रादिकके योजनादि निरूपै तिनमें कहा सिद्धि है?

ताका उत्तर- तिनको जान किछु तिनविषै इष्ट अनिष्ट बुद्धि न होय, तातें पूर्वोक्त सिद्धि हो है। बहुरि वह कहै है- ऐसे है तो जिसतें किछु प्रयोजन नाहीं ऐसा पाषाणादिकको भी जानै तहाँ इष्ट अनिष्टपनो न मानिए है, सो भी कार्यकारी भया।

ताका उत्तर- सरागी जीव रागादि प्रयोजनविना काहूको जानने का उद्यम न करे। जो स्वयमेव उनका जानना होय तो अंतरंग रागादिकका अभिप्रायके वशकिर तहाँतें उपयोग को छुड़ाया ही चाहै है। यहाँ उद्यमकिर द्वीप-समुद्रादिकको जाने है तहाँ उपयोग लगावे है। सो रागादि घटे ऐसा कार्य होय। बहुरि पाषाणादिकिवषै इस लोक का कोई प्रयोजन भासि जाय तो रागादिक होय आवै। अर द्वीपादिकिवषै इस लोक सम्बन्धी कार्य किछु नाहीं तातें रागादिकका कारण नाहीं। जो स्वर्गादिककी रचना सुनि तहाँ राग होय तो परलोक सम्बन्धी होय ताका कारण पुण्यको जाने तब पाप छोड़ि पुण्यविषै प्रवर्त्ते, इतना ही नफा होय। बहुरि द्वीपादिकके जाने यथावत् रचना मासै, तब अन्यमतादिकका कहा। झूंठ भासै, सत्य श्रद्धानी होय। बहुरि यथावत् रचना जानने किर श्रम मिटे, उपयोगकी निर्मलता होय, तातें यह अभ्यास कार्यकारी है।

बहुरि केई कड़े हैं- करणानुयोगिववें कठिनता घनी, तातें ताका अध्यासविषे खेद होय। ताको कड़िए है-जो वस्तु शीघ्र जानने में आवै, तहाँ उपयोग उलझै नाहीं अर जानी वस्तुको

आरवाँ अविकार-२५१

बारम्बार जानने का उत्साह होय नाहीं, तब पापकार्यनिविषे उपयोग सिंग जाय। सार्ते अपनी बुद्धि अनुसारि कठिनताकरि भी जाका अध्यास होता जाने ताका अध्यास करना। जर जाका अध्यास होय ही सकै नाहीं, ताका कैसे करें? बहुरि तू कहै है—खेव होय सो प्रमादी रहने में तो धर्म है नाहीं। प्रमादतें सुक्षिया रहिए, तहाँ तो पाप ही होय। तातें धर्म के अर्थ उद्यम करना ही युक्त है। या विचारि करणानुयोगका अध्यास करना।

चरणानुयोग में दोष-कल्पना का निराकरण

बहुरि केई जीव ऐसे कहै हैं— चरणानुयोगिवेष बाह्य व्रतादि साधनका उपदेश है, सो इनितें किछु सिद्धि नाहीं। अपने परिणाम निर्मल चाहिए, बाह्य चाह्ये जैसे प्रवर्तों। तातें इस उपदेशतें पराङ्मुख रहे हैं।

तिनको किहर है- आत्मपरिणामिनकै और बाह्य प्रवृत्तिकै निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है। जातै छद्मस्थकै क्रिया परिणामपूर्वक हो है। कदाचित् बिना परिणाम कोई क्रिया हो है, सो परवशतें हो है। अपने वशतें उद्यमकरि कार्य करिए अर कहिए परिणाम इस रूप नाहीं है, सो यह प्रम है। अथवा बाह्य पदार्य का आश्रय पाय परिणाम होय सके हैं। तार्ते परिणाम मेटने के अर्थ बाह्यवस्तुका निषेध करना समयसारादिविषे कहा। है। इसही वास्ते रागादिभाव घट बाह्य ऐसे अनुक्रमतें श्रावक मुनिधमं होय। अथवा ऐसे श्रावक मुनिधमं अंगीकार किए पंचम बच्डमआदि गुणस्थान तिनिविषे रागादि घटनेरूप परिणामिनकी प्राप्ति होय। ऐसा निरूपण चरणानुयोगविषे किया। बहुरि जो बाह्य संयमतें किछु सिद्धि न होय, तो सर्वार्थसिद्धि के वासी देव सम्यग्ह्रघ्टी बहुतज्ञानी तिनकै तो चौथा गुणस्थान होय अर गृहस्थ श्रावक मनुष्यकै पंचम गुणस्थान होय, सो कारण कहा? बहुरि तीर्थकरादिक गृहस्थपद छोड़ि काहेको संयम ग्रहें। ताले यहु नियम है- बाह्य संयम साधनविना परिणाम निर्मल न होय सके हैं तातें बाह्य साधनका विधान जाननेको चरणानुयोगका अभ्यास अवश्य किया चाहिए।

द्रव्यानुयोग में दोष-करूपना का निराकरण

बहुरि केई जीव कहे हैं - जो द्रव्यानुयोगिविषे व्रत संयमादि व्यवहारधर्मका होनपना प्रगट किया है। सम्यग्दृष्टीके विषय-भोगिदिकको निर्जराका कारण कहा। है। इत्यादि कथन सुनि जीव हैं, सो स्वच्छन्द होय पुण्य छोड़ि पापविषे प्रवर्ते, तातें इनिका बांचना सुनना युक्त नाहीं। ताको कहिए है- जैसे गर्दभ मिश्री खाए मरे, तो मनुष्य तो मिश्री खाना न छोड़े। तैसे विपरीतबुद्धि अध्यात्मग्रन्थ सुनि स्वच्छन्द होय, तो विवेकी तो अध्यात्मग्रन्थिनका अभ्यास न छोड़े। इतना करे-जाको स्वच्छन्द होता जाने, ताको जैसे वह स्वच्छन्द न होय, तैसे उपदेश दे बहुरि अध्यात्मग्रन्थिनविषे भी स्वच्छन्द होने का जहाँ तहाँ निषेध कीजिए है, तातें जो नीके तिनको सुनै, सो तो स्वच्छन्द होता नाहीं। अर एक बात सुनि अपने अभिग्रायतें कोऊ स्वच्छन्द होसी, तो ग्रन्थका तो दोष है नाहीं, उस जीवहीका दोष है। बहुरि जो झूंठा दोषकी कत्पनाकरि अध्यात्मशास्त्रका वांचना सुनना निषेधए तो मोक्षमार्गका मूल उपदेश तो तहाँ ही है। ताका निषेध किए मोक्षमार्गका निषेध होय। जैसे मेधवर्षा भए बहुत जीवनिका कत्थाण होय अर काहूकै उलदा दोटा पड़े, तो तिसकी मुख्यताकरि

मोशमार्ग प्रकाशक-२५२

मेघका तो निषेध न करना। तैसे सभाविषै अध्यात्म उपदेश भए बहुत जीवनिको मोक्षमार्ग की प्राप्ति होय अर काहूकै उलटा पाप प्रवर्ते, तो तिसकी मुख्यताकरि अध्यात्मशास्त्रनि का तो निषेध न करना। बहुरि अध्यात्मग्रन्थनितें कोऊ स्वच्छन्द होय सो तो पहलै भी मिथ्यादृष्टी या अब भी मिथ्यादृष्टी ही रह्या इतना ही टोटा पड़े, जो सुगति न होय कुगति होय। अर अध्यात्म उपदेश न भए बहुत जीवनिकै मोक्षमार्ग की प्राप्तिका अभाव होय, सो यामें घने जीवनिका घना बुरा होय। तातें अध्यात्म उपदेशका निषेध न करना।

बहुरि **केई जीव कहै हैं**- जो द्रव्यानुयोगस्त्य अध्यात्म उपदेश है, सो उत्कृष्ट है सो ऊँची दशाको प्राप्त होय, तिनको कार्यकारी है। नीचली दशावालों को तो द्रत-संयमादिकका ही उपदेश देना योग्य है।

ताको कहिए हैं— जिनमतिवर्ष तो यहु परिपादी है, जो पहले सन्यक्त होय पीछे व्रत होय। सो सम्यक्त स्वपरका अखान भए होय अर सो अखान व्रव्यानुयोगका अभ्यास किए होय। ताते पहले व्रव्यानुयोगके अनुसार अखानकि सम्यग्दृष्टि होय, पीछे चरणानुयोग के अनुसार व्रतादिक धारि व्रती होय ऐसे मुख्यपने तो नीचली दशादिष ही द्रव्यानुयोग कार्यकारी है, गीणपने जाको मोक्षमार्ग की प्राप्ति होती न जानिए, ताको पहले कोई व्रतादिकका उपदेश दीजिए है तातें ऊँची दशावालों को अध्यात्म अभ्यास योग्य है, ऐसा जानि नीचली दशावालों को तहाँतें पराङ्मुख होना योग्य नाहीं।

बहुरि जो कहोगे- ऊँचा उपदेश का स्वरूप नीचली दशावालोंको भासे नाहीं।

ताका उत्तर यह है- और तो अनेक प्रकार चतुराई जाने अर यहाँ मूर्खपना प्रगट कीजिए, सो युक्त नाहीं। अभ्यास किए स्वरूप नीके भासे है। अपनी बुद्धि अनुसार बोरा बहुत भासे परन्तु सर्वथा निरुद्यमी होनेको पोषिए, सो तो जिनमार्गका द्वेषी होना है।

बहुरि जो कहोगे- अबार काल निकृष्ट है, तातैं उत्कृष्ट अध्यात्म उपदेशकी मुख्यता न करनी। ताको कहिए है- अबार काल साक्षात् मोक्ष न होने की अपेक्षा निकृष्ट है, आत्मानुभवनादिककिर सम्यक्तादिक होना अबार मने नाहीं, तातैं आत्मानुभवनादिकके अर्थि द्रव्यानुयोगका अवश्य अभ्यास करना। सोई षट्पाहुड़विषै (मोक्षपाहुड़में) कहा है:-

अञ्जवि तिरयणसुद्धा अप्यामाळण जंति सुरलोए। लोयंते देवतं यत्य चुया णिव्युदि जंति । 1991।

याका अर्थ- अबहू त्रिकरणकिर शुद्ध जीव आत्माको ध्यायकिर सुरलोकिविषै प्राप्त हो हैं वा लौकान्तिकिविषै देवपणो पावै हैं। तहाँतै च्युत होय मोक्ष जाय हैं। बहुरि⁹ तातैं इस कालिविषे भी द्रव्यानुयोगका उपदेश मुख्य कहिए।

बहुरि कोई कहै है- द्रव्यानुयोगविषे अध्यात्मशास्त्र है, तहाँ स्वपरभेद-विज्ञानादिकका उपदेश दिया

 यहाँ 'बहुरि' के आगे ३-४ लाइन का स्थान खरड़ाप्रति में छोडा गया है जिससे जात होता है कि पण्डित जी वहाँ कुछ और भी लिखना चाहते वे किन्तु लिख नहीं सके।

आठवाँ अविकार-२५३

सो तो कार्यकारी भी बना अर समझिमें भी शीम्र आवे परन्तु द्रव्यगुणपर्याधादिकका का प्रमाण नय आदिक का वा अन्यमतके कहे तत्त्वादिके निराकरणका कथन किया, सो तिनिका अध्यासते विकल्प विशेष होय। बहुत प्रयास किए जाननेमें आवै। तातै इनिका अध्यास न करना। तिनिको कहिए है-

सामान्य जाननेतें विशेष जानना बलवान है। ज्यों-ज्यों विशेष जानें त्यों-त्यों वस्तुस्वधाद निर्मल भासे, श्रद्धान दृढ़ होय, रामादि घटै तातें तिस अभ्यासिवेषै प्रवर्त्तना योग्य है। ऐसे ज्यारों अनुयोगनिविषे दोषकत्पनाकरि अभ्यासीतें पराङ्मुख होना योग्य नाहीं।

बहुरि व्याकरण न्यायादिक शास्त्र हैं, तिनका भी थोरा बहुत अभ्यास करना। जातें इनिका ज्ञान विना बड़े शास्त्रनिका अर्थ भासे नाहीं। बहुरि दस्तुका भी स्वरूप इनकी पद्धति जाने जैसा भासे, तैसा भाषादिककिर भासे नाहीं। तातें परम्परा कार्यकारी जानि इनका भी अभ्यास करना परन्तु इनक्रीविषै किस न जाना। किछू इनका अभ्यासकिर प्रयोजनभूत शास्त्रनिका अभ्यासिवर्ष प्रवर्तना। बहुरि वैद्यकादि शास्त्र हैं, तिनतें मोक्षमार्गविषै किछू प्रयोजन ही नाहीं। तातें कोई व्यवहारधर्मका अभिप्रायतें विनाखेद इनका अभ्यास होय जाय तो उपकारादि करना, पापरूप न प्रवर्तना। अर इनका अभ्यास न होय तो मत होहु, किछू बिगार नाहीं। ऐसे जिनमतके शास्त्र निर्दोष जानि तिनका उपदेश मानना।

अपेक्षा ज्ञान के अभाव से आगम में दिखाई देने वाले परस्पर विरोध का निराकरण

अब शास्त्रनिविषै अपेक्षादिकको न जाने परस्पर विरोध भासे, ताका निराकरण कीजिए है। प्रथमादि अनुयोगिनकी आम्नायके अनुसारि जहाँ जैसे कथन किया होय, तहाँ तैसे जानि लेना। और अनुयोग का कथनको और अनुयोगका कथनतैं अन्यथा जानि सन्देह न करना। जैसे कहीं तो निर्मल सम्यग्दृष्टीहीके शंका कांक्षा विचिकित्सा का अभाव कह्या, कहीं भय का आठवाँ गुणस्थान पर्यन्त, लोभ का दशमा पर्यन्त, जुगुप्साका आठवाँ पर्यन्त उदय कह्या, तहाँ विरुद्ध न जानना। श्रद्धानपूर्वक तीव्र शंकादिकका सम्यग्दृष्टीके अभाव भया अथवा मुख्यपने सम्यग्दृष्टी शंकादि न करे, तिस अपेक्षा चरणानुयोगिविषै शंकादिकका सम्यग्दृष्टीके अभाव कह्या। बहुरि सूक्ष्मशक्ति अपेक्षा भयादिकका उदय अष्टमादि गुणस्थान पर्यन्त पाईए है। तातें करणानुयोगिविषै तहाँ पर्यन्त तिनका सद्भाव कह्या, ऐसे ही अन्यत्र जानना। पूर्व अनुयोगनिका उपदेशविधानविषै कई उदाहरण कहे हैं, ते जानने अथवा अपनी बुद्धितें समिन्न लेने।

बहुरि एक ही अनुयोगिवषै विवक्षाके वशतें अनेकस्प कथन करिए है। जैसे करणानुयोगिवषै प्रमादिनका सन्तम गुणस्थानिवषै अभाव कक्का, तहाँ कथायादिक प्रमाद के भेद कहे। बहुरि तहाँ ही कथायादिकका सद्भाव दशमादि गुणस्थान पर्यन्त कक्का, तहाँ विरुद्ध न जानना। जातें वहाँ प्रमादिनिवेषै तो जे शुभ अशुभ भाविन का अभिप्राय लिए कथायादिक होय तिनका ग्रहण है। सो सप्तम गुणस्थानिवेषै ऐसा अभिप्राय दूर भया, तातें तिनिका तहाँ अभाव कक्का। बहुरि सूक्ष्मादिमावनिकी अपेका तिनक्षिका दशमादि गुणस्थान पर्यन्त सद्भाव कक्का है।

बहुरि वरणानुयोगिववै चोरी, परस्त्री आदि सप्त व्यसनका त्याग प्रथम प्रतिमाविवै कह्या, बहुरि तहाँ

मोक्षमार्ग प्रकाशक-२५४

ही तिनका त्याग द्वितीय प्रतिमाविषे कहा, तहाँ विरुद्ध न जानना। जातैं सप्तव्यसनविषे तो घोरी आदि कार्य ऐसे ग्रहे हैं, जिनकिर दंडादिक पाये, लोकिविषे अतिनिन्दा होय। बहुरि व्रतनिविषे चोरी आदि का त्याग करनेयोग्य ऐसे कहे हैं, जे गृहस्थ धर्मविषे विरुद्ध होय वा किंचित् लोकिनिंद्य होय, ऐसा अर्थ जानना। ऐसे ही अन्यत्र जानना।

बहुरि नाना भावनिकी सापेक्षतें एकही भावको अन्य-अन्य प्रकार निरूपण कीजिए है। जैसे कहीं तो महाव्रतादिक चारित्रके भेद कहे, कहीं महाव्रतादि होते भी द्रव्यलिंगीको असंयमी कहा, तहाँ विरुद्ध न जानना। जातें सम्यग्ज्ञानसहित महाव्रतादिक तो चारित्र हैं अर अज्ञानपूर्वक व्रतादिक भए भी असंयमी ही है।

बहुरि जैसे पंच मिथ्यात्वनिविषे मी विनय कहा। अर बारह प्रकार तपनिविषे मी विनय कहा। तहाँ विरुद्ध न जानना। जातैं विनय करने योग्य नहीं तिनका भी विनय करि धर्म मानना सो तो विनय मिथ्यात्व है अर धर्म पद्धतिकरि जे विनय करने योग्य हैं,तिनका यथायोग्य विनय करना, सो विनय तप है। बहुरि जैसे कहीं तो अभिमानकी निन्दा करी, कहीं प्रशंसा करी, तहाँ विरुद्ध न जानना। जातें मानकषायतें आपको ऊँचा मनावनेके अर्थि विनयादि न करै, सो अभिमान तो निंद्य ही है अर निर्लोभपनातें दीनता आदि न करै, सो अभिमान प्रशंसा योग्य है।

बहुरि जैसे कहीं चतुराई की निन्दा करी, कहीं प्रशंसा करी, तहाँ विरुद्ध न जानना। जातें मायाकषायतें काहूको ठिगनेके अर्थ चतुराई कीजिए, सो तो निंद्य ही है अर विवेक लिए यथासम्भव कार्यकरनेविषै जो चतुराई होय सो श्लाध्य ही है, ऐसे ही अन्यत्र जानना।

बहुरि एक ही भावकी कहीं तो तिसतें उत्कृष्ट भावकी अपेक्षाकरि निन्दा करी होय अर कहीं तिसतें हीनभावकी अपेक्षाकरि प्रशंसा करी होय, तहाँ विरुद्ध न जानना। जैसे किसी शुभिक्रयाकी जहाँ निन्दा करी होय, तहाँ तो तिसतें ऊँची शुभिक्रया वा शुद्धभाव तिनकी अपेक्षा जाननी अर जहाँ प्रशंसा करी होय, तहाँ तिसतें नीची क्रिया वा अशुभिक्रया तिनकी अपेक्षा जाननी, ऐसे ही अन्यत्र जानना। बहुरि ऐसेही काहू जीवकी ऊँचे जीवकी अपेक्षा निन्दा करी होय, तहाँ सर्वथा निन्दा न जाननी। काहूकी नीचे जीवकी अपेक्षा प्रशंसा करी होय, तो सर्वथा प्रशंसा न जाननी। यथासम्भव वाका गुण दोष जानि लेना, ऐसे ही अन्य व्याख्यान जिस अपेक्षा लिए किया होय, तिस अपेक्षा वाका अर्थ समझना।

बहुरि शास्त्रविषै एक ही शब्दका कहीं तो कोई अर्थ हो है, कहीं कोई अर्थ हो है, तहाँ प्रकरण पहचानि वाका सम्भवता अर्थ जानना। जैसे मोक्षमार्गविषै सम्यन्दर्शन कह्या तहाँ दर्शन शब्द का अर्थ श्रद्धान है अर उपयोग वर्णनविषै दर्शन शब्द का अर्थ वस्तु का सामान्य स्वरूप प्रहण मात्र है अर इन्द्रियवर्णनविषै दर्शन शब्दका अर्थ नेत्रकरि देखने मात्र है। बहुरि जैसे सूक्ष्म बादर का अर्थ वस्तुमिका प्रमाणादि कथनविषै छोटा प्रमाण लिए होय, ताका नाम सूक्ष्म अर बड़ा प्रमाण लिए होय ताका नाम बादर, ऐसा अर्थ होय। अर पुद्गल स्कंथादिका कथनविषै इन्द्रियगम्य न होय सो सूक्ष्म, इन्द्रियगम्य होय सो बादर, ऐसा अर्थ है।

आठवी अविकार-२५५

जीवाविका कवनविके अधिक आदिका निमित्त विना स्वयमेव ठकै नाहीं ताका नाम सूहम, ठकै ताका नाम बादर, ऐसा अर्थ है। वस्त्रादिकका कथनविषै महीन का नाम सूहम, मोटाका नाम बादर, ऐसा अर्थ है। (करणानुयोग के कथनविषै पुद्गलस्कंषके निमित्ततें ठकैं नाहीं ताका नाम सूहम है अर ठक जाय ताका नाम बादर है।)

बहुरि प्रत्यक्ष शब्दका अर्थ लोकव्यवहारियेषै तो इन्द्रियकिर जाननेका नाम प्रत्यक्ष है, प्रमाणमेदि स्पष्ट प्रतिमासका नाम प्रत्यक्ष है, आत्मानुभवनादिविषै आपविषै अवस्था होय ताका नाम प्रत्यक्ष है। बहुरि जैसे मिथ्यादृष्टी के अज्ञान कह्या तहाँ सर्वथा ज्ञानका अभावते न जानना, सम्यन्त्रान के अभावते अज्ञान कह्या है। बहुरि जैसे उदीरणा शब्दका अर्थ जहाँ देवादिककै उदीरणा न कह्य, तहाँ तो अन्य निमित्तते मरण होय ताका नाम उदीरणा है अर दश करणनिका कथनविषै उदीरणाकरण देवायुकै भी कह्या, तहाँ ऊपरिके निषेकिनका द्रव्य उदयावलीविषै दीजिए ताका नाम उदीरणा है। ऐसे ही अन्यत्र यथासम्भव अर्थ जानन्त्र।

बहुरि एक ही शब्दका पूर्व शब्द जोड़े अनेक प्रकार अर्थ हो है वा उस ही शब्दके अनेक अर्थ हैं। तहाँ जैसा सम्भवे तैसा अर्थ जानना। जैसे 'जीते' ताका नाम 'जिन' है परन्तु धर्मपछतिविषे कर्मशत्रुको जीते, ताका नाम 'जिन' जानना। यहाँ कर्मशत्रु शब्दको पूर्वे जोड़े जो अर्थ होय सो ग्रहण किया, अन्य न किया, बहुरि जैसे 'प्राण धारै' ताका नाम 'जीव' है। जहाँ जीवनमरणका व्यवहार अपेक्षा कथन होय, तहाँ तो इन्द्रियादि प्राणधारै सो जीव है। बहुरि द्रव्यादिकका निश्चय अपेक्षा निरूपण होय तहाँ चैतन्यप्राणको धारै सो जीव है। बहुरि जैसे समय शब्दके अनेक अर्थ हैं तहाँ आत्माका नाम समय है, सर्व पदार्थका नाम समय है, कालका नाम समय है, समयमात्र काल का नाम समय है, शास्त्र का नाम समय है, मतका नाम समय है। ऐसे अनेक अर्थनिविषे जैसा जहाँ सम्भवे तैसा तहाँ अर्थ जानि लेना। बहरि कहीं तो अर्थ अपेक्षा नामादिक कहिए है, कहीं रुढि अपेक्षा नामादिक कहिए है, जहाँ रुढि अपेक्षा नामादिक लिख्या होय, तहाँ वाका शब्दार्थ न ग्रहण करना। वाका रुढिवाद अर्थ होय सो ही ग्रहण करना। जैसे सम्यक्ताविकको धर्म कहा तहाँ तो यह जीवको उत्तमस्थानविषे धारै है, तातेँ याका नाम सार्थक है। बहुरि धर्मद्रव्यका नाम धर्म कहा। तहाँ रुढि नाम है. याका अक्षरार्थ न ग्रहण करना। इस नाम धारक एक वस्तु है. ऐसा अर्थ ग्रहण करना, ऐसे ही अन्यत्र जानना। बहरि कहीं जो शब्दका अर्थ होता होई सो तो ब्रहण न करना अर तहाँ जो प्रयोजनमृत अर्थ होय सो ग्रहण करना। जैसे कहीं किसीका अभाव कहा, होय जर तहाँ किंचित सद्भाव पाईए, तो तहाँ सर्वथा अभाव ग्रहण करना। किंचित सदुभावको न गिणि अभाव कहा। है, ऐसा अर्थ जानना। सन्यन्द्रष्टी के रागादिकका अभाव कहा, तहाँ ऐसे अर्थ जानना। बहुरि नोकवाय अर्थ तो यहु- ' कवाय का निषेध ' सो तो अर्थ न ग्रहण करना अर यहाँ क्रोधादि सारिखे ए कषाय नाहीं, किंचित कषाय हैं तातें नोकवाय है, ऐसा अर्थ ग्रहण करना। ऐसे ही अन्यत्र जानना।

बहुरि जैसे कहीं कोई युक्तिकरि किया होय, तहाँ प्रयोजन ग्रहण करना सम्बसार का यह कहा- "धोबी का दृष्टान्तवत् परभावका त्यागकी दृष्टि यावत् प्रवृत्तिको न प्राप्त भई तावत् यह अनुभूति प्रगट भई । सो यहाँ यह प्रयोजन है-परभावका त्याग होते ही अनुभूति प्रगट हो है। लोकविषे काहूके आवते ही कोई कार्य भया होय, तहाँ ऐसे कहिए-"जो यह आया ही नाहीं अर यह कार्य होय गया।" ऐसा ही यहाँ प्रयोजन ग्रहण करना। ऐसे ही अन्यत्र जानना। बहुरि जैसे कहीं प्रमाणादिक किछु कहा होय, सोई तहाँ न मानि लेना, तहाँ प्रयोजन होय सो जानना। हानार्णविविषे ऐसा कहा है-"अवार दोय तीन सत्पुरुष है।" सो नियमते इतने ही नाहीं, यहाँ 'धोरे हैं' ऐसा प्रयोजन जानना। ऐसे ही अन्यत्र जानना। इस ही रीति लिये और भी अनेक प्रकार शब्दिनके अर्थ हो हैं, तिमको यथासम्भव जानने। विपरीत अर्थ न जानना।

बहुरि जो उपदेश होय, ताको यथार्थ पहचानि जो अपने योग्य उपदेश होय ताका अंगीकार करना। जैसे वेद्यकशास्त्रनिविष अनेक औषधि कही हैं, तिनको जानै अर ग्रहण तिसहीका करें, जाकरि अपना रोग दूरि होय। आपके शीतका रोग होय तो उष्ण औषधिका ही ग्रहण करें, शीतल औषधिका ग्रहण न करें, यहु औषधि औरनिको कार्यकारी हैं, ऐसा जानै। तैसे जैनशास्त्रनिविष अनेक उपदेश हैं, तिनको जाने अर ग्रहण तिसहीका करें, जाकरि अपना विकार दूरि होय। आपके जो विकार होय ताका निषेध करनहारा उपदेशको ग्रहें, तिसका पोषक उपदेशको न ग्रहें। यहु उपदेश औरनिको कार्यकारी हैं, ऐसा जाने। यहाँ उदाहरण कहिए हैं- जैसे शास्त्रविष कहीं निश्चयपोषक उपदेश हैं। कहीं व्यवहार पोषक उपदेश हैं। तहाँ आपके व्यवहार का आधिक्य होय तो निश्चय पोषक उपदेशका ग्रहण करि यथावत् प्रवर्त्त अर आपके निश्चयका आधिक्य होय तो व्यवहारपोषक उपदेशका ग्रहणकरि यथावत् प्रवर्ते। बहुरि पूर्वें तो व्यवहार श्रद्धानौं आत्मज्ञानतें प्रष्ट होय रह्या था, पीछे व्यवहार उपदेशको मुख्यताकरि आत्मज्ञानका उद्यम न करे अथवा पूर्वे तो निश्चयश्रद्धानतें वैराग्यतें प्रष्ट होय स्वच्छन्द होय रह्या था, पीछे निश्चय उपदेशकीकी मुख्यताकरि विषयकषाय पोषे। ऐसे विपरीत उपदेश ग्रहे बुरा ही होय। बहुरि जैसे आत्मज्ञानिवष्ट ऐसा कह्या- "जो तू गुणवान् होय दोष क्यों लगाते हैं। दोषवान् होना था तो दोषमय ही क्यों न भया^व।" सो जो जीव आप तो गुणवान् होय अर कोई दोष लगता होय तहाँ तिस दोष दूर करने के आर्थ तिस उपदेशको अंगीकार करना। बहुरि आप तो दोषमा है अर इस उपदेशका ग्रहणकरि गुणवान् पुरुषनिको नीचा दिखावे तो बुरा ही होय। सर्वदोषमय

अवतरित न यावद्वृत्तिमत्यन्तवेगावनवनपरभावत्यागदृष्टान्तदृष्टिः।
 इतित सकलमावैरन्यवीयैर्विमुक्ता, स्वयमियमनुभूतिस्तावदाविर्वभूव।। (जीवाजीव अ. कलशा २६)

वुअझाक्ललुप्तक्स्तुनिचया विझानभून्यासयाः।
 विद्यन्ते प्रतिमन्दिरं निजनिजस्वार्योग्रता देविनः।।
 आनन्दामृतसिन्युशीकरचयैर्निर्वाय जन्मज्यरं,
 ये मुक्तेर्वदनेन्दुवीसणपरास्ते सन्ति द्वित्रा बदि।।२४।। - शानार्णव, पृष्ठ ८८

हे चन्द्रमः किमितिलाञ्चनवानमूस्त्वं, तद्वान् भवेः किमिति तन्मय एव नामूः।
 किं ज्योत्तनयामलमलं तद घोषयन्त्या, स्वर्णानुवजनु तथा सति नाऽसि लक्ष्यः।।१४९।।

आठवीं अविकार-२५७

होनेते तो किंचित् कोषस्प होना बुत नाहीं है तातें तुझतें तो वह भला है। बहुरि यहाँ वह कहा। "तू दोषमय हो क्यों न भवा" सो यह तर्क करी है। किछू सर्व दोषमय होने के अर्थि यह उपदेश नाहीं है। बहुरि जो गुणवान्के किंचित् दोष भए भी निन्दा है तो सर्वदोषरहित सो सिद्ध है, नीचली दशाविष तो कोई गुण कोई दोष होय-ही-होय।

यहाँ कोऊ कहैं- ऐसे है, तो "मुनिलिंग धारि किंचित् परिग्रह राखे तो भी निगोद जाय" ऐसा षट्पाहुड़ विषे कैसे कहा है?

ताका उत्तर-ऊँची पदवी बारि तिस पदिवेष न सम्भवता नीचा कार्य करें तो प्रतिक्रार्भगादि होनेतें महादोष लागे है अर नीची पदवीविषे तहाँ सम्भवता गुणदोष होय तो होय, तहाँ बाका दोष ग्रहण करना योग्य नाही, ऐसा जानना।

बहुरि उपदेशसिद्धान्तरत्नमालाविषै कह्या-"आज्ञा अनुसार उपदेश देने वाले का क्रोध भी क्षमा का भंडार है[?]।" सो यहु उपदेश वक्ता का ग्रहवा योग्य नाहीं। इस उपदेशतें वक्ता क्रोध किया करे तो वाका बुरा ही होय। यहु उपदेश श्रोतानिका ग्रहवा योग्य है। कदाचित् वक्ता क्रोधकरिकै भी साँचा उपदेश दे तो श्रोता गुण ही मानै। ऐसे ही अन्यत्र जानना।

बहुरि जैसे काहूकै अतिशीतांग रोग होय, ताके अर्थ अति उष्ण रसादिक औषधि कही है, तिस औषधि को जाकै वाह होय वा तुच्छ शीत होय सो ग्रहण करें तो दुःख ही पानै। तैसे काहूकै कोई कार्य की अतिमुख्यता होय, ताके अर्थ तिसके निषेध का अति खाँचकरि उपदेश दिया होय, ताको जाकै तिस कार्य की मुख्यता न होय वा थोरी मुख्यता होय सो ग्रहण करें तो बुरा ही होय। यहाँ उदाहरण- जैसे काहूकै शास्त्राध्यास की अतिमुख्यता अर आत्मानुभव का उद्यम ही नाहीं, ताके अर्थि बहुत शास्त्राध्यास निषेध किया। बहुरि जाके शास्त्राध्यास नाहीं वा थोरा शास्त्राध्यास है सो जीव तिस उपदेशतें शास्त्राध्यास छोड़े अर आत्मानुभवविषे उपयोग रहे नाहीं, तब वाका तो बुरा ही होय। बहुरि जैसे काहूकै यह स्नानादिककरि हिंसातें धर्म मानने की मुख्यता है, ताके अर्थ " जो पृथ्वी उत्तटै तो भी हिंसा किए पुण्यफल न होय", ऐसा उपदेश दिया। बहुरि जो जीव पूजनादि कार्यनिकरि किंचित् हिंसा लगावै अर बहुत पुण्य उपजावै, सो जीव इस उपदेशतें पूजनादि कार्य छोड़े अर हिंसारिहत सामायिकादि धर्मविषे उपयोग लागे नाहीं, तब वाका तो बुरा ही होय। ऐसे ही अन्यत्र जानना।

बहुरि जैसे कोई औषधि गुणकारी है परन्तु आपके यावत् तिस औषधित हित होय, तावत् तिसका ग्रहण करै। जो शीत मिटे भी उष्ण औषधिका सेवन किया ही करै तो उल्टा रोग होय। तैसे कोई धर्म कार्य

वह वायस्थसरिसी तिलपुसमितं च नहिंद हतेतु ।
 वह सेह वायबहुयं तसी पुण जाइ निम्मोर्थ । १९८ । (सुन्नपाहुइ)

रोसीवि खगाकोसी सुत्तं जासंत जस्तगवनस्स । उस्सुतेण खगाविय वौस मझगोङआवासी । ११४ ।।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-२५८

है परन्तु आपके यावत् तिस धर्मकार्य ते हित होय तावत् तिसका ग्रहण करै। जो ऊँची दशा होते नीची दशा सम्बन्धी धर्मका सेवनविषे लागे तो उल्टा विकार ही होय। यहाँ उदाहरण- जैसे पाप मेटने के अधि प्रतिक्रमणादि धर्मकार्य कहे, बहुरि आत्मानुभव होते प्रतिक्रमणादिकका विकल्प करै तो उल्टा विकार क्ये, याहीतें समयसार विषे प्रतिक्रमणादिकको विष कहा। है। बहुरि जैसे अव्रतीके करने योग्य प्रभावनादि धर्मकार्य कहे, तिनको व्रती होयकरि करै तो पाप ही बाँधे। व्यापारादि आरम्भ छोड़ि चैत्यालयादि कार्यनिका अधिकारी होय सो कैसे बनै? ऐसे ही अन्यत्र जानना।

बहुरि जैसे पाकादिक औषधि पुष्टकारी है परन्तु ज्वरवान् ग्रहण करे तो महादोष उपजै। तैसे ऊँचा धर्म बहुत भला है परन्तु अपने विकारभाव दूरि न होय अर ऊँचा धर्म ग्रहै तो महादोष उपजै। यहाँ उदाहरण-जैसे अपना अशुभविकार भी न छूट्या अर निर्विकल्प दशाको अंगीकार करे तो उल्टा विकार वधै। बहुरि जैसे भोजनादि विषयनिविषै आसक्त होय अर आरम्भ त्यागादि धर्मको अंगीकार करे तो दोष ही उपजै। बहुरि जैसे व्यापारादि करनेका विकार तो न छूटै अर त्यागका भेषस्प धर्म अंगीकार करे तो महादोष उपजै। ऐसे ही अन्यत्र जानना।

याही प्रकार और भी साँचा विचारतें उपदेशको यथार्थ जानि अंगीकार करना। बहुत विस्तार कहाँ ताई किहए। अपने सन्यकान भए आपहीको यथार्थ भासै। उपदेश तो वचनात्मक है। बहुरि वचनकिर अनेक अर्थ युगपत् कहे जाते नाहीं। तातें उपदेश तो एक ही अर्थकी मुख्यता लिए हो है। बहुरि जिस अर्थका जहाँ वर्णन है, तहाँ तिसहीकी मुख्यता है। दूसरे अर्थ की तहाँ ही मुख्यता करे तो दोऊ उपदेश दृढ़ न होय। तातें उपदेशिवषे एक अर्थको दृढ़ करे। परन्तु सर्व जिनमत का चिह्न स्याद्वाद है सो 'स्यात्' पदका अर्थ कथींचत् है। तातें जो उपदेश होय ताको सर्वधा न जानि लेना। उपदेशका अर्थको जानि तहाँ इतना विचार करना, यहु उपदेश किस प्रकार है, किस प्रयोजन लिए है, किस जीवको कार्यकारी है? इत्यादि विचारकिर तिसका यथार्थ अर्थ प्रहण करे, पीछै अपनी दशा देखे, जो उपदेश जैसे आपको कार्यकारी होय तिसको तैसे आप अंगीकार करें अर जो उपदेश जानने योग्य ही होय तो ताको यथार्थ जानि लै। ऐसे उपदेश के फलको पावै।

यहाँ कोई कड़- जो तुच्छ बुद्धि इतना विचार न करि सकै सो कहा करै?

ताका उत्तर- जैसे व्यापारी अपनी बुद्धिके अनुसारि जिसमें समझै सो थोरा वा बहुत व्यापार करें परन्तु नफा टोटाका ज्ञान तो अवश्य चाहिए। तैसे विवेकी अपनी बुद्धिके अनुसारि जिसमें समझै सो थोरा वा बहुत उपवेशको ग्रहै परन्तु मुझको यहु कार्यकारी है, यहु कार्यकारी नाहीं- इतना तो ज्ञान अवश्य चाहिए। सो कार्य तो इतना है- यथार्थ श्रद्धानज्ञानकरि रागावि घटावना। सो यहु कार्य अपने सबै, सोई उपवेशका प्रयोजन ग्रहै। विशेष ज्ञान न होय तो प्रयोजनको तो पूलै नाहीं, यहु तो सावधानी अवश्य चाहिए। जिसमें अपने हितकी हानि होय, तैसे उपवेशका अर्थ समझना योग्य नाहीं। या प्रकार स्याद्धाददृष्टि लिए जैनशास्त्रनिका अध्यास किए अपना कस्याण हो है।

आठवाँ अधिकार-२५६

यहाँ कोई प्रश्न करे- जहाँ अन्य-अन्य प्रकार सम्भवै, तहाँ तो स्याद्वाद सम्भवै। बहुरि एक श्रे प्रकारकरि शास्त्रनिविषे परस्पर विरुद्ध भासे तहाँ कहा करिए? जैसे प्रथमानुयोगविषे एक तीर्वकरकी साबि हजारों सुक्ति गए बताए। करणानुयोगविषे छह महीना आठ समयविषे छहसे आठ जीव मुक्ति जांय- ऐसा नियम किया। प्रथमानुयोगविषे ऐसा कथन किया-देव देवांगना उपिज पीछे मिरे साथ ही मनुष्यादि पर्यायविषे उपजै; करणानुयोगविषे देवका सागरों प्रमाण, देवांगनाका पल्यों प्रमाण आयु कहा। इत्यादि विषे कैसे मिले?

ताका उत्तर- करणानुयोगिविष कथन है, सो तो तारतम्य लिए है, अन्य अनुयोगिविष कथन प्रयोजन अनुसार है। तातें करणानुयोगिका कथन तो जैसे किया है तैसे ही है। औरिनिका कथनकी जैसे विधि मिलैं, तैसे मिलाय लेनी। हजारों मुनि तीर्थंकरको साथि मुक्ति गए बताए, तहाँ यहु जानना-एक ही काल इतने मुक्ति गए नाहीं। जहाँ तीर्थंकर गमनादि क्रिया मैटि स्थिर भए, तहाँ तिनके साथ इतने मुनि तिष्ठे, बहुरि मुक्ति आगे-पीछै गए। ऐसे प्रथमानुयोग करणानुयोगिका विरोध दूरि हो है; बहुरि देव-देवांगना साथि उपजै; पीछै देवांगना चयकरि बीचमें अन्य पर्याय थरैं, तिनका प्रयोजन न जानि कथन न किया। पीछे वह साथि मनुष्य पर्यायविषै उपजै, ऐसे विधि मिलाए विरोध दूरि हो है। ऐसे ही अन्यत्र विधि मिलाय लेनी।

बहुरि प्रश्न- जो ऐसे कथननिविषै भी कोई प्रकार विधि मिलै परन्तु कहीं नेमिनाथ स्वामीका सौरीपुरविषै, कहीं द्वारावतीविषै जन्म कह्या, रामचन्द्रादिककी कथा अन्य-अन्य प्रकार लिखी इत्यादि। एकेन्द्रियादिक को कहीं सासादन गुणस्थान लिख्या, कहीं न लिख्या इत्यादि इन कथननिकी विधि कैसे मिलै?

ताका उत्तर- ऐसे विरोध लिए कथन कालदोषतें भए हैं। इस कालविषे प्रत्यक्ष ज्ञानी वा बहुश्रुतनिका तो अभाव भया अर स्तोकबुद्धि ग्रन्थ करने के अधिकारी भए। तिनके प्रमतें कोई अर्थ अन्यथा भासे ताको तैसे लिखे अथवा इस कालविषे भी कषायी भए हैं सो तिनने कोई कारण पाय अन्यथा कथन लिख्या है। ऐसे अन्यथा कथन भया, तातें जैनशास्त्रिनिविषे विरोध भासने लागा। जहाँ विरोध भासे तहाँ इतना करना कि इस कथन करनेवाले बहुत प्रमाणीक हैं कि इस कथन करने वाले बहुत प्रमाणीक हैं। ऐसा विचारकिर बहु आचार्यादिकिनिका कथा कथन प्रमाण करना। बहुरि जिनमतके बहुत शास्त्र हैं तिनकी आम्नाय मिलावनी। जो परम्पराआम्नायतें मिले, सो कथन प्रमाण करना। ऐसे विचार किए भी सत्य- असत्यका निर्णय न होय सके तो जैसे केवलीको भास्या है तैसे प्रमाण है, ऐसे मानि लेना। जातें देवादिकका वा तत्त्वनिका निर्द्धार भए बिना तो मोक्षमार्ग होय नाहीं। तिनिका तो निर्द्धार भी होय सके है, सो कोई इनका स्वस्प विरुद्ध कहै तो आपहीको भासि जाय। बहुरि अन्य कथनका निर्द्धार न होय वा संशयादि रहे वा अन्यथा भी जानपना होय जाय अर केवलीका कथा प्रमाण है ऐसा श्रद्धान रहे तो मोक्षमार्गविषे विघ्न नाहीं. ऐसा जानना।

यहाँ कोई तर्क करे- जैसे नाना प्रकार कथन जिनमतिकी कक्षा, तैसे अन्यमतिकी भी कथन पाइए है। सो तुम्हारे मतके कथनका तो तुम जिस तिस प्रकार स्थापन किया, अन्यमतिकी ऐसे कथनको तुम दोष लगावो हो, सो यह तुम्हारे रागद्वेष है।

ताका समाधान- कवन तो नाना प्रकार होय अर प्रयोजन एकहीको पोषै तो कोई दोष है नाहीं। अर कहीं कोई प्रयोजन पोषे, कहीं कोई प्रयोजन पोषे तो दोष ही है। सो जिनमतिविषे तो एक प्रयोजन रागादि मेटने का है, सो कहीं बहुत रागादि छुड़ाय थोड़ा रागादि करावनेका प्रयोजन पोष्पा है, कहीं सर्व रागादि मिटावने का प्रयोजन पोष्पा है परन्तु रागादि बधावने का प्रयोजन कहीं भी नाहीं तातें जिनमत का कथन सर्व निर्दोष है। अर अन्यमतिविषे कहीं रागादि मिटावने का प्रयोजन लिए कथन करें, कहीं रागादि बधावने का प्रयोजन लिए कथन करें, कहीं रागादि बधावने का प्रयोजन लिए कथन करें हैं तातें अन्यमतका कथन सदोष है। लोकविष भी एक प्रयोजन को पोषते नाना वचन कहें, ताको प्रमाणीक कहिए है अर प्रयोजन और-और पोषती बातें करें, ताको बावला कहिए है। बहुरि जिनमतिविषे नाना प्रकार कथन है सो जुदीजुदी अपेक्षा लिए है, तहाँ दोष नाहीं। अन्यमतिविषे एक ही अपेक्षा लिए अन्य-अन्य कथन करें तहाँ दोष है। जैसे जिनदेवके वीतरागभाव है अर समवसरणादि विभूति भी पाइए है, तहाँ विरोध नाहीं। समवसरणादि विभूति की राजा है। अर अन्यमतिविष ईश्वरको साक्षीभूत वीतराग भी कहै अर तिसहीकरि किए काम-क्रोधादि भाव निरूपण करें, सो एक आत्मा ही के वीतरागपनो अर काम-क्रोधादि भाव कैसे सम्भवै? ऐसे ही अन्यत्र जानना।

बहुरि कालदोषतें जिनमतिवेष एकही प्रकारकिर कोई कथन विरुद्ध लिख्या है। सो यहु तुच्छ बुद्धीनिकी भूलि है, किछू मतिवेषै दोष नाहीं। सो भी जिनमत का अतिशय इतना है कि प्रमाणविरुद्ध कथन कोई कर सकै नाहीं। कहीं सौरीपुरविषे कहीं द्वारावतीविषे नेमिनायस्वामीका जन्म लिख्या है, सो कठै ही होहु परन्तु नगरविषे जन्म होना प्रमाणविरुद्ध नाहीं। अब भी होता दीसे है।

आगमाध्यास का उपदेश

बहुरि अन्यमतिविषे सर्वज्ञादिक यथार्थ ज्ञानी के किये ग्रन्थ बतावै, बहुरि तिनिविषे परस्पर विरुद्ध भासै। कहीं तो बालब्रक्सचारी की प्रशंसा करें, कहीं कहें "पुत्र बिना गित ही होय नाहीं" सो दोऊ साँचा कैसे होय। सो ऐसे कथन तहाँ बहुत पाइए हैं। बहुरि प्रमाणविरुद्ध कथन तिनविषे पाइए हैं। जैसे वीर्य मुखविषे पड़नेतें मछलीके पुत्र हूवो, सो ऐसे अबार काहूके होता दीसे नाहीं, अनुमानतें मिले नाहीं। सो ऐसे भी कथन बहुत पाइए हैं। सो यहाँ सर्वज्ञादिक की भूलि मानिए सो तो वे कैसे भूले अर विरुद्ध कथन मानने में आवे नाहीं, तातें तिनके मतविषे दोष ठहराइए है। ऐसा जानि एक जिनमत ही का उपवेश ग्रहण करने योग्य है।

तहाँ प्रथमानुयोगादिक का अभ्यास करना। तहाँ पहिले याका अभ्यास करना, पीछे याका करना, ऐसा नियम नाहीं। अपने परिणामनिकी अवस्था देखि जिसके अभ्यासतैं अपने धर्मविषै प्रवृत्ति होय, तिसही का अभ्यास करना। अथवा कदाचित् किसी शास्त्र का अभ्यास करे, कदाचित् किसी शास्त्र का अभ्यास

पूजा के अन्त में बोले जाने वाले शान्तिपाठ में चारों अनुयोगों का क्रम इस तरह बताया है- प्रथम करण चरण प्रवा नमः यह क्रमपद परम्परा से चल रहा है और यह क्रम स्वाध्याय के लिए अनुकरणीय है।

आठवाँ अधिकार-२६१

करै। बहुरि जैसे रोजनामाविषे तो अनेक रकम जहाँ तहाँ लिखी हैं, तिनिको खाते में ठीक खताये तो लेगा-देना का निश्चय होय तैसे शास्त्रनिविषे तो अनेक प्रकार उपदेश जहाँ-तहाँ दिया है, ताको सम्यकानविषे यथार्थ प्रयोजन लिए पहिचाने तो हित-अहित का निश्चय होय। तातें स्थायद की सापेक लिए सम्यकानकिर जे जीव जिनवचननिविषे रमें हैं, ते जीव शीघ्र ही शुद्ध आत्मस्वस्प को प्राप्त हो हैं। मोश्रमानंविषे पहिला उपाय आयमझान कहा है। आत्मस्त्रान बिना और धर्म का साधन होय सके नाहीं। तातें तुमको भी यथार्थ बुद्धिकरि आगम अभ्यास करना। तुम्हारा कल्याण होगा।

इति श्रीमोक्षमार्गप्रकाशक नाम शास्त्रविषे उपवेशस्यरूप-प्रतिपादक नामा आठवाँ अधिकार सम्पूर्ण भया।

新新新

चै

💃 नवमा अधिकार 💃

मोक्षमार्ग का स्वरूप

शिवउपाय करते प्रथम, कारन मंगलरूप । विधनविनाशक सुखकरन, नमौं शुद्ध शिवभूप ।।१।।

अय मोक्षमार्ग का स्वस्प कहिए है- पहिले मोक्षमार्ग के प्रतिपक्षी मिथ्यादर्शनादिक तिनिका स्वस्प दिखाया। तिनिको तो दुःख रूप दुःख का कारन जानि हेय मानि तिनिका त्याग करना। बहुरि बीच में उपदेश का स्वस्प दिखाया। ताको जानि उपदेशको यथार्थ समझना। अब मोक्ष के मार्ग सम्यग्दर्शनादिक तिनिका स्वस्प दिखाइए है। इनिको सुखरूप सुखका कारण जानि उपादेय मानि अंगीकार करना। जाते आत्मा का हित मोक्ष ही है। तिसहीका उपाय आत्माको कर्तव्य है। तातें इसहीका उपदेश यहाँ दीजिए है। तहाँ आत्माका हित मोक्ष ही है और नाहीं- ऐसा निश्चय कैसे होय सो कहिए है-

आत्मा का हित एक मोक्ष ही है

आत्माके नाना प्रकार गुणपर्यायरूप अवस्था पाइए है। तिनविषे और तो कोई अवस्था होहू, किछु आत्माका बिगाड़ सुधार नाहीं। एक दुःख सुख अवस्थातें बिगाड़ सुधार है। सो इहाँ किछु हेतु दृष्टांत चाहिए नाहीं। प्रत्यक्ष ऐसे ही प्रतिभासे है।

लोकविषे जेते आत्मा हैं, तिनिकै एक उपाय यहु पाईए है-दुःख न होय, सुख ही होय। बहुरि अन्य उपाय भी जेते करें हैं, तेते एक इस ही प्रयोजन लिये करें हैं, दूसरा प्रयोजन नाहीं। जिनके 'निमित्ततें' दुःख होता जानै, तिनिको दूर करने का उपाय करें हैं अर जिनके निमित्ततें सुख होता जानै, तिनिके होने का उपाय करें हैं। बहुरि संकोच विस्तार आदि अवस्था भी आत्माहीके हो है। वा अनेक परद्रव्यनिका भी संयोग मिले है परन्तु जिनकिर सुख-दुःख होता न जानै, तिनके दूर करने का वा होने का कुछ भी उपाय कोऊ करें नाहीं। सो इहाँ आत्मद्रव्यका ऐसा ही स्वभाव जानना। और तो सर्व अवस्थाको सिह सकें, एक दुःखको सह सकता नाहीं। परवश दुःख होय तो यहु कहा करें ताको भोगवै परन्तु स्ववशपने तो किंचित् भी दुःखको न सहै। अर संकोच विस्तारादि अवस्था जैसी होय तैसी होहु, तिनिको स्ववशपने भी भोगवै, सो स्वभाविषे

तर्क नाहीं। आत्माका ऐसा ही स्वभाव जानना। देखो, दुःखी होव तब सूता चाहै, सी सीवने में जानादिक मन्य हो जाय है परन्तु जड़ सिरखा भी होय दुःखको दूरि किया चाहै है। तातें एक दुःखरूप पर्यायका अभाव करना ही याका कर्तव्य है। बहुरि दुःख न होय सो ही सुख है। जातें आकुलतालक्षण लिए दुःख तिसका अभाव सोई निराकुल सक्षण सुख है। सो यहु भी प्रत्यक्ष भासे है। बाह्य कोई सामग्री का संयोग मिलो, जाके अंतरंगिवर्ष आकुलता है सो दुःखी ही है। जाकै आकुलता नाहीं सो सुखी है। बहुरि आकुलता हो है, सो रागादिक कथायभाव भये हो है। जातें रागादिभावनिकरि यहु तो इव्यनिको और भौति परिणमाया चाहै अर वे इव्य और मौति परिणमें, तब याकै आकुलता होय तहाँ के तो आपके रागादिक दूरि होय, कै आप चाहै तैसे ही सर्व इव्य परिणमें तो आकुलता मिटै। सो सर्वइव्य तो याके आधीन नाहीं। कदाचित् कोई द्रव्य जैसी याकी इच्छा होय तैसे ही परिणमें, तो भी याकी सर्वथा आकुलता दूरि न होय। सर्व कार्य याका चाह्या ही होय, अन्यथा न होय, तब यहु निराकुल रहै। सो यहु तो होय ही सकै नाहीं। जातें कोई द्रव्यका परिणमन कोई द्रव्यके आधीन नाहीं तातें अपने रागादि भाव दूरि भए निराकुलता होय सो यहु कार्य बनि सकै है। जातें रागादिक भाव आत्माका स्वभाव भाव तो है नाहीं, उपाधिकभाव है, परिनिमत्ततें भए हैं, सो निमित्त मोहकर्मका उदय है। ताका अभाव भए सर्व रागादिक विलय होय जांय, तब आकुलता नाश भए दुःख दूरि होय सुखकी प्राप्त होय। तातें मोहकर्मका नाश हितकारी है।

बहुरि तिस आकुलताको सहकारी कारण ज्ञानावर्णादिकका उदय है। ज्ञानावर्ण दर्शनावर्णके उदयतें ज्ञानदर्शन सम्पूर्ण न प्रगटै, तातें याकै देखने जाननेकी आकुलता होय अथवा यथार्थ सम्पूर्ण वस्तुका स्वमाद न जाने, तब रागादिरूप होय प्रवर्तें, तहाँ आकुलता होय।

बहुरि अंतरायके उदयतें इच्छानुसार दानादि कार्य न बनै, तब आकुलता होय। इनिका उदय है, सो मोहका उदय होते आकुलताको सहकारी कारण है। मोहके उदयका नाश भए इनिका बल नाहीं। अंतर्मुहूर्त्तकालकरि आपै आप नाशको प्राप्त होय। परन्तु सहकारी कारण भी दूरि होय जाय, तब प्रगट रूप निराकुल दशा भासै। तहाँ केवलज्ञानी भगवान अनन्तसुखस्य दशाको प्राप्त कहिए।

बहुरि अघाति कर्मनिका उदयके निमित्ततें शरीरादिकका संयोग हो है, सो मोहकर्म का उदय होतें शरीरादिकका संयोग आकुलताको बाह्य सहकारी कारण है। अंतरंग मोहका उदयतें रागादिक होय अर बाह्य अघाति कर्मनिके उदयतें रागादिकको कारण शरीरादिकका संयोग होय, तब आकुलता उपजे है। बहुरि मोहका उदय नाश भए भी अघातिकर्मका उदय रहे है, सो किछू भी आकुलता उपजाय सकै नाहीं। परन्तु पूर्वे आकुलताका सहकारी कारण था, तातें अघाति कर्मनिका भी नाश आत्माको इष्ट ही है। सो केवलीकै इनिके होते किछु दु:ख नाहीं तातें इनिके नाशका उद्यम भी नाहीं। परन्तु मोहका नाश भए ए कर्म आप आप थारे ही कालमें सर्व नाशको प्राप्त होय जाय है। ऐसे सर्व कर्मका नाश होगा आत्माका हित है। बहुरि सर्व कर्मके नाशकीका नाम मोहा है। तातें आत्माका हित एक मोहा ही है और किछू नाहीं, ऐसा निश्वय करना।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-२६४

इहाँ कोऊ कहै- संसार दशाविषै पुण्यकर्मका उदय होते भी जीव सुखी हो है, तातें केवल मोस ही हित है, ऐसा काहेको कहिए?

सांसारिक सुख दुःख ही है

ताका समाधान- संसारदशाविषे सुख तो सर्वथा है ही नाहीं, दुःख ही है। परन्तु काहूके कबहूँ बहुत दुःख हो है, काहूके कबहूँ थोरा दुःख हो है। सो पूर्वे बहुत दुःख था वा अन्य जीवनिकै बहुत दुःख पाइए है, तिस अपेक्षाते थोरे दुःखवालेको सुखी कहिए। बहुरि तिस ही अभिप्रायते थोरे दुःखवाला आपको सुखी माने है। परमार्थते सुख है नाहीं। बहुरि जो शोरा भी दुःख सदाकाल रहे है, तो वाका भी हित ठहराइए, सो भी नाहीं। थोरे काल ही पुण्यका उदय रहे, तहाँ थोरा दुःख होय पीछे बहुत दुःख होइ जाय। ताते संसार अवस्था हितस्प नाहीं। जैसे काहूकै विषम ज्यर है, ताके कबहू असाता बहुत हो है, कबहू थोरी हो है थोरी असाता होय, तब वह आपको नीका माने लोक भी कहें-नीका है। परन्तु परमार्थते यावत् ज्यर का सद्भाव है, तावत् नीका नाहीं है। तैसे संसारीके मोहका उदय है। ताके कबहू आकुलता बहुत हो है, कबहू थोरी हो है, थोरी आकुलता होय तब वह आपको सुखी माने। लोक भी कहें-सुखी है। परन्तु परमार्थते यावत् मोहका सद्भाव है, तावत् सुख नाहीं। बहुरि सुनि, संसार दशाविष भी आकुलता घटे सुख नाम पावे है। आकुलता बये दुःख नाम पावे है। किछू बाह्य सामग्रीतें सुख दुःख नाहीं। जैसे काहू दिखीके किंचित् धनकी प्राप्त भई, तहाँ किछू आकुलता घटनेतें वाको सुखी कहिए अर वह भी आपको सुखी माने। बहुरि काहू बहुत धनवानके किंचित् धनकी हानि मई, तहाँ किछू आकुलता बथनेतें वाको दुःखी कहिए अर वह भी आपको सुखी माने। है। ऐसे ही सर्वत्र जानना।

बहुरि आकुलता घटना-बधना भी बाह्य सामग्री के अनुसार नाहीं, कषाय भावनिके घटने-बधनेके अनुसार है।

विशेष : स्वयं पण्डित टोडरमलजी इसी ग्रन्थ के आठवें अधिकार में 'चरणानुयोग में दोषकल्पना का निराकरण' प्रकरण में लिखते हैं- "अथवा बाह्य पदार्थ का आश्रय पाय परिणाम होय सके है। तातें परिणाम मेटने के अर्थि बाह्य वस्तु का निषेध करना समयसारादि विषे कह्या है।"

समयसार सदृश आध्यात्मिक ग्रन्थ में भी कहा है कि तत एव चाध्यवसानाश्रयभूतस्य बाह्यवस्तुनो ज्रयन्तप्रतिषेधः (कृतः)। हेतुप्रतिषेधेनैव हेतुमत् प्रतिषेधात्। अर्थः इसीलिए रागादि की आश्रयभूत बाह्यवस्तु का अत्यन्त निषेध किया है-त्याग कराया है। क्योंकि कारण के निषेध से ही कार्य का निषेध हो जाता है। (स.सा. २६५)

जैसे काह्के चोरा घन है अर वाके संतोष है, तो वाके आकुलता थोरी है। बहुरि काहूके बहुत धन है अर वाके तृष्णा है, तो वाके आंकुलता घनी है। बहुरि काहूको काहूने बहुत बुरा कक्का अर वाके क्रोध न भया, तो वाके आकुलता न हो है अर घोरी वार्त कहे ही क्रोध होय आवे, तो वाके आकुलता धनी हो है। बहुरि जैसे गउकै बछड़ेते किछू भी प्रयोजन नाहीं परन्तु मोह बहुत, ताते वाह्म रक्षा करलेकी बहुत आकृतता हो है। बहुरि सुभटके शरीरादिकते घने कार्य सबै हैं परन्तु रणविषे मानादिककरि शरीराविकते मोह घटि जाय, तब मरनेकी भी थोरी आकुलता हो है। ताते ऐसा जानना- संसार अवस्थाविष भी आकुलता घटने बचने ही तें सुख-दु:ख मानिए है। बहुरि आकुलताका घटना बचना रागादिक कवाय घटने बचने के अनुसार है। बहुरि परप्रव्यक्षप बाह्य सामग्रीके अनुसारि सुख दुःख नाहीं। कथायते याकै इच्छा उपजे अर याकी इच्छा अनुसारि बाह्य सामग्री मिलै, तब याका किछू कषाय उपशमनेतें आकुलता घटै, तब सुख मानै अर इच्छानुसारि सामग्री न मिलै, तब कवाय बधनेतें आकुलता बधै, तब दृःख मानै। सो है तो ऐसे अर यह जानै- मोकूं परहव्यके निमित्ततें सुख-दुःख हो है। सो ऐसा जानना प्रम ही है। तातें इहाँ ऐसा विचार करना, जो संसार अवस्थाविषै किंचितु कथाय घटे सुख मानिए, ताको हित जानिए, तो जहाँ सर्वथा कथाय दूर भए वा कथायके कारण दूरि भए परम निराकुलता होनेकरि अनन्तसुख पाइए ऐसी मोक्सअवस्या को कैसे हित न मानिए? बहुरि संसार अवस्थाविषै उच्च पदको पावै, तो भी कै तो विषयसामग्री मिलावनेकी आकुलता होय, के विषय-सेवनकी आकुलता होय, के अपने और कोई क्रोधादि कषायते इच्छा उपजे, ताको पूरण करनेकी आकुलता होय, कदाचित सर्वधा निराकुल होय सकै नाहीं, अभिप्रायिषै तो अनेक प्रकार आकुलता बनी ही रहै। अर बाह्य कोई आकुलता मेटनेके उपाय करै, सो प्रथम तो कार्य सिख होय नाहीं अर जो भवितव्य योगते वह कार्य सिद्ध होय जाय, तो तत्काल और आकुलता मेटनेका उपायविषे लागै। ऐसे आकुलता मेटनेकी आकुलता निरन्तर रह्या करै। जो ऐसी आकुलता न रहे तो नये-नये विषयसेवनावि कार्यनिविषे काहेको प्रवर्ते है? ताते संसार अवस्थाविषे पुण्यका उदयते इन्द्र अहमिन्द्रादि पद पावै तो भी निराकुलता न होय, दुःखी ही रहै। तातेँ संसार अवस्था हितकारी नाहीं।

बहुरि मोक्षअवस्थाविषै कोई ही प्रकारकी आकुलता रही नाहीं तातें आकुलता मेटनेका उपाय करने का भी प्रयोजन नाहीं। सदा काल शांतरसकिर सुखी रहै। तातें मोक्ष अवस्थाही हितकारी है। पूर्वें भी संसार अवस्थाका दुःखका अर मोक्ष अवस्थाका सुखका विशेष वर्णन किया है, सो इसही प्रयोजनके अर्थि किया है। ताको भी विचारि मोक्षको हितरूप जानि मोक्षका उपाय करना, सर्व उपदेशका तारपर्य इतना है।

इहाँ प्रश्न- जो मोक्षका उपाय काललब्ध आए भवितव्यानुसारि बनै है कि मोहादिकका उपशमादि भए बनै है कि अपने पुरुषार्थतें उद्यम किए बनै है, सो कहो। जो पहिले दोय कारण मिले बने हैं, तो हमको उपदेश काहेको दीजिए है अर पुरुषार्थतें बने हैं, तो उपदेश सर्व सुनै, तिनविष कोई उपाय कर सकै, कोई न किर सकै सो कारण कहा?

मोक्सायन में पुरुवार्य की मुख्यता

ताका समाधान- एककार्यहोनेविषै अनेक कारण मिलै हैं। सो मोसका उपाय बनै हैं। तहाँ ती पूर्वोक्त तीनों ही कारण मिलै हैं अर न बनै हैं, तहाँ तीनों ही कारण न मिलै हैं। पूर्वोक्त तीन कारण कहें,

मोक्षमार्ग प्रकाशक-२६६

तिनविषे कासलाब्य वा होनहार तो कियू वस्तु नाहीं। जिस कालविषे कार्य बनै सोई काललब्य अर जो कार्य भया सोई होनहार।

विशेष: इस कथन में पण्डितजी ने काललब्धि का सामान्य कथन किया है। विशेष की अपेक्षा इस वाक्य पर सीधी पंडित मोतीचन्दजी व्याकरणाचार्य (अष्टसहस्री व समयसार के महाटीकाकार) द्वारा प्रवर्णित समीक्षा यहाँ उद्घृत की जाती है-

"काललब्धि जिनागम का पारिषाषिक शब्द है। उसका अर्थ जानने के लिए निम्नलिखित उद्धरण प्रस्तुत हैं। देखिए- (१) तत्र काललब्धिस्तावत् कर्माविष्ट आत्मा मव्यः काले ऽद्धंपुद्गल-परिवर्तनाख्ये ऽविशष्टे प्रथमसम्यक्त्वग्रहणस्य योग्यो भवति। इयम् एका काललब्धिः (२) अपरा कर्मिस्थितिका काललब्धिः। उत्कृष्ट-स्थितिकेषु कर्मसु जघन्यस्थितिकेषु च प्रथमसम्यक्त्वलामो न भवति। क्व तिर्हं भवति? अन्तःकोटाकोटिसागरोपमस्थितिकेषु कर्मसु बन्धमापद्यमानेसु विशुद्धिपरिणामवशात् सत्कर्मसु च ततः संख्येयसागरोपमसहस्रोनायामन्तः कोटाकोटिसागरोपमस्थितौ स्थापितेषु प्रथमसम्यक्त्वयोग्यो भवति (३) अपरा काललब्धिर्मवापेक्षया। भव्यः पञ्चेन्द्रियः संज्ञीपर्याप्तकः सर्वविशुद्धः प्रथम-सम्यक्त्वमृत्पादयित।

अर्थ- काललब्धि का स्वरूप कहा जाता है-(१) कर्मबद्ध भव्यात्मा अर्द्धपुद्गलपरिवर्तनसंज्ञक काल शेष रहने पर प्रथम सम्यक्त्व-प्रहण के योग्य होता है, अधिक काल शेष रहने पर प्रथम सम्यक्त्व प्रहण के योग्य नहीं होता। इस प्रकार यह एक काललब्धि हुई।(२) दूसरी काललब्धि कर्मस्थितिक है- कर्म उत्कृष्ट स्थिति वाला और जधन्य स्थिति वाला होने पर सम्यक्त्व की प्राप्ति नहीं होती। यदि ऐसा है तो वह कब होती है?

अन्तःकोटाकोटी सागरोपम स्थिति वाले कर्म जब होते हैं और जब विशुद्धि परिणाम के कारण संख्यात सागरोपमसहस्र कम अन्तःकोटाकोटीसागरोपम स्थिति वाले कर दिये जाते हैं तब जीव प्रथम सम्यक्त के योग्य होता है।

(३) भव की अपेक्षा से अन्य काललब्धि-मव्य, पंचेन्द्रिय, संज्ञी, पर्याप्तक और सर्वविशुद्ध जीव प्रथम सम्यक्त्व की उत्पत्ति करता है। इस प्रकार तीन काललब्धियाँ होने पर सम्यक्त्व मात्र या सम्यक्त्व व संयम दोनों हो सकते हैं, अन्यथा नहीं।

सार- ऊपर जो सर्वार्थिसिन्ध २/३ तथा तत्त्वार्थराजवार्तिक २/३/२ तथा अमितगित पंचसंग्रह संस्कृत १/२८६ तथा अनगार धर्मामृत टीका २/४६ का सार रूप संस्कृत प्रकरण देकर अर्थ किया है उसमें लिखा काललिस का स्वरूप उचित है। अतः मोक्षमार्गप्रकाशक का कथन सामान्य कथन है।

बहुरि जो कर्मका उपशमादिक है, सो पुद्गल की शक्ति है, ताका आत्मा कर्त्ता-हर्ता माहीं। बहुरि पुरुषार्थंते उद्यम करिए है, सो यहु आत्माका कार्य है। तार्ते आत्माको पुरुषार्थंकरि उद्यम करिनका उपयेश दीजिए है। तहाँ यहु आत्मा जिस कारणतें कार्यसिद्ध अवश्य होय, तिस कारणस्प उद्यम करै, तहाँ तो अन्य कारण मिलै ही मिलै अर कार्यकी भी सिद्धि होय ही होय। बहुरि जिस कारणतें कार्य की सिद्धि होय अथवा नाहीं भी होय, तिस कारणस्प उद्यम करै, तहाँ अन्य कारणं मिलै तो कार्यसिद्धि होय, न मिलै तो सिद्धि न होय। सो जिनमतिवषे जो मोश्रका उपाय कहा। है, सो इसतें मोश्र होय ही होय। तातें जो जीव पुरुषार्थकरि जिनेश्वरका उपदेश अनुसार मोश्र का उपाय करै है, ताके काललब्धि वा होनहार भी भया अर कर्मका उपशमादि भया है तो यहु ऐसा उपाय करै है। तातें जो पुरुषार्थकरि मोश्रका उपाय करै है, ताके काललब्धि वा होनहार भी नाहीं अर कर्मका उपशमादि न भया है तो यहु उपाय न करै, ताके काललब्धि वा होनहार भी नाहीं अर कर्मका उपशमादि न भया है तो यहु उपाय न करै है। तातें जो पुरुषार्थकरि मोश्रका उपाय न करै, ताके काललब्धि वा होनहार भी नाहीं अर कर्मका उपशमादि न भया है तो यहु उपाय न करै है। तातें जो पुरुषार्थकरि मोश्रका उपाय न करै है, ताके कोई कारण मिलै नाहीं ऐसा निश्चय करना अर वाके मोश्रकी प्राप्त न हो है। बहुरि तू कहे हैं - उपदेश तो सर्व सुन है, कोई मोश्र का उपाय करि सकै, कोई न करि सकै, सो कारण कहा? सो कारण यहु ही है - जो उपवेश सुनि पुरुषार्थ करै है, सो मोश्रका उपाय करि सकै है अर पुरुषार्थ करै है, सो मोश्रका उपाय न करि सकै है अर पुरुषार्थ न करै है सो मोश्रका उपाय न करि सकै है। उपवेश तो शिक्षा मात्र है, कल पुरुषार्थ करै तैसा लागै।

द्रव्यितंगी के मोसोपयोगी पुरुषार्थ का अभाव

बहुरि प्रश्न- जो द्रव्यितंगी मुनि मोक्षके अर्थि गृहस्थपनो छोड़ि तपश्चरणादि करै है, तहाँ पुरुषार्थ तो किया, कार्य सिद्ध न भया, तातै पुरुषार्थ किए तो किछू सिद्धि नाहीं।

ताका समाधान- अन्यथा पुरुषार्थकिर फल चाहै, तो कैसे सिद्धि होय? तपश्चरणादि व्यवहार-साधनिवै अनुरागी होय प्रवर्ती, ताका फल शास्त्रविवै तो शुभवंध कह्या अर यहु तिसतें मोक्ष चाहै है, तो कैसे होय। यहु तो भ्रम है।

बहुरि प्रश्न- जो भ्रमका भी तो कारण कर्म ही है, पुरुषार्थ कहा करै?

ताका उत्तर- सांचा उपदेशतें निर्णय किए भ्रम दूरि हो है। सो ऐसा पुरुषार्थ न करै है, तिसहीतें भ्रम रहै है। निर्णय करनेका पुरुषार्थ करै, तो भ्रमका कारण मोहकर्म ताका भी उपशमादि होय, तब भ्रम दूरि होय जाय। जातें निर्णय करतां परिणामनिकी विशुद्धता होय, तिसतें मोहका स्थिति अनुभाग घटै है।

बहुरि प्रश्न- जो निर्णय करनेविषै उपयोग न लगावै है, ताका भी तो कारण कर्म है।

ताका समाधान- एकेन्द्रियादिककै विचार करने की शक्ति नाहीं, तिनकै तो कर्महीका कारण है। याकै तो ज्ञानावरणादिकका क्षयोपशमतैं निर्णय करने की शक्ति भई। जहाँ उपयोग लगावै, तिसहीका निर्णय होय सकै। परन्तु यह अन्य निर्णय करनेविषे उपयोग लगावै, यहाँ उपयोग न लगावै। सी यह तो याझैका दोष है, कर्मका तो किछु प्रयोजन नाहीं।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-२६८

बहुरि प्रश्न-जो सम्यक्त्य चारित्रका घातक मोह है, ताका अभाव भए विना मोसका उपाय कैसे बनै?

ताका उत्तर- तत्त्वनिर्णय करनेविषै उपयोग न लगावै, सो तो याहीका दोष है। बहुरि पुरुषार्थकरि तत्त्वनिर्णयविषै उपयोग लगावै, तब स्वयमेव ही मोहका अभाव भए सम्यक्त्वादिस्प मोक्षके उपायका पुरुषार्थ बनै है। सो मुख्यपने तो तत्त्वनिर्णयविषै उपयोग लगावनेका पुरुषार्थ करना, बहुरि उपवेश भी दीजिए है सो इस ही पुरुषार्थ करावने के अर्थि दीजिए है बहुरि इस पुरुषार्थतें मोक्षके उपायका पुरुषार्थ आपहीतें सिख होयगा। अर तत्त्वनिर्णय न करनेविषै कोई कर्म का दोष है नाहीं, तेरा ही दोष है। अर तू आप तो महन्त रह्मा चाहै अर अपना दोष कर्मादिककै लगावै, सो जिन आज्ञा माने तो ऐसी अनीति सम्भवै नाहीं। तोको विषय-कषायस्पढी रहना है, तातें झूंठ बोलै है। मोक्षकी सांची अभिलाषा होय, तो ऐसी युक्ति काहेको बनावै। संसारीक कार्यनिविषै अपना पुरुषार्थतें सिद्धि न होती जाने तो भी पुरुषार्थकरि उद्यम किया करै, यहाँ पुरुषार्थ खोय बैठै। सो जानिए है, मोक्षको देखादेखी उत्कृष्ट कहे है। वाका स्वस्प पहचानि ताको हितस्प न जाने है। हित जानि ताका उद्यम बनै सो न करै, यह असम्भव है।

द्रव्य और भाव कर्म की परम्परा में पुरुषार्थ के न होने का खण्डन

इहाँ प्रश्न- जो तुम कह्या सो सत्य, परन्तु द्रव्यकर्म के उदयतें भावकर्म होय, भावकर्मतें द्रव्यकर्म का बंध होय, बहुरि ताके उदयतें भावकर्म होय, ऐसे ही अनादितें परम्परा है, तब मोक्ष का उपाय कैसे होय सकै?

ताका समाधान- कर्म का बंध वा उदय सदाकाल समान ही हुवा करे तो तो ऐसे ही है; परन्तु परिणामनिके निमित्ततें पूर्वबद्ध कर्मका भी उत्कर्षण-अपकर्षण-संक्रमणादि होतें तिनकी शिक्त हीन अधिक होय है तातें तिनका उदय भी मन्द तीव्र हो है। तिनके निमित्ततें नवीन बंध भी मन्द तीव्र हो है। तातें संसारी जीवनिकै कर्मउदयके निमित्त करि कबहूँ ज्ञानादिक घने प्रगट हो हैं, कबहूँ थोरे प्रगट हो हैं। कबहूँ रागादिक मन्द हो है कबहूँ तीव्र हो है। ऐसे पलटीन हुवा करे है। तहाँ कदाचित् संज्ञी पंचेन्त्रिय पर्याप्त पर्याय, तब मनकिर विचार करने की शक्ति भई। बहुरि याकै कबहूँ तीव्र रागादिक होय, कबहूँ मन्द होय। तहाँ रागादिकका तीव्र उदय होतें तो विषयकषायादिकके कार्यनिविषे ही प्रवृत्ति होय। बहुरि रागादिकका मन्द उदय होतें बाह्य उपदेशादिकका निमित्त बनै अर आप पुरुषार्थकरि तिन उपदेशादिक विषे उपयोगको लगायै तो धर्मकार्यनिविषे प्रवृत्ति होय। अर निमित्त न बनै वा आप पुरुषार्थकरि ति उपदेशादिक विषे उपयोगको लगायै तो धर्मकार्यनिविषे प्रवृत्ति होय। अर निमित्त न बनै वा आप पुरुषार्थ न करै, तो अन्य कार्यनिविषे ही प्रवर्त्त परन्तु मन्द रागादि लिए प्रवर्त्ते, ऐसे अवसरविषे उपदेश कार्यकारी है। विचारशक्तिरहित एकेन्द्रियादिक हैं, तिनिकै तो उपदेश समझनेका ज्ञान ही नाहीं। अर तीव्ररागादिसहित जीवनिका उपदेशविषे उपयोग लागै नाहीं। तातें जो जीव विचारशक्तिसाहित होय अर जिनके रागादि श्रंद होव अवसरविषे पुरुषार्थ कार्यकारी है। एकेन्द्रियादिक तो धर्मकार्य करने को समर्थ ही नाहीं, कैसे पुरुषार्थ करे अर तीव्रक्वायी पुरुषार्थ करें सो पाप

नवमा अविकार-२६६

ही का करे- धर्मकार्यका पुरुषायं होय सकै नाहीं। तातें विधारशक्तिसहित होय अर जिसके रागादिक मन्द होय, सो जीव पुरुषाधंकरि उपदेशादिकके निमित्ततें तत्त्वनिर्णयादिविषे उपयोग लगावे, तो याका उपयोग तहाँ लगे, तब याका भला होय। बहुरि इस अवसरविषे भी तत्त्वनिर्णय करनेका पुरुषार्थ न करे, प्रमादतें काल गमावे। के तो मन्दरागादि लिए विषयकषायनिके कार्यनिहीविषे प्रवर्त्ते, के व्यवहार धर्मकार्यनिविषे प्रवर्ते, तब अवसर तो जाता रहे, संसारहीविषे प्रमण होय।

बहुरि इस अवसरविषे जे जीव पुरुषार्थकरि तत्त्वनिर्णय करने विषे उपयोग लगावनेका अभ्यास राखे, तिनिकै विशुखता बये, ताकरि कर्मनिकी शक्ति हीन होय। िकतेक कालविषे आपैआप दर्शनमोहका उपशम होय तब याके तत्त्वनिकी ययावत् प्रतिति आये। सो याका तो कर्तव्य तत्त्वनिर्णयका अभ्यास ही, है। इसहीतें दर्शनमोहका उपशम तो स्वयमेव होय। यामें जीवका कर्तव्य किछू नाहीं। बहुरि ताको होते जीवके स्वयमेव सम्यग्दर्शन होय। बहुरि सम्यग्दर्शन होतें श्रद्धान तो यहु भया- मैं आत्मा हूँ, मुझको रागाविक न करने परन्तु चारिश्रमोहके उदयतें रागाविक हो हैं। तहाँ तीव्र उदय होय, तब तो विषयाविविषे प्रवर्तें है। अर मन्द उदय होय, तब अपने पुरुषार्थतें धर्मकार्यनिविषे या वैराग्याविभावनाविषे उपयोगको लगावे है ताके निमित्ततें चारिश्रमोह मन्द होता जाय, ऐसे होतें देशचारिश्र वा सकलचारित्र अंगीकार करने का पुरुषार्थ प्रगट होय। बहुरि चारिश्रको धारि अपना पुरुषार्थकरि धर्मविष परणतिको बधावे, तहाँ विशुखता करि कर्मकी हीन शिव्र होय, तातें विशुखता बये, ताकरि अधिक कर्मकी शक्ति होन होय। ऐसे क्रमतें मोहका नाश करै तब सर्वथा परिणाम विशुख होय तिनकरि ज्ञानावर्णाविका नाश होय तब केवलज्ञान प्रगट होय। तहाँ पीछे बिना उपाय अधाति कर्मका नाशकरि शुद्धसिद्धपदको पावे। ऐसे उपदेशका तो निमित्त बनै अर अपना पुरुषार्थ करै, तो कर्मका नाश होय।

बहुरि जब कर्मका उदय तीव्र होय, तब पुरुषार्थ न होय सके है। ऊपरले गुणस्थाननितें भी गिर जाय है। तहाँ तो जैसा होनहार होय तैसा ही होय। परन्तु जहाँ मन्द उदय होय अर पुरुषार्थ होय सके, तहाँ तो प्रमादी न होना-सावधान होय अपना कार्य करना। जैसे कोऊ पुरुष नदीका प्रवाहिवेष पड़धा बहै है, तहाँ पानीका जोर होय तब तो वाका पुरुषार्थ किछू नाहीं, उपदेश भी कार्यकारी नाहीं। और पानीका जोर थोरा होय, तब जो पुरुषार्थकरि निकसे तो निकसि आवै, तिसहीको निकसनेकी शिक्षा दीजिए है। अर न निकसे तो होलै-होलै बहै, पीछै पानीका जोर मए बह्मा चल्या जाय। तैसे जीव संसारविषे भ्रमे है, तहाँ कर्मनिका तीव्र उदय होय तब तो वाका पुरुषार्थ किछू नाहीं, उपदेश भी कार्यकारी नाहीं। अर कर्मका मन्द उदय होय, तब पुरुषार्थकरि मोक्षमार्गविष प्रवर्तें तो मोक्ष पावै; तिसहीको मोक्षमार्ग का उपदेश दीजिए है। अर मोक्षमार्गविष न प्रवर्तें तो किंकित् विश्वस्ता पाय पीछे तीव्र उदय आए निगोदादि पर्यायको पावै। तातैं अवसर ज्वसर ज्वसर काया है, ऐसा अवसर पावना करिन है। तातैं श्रीगुरु वयालु होय मोक्षमार्गको उपदेशे, तिसविष थव्य जीवनिको प्रवृत्ति करनी। अब मोक्षमार्ग का स्वस्प कहिए

मोक्षमार्ग का स्वरूप

जिनके निमित्ततें आत्मा अशुद्ध दशाको धारि दुःखी भया, ऐसे जो मोहादिक कर्म तिनिका सर्वधा नाश होते केवल आत्माकी जो सर्व प्रकार शुद्ध अवस्था का होना, सो मोक्ष है। ताका जो उपाय-कारण, सो मोक्षमार्ग जानना। सो कारण तो अनेक प्रकार हो हैं। कोई कारण तो ऐसे हो हैं, जाके भए बिना तो कार्य न होय अर जाके भए कार्य होय वा न भी होय। जैसे मुनिलिंग धारे बिना तो मोक्ष न होय अर मुनिलिंग धारे मोक्ष होय भी अर नाहीं भी होय। बहुरि केई कारण ऐसे हैं, जो मुख्यपने तो जाके भए कार्य होय अर काहूके बिना भए भी कार्यसिद्धि होय। जैसे अनशनादि बाह्य तप का साधन किए मुख्यपने मोक्ष पाइए है, भरतादिकके बाह्य तप किए बिना ही मोक्षकी प्राप्त भई।

विशेष-पूज्य भरत ने सर्वप्रथम अर्ककीर्ति को राज्य दिया था फिर उपवास ग्रहण कर जिनदीक्षा-नग्न मुद्रा धारण की, सिर के केशों का लोच किया, जो कि उग्र तप है (केशलोच मूलगुण के साथ-साथ कायक्लेश नामक बाह्यतप स्वरूप भी है र), फिर हिंसादि पापों की निवृत्तिरूप पंच महाव्रत ग्रहण किये। फिर दृढ़ आसनपूर्वक ध्यान में विराजमान होकर समस्त विकल्प रहित हुए और अन्तर्मुहूर्त में ही मनःपर्यय ज्ञान प्राप्त किया। फिर अन्तर्मुहूर्त बाद केवलज्ञान प्राप्त हुआ। फिर सब देशों में चिरकाल तक विहार किया। आयु के अन्त में योगनिरोध कर मोक्ष गये। परन्तु स्तोक काल (अन्तर्मुहूर्त) में ही केवलज्ञान हो जाने से महाव्रत, मूलगुण, समिति, संयम तथा उभयविध तप की लोक में प्रसिद्धि नहीं हुई। यर भैया! तपःकर्म का जधन्य काल तो अन्तर्मुहूर्त ही है।

किंव, भरत जी ने इस पर्याय में तो सूक्ष्मदृष्ट्या यह अल्पकालिक तथा अल्पतम बाह्य तप ही किया अतएव स्थूलतः "बाह्य तप बिना ही मुक्ति को गए" कहा जाता है। पर साथ ही साथ इसके पीछे भरतजी की पूर्व भव की साधना भी निहित है। भरतजी ने अपने कुछ भवों पूर्व की सिंह पर्याय में शिलातल पर शान्त भाव से बैठकर समाधि धारण की थी। उस सिंह ने ८ दिन तक आठ महोपवास रूप धोर तपश्चर्या की। फिर आयु के अन्त में परम शान्त भाव से देह-विसर्जन कर वह ईशान स्वर्ग में दिवाकरप्रभ देव हुआ था। १

इस प्रकार बिहरंग तपों का सर्वथा अतिक्रमण करके तो कोई भी जीव मोक्ष नहीं जाता। बिहरंग तप भी साथक के किंचित् कथंचित् बन ही जाते हैं।

- १. म.आ. ६ पृष्ठ १२६ (जीवराज ग्रन्थमाला) तथा म.आ. २२२-२३ वीं गाथा।
- २. मूलाचार प्रदीप ४/७५।
- आदिपुराण पर्व ४७ श्लोक ३६३-६४-६५; ३६७-६- तथा परमात्मप्रकाश २/५२ पृष्ठ १७३-७४ (राजबन्द्र शास्त्रमाला)
- ४. धवल १३/१०८।

नवसां अधिकार-२७१

द्रव्यलिंग (नग्न मुनि बाना) धारण किये बिना तीन काल में न किसी को सुक्ति हुई है, न होगी (भावप्राभृत गा. ७०) अतः द्रव्यलिंग भी मुक्ति में कारण माना गया है (भा. पा. गाधा. ७०)

भगवान महावीर के परम्परागत उपदेशों में उसे कारण कहा गया है।

ं जेण विणा जं ण होवि चेव तं तस्स कारणं (धवल १४/६०)

अर्थात् जिसके बिना जो नहीं हो वह उसका कारण है। ऐसा नहीं कि जिसके बिना जो नहीं हो तथा जिसके होने पर हो ही जाय; वही कारण है शास्त्रों में कारणों की विविध परिभाषाएँ बताई गई हैं; उनमें से एक को ग्रहण कर इतर को अमान्य करने वाला मिथ्यादृष्टि होता है। कहा भी है:- जिन भगवान की वाणी के एक अक्षर को भी जो अस्वीकार करता है-अमान्य करता है वह शेष सम्पूर्ण आगम को मानता हुआ भी मिथ्यादृष्टि है। {भगवती आराधना ३६} यदि यह कहा जाय कि मात्र अंतरंग कारण से ही कार्य हो जाएगा सो भी बात नहीं है, क्योंकि

"उपादानकारणं सहकारीकारणम् अपेवाते" (स्व. स्तोत्र ६२ टीका)

अर्थ- उपादान कारण सहकारी कारण की अपेक्षा रखता है। न कि किंचित् स्वस्मादेव जायते (न्यायदीपिका २/४/२७) अर्थ- कोई भी वस्तु अपने से ही पैदा नहीं होती, किन्तु अपने से भिन्न कारणों से पैदा होती है। इससे विपरीत मान्यता रखने पर अनेक दोष प्राप्त होंगे। {परीक्षामुख ६/६३ तथा जयथवल १/२६५} अतः हे भव्य पुरुषो! द्रव्यिलंग भी मोक्ष का कारण है- आवश्यक कारण है। इतना अवश्य है कि वह भाविलंग के साथ ही कार्य (मोक्ष) का सम्पादन करता है।

बहुरि केई कारण ऐसे हैं, जाके भए कार्यसिख्डि ही होय और जाके न भए सर्वथा कार्यसिख्डि न होय। जैसे सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र की एकता भए तो मोक्ष होय ही होय, अर ताको न भए सर्वथा मोक्ष न होय। ऐसे ए कारण कहे, तिनविषै अतिशयकिर नियमते मोक्ष का साधक जो सम्यग्दर्शन-ज्ञानचारित्र का एकीभाव, सो मोक्षमार्ग जानना। इन सम्यग्दर्शन सम्यग्डान सम्यक्षारित्रनिविषै एक भी न होय तो मोक्षमार्ग न होय। सोई सस्वार्यसुत्रविषै कहा है-

सम्यग्दर्शनकानवारित्राणि मोक्षमार्गः । १९।।

इस सूत्र की टीकाविषे कहा। है- जो यहाँ "मोक्षमार्गः" ऐसा एक वचन कहा। ताका अर्थ यहु है-जो तीनों मिले एक मोक्षमार्ग है। जुदे-जुदे तीन मार्ग नाहीं हैं।

मोश्रमार्ग प्रकाशक-२७२

यहाँ प्रश्न-जो असंयतसम्यग्दृष्टी कै तो चारित्र नाहीं, वाकै मोक्षमार्ग भया है कि न भया है।

ताका समाधान-मोक्षमार्ग याकै होसी, यह तो नियम भया। ताते उपचारते याकै मोक्षमार्ग भया भी कहिए। परमार्थते सम्यक्षारित्र भए ही मोक्षमार्ग हो है। जैसे कोई पुरुष के किसी नगर चालने का निश्चय भया तातें वाको व्यवहारतें ऐसा भी कहिए "यह तिस नगर को चल्या है", परमार्थतें मार्गविषे गमन किए ही चलना होसी। तैसे असंयतसम्यग्दृष्टी के वीतरागभावरूप मोक्षमार्ग का श्रद्धान भया, तातें वाको उपचारतें मोक्षमार्गा कहिए, परमार्थतें वीतरागभावरूप परिणमे ही मोक्षमार्ग होसी। बहुरि प्रवचनसार विषे भी तीनों की एकाग्रता भए ही मोक्षमार्ग कहा। है, तातें यह जानना - तत्त्वश्रद्धान झान बिना तो रागदि घटाए मोक्षमार्ग नाहीं अर रागदि घटाए बिना तत्त्वश्रद्धानझानतें भी मोक्षमार्ग नाहीं तीनों मिले साक्षात् मोक्षमार्ग हो है।

लक्षण और उसके दोष

अब इनका निर्देश कर तक्षण निर्देश अर परीक्षाद्वारकिर निरूपण कीजिए है। तहाँ 'सम्यग्दर्शन सम्यक्तान, सम्यक्तारित्र मोक्षका मार्ग है,' ऐसा नाम मात्र कथन सो तो 'निर्देश' जानना बहुरि अतिव्याप्ति अव्याप्ति असम्यवपनाकिर रहित होय अर जाकिर इनको पहिचानिए, सो 'लक्षण' जानना। ताका जो निर्देश किए, निरूपण सो 'लक्षण निर्देश' जानना। तहाँ जाको पहिचानना होय, ताका नाम लक्ष्य है। उस बिना औरका नाम अलक्ष्य है। सो तक्ष्य वा अलक्ष्य दोळिविषे पाइए, ऐसा लक्षण जहाँ कहिए तहाँ अतिव्याप्तिपनो जानना। जैसे आत्माका लक्षण 'अमूर्त्तत्व' कहा। सो 'अमूर्त्तत्व' लक्षण है, सो लक्ष्य जो है आत्मा तिसविषे भी पाइए अर अलक्ष्य जो है आकाशादिक तिनविषे भी पाइए है। तातें यह 'अतिव्याप्त' लक्षण है। याकिर आत्मा पिहचाने आकाशादिक भी आत्मा होय जांय, यह दोष लागै।

बहुरि जो कोई लक्ष्यविषै तो होय अर कोई विषै न होय, ऐसा लक्ष्य का एकदेशविषै पाइए, ऐसा लक्षण जहाँ किए, तहाँ अव्याप्तिपनो जानना। जैसे आत्माका लक्षण केवलज्ञानादिक कहिए, सो केवलज्ञान कोई आत्माविषै तो पाइए, कोईविषै न पाइए, तातैं यहु 'अव्याप्त' लक्षण है। याकरि आत्मा पहिचाने स्तोकज्ञानी आत्मा न होय, यहु दोष लागै।

बहुरि जो लक्ष्यविषै पाइए ही नाहीं, ऐसा लक्षण जहाँ कहिए तहाँ असम्मवपना जानना। जैसे आत्माका लक्षण जड़पना कहिए सो प्रत्यक्षादि प्रमाणकरि यहु विरुद्ध है जातें यहु 'असम्भव' लक्षण है। याकरि आत्मा माने पुद्गलादिक भी आत्मा होय जांय। अर आत्मा है सो अनात्मा हो जाय, यहु दोष लागै।

ऐसे अतिव्याप्त अव्याप्त असम्भव लक्षण होय सो लक्षणामास है। बहुरि लक्ष्यविषै तो सर्वत्र पाइए अर अलक्ष्यविषै कहीं न पाइए सो सांचा लक्षण है। जैसे आत्माका स्वरूप चैतन्य है सो यहु लक्षण सर्व ही आत्माविषै तो पाइए है, अनात्माविषै कहीं न पाइए। तातैं यहु सांचा लक्षण है। याकरि आत्मा माने आत्मा

नवना अधिकार-२७३

अन्तरमाका ययार्थ ज्ञान होय, किछू दोष लागै नाहीं। ऐसे लक्षणका स्वरूप उदाहरण मात्र कहा। अब सम्यन्दर्शनादिकका सांचा लक्षण कहिए है--

सम्यग्दर्शन का सच्चा लक्षण

विषरीताणिनिवेश रहित जीवादिक तत्त्वार्थश्रद्धान सो सम्यन्दर्शनका सक्षण है। जीव, अजीव, आक्षव, बंध, संवर, निर्जरा, मोक्ष ए सात तत्त्वार्थ हैं। इनका जो श्रद्धान-ऐसे ही हैं, अन्वथा नाहीं; ऐसा प्रतीति भाव सो तत्त्वार्थश्रद्धान है। बहुरि विषरीताणिनिवेश जो अन्यथा अभिप्राय ताकरि रहित सो सम्यन्दर्शन है। यहाँ विषरीताणिनिवेशका निराकरण के अर्थि 'सम्यक्' एद कहा। है, जातें 'सम्यक्' ऐसा शब्द प्रशंसावाचक है। सो श्रद्धानविषे विषरीताणिनिवेशका अभाव भए ही प्रशंसा सम्भव है, ऐसा जानका।

यहाँ प्रश्न- जो 'तत्त्व' अर 'अर्थ' ए दोय पद कहे, तिनिका प्रयोजन कहा?

ताका समाधान-'तत्' शब्द है सो 'यत्' शब्दकी अपेक्षा लिये है। तातें जाका प्रकरण होय सो तत् कहिए अर जाका जो भाव कहिए स्वरूप सो तत्त्व जानना। जातें 'तस्य भावस्तस्व' ऐसा तत्त्व शब्द का समास होय है बहुरि जो जानने में आवै ऐसा 'द्रव्य' वा 'गुण पर्याय' ताका नाम अर्थ है। बहुरि 'तत्त्वेन अर्थस्तत्त्वार्थः' तत्त्व कहिए अपना स्वरूप, ताकरि सहित पदार्थ तिनिका श्रद्धान सो सम्यग्दर्शन है। यहाँ जो 'तत्त्वश्रद्धान' हो कहते तो जाका यह भाव (तत्त्व) है, ताका श्रद्धान विना केवल भावहीका श्रद्धान कार्यकारी नाहीं। बहुरि जो 'अर्थश्रद्धान' हो कहते तो भाव का श्रद्धान विना पदार्थ का श्रद्धान भी कार्यकारी नाहीं। जैसे कोईके ज्ञान-दर्शनादिक वा वर्णादिकका तो श्रद्धान होय-यह जानपना है, यह श्वेतवर्ण है, इत्यादि प्रतीति हो है परन्तु ज्ञान दर्शन आत्माका स्वभाव है-सो मैं आत्मा हूँ, बहुरि वर्णादि पुद्गलका स्वभाव है, पुद्गल मोते भिन्न जुदा पदार्थ है-ऐसा पदार्थका श्रद्धान न होय तो भावका श्रद्धान कार्यकारी नाहीं। बहुरि जैसे 'मैं आत्मा हूँ' ऐसे श्रद्धान किया परन्तु आत्मा का स्वरूप जैसा है तैसा श्रद्धान न किया तो भावका श्रद्धान विना पदार्थका भी श्रद्धान कार्यकारी नाहीं। तातें तत्त्वकरि अर्थ का श्रद्धान हो है सोई कार्यकारी है। अथवा जीवादिकको तत्त्वसंज्ञा भी है अर अर्थ संज्ञा भी है तातें 'तत्त्वमेवार्यस्तत्त्वार्थः' जो तत्त्व सो ही अर्थ, तिनका श्रद्धान सो सन्यग्दर्शन है। इस अर्थकरि कहीं तत्त्वश्रद्धानको सन्यग्दर्शन कहै वा कहीं पदार्थ श्रद्धानको सन्यग्दर्शन कहै, तहाँ विरोध न जानना। ऐसे 'तत्त्व' और 'अर्थ' दोय पद कहने का प्रयोजन है।

तत्त्व सात ही क्यों हैं

बहुरि प्रश्न- जो तत्त्वार्थ तो अनन्ते हैं। ते सामान्य अपेक्षाकरि जीव-अजीवविषे सर्व गर्षित भए, तातें दोय ही कहने ये, कै अनंते कहने ये। आस्रवादिक तो जीव-अजीव ही के विशेष हैं, इनको जुदा कहने का प्रयोजन कहा?

ताका समामन- जो वहाँ पदार्थ श्रद्धान करने का ही प्रयोजन होता तो सामान्यकरि वा विशेषकरि जैसे सर्व पदार्थनिका जानना होय तैसे ही कथन करते। सो तो यहाँ प्रयोजन है नाहीं। यहाँ ती मोक्ष का प्रयोजन है। सो जिन सामान्य वा विशेष भावनिका श्रद्धान किए मोक्ष होय अर जिनका श्रद्धान किए बिना मोक्ष न होय. तिनही का यहाँ निरूपण किया। सो जीव अजीव ए दोय तो बहुत द्रव्यनिकी एक जाति अपेक्षा सामान्यरूप तत्त्व कहे। सो ए दोय जाति जाने जीव के आपा परका श्रद्धान होय। तब परते भिन्न आपाको जाने, अपना हित के अर्थि मोक्ष का उपाय करे अर आपतें मिन्न परको जाने, तब परद्रव्यते उदासीन होय रागादिक त्यागि मोक्षमार्गविषै प्रवर्त्त । तातें ए दोय जाति का श्रद्धान भए ही मोक्ष होय अर दोय जाति जाने बिना आपा परका श्रद्धान न होय, तब पर्यायङ्खितें संसारीक प्रयोजन ही का उपाय करै। परद्रव्यविषे रागद्वेष रूप होय प्रवर्ते. तब मोक्षमार्गविषै कैसे प्रवर्ते । ताते इन दोय जातिनिका श्रद्धान न भए मोक्ष न होय । ऐसे ए दोय तो सामान्य तत्त्व अवश्य श्रद्धान करने योग्य कहे। बहरि आस्रवादिक पाँच कहे, ते जीव पुढ़गल की पर्याय है। ताते ए विशेषस्प तत्त्व हैं। सो इन पाँच पर्यायनिको जाने मोक्ष का उपाय करने का श्रद्धान होय। तहाँ मोक्ष को पहिचाने, तो ताको हित मानि ताका उपाय करै। तातैँ मोक्ष का श्रद्धान करना। बहरि मोक्षका उपाय संवर निर्जरा है सो इनको पहिचानै तो जैसे संवर निर्जरा होय तैसे प्रवर्ते। तातें संवर निर्जरा का श्रद्धान करना। बहरि संवर निर्जरा तो अभाव लक्षण लिये हैं: सो जिनका अभाव किया चाहिए, तिनको पहिचानने चाहिए। जैसे क्रोध का अभाव भए क्षमा होय सो क्रोध को पहिचाने तो ताका अभाव करि क्षमारूप प्रवर्ती। तैसे ही आम्रव का अभाव भए संवर होय अर बंध का एकदेश अभाव भए निर्जरा होय सो आम्रद बंध की पहिचाने तो तिनिका नाश करि संवर निर्जराखप प्रवर्ते। ताते आम्रद बंध का श्रद्धान करना। ऐसे इन पांच पर्यायनिका श्रद्धान भए ही मोक्षमार्ग होय इनको न पहिचाने तो मोक्ष की पहिचान बिना ताका उपाय काहेको करै। संवर निर्जरा की पहिचान बिना तिनविषे कैसे प्रवर्ते। आस्रव बंध की पहिचान बिना तिनिका नाश कैसे करे? ऐसे इन पाँच पर्यायनिका श्रद्धान न भए मोक्षमार्ग न होय। या प्रकार यद्यपि तत्त्वार्थ अनन्ते हैं, तिनिका सामान्य विशेषकरि अनेक प्रकार प्ररूपण होय। परन्तु यहाँ एक मोक्ष का प्रयोजन है तातें दोय तो जाति अपेक्षा सामान्य तत्त्व अर पांच पर्यायरूप विशेष तत्त्व मिलाय सात ही तत्त्व कहे इनका यथार्थ श्रद्धान के आधीन मोक्षमार्ग है। इनि बिना औरनिका श्रद्धान होहु वा मित होहु वा अन्यया श्रद्धान होहु, किसी के आधीन मोक्षमार्ग नाहीं, ऐसा जानना। बहुरि कहीं पुण्य पाप सहित नव पदार्थ कहे हैं सो पुण्य पाप आसवादिक के ही विशेष हैं, तातें सात तत्त्वनिविषे गर्भित भए। अथवा पुण्यपाप का श्रद्धान भए पुण्य को मोक्षमार्ग न मानै वा स्वच्छन्द होय पापरूप न प्रवर्तें, तातें मोक्षमार्गविषे इनका श्रद्धान भी उपकारी जानि दोय तत्त्व विशेष के विशेष मिलाय नव पदार्घ कहे वा समयसारादिविषै इनको नव तत्त्व भी कहे हैं।

बहुरि प्रश्न- इनिका श्रद्धान सम्यग्दर्शन कहा, सो दर्शन तो सामान्य अवलोकनमात्र अर श्रद्धान प्रतीतिमात्र, इनिकै एकार्थपना कैसे सम्भवै?

ताका उत्तर- प्रकरण के वशतें धातु का अर्घ अन्यथा होय है। सो यहाँ प्रकरण मोक्षमार्ग का है,

नवमा अविकार-२७५

तिसविषे 'दर्शन' शब्द का अर्थ सामान्य अवलोकनमात्र न ग्रहण करना। जाते व्यक्षु अवस्यु दर्शनकिर सामान्य अवलोकन तो सम्यग्दृष्टि मिथ्यादृष्टि के समान होय है, किछु याकिर मोक्षमार्ग की प्रवृत्ति अप्रवृत्ति होती नाहीं। बहुरि श्रद्धान हो है सो सम्यग्दृष्टीही के हो है, याकिर मोक्षा गं की प्रवृत्ति हो है। तातें 'दर्शन' शब्द का अर्थ भी यहाँ श्रद्धान मात्र ही ग्रहण करना।

बहुरि प्रश्न- यहाँ विपरीताभिनिवेशरहित श्रद्धान करना कहा, सो प्रयोजन कहा ?

ताका समाचान- अभिनिवेश नाम अभिप्रायका है। सो जैसा तत्त्वार्धश्रद्धान का अभिप्राय है तैसा न होय, अन्यथा अभिप्राय होय, ताका नाम विपरीताभिनिवेश है। सो तत्त्वार्धश्रद्धान करने का अभिप्राय केवल तिनिका निश्चय करना मात्र ही नाहीं है। तहाँ अभिप्राय ऐसा है- जीव अजीवको पहचानि आपको वा परको जैसा का तैसा माने। बहुरि आसवको पहिचानि ताको हेय माने। बहुरि बंधको पहिचानि ताको अधित माने। बहुरि संवर को पहचानि ताको उपादेय माने। बहुरि निर्जराको पहचानि ताको हितका कारण माने। बहुरि मोक्षको पहचानि ताको अपना परम हित माने। ऐसे तत्वार्धश्रद्धानका अभिप्राय है। तिसतै उत्तटा अभिप्राय का नाम विपरीताभिनिवेश है। सो सांचा तत्त्वार्धश्रद्धान पए याका अभाव होय। तातै तत्त्वार्धश्रद्धान है सो विपरीताभिनिवेशरहित है, ऐसा यहाँ कहा है।

अथवा काहूकै आभास मात्र तत्त्वार्थश्रद्धान होय है परन्तु अभिप्रायविषे विपरीतपनो नाहीं छूटै है। कोई प्रकारकरि पूर्वोक्त अभिप्रायतें अन्यथा अभिप्राय अन्तरंगविषे पाइए है तो वाकै सम्यग्दर्शन न होय। जैसे व्रव्यक्तिंगी मुनि जिनवचनितें तत्त्विकी प्रतीति करे परन्तु शरीरात्रित कियानिविषे अहंकार वा पुण्यास्रविषे उपावेयपनो इत्यादि विपरीत अभिप्रायतें मिथ्यावृष्टी ही रहे है।तातें जो तत्त्वार्थश्रद्धान विपरीताभिनिवेश रहित है सोई सम्यग्दर्शन है। ऐसे विपरीताभिनिवेश रहित जीवादि तत्त्वार्थनिका श्रद्धानपना सो सम्यग्दर्शनका लक्षण है। सम्यग्दर्शन लक्ष्य है। सोइ तत्त्वार्थसूत्र विषे कह्या है- "तत्त्वार्थश्रद्धानं सम्यग्दर्शनम् ।।५-२।।" तत्त्वार्थनिका श्रद्धान सोई सम्यग्दर्शन है। बहुरि सर्वार्थसिद्ध नाम सूत्रनिकी टीका है, तिसविषे तत्त्वादिक पदिनका अर्थ प्रगट लिख्या है, वा सात ही तत्त्व कैसे कहे सो प्रयोजन लिख्या है, ताका अनुसारतें यहाँ किछू कथन किया है ऐसा जानना।

बहुरि पुरुवार्यसिक्सपुपाय विषे भी ऐसे ही कहा है-

जीवाजीबादीनां तस्वार्थानां सदैव कर्तव्यम्। श्रद्धानं विपरीताभिनिवेशविविक्तमात्मरूपं तत् ।।२२।।

याका अर्थ- विपरीतामिनिवेशकार रहित जीव अजीव आदि तत्त्वार्थनिका श्रद्धान सदाकाल करना योग्य है। सो यह श्रद्धान आत्माका स्वरूप है दर्शनमोह उपाधि दूर घए प्रगट हो है, तातें आत्माका स्वमाव है। चतुर्थादि गुणस्थानविषे प्रगट हो है। पीछै सिद्ध अवस्थाविषै भी सदाकाल याका सद्भाव रहे है, ऐसा जानना।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-२७६

तत्वार्थ श्रद्धान समण में अव्याप्ति-अतिव्याप्ति असंभव-दोष का परिहार तियंचों के सात तत्त्वों का श्रद्धान

यहाँ प्रश्न उपजै है- जो तिर्यंचादि तुच्छज्ञानी केई जीव सात तत्त्वनिका नाम भी न जानि सकै, तिनिकै भी सम्यग्दर्शन की प्राप्ति शास्त्रविषै कही है। तातैं तत्त्वार्यश्रद्धानपना तुम सम्यक्त्वका लक्षण कहा, तिसविषै अव्याप्तिदूषण लागै है।

ताका समाधान- जीव अजीवादिकका नामादिक जानो वा मित जानो वा अन्यथा जानो, उनका स्वस्प यथार्थ पहचानि श्रद्धान किए सम्यक्त्व हो है। तहाँ कोई सामान्यपने स्वस्प पिहचानि श्रद्धान करै। कोई विशेषपने स्वस्प पिहचानि श्रद्धान करै। तातें तुच्छज्ञानी तिर्यंचादिक सम्यग्वृष्टी हैं सो जीवादिक का नाम भी न जाने हैं, तथापि उनका सामान्यपने स्वस्प पिहचानि श्रद्धान करे हैं। तातें उनके सम्यक्त्वकी प्राप्ति हो है। जैसे कोई तिर्यंच अपना वा औरनिका नामादिक तो नाहीं जाने परन्तु आपही विषे आपो माने है, औरनिको पर माने है। तैसे तुच्छज्ञानी जीव अजीवका नाम न जाने परन्तु जो ज्ञानादिस्वरूप आत्मा है तिसिवेषे तो आपो माने है अर जो शरीरादि है तिनको पर माने है- ऐसा श्रद्धान वाके हो है, सो ही जीव अजीवका श्रद्धान है। बहुरि जैसे सोई तिर्यंच सुखादिकका नामादिक न जाने है, तथापि सुख अवस्थाको पिहचानि ताके अर्थि आगामी दुःख का कारणको पिहचानि ताका त्यागको किया चाहे है। बहुरि जो दुःख का कारण बनि रक्का है, ताके अभाव का उपाय करे है। तैसे तुच्छज्ञानी मोक्षादिकका नाम न जाने, तथापि सर्वथा सुखल्य मोक्षअवस्थाको श्रद्धान करता ताके अर्थि आगामी बंधका कारण रागादिक आग्नव ताका त्यागल्य संवरको किया चाहे है। बहुरि जो संसार दुःखका कारण है, ताकी शुद्धभावकरि निर्जरा किया चाहे है। या प्रकार वाके भी सप्ततत्त्वका श्रद्धान पाइए है। जो ऐसा श्रद्धान न होय, तो रागादि त्यागि शुद्ध भाव करने की चाह न होय। सोई कहिए है-

जो जीव अजीवकी जाति न जानि आपापरको न पहिचानै तो परिविष रागादिक कैसे न करै? रागादिकको न पहिचानै तो तिनिका त्याग कैसे किया चाहै। सो रागादिक की आख़व हैं। रागादिकका फल बुरा न जानै तो काहे को रागादिक छोड़चा चाहै। सो रागादिकका फल सोई बंध है। बहुरि रागादि रहित परिणामको पहिचानै है तो तिसरूप हुआ चाहै है। सो रागादिरहित परिणामका की नाम संवर है। बहुरि पूर्व संसार अवस्थाका कारण की हानिको पहिचानै है तो ताके अर्थि तपश्चरणादिकरि शुद्धभाव किया चाहै है। सो पूर्व संसार अवस्थाका कारण कर्म है, ताकी हानि सोई निर्जरा है। बहुरि संसार अवस्था का अभावको न पहिचानै तो संवर निर्जरारूप काहेको प्रवर्ते। सो संसार अवस्था का अभाव सो ही मोबा है। तातै सातों तत्त्वनिका श्रद्धान पए ही रागादिक छोड़ि शुद्ध भाव होने की इच्छा उपजे है। जो इनविषै एक भी तत्त्वका श्रद्धान न होय तो ऐसी चाह न उपजे। बहुरि ऐसी चाह तुच्छानी तिर्यचादि सम्यग्दृष्टीकै होय ही है। तातै वाकै सप्त तत्त्वनिका श्रद्धान पाइए है, ऐसा निश्चय करना। ज्ञानावरण का क्षयोपश्चम थोरा होते विशेषपने तत्त्वनिका ज्ञान न होवै, तथापि दर्शनमोहका उपशमादिकते सामान्यपने तत्त्वश्वतान की शक्ति प्रगट हो है। ऐसे इस लक्षणविषै अव्याप्ति दूषण नाहीं है।

विषयसेवन के समय सम्यक्ती के श्रद्धान का विनाश नहीं

बहुरि प्रश्न- जिसकालिवेष सम्यग्दृष्टी विषयकषायिनके कार्यविषे प्रवर्ते है तिसकालिवेष सप्त तत्त्विनका विचार ही नाहीं, तहाँ श्रद्धान कैसे सम्भवे? अर सम्यक्त्व रहे ही है, तातें तिस लक्षणिवेषे अव्यक्ति दूषण आवे है।

ताका समाधान- विचार है, सो तो उपयोग के आधीन है। जहाँ उपयोग लागै, तिसहीका विचार हो है। बहुरि श्रद्धान है, सो प्रतीतिरूप है। तातें अन्य क्रेयका विचार होतें वा सोवना आदि क्रिया होते तत्विनका विचार नाहीं, तथापि तिनकी प्रतीति बनी रहे है, नष्ट न हो है। तातें वाके सम्यक्तका सद्भाव है। जैसे कोई रोगी मनुष्यके ऐसी प्रतीति है- मैं मनुष्य हूँ, तिर्यंचादि नाहीं हूँ। मेरे इस कारणतें रोग भया है सो अब कारण मेटि रोगको घटाय नीरोग होना। बहुरि वो ही मनुष्य अन्य विचारादिरूप प्रवर्ते हैं, तब वाके ऐसा विचार न हो है परन्तु श्रद्धान ऐसा ही रह्मा करै है। तैसे इस आत्माके ऐसी प्रतीति है- मैं आत्मा हूँ, पुद्गलादि नाहीं हूँ, मेरे आझवतें बन्च भया है, सो अब संवरकरि निर्जराकरि मोक्षरूप होना। बहुरि सोई आत्मा अन्यविचारादिरूप प्रवर्ते है, तब वाके ऐसा विचार न हो है परन्तु श्रद्धान ऐसा ही रह्मा करे है।

बहुरि प्रश्न- जो ऐसा श्रद्धान रहे है, तो बंध होनेके कारणविषे कैसे प्रवर्ते है?

ताका उत्तर- जैसे सोई मनुष्य कोई कारण के वशतें रोग बधने के कारणनिविषे भी प्रवर्ते है, व्यापारादिक कार्य वा क्रोधादिक कार्य करे है, तथापि तिस श्रद्धानका वाके नाश न हो है। तैसे सोई आत्मा कर्म उदय निमित्त के वशतें बन्ध होनेके कारणनिविषे भी प्रवर्ते है, विषयसेवनादि कार्य वा क्रोधादि कार्य करे है, तथापि तिस श्रद्धानका वाके नाश न हो है। इसका विशेष निर्णय आगे करेंगे। ऐसे सप्त तत्त्व का विचार न होतें भी श्रद्धानका सद्भाव पाइए है, तातें तहाँ अव्याप्तिपना नाहीं है।

निर्विकल्प दशा में भी तत्त्वार्थ श्रद्धान का सदुभाव

बहुरि प्रश्न- ऊँची दशाविषै जहाँ निर्विकल्प आत्मानुभव हो है, तहाँ तो सप्त तत्त्वादिकका विकल्प भी निषेध किया है। सो सम्यक्त्व के लक्षणका निषेध करना कैसे सम्भवै? अर तहाँ निषेध सम्भवै है तो अव्याप्ति दृषण आया।

ताका उत्तर- नीचली दशाविषै सप्ततत्त्वनिके विकल्पनिविषे उपयोग लगाया, ताकरि प्रतीतिको दृढ़ कीन्हीं अर विषयादिकतें उपयोग छुड़ाय रागादि घटाया। बहुरि कार्य सिद्ध भए कारणनिका भी निषेध कीजिए है। तातें जहाँ प्रतीति भी दृढ़ भई अर रागादिक दूर भए तहाँ उपयोग प्रमावने का खेद काहेको करिए। तातें तहाँ तिन विकल्पनिका निषेध किया है। बहुरि सम्यक्त्व का लक्षण तो प्रतीति ही है। सो प्रतीतिका तो निषेध न किया। जो प्रतीति छुड़ाई होय, तो इस लक्षणका निषेध किया कहिए। सो तो है नाहीं। सातों तत्त्वनिकी प्रतीति तहाँ भी बनी रहे है। तातें यहाँ अव्याप्तिपना नाहीं है।

बहुरि प्रश्न- जो छद्मस्थकै ती प्रतीति अप्रतीति कहना सम्भवे, ताते तहाँ सप्ततत्त्वनिकी प्रतीति

सम्यक्त्वका लक्षण कक्षा सो हम मान्या परन्तु केवली सिद्ध भगवानकै तो सर्वका जानयना समानरूप है, तहाँ सप्ततत्त्विनकी प्रतीति कहना सम्भवै नाहीं अर तिनकै सम्यक्त्व गुण पाइए ही है, तातैं तहाँ तिस लक्षणविषे अव्याप्तिपना आया।

ताका समाधान- जैसे छद्मस्यकै श्रुतज्ञानके अनुसार प्रतीति पाइए है, तैसे केवली सिद्धमगवानके केवलज्ञान के अनुसार प्रतीति पाइए है। जो सप्त तत्त्विनका स्वरूप पहले ठीक किया था, सो ही केवलज्ञानकिर जान्या। तहाँ प्रतीतिको परम अवगाढ़पनो भयो। याहीतें परमअवगाढ़ सम्यक्त्व कहा। जो पूर्वें श्रुद्धान किया था, ताको झूठ जान्या होता तो तहाँ अप्रतीति होती। सो तो जैसा सप्त तत्त्विनका श्रद्धान छद्मस्यके भया था, तैसा ही केवली सिद्ध भगवानके पाइए है तातें ज्ञानािककी डीनता अधिकता डोतें भी तिर्वेचािक वा केवली सिद्ध भगवान तिनके सम्यक्त्व गुण समान डी कहा। वहुरि पूर्वअवस्थाविषे महु माने थे- संवर निर्जराकिर मोक्षका उपाय करना। पीछे मुक्त अवस्था भए ऐसे मानने लगे, जो संवर निर्जराकिर हमारे मोक्ष भई। बहुरि पूर्वें ज्ञानकी हीनताकिर जीवादिकके थोड़े विशेष जाने था, पीछे केवलज्ञान भए तिनके सर्वविशेष जाने परन्तु मूलभूत जीवादिकके स्वरूपका श्रद्धान जैसा छद्मस्थके पाइए है तैसा ही केवली के पाइए है। बहुरि यद्धिप केवली सिद्ध भगवान अन्यपदार्थिनको भी प्रतीति लिए जाने है तथािप ते पदार्थ प्रयोजनभूत नाहीं। तातें सम्यक्त्व गुणविषे सप्त तत्त्विनहीका श्रद्धान ग्रहण किया है। केवली सिद्ध भगवान रागादिरूप न परिणमें हैं, संसार अवस्थाको न चाहे हैं। सो यह इस श्रद्धानका बल जानना।

बहुरि प्रश्न- जो सम्यग्दर्शन को तो मोक्षमार्ग कहा। था, मोक्ष विषे याका सद्भाव कैसे कहिए है? ताका उत्तर-कोई कारण ऐसा भी हो है, जो कार्य सिद्ध भए भी नष्ट न होय। जैसे काहू वृक्ष कै कोई एक शाखाकरि अनेक शाखायुक्त अवस्था भई, तिसको होतें वह शाखा नष्ट न हो है तैसे काहू आत्मा कै सम्यक्त्य गुणकरि अनेकगुणयुक्त मुक्त अवस्था भई, ताको होतें सम्यक्त्य गुण नष्ट न हो है। ऐसे केवली सिद्ध भगवान कै भी तत्त्वार्थश्रद्धान लक्षण ही पाइए है, तातें यहाँ अव्याप्तिपनो नाहीं है।

तियैच, मनुष्य तथा केवली के सामान्य (सदृश परिणाम) की अपेक्षा सभी सम्यग्दर्शनों में एकत्व है। विशेष (विसदृश परिणाम) की अपेक्षा सम्यग्दर्शन के असंख्यात लोक प्रमाण भेद (अनेकत्व) हैं ही।

(विशेष डेतु देखो - पं. रतनचन्द मुख्तार : व्यक्तित्व और कृतित्व प्रन्य पृ. ३६३-३६५ तथा पृ. १७०) सभी क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीवों के सम्यक्त्व परिणाम समान ही होते हैं क्योंकि "क्षायिकभावानां न हानिर्नापि वृद्धिरिति" (क्लोकवार्तिक १/१/४४-४५); क्षायिक भावों में न हानि होती है, न वृद्धि।

इसी तरह प्रथम उपश्रम सम्यग्दृष्टि जीवों में भी परस्पर के लिए कहना चाहिए। परन्तु क्षायिक दर्शन तथा क्षयोपश्रम सम्यग्दर्शन स्प परिणाम धरस्पर कभी समान नहीं होते।

इसी तरह क्षयोपशम (वैदक) सम्यन्दृष्टि जीवों के श्रायोपशमिक सम्यन्दर्शन रूप परिणाम श्री परस्पर समान नहीं होते, क्योंकि श्रायोपशम सम्यक्त के असंख्यात लोक प्रमाण भेद होते है। (श्वका १/३६८)

सारतः संसार के सभी जीवों में सम्यग्दर्शनों में समानता सर्वसम्यग्दृष्टिजीव व्यापी सामान्य सम्यग्दर्शनपने (सदृश परिणाम) की अपेक्षा ही है, अन्य प्रकार से नहीं।

नवमा आविकार-२७६

बहुरि प्रश्न - मिध्यादृष्टी के भी तत्त्वश्रकान हो है, ऐसा शास्त्रविषे निस्त्रण है। प्रयक्षयसारविषे आत्मज्ञानशून्य तत्त्वार्यश्रकान अकार्यकारी कहा है। तातें सम्यक्त्व का लक्षण तत्त्वार्यश्रकान कहा है, तिस विषे अतिस्थाप्ति दूषण लागे है।

ताका समाधान - मिथ्यादृष्टि कै जो भी तत्त्वश्रद्धान कहा है, सो नामनिक्षेपकरि कहा है। जामें तत्त्वश्रद्धान का गुण नाहीं अर व्यवहारिषे जाका नाम तत्त्वश्रद्धान कहिए सो मिथ्यादृष्टी के हो है अथवा आगमद्रव्य निक्षेपकरि हो है। तत्त्वार्थश्रद्धान के प्रतिपादक शास्त्रनिको अध्यासे है, तिनिका स्वरूप मिश्वय करनेविषे उपयोग नाहीं लगाव है, ऐसा जानना। बहुरि यहाँ सम्यक्त्य का लक्षण तत्त्वार्थ श्रद्धान कहा है सो माव निक्षेपकरि कहा है। सो गुणसहित सांचा तत्त्वार्थश्रद्धान मिथ्यादृष्टी के कदाचित् न होय। बहुरि आत्मज्ञानश्रून्य तत्त्वार्थश्रद्धान कहा है, तहाँ भी सोई अर्थ जानना। सांचा जीव अजीवादिक का जाकै श्रद्धान होय, ताकै आत्मज्ञान कैसे न होय? होय ही होय। ऐसे कोई ही मिथ्यादृष्टी के सांचा तत्त्वार्थश्रद्धान सर्वया न पाइए है, तातें तिस लक्षणविषे अतिव्याप्ति द्रषण न लागै है।

बहुरि जो यहु तत्त्वार्धश्रद्धान लक्षण कह्या, सो असम्भवी भी नाहीं है। जातें सम्यक्त्व का प्रतिपक्षी मिध्यात्व- यह नाहीं है, वाका लक्षण इसतें विपरीतता लिये है।

ऐसे अव्याप्ति अतिव्याप्ति असम्भविपनाकिर रहित सर्व सम्यग्दृष्टीनिविषै तो पाईए अर कोई मिध्यादृष्टिविषै न पाइए ऐसा सम्यग्दर्शन का सांचा लक्षण तत्त्वार्थश्रद्धान है।

बहुरि प्रश्न उपजै है-जो यहाँ सातों तत्त्विनके श्रद्धान का नियम कही हो सो बनै नाहीं, जातें कहीं परतें मिन्न आपका श्रद्धानहीको सम्यक्त्व कहे है। समयसारिविषे 'एकत्वे नियतस्य' इत्यादि कलशा (लिखा) है, तिसिविषे ऐसा कहा। है- जो इस आत्मा का परप्रव्यतें भिन्न अवलोकन सो ही नियमतें सम्यन्दर्शन है। तातें नव तत्त्व की संतित को छोड़ि हमारे यहु एक आत्मा ही होहु। बहुरि कहीं एक आत्मा के निश्चय ही को सम्यक्त्व कहे है। पुरुषार्यसिद्धपुपायविषे 'दर्शनमात्मविनिश्चितिः' ऐसा पद है। सो याका यहु ही अर्थ है। तातें जीव अजीव ही का वा केवल जीव ही का श्रद्धान मए सम्यक्त्व हो है। सातों का श्रद्धान का नियम होता तो ऐसा काहेको लिखते।

ताका समाधान- परतें भिन्न आपका श्रद्धान हो है, सो आस्रवादिक का श्रद्धान करि रहित हो है कि सहित हो है। जो रहित हो है, तो मोक्ष का श्रद्धान बिना किस प्रयोजन के अर्थि ऐसा उपाय करै है। संवर निर्जरा का श्रद्धान बिना रागादिकरहित होय स्वरूपिवेषै उपयोग लगावने का काहेको उद्यम राखै

एकस्वे नियतस्य शुद्धनयतो व्याप्तुर्यदस्यात्मनः।
 पूर्णमानधमस्य वर्धनमित्र द्रव्यान्तरेष्यः पृथक्।।
 सम्यग्दर्भनमेतदेव नियमादात्मा च वावानथम्।
 तन्युक्त्वा नवतत्त्वसन्तितिममामात्मायमेकोऽस्तु नः।। जीवाजीवः अः क्लशः।।६।।

२. दर्शनपात्पविनिश्चितिरात्पपिकानिमध्यते बोधः। स्थितिरात्पनि चारित्रं कृत एतेच्यो भवति बन्धः।। पु.सि. २१६।।

है। आख्नद बंध का श्रद्धान बिना पूर्व अवस्था को काहेको छांडे है। तातें आस्रवादिक का श्रद्धान रहित आपापरका श्रद्धान करना सम्भवे नाहीं। बहुरि जो आस्रवादिक का श्रद्धान सहित हो है, तो स्वयंभेद ही सातों तत्त्विनके श्रद्धान का नियम भया। बहुरि केवल आत्मा का निश्चय है, सो परका परस्प श्रद्धान भए बिना आत्मा का श्रद्धान का नियम भया। बहुरि केवल आत्मा का निश्चय है, सो परका परस्प श्रद्धान भए बिना आत्मा का श्रद्धान न होय, तातें अजीव का श्रद्धान भए ही जीव का श्रद्धान होय। बहुरि ताके पूर्ववत् आस्रवादिक का श्रद्धान होय ही होय। तातें यहाँ भी सातों तत्त्विनके ही श्रद्धान का नियम जानना। बहुरि आस्रवादिक का श्रद्धान बिना आपापर का श्रद्धान वा केवल आत्मा का श्रद्धान सांचा होता नाहीं। जातें आत्मा द्रव्य है, सो तो शुद्ध अशुद्ध पर्याय पहिचाने बिना आत्मद्रव्य का श्रद्धान न होय। सो शुद्ध अशुद्ध अवस्था की पहिचानि आस्रवादिक की पहिचानतें हो है। बहुरि आस्रवादिक का श्रद्धान बिना आपापरका श्रद्धान वा केवल आत्मा का श्रद्धान कार्यकारी भी नाहीं। जातें श्रद्धान करो वा मित करो, आप है सो आप है ही, पर है सो पर है। बहुरि आस्रवादिक का श्रद्धान होय, तो आस्रव बंध का अभावकिर संवर-निर्जरासप उपायतें मोक्षपद को पावै। बहुरि जो आपापरका भी श्रद्धान कराइए है, सो तिस ही प्रयोजन के अर्थि कराइए है। तातें आस्रवादिक का श्रद्धानसहित आपापरका जानना वा आपका जानना कार्यकारी है।

यहाँ प्रश्न-जो ऐसे है, तो शास्त्रनिविषै आपा पर का श्रद्धान वा केवल आत्मा का श्रद्धानहीको सम्पन्त्य कह्या वा कार्यकारी कह्या बहुरि नव तत्त्व की सन्तिति छोड़ि हमारे एक आत्मा ही होहु, ऐसा कह्या। सो कैसे कह्या?

ताका समाधान- जाके सांचा आपापरका श्रद्धान वा आत्मा का श्रद्धान होय, ताके सातों तत्त्वनिका श्रद्धान होय ही होय। बहुरि जाकै सांचा सात तत्त्वनिका श्रद्धान होय, ताकै आपापरका वा आत्मा का श्रद्धान होय ही होय। ऐसा परस्पर अविनाभावीपना जानि आपापरका श्रद्धान को वा आत्मश्रद्धान ही को सम्यक्त कहा है। बहरि इस छलकरि कोई सामान्यपने आपापरको जानि वा आत्मा को जानि कतकत्यपनो मानै, तो वाकै भ्रम है। तातें ऐसा कह्या है- 'निर्विशेष' हि सामान्य' भवेत्खरविषाणवत्।' याका अर्थ यह-जो विशेषरहित सामान्य है सो गधे के सींग समान है। जातेँ प्रयोजनभूत आस्रवादिक विशेषनिसहित आपापरका वा आत्मा का श्रद्धान करना योग्य है। अथवा सातों तत्त्वार्थनिका श्रद्धानकरि रागादिक मेटने के अर्थि परद्रव्यनिको मिन्न भावे है वा अपने आत्मा ही को भावे है, ताके प्रयोजन की सिख्ड हो है। तातें मुख्यताकरि भेदविज्ञान को वा आत्मज्ञान को कार्यकारी कह्या है। बहुरि तत्त्वार्थश्रद्धान किए बिना सर्व जानना कार्यकारी नाहीं। जातैं प्रयोजन तो रागादिक मेटने का है, सो आस्रवादिक का श्रद्धान बिना यह प्रयोजन भासे नाहीं। तब केवल जानने ही तैं मानको बधावै, रागादिक छांड़ै नाहीं, तब वाका कार्य कैसे सिखि होय। बहुरि नवतत्त्वसंतितका छोड़ना कह्या है। सो पूर्वे नवतत्त्व के विचार करि सम्यग्वर्शन मया, पीछै निर्विकल्पदशा होने के अर्थि नवतत्त्वनिका भी विकल्प छोड़ने की चाह करी। बहरि जाकै पहिले ही नवतत्त्वनिका विचार नाहीं, ताकै तिस विकल्प छोड़ने का कहा प्रयोजन है। अन्य अनेक विकल्प आपके पाइए है, तिनहीं का त्याग करों, ऐसे आपापरका श्रद्धानविषे वा आत्मश्रद्धानविषे सप्ततत्त्व श्रद्धान की सापेक्षा पाइए है, तातें तत्त्वार्थश्रद्धान सम्यक्तका लक्षण है।

महुरि अम्ब- जो कहीं शास्त्रनिविषे आरहन्तदेव निर्प्रन्य गुरु हिंसारहित धर्म का श्रखान को सम्पक्त कहा है, सो कैसे है?

ताका समाधान- अरहंत देवादिक का श्रद्धानतें कुदेवादिक का श्रद्धान दूरि होनेकरि गृहीत मिध्यात्य का अभाव हो है। तिस अपेक्षा याको सम्यक्त्य कक्षा है। सर्वधा सम्यक्त्य का लक्षण यह नाहीं। जातें द्रव्यक्तिंगी मुनि आदि व्यवहार धर्म के धारक मिध्यादृष्टी तिनिकै भी ऐसा श्रद्धान हो है। अथवा जैसे अणुव्रत महाव्रत होतें तो देशचारित्र सकलचारित्र होय वा न होय परन्तु अणुव्रत महाव्रत भए बिना देशचारित्र सकलचारित्र कदाचित् न होय। लातें इनि व्रतनिको अन्वयस्य कारण जानि कारणिवेषे कार्य का उपचार करि इनको चारित्र कद्धा। तैसे अरहन्त देवादिक का श्रद्धान होतें तो सम्यक्त्व होय वा न होय परन्तु अरहंतादिकका श्रद्धान भए बिना तत्त्वार्थ श्रद्धान रूप सम्यक्त्व कदाचित् न होय। तातें अरहन्तादिक के श्रद्धान को अन्वयस्य कारण जानि कारणिवेषे कार्यका उपचारकरि इस श्रद्धान को सम्यक्त्व कद्धा है। याहीतें याका नाम व्यवहारसम्यक्त्व है। अथवा जाके तत्त्वार्थश्रद्धान होय, ताके सांचा अरहन्तादिक के स्वस्य का श्रद्धान होय ही होय। तत्त्वार्थश्रद्धान बिना पक्षकरि अरहन्तादिक का श्रद्धान करे परन्तु यथावत् स्वस्य की पहिचान लिए श्रद्धान होय नाहीं। बहुरि जाके सांचा अरहन्तादिक के स्वस्य का श्रद्धान होय ही होय। जातें अरहन्तादिक का स्वस्य पहिचान जीव अजीव आद्धवादिक की पहिचान हो है। ऐसे इनको परस्पर अविनाभावी जानि कहीं अरहन्तादिक के श्रद्धान को सम्यक्त्व कहा है।

यहाँ प्रश्न- जो नारकादिक जीवनिकै देवकुदेवादिकका व्यवहार नाहीं अर तिनिके सम्यक्त्य पाइए है, तातें सम्यक्त्य होते अरहंतादिकका श्रद्धान होय ही होय, ऐसा नियम सम्भवै नाहीं?

ताका समाधान- सप्त तत्त्विनका श्रद्धानिविषे अरहंतादिकका श्रद्धान गर्भित है। जाते तत्त्वश्रद्धानिविषे मोक्षतत्त्वको सर्वोत्कृष्ट मानै है। सो मोक्षतत्त्व तो अरहंत सिद्धका लक्षण है। जो लक्षणको उत्कृष्ट मानै, सो ताके लक्ष्यको उत्कृष्ट मानै ही मानै। तातें उनको भी सर्वोत्कृष्ट मान्या, और को न मान्या, सो ही देवका श्रद्धान भया। बहुरि मोक्षके कारण संवर निर्जरा हैं, तातें इनको भी उत्कृष्ट मानै है। सो संवर निर्जरा के धारक मुख्यपने मुनि हैं। तातें मुनिको उत्तम मान्या, और को न मान्या, सो ही गुरुका श्रद्धान भया। बहुरि रागादिकरित भावका नाम अहिंसा है, ताहीको उपादेय माने है, और को न माने है, सोई धर्मका श्रद्धान भया। ऐसे तत्त्वश्रद्धान विषे गर्भित अरहंतदेवादिकका भी श्रद्धान हो है। तातें सम्यक्तविषे देवादिकके श्रद्धान का नियम है।

बहुरि प्रश्न- जो केई जीव अरहंतादिकका ऋद्धान करे हैं, तिनिके गुण पहिचान हैं अर उनके तत्त्वश्रद्धानसप सम्यक्त्व न हो है। तातें जाके सांचा अरहंतादिकका श्रद्धान होय, ताके तत्त्वश्रद्धान होय ही होय, ऐसा नियम सम्भवे नाहीं?

ताका समावान- तत्वश्रद्धान विना अरहंतादिकके छियालीस आदि गुण जाने हैं, सो पर्यायाश्रित गुण जाने है परन्तु जुदा-जुदा जीव पुदुगलविषे जैसे सम्भवै तैसे यथार्थ नाहीं पहिचाने है। तातें सांचा श्रद्धान भी न होय। जाते जीव अजीवकी जाति पहिचाने विना अरहंतादिकके आत्माश्रित गुणनिको वा शरीराश्रित गुणनिको भिन्न-भिन्न न जाने। जो जाने तो अपने आत्माको परद्रव्यते भिन्न कैसे न माने? ताते प्रवचनसारकि ऐसा कहा है-

जो जाणदि अरहंतं दव्यत्तगुणत्तपञ्जयत्तेहिं। सो जाणदि अप्पाणं मोहो खलु जादि तस्स लयं।।८०।।

याका अर्थ यहु- जो अरहंतको द्रव्यत्व गुणत्व पर्यायत्वकरि जाने है, सो आत्माको जाने है। ताका मोह विलयको प्राप्त हो है। तातें जाकै जीवादिक तत्त्वनिका श्रद्धान नाहीं, ताकै अरहंतादिकका भी सांचा श्रद्धान नाहीं। बहुरि मोक्षादिक तत्त्वका श्रद्धान विना अरहंतादिकका माहात्त्य यथार्थ न जाने। लोकिक अतिशयादिककरि अरहंत का, तपश्चरणादिकरि गुरुका अर परजीवनिकी अहिंसादिकरि धर्मकी महिमा जाने, सो ए पराश्रित भाव हैं। बहुरि आत्माश्रित भावनिकरि अरहंतादिकका स्वरूप तत्त्वश्रद्धान भए ही जानिए है। तातें जाकै सांचा अरहंतादिकका श्रद्धान होय, ताकै तत्त्वश्रद्धान होय ही होय, ऐसा नियम जानना। या प्रकार सम्यक्तका लक्षणनिर्देश किया।

यहाँ प्रश्न-जो सांचा तत्त्वार्थश्रद्धान वा आपापरका श्रद्धान वा आत्मश्रद्धान वा देवगुरुधर्मका श्रद्धान सन्यक्त्वका लक्षण कह्या। बहुरि इन सर्व लक्षणिनकी परस्पर एकता भी दिखाई सो जानी। परन्तु अन्य-अन्य प्रकार लक्षण कहनेका प्रयोजन कहा?

ताका उत्तर- ए चारि लक्षण कहे, तिनिविषे सांची दृष्टिकरि एक लक्षण ग्रहण किए चारधों लक्षण का ग्रहण हो है। तथापि मुख्य प्रयोजन जुदा-जुदा विचारि अन्य-अन्य प्रकार लक्षण कहे हैं। जहाँ तत्त्वार्थश्रद्धान लक्षण कहा है, तहाँ तो यह प्रयोजन है जो इन तत्त्विनको पिहचानै तो यथार्थ वस्तु के स्वरूपका वा अपने हित अहितका श्रद्धान करे तब मोक्षमार्गविषे प्रवर्ती। बहुरि जहाँ आपापरका फिन्न श्रद्धान लक्षण कहा है, तहाँ तत्त्वार्थ श्रद्धानका प्रयोजन जाकरि सिद्ध होय, तिस श्रद्धानको मुख्य लक्षण कहा है। जीव अजीव के श्रद्धान का प्रयोजन आपापरका फिन्न श्रद्धान करना है। बहुरि आस्रवादिकके श्रद्धानका प्रयोजन रागादिक छोड़ना है सो आपापरका फिन्न श्रद्धान कए परद्रव्यविषे रागादि न करनेका श्रद्धान हो है ऐसे तत्त्वार्थ श्रद्धान का प्रयोजन आपापरका फिन्न श्रद्धानतें सिद्ध होता जानि इस लक्षणको कहा है। बहुरि जहाँ आत्मश्रद्धान लक्षण कहा है, तहाँ आपापरका फिन्न-श्रद्धानका प्रयोजन इतना ही है-आपको आप जानना। आपको आप जाने परका भी विकल्प कार्यकारी नाहीं। ऐसा मूलमूत प्रयोजनकी प्रधानता जानि आत्मश्रद्धानको मुख्य लक्षण कहा है। बहुरि जहाँ देवगुरुधर्मका श्रद्धान लक्षण कहा है, तहाँ बाह्य साधनकी प्रधानता करी है। जातें अरहन्तदेवादिक का श्रद्धान सांचा तत्त्वार्थश्रद्धान को कारण है अर कृदेवादिक का श्रद्धान कल्पत तत्त्वश्रद्धान को कारण है। सो बाह्य कारण की प्रधानता करि श्रुदेवादिकका श्रद्धान कुड़ाय सुदेवादिक का श्रद्धान करावने के अर्थि देवगुरुधर्म का श्रद्धान को मुख्यलक्षण कहा है। ऐसे जुदे-जुदे एसेण कहे हैं।

नवमा अधिकार-१८३

इहाँ प्रश्न- जो ए चारि लक्षण कहे, तिनविषै यहु जीव विक्रा लक्षण को अंगीकार करै?

ताका समामान- मिथ्यात्वकर्म का उपशमादि होते विपरीताभिनिवेश का अमाव हो है तहाँ व्यारों लक्षण युगपतु पाइए है। बहुरि विचार अपेक्षा मुख्यपने तत्त्वार्यनिको विचारै है। कै आपापरका भेद विकास करै है। के आत्मस्वरूपहीको सम्मारे है। के देवादिक का स्वरूप विचारे है। ऐसे झानविषे तो नाना प्रकार विचार होय परन्तु श्रद्धानविषै सर्वत्र परस्पर सापेक्षपनो पाइए है। तत्त्वविचार करे है तो भेदविज्ञानादिकका अभिप्राय लिए करे है अर भेदविज्ञान करे है तो तत्त्वविचार आदिक का अभिप्राय लिए करे है। ऐसे ही अन्यत्र भी परस्पर सापेक्षवणों है। तातें सम्यग्द्रष्टी के श्रद्धानविषे च्यारों ही लक्षणनिका अंगीकार है। बहरि जाकै मिध्यात्व का उदय है ताकै विपरीताभिनिवेश पाइए है। ताकै ए लक्षण आमास मात्र होय, सींचे न होय। जिनमत के जीवादिकतत्त्विनको मानै, और को न मानै, तिनके नाम-भेदादिक को सीखै है. ऐसे तत्त्वार्यश्रद्धान होय परन्त तिनिका यथार्थ भाव का श्रद्धान न होय। बहुरि आपापरका भिन्नपना की बातें करै अर वस्त्रादिकविषे परबुद्धिको चिंतवन करै परन्तु जैसे पर्यायविषे अहंबुद्धि है अर वस्त्रादिकिषेषे परबुद्धि है, तैसे आत्माविषे आहंबुद्धि अर शरीरादि विषे परबुद्धि न हो है। बहुरि आत्मा को जिनवचनानुसार चिन्तवे परन्तु प्रतीतिरूप आपको आप श्रद्धान न करे है। बहुरि अरहन्तदेवादिक बिना और कुदेवादिक को न मानै परन्तु तिनके स्वरूप को यथार्थ पहचानि श्रद्धान न करै, ऐसे ए लक्षणाभास मिथ्यादृष्टी के हो है। इन विषै कोई होय. कोई न होय। तहाँ इनके भिन्नपनी भी सम्भव है। बहरि इन लक्षणाभासनिविषै इतना विशेष है जो पहिले तो देवादिक का अन्दान होय. पीछे तत्त्वनिका विचार होय. पीछे आपापरका चिंतवन करै, पीछे केवल आत्मा को चिन्तवै। इस अनुक्रमतैं साधन करै तो परम्परा साचा मोक्षमार्व को पाय कोई जीव सिद्धपद को भी पावै बहुरि इस अनुक्रम का उलंघन करि जाकै देवादिक मानने का तो किछू ठीक नाहीं अर बुद्धि की तीव्रतातें तत्त्वविचारादिकविषे प्रवर्तें है तातें आपको ज्ञानी जाने है। अथवा तत्त्वविचारविषे भी उपयोग न लगावै है, आपापरका भेदविज्ञानी ह्वा रहे है। अथवा आपापरका भी ठीक न करे है अर आपको आत्मज्ञानी मानै है। सो ए सर्व चतुराई की बातें हैं। मानादिक कषाय के साधन हैं। किछू भी कार्यकारी नाहीं तातें जो जीव अपना भला किया चाहै, तिसको यावत सांचा सन्यग्दर्शन की प्राप्ति न होय, तावत इनिको भी अनुक्रमहीतैं अंगीकार करना। सोई कहिए है-

सम्यक्त के उपाय

9. पहले तो आज्ञादिकरि वा कोई परीक्षाकरि कुदेवादिक का मानना छोड़ि अरहंतदेवादिक का श्रद्धान करना। जातें इस श्रद्धान गए गृहीतिमिध्यात्व का तो अभाव हो है। बहुरि मोक्षमार्ग के विध्नकरनहारे कुदेवादिक का निभित्त दूरि हो है। मोक्षमार्ग का सहाई अरहंतदेवादिक का निभित्त मिले है। सो पहिले देवादिक का श्रद्धान करना। २. बहुरि पीछे जिनमतिवषे कहे जीवादिक तस्य तिनिका विचार करना। नाम लक्षणादि सीखने। जातें इस अभ्यासतें तस्त्वार्थ श्रद्धान की प्राप्ति होय। ३. बहुरि पीछे आपापरका भिन्नपना जैसे भासे तैसे विचार किया करें। जातें इस अभ्यासतें भेदविज्ञान होय। ४. बहुरि पीछे आपविषे आपो मानने के अर्थि स्वरूप का विचार किया करें। जातें इस अभ्यासतें भेदविज्ञान होय। ४. बहुरि पीछे आपविषे आपो मानने के अर्थि स्वरूप का विचार किया करें। जातें इस अभ्यासतें जात्मानुक्य की प्राप्ति हो है। बहुरि

ऐसे अनुक्रमतें इनको अंगीकार करि ६. पीछे इनहीविषै कबहू देवादिक का विचारविषे, कबहू तत्त्वविचारविषे, कबहू आपापरका विचारविषे, कबहू आत्यविचारविषे उपयोग लगावै। ऐसे अभ्यासतें दर्शनमोह मन्द होता जाय तब कदाचित् साँचा सम्यग्दर्शन की प्राप्ति होय; बहुरि ऐसा नियम तो है नाहीं। कोई जीव के कोई विपरीत कारण प्रबल बीच में होय जाय, तो सम्यग्दर्शन की प्राप्ति नाहीं भी होय परन्तु मुख्यपने घने जीविन के तो इस अनुक्रमतें कार्यसिद्धि हो है। तातें इनिको ऐसे अंगीकार करने। जैसे पुत्र का अर्थी विवाहादि कारणिनको मिलावै, पीछे घने पुरुषिनके तो पुत्र की प्राप्ति होय ही है। काहूकै न होय तो न होय। याको तो उपाय करना। तैसे सम्यक्त्व का अर्थी इनि कारणिनको मिलावै, पीछे घने जीविन के तो सम्यक्त्व की प्राप्ति होय ही है। काहूकै न होय तो नाहीं भी होय। परन्तु याको तो आपतें बने सो उपाय करना। ऐसे सम्यक्त्व का लक्षण निर्देश किया।

यहाँ प्रश्न- जो सम्यक्त के लक्षण तो अनेक प्रकार कहै, तिन विषै तुम तत्त्वार्धश्रद्धान लक्षण को मुख्य किया, तो कारण कहा?

ताका समाधान- तुच्छबुद्धीनिको अन्य लक्षणिविषै प्रयोजन प्रगट भासै नाहीं वा भ्रम उपजै। अर इस तत्त्वार्यश्रद्धान लक्षणिविषै प्रगट प्रयोजन भासै किछू भ्रम उपजै नाहीं। तातें इस लक्षण को मुख्य किया है। सोई दिखाइए है-

वेवगुरुधर्म का श्रद्धानिविषे तुच्छबुद्धीनिको यहु भासे- अरहंतदेवादिकको मानना और को न मानना, इतना ही सम्यक्त है। तहाँ जीव अजीव का वा बंधमोक्ष के कारणकार्य का स्वरूप न भासे, तब मोक्षमार्ग प्रयोजन की सिद्धि न होय वा जीवादिक का श्रद्धान भए बिना इस ही श्रद्धानिविषे सन्तुष्ट होय आपको सम्यक्ती माने। एक कुदेवादिकतें द्वेष तो राखे, अन्य रागादि छोड़ने का उद्यम न करे, ऐसा भ्रम उपजै। बहुरि आपापरका श्रद्धानविषे तुच्छबुद्धीनिको यहु भासे कि आपापरका ही जानना कार्यकारी है। इसतें ही सम्यक्त हो है। तहाँ आस्रवादिकका स्वरूप न भासे। तब मोक्षमार्ग प्रयोजन की सिद्धि न होय वा आस्रवादिक का श्रद्धान भए बिना इतना ही जाननेविषे सन्तुष्ट होय आपको सम्यक्ती मान स्वच्छन्द होय रागादि छोड़ने का उद्यम न करे, ऐसा भ्रम उपजै। बहुरि आत्मश्रद्धानविषे तुच्छबुद्धीनिको यहु भासे कि आत्माही का विचार कार्यकारी है। इसहीतें सम्यक्त हो है। तहाँ जीव अजीवादिक का विशेष वा आस्रवादिक का स्वरूप न भासे, तब मोक्षमार्ग प्रयोजन की सिद्धि न होय वा जीवादिक का विशेष वा आस्रवादिक का श्रद्धान भए बिना इतना ही विचारतें आपको सम्यक्ती माने स्वच्छन्द होय रागादि छोड़ने का उद्यम न करे। याकै भी ऐसा भ्रम उपजे है। ऐसा जानि इन लक्षणनिको मुख्य न किए।

बहुरि तत्त्वार्थश्रद्धान लक्षणियवे जीव अजीवादिक का वा आम्रवादिक का श्रद्धान होय। तहाँ सर्व का स्वस्प नीके भासे, तब मोक्षमार्ग के प्रयोजन की सिद्धि होय। बहुरि इस श्रद्धान भए सम्यक्त्व होब परन्तु यहु सन्तुष्ट न हो है। आम्रवादिक का श्रद्धान होने तें रागादि छोड़ि मोक्ष का उद्यम राखे है। याकै भ्रम न उपजे है। तातें तत्त्वार्थश्रद्धान लक्षणको मुख्य किया है। अथवा तत्त्वार्थश्रद्धान लक्षणविषे तो देवादिक का श्रद्धान वा आपापर का श्रद्धान वा आत्मश्रद्धान गर्भित हो है सो तो तुच्छबुद्धीनिको भी भासे। बहुरि अन्य

तमानिक तत्त्वार्यश्रद्धानं का गर्नितपनो विशेष बुद्धिमान होय, तिनहीको भासै; तुच्छबुद्धीनिको न भासै तातें तत्त्वार्यश्रद्धान तक्षण को मुख्य किया है। अथवा मिध्यादृष्टी के आभास मात्र ए होय। तहाँ तत्त्वार्यनिका विचार तो शीप्रपने विपरीताभिनिवेश दूर करने को कारण हो है, अन्य लक्षण शीप्र कारण नाहीं होय वा विपरीताभिनिवेश का भी कारण होय जाय। तातें यहाँ सर्वप्रकार प्रसिद्ध जानि विपरीताभिनिवेश रहित जीवादि तत्त्वार्थनिका श्रद्धान सोही सम्यक्त्व का सक्षण है, ऐसा निर्वेश किया। ऐसे लक्षण निर्वेश का निरूपण किया। ऐसा लक्षण जिस आत्मा का स्वभावविषे पाइए है, सो ही सम्यक्त्वी जानना।

सम्यक्त के भेद और उनका स्वरूप

अब इस सम्यक्त के भेद दिखाईए है, तहाँ प्रथम निश्चय व्यवहार का भेद दिखाईए है-विपरीताभिनिवेशरहित श्रद्धानरूप आत्मा का परिणाम सो तो निश्चय सम्यक्त है, जातें यह सत्यार्थ सम्यक्त का स्वरूप है। सत्यार्थही का नाम निश्चय है। बहुरि विपरीताभिनिवेश रहित श्रद्धान को कारणभूत श्रद्धान सो व्यवहार सम्यक्त है, जातें कारणविषै कार्य का उपचार किया है। सो उपचार ही का नाम व्यवहार है। तहाँ सम्यक्त है, जातें कारणविषै कार्य का उपचार किया है। सो उपचार ही का नाम व्यवहार है। तहाँ सम्यक्त है, जातें वेवगुरुधर्माविक सांचा श्रद्धान है तिसही निमित्ततें याकै श्रद्धानविषै विपरीताभिनिवेश का अभाव है। सो यहाँ विपरीताभिनिवेशरहित श्रद्धान सो तो निश्चय सम्यक्त है अर देवगुरु धर्मादिक का श्रद्धान है सो यह व्यवहार सम्यक्त है। ऐसे एक ही कालविषै दोऊ सम्यक्त पाइए

आगम में निश्चय सम्यग्दर्शन तथा व्यवहार सम्यग्दर्शन का कथन अनेक वृष्टियों से किया गया है। गुण-गुणी की अभेद दृष्टि से सम्यक्त का कथन (सम्यक्त की आत्मा है या आत्मा ही सम्यक्त है) निश्चय सम्यग्दर्शन है तथा जीवादि तत्त्वों का श्रद्धान या आत्मा का श्रद्धान व्यवहार सम्यग्दर्शन है क्योंकि यह भेद दृष्टि का कथन है। निश्चय और व्यवहार सम्यग्दर्शन के तक्षण इस प्रकार करने पर एक जीव में दोनों सम्यग्दर्शन साथ-साथ रह सकते हैं।

इसी तरह विपरीताभिनिवेश रहित आत्म-श्रद्धा निश्चय सम्यक्त्व तथा देवगुरुशास्त्र का श्रद्धान व्यवहार सम्यक्त्व है ही क्योंकि ये क्रमशः निश्चय (एक द्रव्याश्रित होने से) तथा व्यवहार (भिन्नद्रव्याश्रित कथन होने से) नय के कथन हैं।

परन्तु जहाँ पर सराग सम्यन्दर्शन को अथवा सविकल्प सम्यन्दर्शन को व्यवहार सम्यन्दर्शन कहा है और वीतराग सम्यन्दर्शन को अथवा निर्विकल्प सम्यन्दर्शन को निश्चय सम्यन्दर्शन कहा है वहाँ पर निश्चय तथा व्यवहार सम्यन्दर्शन दोनों साथ-साथ कदापि नहीं रह सकते। (थं. रतनचन्द मुखतार: व्यक्तित्व और कृतित्व पृ. ८६८-६०९) क्योंकि चौथे से छठे गुणस्थान तक बुद्धिपूर्वक राग रूप प्रवृत्ति होती है अतः इन तीन गुणस्थानों में सराग सम्यक्त्व कहा। सातवें गुणस्थान से बुद्धिपूर्वक रागरूप प्रवृत्ति का अभाव हो जाता है अतः सातवें से वीतराग सम्यक्त्व कहा है। (समयसार गाया ७७ तत्तर्ववृद्धि) यह वीतराग सम्यक्त्व वीतराग वारित्र के साथ ही रहता है तथा इसे ही निश्चय सम्यक्त्व कहा है। यथा - वीतरागसम्यक्त्व निष्कृद्धात्मानुपूर्वितवान वीतरागचारित्राविभावृत्ते तथेव निश्चयसम्यक्त्वभिति (परमात्मप्रकाश २/१७ टीका)। यही वात बृहद्दव्यसंग्रह २२ की टीका, समयसार गा. १३ ता. वृ. तथा समयसार पृष्ठ १५ अजमेर प्रकाशन में तिखी है। अतः उपुर्यक्त तथाण वाला यह निश्चय सम्यक्त्व वानों वीतराग सम्यक्त्व चौथे गुणस्थान में कदापि नहीं हो सकता। यह तो पाँचवें छठे गुणस्थान में भी नहीं हो सकता। (पं. रतनचन्द मुखतार: व्यक्तित्व कीर खुतित्व, पृ. ६२९-२२)

हैं। बहुरि मिथ्यावृष्टी जीव के देवयुरुवर्मादिक का श्रद्धान आभास नात्र हो है अर याके श्रद्धानिकि विपरीताभिनिवेश का अभाव न हो है। तातें यहाँ निश्चयसम्यक्त्य तो है नाहीं अर व्यवहार सम्यक्त्य भी आभासमात्र है।जातें याके देवगुरुवर्मादिक का श्रद्धान है सो विपरीताभिनिवेश के अभाव को साक्षात् कारण भया नाहीं, कारण भए बिना उपचार सम्यवे नाहीं। तातें साक्षात् कारण अपेक्षा व्यवहार सम्यक्त्य भी याके न सम्भवे है। अथवा याके देवगुरुवर्मादिक का श्रद्धान नियमरूप हो है सो विपरीताभिनिवेशरहित श्रद्धान को परम्परा कारणभूत है। यद्यपि नियमरूप कारण नाहीं, तथापि मुख्यपने कारण है। बहुरि कारणविषे कार्य का उपचार सम्भवे है। तातें मुख्यरूप परम्परा कारण अपेक्षा मिथ्यादृष्टी के भी व्यवहार सम्यक्त्व कहिए है।

यहाँ प्रश्न- जो केई शास्त्रनिविषै देवगुरुधर्म का श्रद्धानको वा तत्त्वश्रद्धानको तो व्यवहार सम्यक्त्व कह्या है अर आपापरका श्रद्धान को वा केवल आत्मा के श्रद्धानको निश्चय सम्यक्त्व कह्या है, सो कैसे है?

ताका सम्मधान- देवगुरुधर्म का श्रद्धानिविषे तो प्रवृत्ति की मुख्यता है, जो प्रवृत्तिविषे अरहंतादिकको देवादिक माने, और को न माने, सो देवादिक का श्रद्धानी कहिए है अर तत्त्वश्रद्धानिविषे तिनकै विचार की मुख्यता है। जो ज्ञानविषे जीवादिकतत्त्विनको विचारे, ताको तत्त्वश्रद्धानी कहिए है। ऐसे मुख्यता पाइए है। सो ए दोऊ काहू जीव के सम्यक्त्व को कारण तो होय परन्तु इनिका सद्भाव मिथ्यादृष्टी के भी सम्भवे है। तातें इनिको व्यवहार सम्यक्त्व कह्या है। बहुरि आपापर का श्रद्धानिविषे वा आत्मश्रद्धानिविषे विपरीतािभिनिवेश रिहतपना की मुख्यता है। जो आपापरका भेदविज्ञान करे वा अपने आत्मा को अनुभवे, ताके मुख्यपने विपरीतािभिनिवेश न होय। तातें भेदविज्ञानी को वा आत्मज्ञानी को सम्यग्दृष्टी कहिए है। ऐसे मुख्यताकरि आपापर का श्रद्धान वा आत्मश्रद्धान सम्यग्दृष्टी ही के पाइए है। तातें इनिको निश्चय सम्यक्त्व कह्या, सो ऐसा कथन मुख्यता की अपेक्षा है। तारतम्यपने ए च्यारों आभासमात्र मिथ्यादृष्टी के होय। सांचे सम्यग्दृष्टी के होय। तहाँ आभासमात्र हैं सो तो नियम बिना परम्परा कारण हैं अर सांचे हैं सो नियम रूप साक्षात् कारण हैं। तातें इनिको व्यवहाररूप कहिये। इनिके निमित्ततें जो विपरीतािभिनिवेश रिहत श्रद्धान भया सो निश्चय सम्यक्त्व है, ऐसा जानना।

प्रशम, संदेग, अनुकम्पा और आस्तिक्य की अभिव्यक्ति लक्षणवाला सराग सम्यन्दर्शन होता है, यही व्यवहार सम्यन्दर्शन है। इसका गुणस्थान वीचे से छठे तक ही है। सरागसम्बन्धनं तबेव व्यवहारसम्यक्तविति (परमात्मप्रकाश २/१७ टीका, समयसार ७७ तार्त्पवृत्ति)। राजवार्तिक में जो शायिक सम्यक्तव को वीतराम सम्यक्तव कहा है (रा.वा. १/२/२६-३१) वह इस वृष्टि से कहा गया है कि अनन्तकाल तक स्थिर रहने वाले वीतराम व्यक्ति की उत्पत्ति ती शायिक सम्यक्तव मृति को ही हो सकती है अतः शायिक सम्यक्तव को वीतराम सम्यक्तव कहा। (विशेष हेतु देखों एं. रतनवन्द मुक्तारः व्यक्तित्व और कृतित्व पू. ३६७, ६०६)

स्मरण रहे कि सराग सम्पन्तव या व्यवहार सम्पन्तव भी वास्तविक सम्पन्तव है। क्योंकि चीचे से छठे गुणस्थान तक सम्पन्तव का अस्तितव मिथ्या नहीं है। (विज्ञेष हेतु देखों – वहीं ज़न्य पू. ८९८)

नवमा अधिकार-२८७

बहुरि प्रश्त- केई शास्त्रनिविषे लिखे हैं-आत्मा है सो ही निश्चय सम्यक्त है, और सर्व व्यवसार है सो कैसे है?

ताका समाधान- विपरीताभिनिवेशरहित श्रद्धान भया सो आत्मा ही का स्वस्प है, तहाँ अभेदबुंद्धि किर आत्मा अर सम्यक्तविषै भिन्नता नाहीं, तातें निश्चयकिर आत्माही को सम्यक्तव कक्षा। और सर्व सम्यक्तवको निमित्तमात्र हैं वा भेदकल्पना किए आत्मा अर सम्यक्तवके भिन्नता कहिए है तातें और सर्व व्यवहार कहा है, ऐसे जानना। या प्रकार निश्चयसम्यक्तव अर व्यवहार सम्यक्तवकिर सम्यक्तव के दीय भेद . हैं जरभान्य निमितादि अपेक्षा आज्ञासम्यक्तवादि सम्यक्तव के दश भेद कहे हैं, सो आत्मानुशासनिविष कहा है-

आज्ञामार्गसमुद्भवमुपर्वेशात्सूत्रबीणसंबेपात् । विस्तारार्थाभ्यां भवमवगाढपरमावगाढं च ।।१५।।

याका अर्थ- जिनआज्ञातै तत्त्वश्रद्धान भया होय सो आज्ञा सम्यक्त्व है। यहाँ इतना जानना-"मोको जिनआज्ञा प्रमाण है", इतना ही श्रद्धान सम्यक्त्व नाहीं है। आज्ञा मानना तो कारणभूत है। याहीतें यहाँ आज्ञातें उपज्या कह्या है। तातें पूर्वे जिनआज्ञा माननेतें पीछे जो तत्त्वश्रद्धान भया सो आज्ञासम्यक्त्व है। ऐसे ही निर्ग्रन्थमार्ग के अवलोकनेतें तत्त्वश्रद्धान भया सो मार्गसम्यक्तव है।

(बहुरि उत्कृष्ट पुरुष तीर्थंकरादिक तिनके पुराणिनका उपदेशतें जो उपज्या सम्यन्तान ताकरि उत्पन्न आगमसमुद्रविषे प्रवीणपुरुषिनकरि उपदेश आदितें भई जो उपदेशदृष्टि सो उपवेशसम्यक्ष है। मुनि के आचरण का विधानको प्रतिपादन करता जो आचारसूत्र तािह सुनकरि अखान करना जो होय सो सूत्रदृष्टि भलेप्रकार कही है। यह सूत्रसम्यक्ष्य है। बहुरि बीज जे गणितज्ञान को कारण तिनकरि दर्शनमोहका अनुपम उपशम के बलतें, दुष्कर है जानने की गति जाकी ऐसा पदार्थनिका समूह, ताकी भई है उपलिख अर्थात् अखानसप परणित जाकै, ऐसा करणानुयोग का ज्ञानी भया, ताकै बीजदृष्टि हो है। यह बीज सम्यक्ष्य जानना। बहुरि पदार्थनिको संसेपपनेतें जानकरि जो अखान भया सो भली संसेपदृष्टि है। यह संसेपसम्यक्ष्य जानना। जो द्वादशांगवानी को सुन कीन्हीं जो ठिच अखान, तािह विस्तारदृष्टि है मध्य तू जािन। यह विस्तारसम्बक्ष्य है। बहुरि जैनकास्य के वचनविना कोई अर्थका निमित्ततें भई सो अर्थदृष्टि है। यह अर्थसम्बक्ष्य जानना। ऐसे आठ चेद तो कारण अपेवा किए। बहुरि अंग अर अंगबाह्यसम्बक्ष्य जीनशास्य ताको अवगाह करि जो निपजी सो अवगाढ़दृष्टि है। यह अवनाद्यसम्बक्ष्य जानना। बहुरि अनकेवली कै जो तत्त्वश्रद्धान है, ताको अवनाद्यसम्बक्ष्य बाहिए। केवलानी कै जो तत्त्वश्रद्धान है, ताको अवनाद्यसम्बक्ष्य बाहिए। केवलानी कै जो तत्त्वश्रद्धान है, ताको अवनाद्यसम्बक्ष्य बाहिए। केवलानी कै जो तत्त्वश्रद्धान है, ताको अर्थकाद्वसम्बक्ष्य कावना

मार्ग सम्पक्त के बाद मल्लजी की वाहरतिस्थित प्रति में तीन साहन का स्थान अन्य सम्पक्तों के सबन सिखने के लिए छोड़ा गया है। यहाँ ये समन मुदित तथा इस्तरिखित अन्य प्रतियों के जनुसार दिये गये हैं।

मोक्षमार्ग प्रकाशक-२८८

कृष्टिए⁹ ऐसे दोय भेद ज्ञानका सहकारीपनाकी अपेक्षा किए। या प्रकार दशभेद सम्यक्त्य के किए। तहाँ सर्वत्र सम्यक्त्वका स्वरूप तत्वार्थ श्रद्धान ही जानना।

बहुरि सम्यक्त्व के तीन घेद किए हैं। १. औपशिमक २. क्षायोपशिमक ३. क्षायिक। सो ए तीन घेद दर्शनमोहकी अपेक्षा किए हैं। तहाँ औपशिमकसम्यक्त्व के दोय घेद हैं। प्रथमोपशम सम्यक्त्व, द्वितीयोपशम सम्यक्त्व। तहाँ मिथ्यात्वगुणस्थानिष्कै करणकिर दर्शनमोहको उपशमाय सम्यक्त्व उपजै, ताको प्रथमोपशमसम्यक्त्व किए है। तहाँ इतना विशेष है— अनादि मिथ्यादृष्टिकै तो एक मिथ्यात्व प्रकृतिहीका उपशम होय है, जातें याकै मिश्रमोहनी अर सम्यक्त्व—मोहनी की सत्ता है नाहीं। जब जीव उपशमसम्यक्त्व को प्राप्त होय, तहाँ तिस सम्यक्त्वके कालविषै मिथ्यात्व के परमाणूनिको मिश्रमोहनीरूप वा सम्यक्त्वमोहनीरूप परिणमावे है, तब तीन प्रकृतिनिकी सत्ता हो है। तातें अनादि मिथ्यादृष्टी के एक मिथ्यात्वप्रकृतिकी ही सत्ता है। तिसहीका उपशम हो है।

बहुरि सादिमिथ्यादृष्टिकै काहूकै तीन प्रकृतीनिकी सत्ता है, काहूकै एक ही की सत्ता है। जाकै सम्यक्त्वकालिकै तीनकी सत्ता भई थी, सो सत्ता पाईए, ताकै तीनकी सत्ता है अर जाकै मिश्रमोहनी सम्यक्त्वमोहनी की उद्वेलना होय गई होय, उनके परमाणु मिथ्यात्वरूप परिणमि गए होय, ताकै एक मिथ्यात्व की सत्ता है। तातें सादि मिथ्यादृष्टी कै तीन प्रकृतीनिका वा एक प्रकृतिका उपशम हो है।

विशेष- जिस जीव के सम्यक्त्व काल में तीन की सत्ता हुई थी वह जिस मिथ्यात्वी के पाई जाती है और वह उपशम सम्यक्त्व के योग्य होता है तो तीन का उपशम करता है। यदि उसके सम्यक्त्व की उद्देलना हो गई हो तो मिथ्यात्व व सम्यग्मिथ्यात्व; ऐसे दो का सत्त्व रहता है। तथा जिसके सम्यग्मिथ्यात्व की भी उद्देलना हो गई हो तो वह एक (मिथ्यात्व) का उपशम करता है इस तरह सादि मिथ्यादृष्टि के किसी के तीन प्रकृति की सत्ता है, किसी के दो प्रकृति की सत्ता है तथा किसी के एक ही की सत्ता है।.... इस कारण सादि मिथ्यादृष्टि के तीन प्रकृति का या दो प्रकृति का या एक प्रकृति का उपशम होता है। ऐसा कथन समीचीन है।

बात यह है कि सम्यक्त्व के उद्वेलना-काल से सम्यग्मिथ्यात्व का उद्वेलना-काल विशेष अधिक है। कहा भी है-सम्मतुद्धेलणकालादो सम्मामिच्छतुद्धेलणकालस्स विसेसाहियत्तादो (श्री जयभवल ८/८०) यही कारण है कि सादि मिथ्यात्वी के जब सम्यक्त्व प्रकृति की उद्वेलना हो जाती है तब उस विविक्षित क्षण में भी सम्यग्मिथ्यात्व का सत्त्व बना रहता है। और इसी कारण २७ सत्त्व स्थान बन जाता है। तथा इस २७ प्रकृतिक सत्त्वस्थान का काल मिथ्यात्वी के

१. सम्यक्त्य के इन वस मेदों का कथन निम्नलिखित ब्रन्थों में भी है - राजवार्तिक ३/३६/२/२०१, वर्शनपाहुड़ टीका १२, यशिस्तलकथम्पू ६/२३७ पृ. २८६, अनगारधर्ममृत २/६२, उत्तरपुराण ७६/४६४ तथा ५४/३२६, पं. रतनथन्द मुख्तार : व्यक्तित्व-पृ. ३६४।

नवमा अधिकार-२८६

उत्कृष्टतः पत्नोपम के असंख्यातवें भाग रूप है। इस काल में वह यदि सम्यक्त्व पाता है तो उपशम सम्यक्त्व ही पावेगा तथा दो का (मिश्यात्व व सम्यग्मिध्यात्व का) उपशम करके उपशम सम्यक्ति वन नावगा। कहा भी है-

अट्ठाविससंतकम्मियमिच्छाइट्ठिणा पिलदोवमस्स असंखेज्जदिभागमेत्तकालेण सम्मन्ने उन्नेस्लिदे सत्तावीसिवहत्ती होदि। तदो सव्युक्कस्सेण पिलदोवमस्स असंखेज्जदि भागमेत्तकालेण जाव सम्मामिच्छत्तमुव्येल्लेदि ताव सत्तावीसिवहत्तीए पिलदोवमस्स असंखेज्जदि भागमेत्तुक्कस्सकालुवलंभादो। (श्री जयधवल २/२५५)

अर्थ- "२८ प्रकृतियों की सत्ता वाला (यानी दर्शनमोह की ३ प्रकृति वाला) मिथ्यात्वी जीव पल्य के ससंख्यातवें भाग प्रमाण काल द्वारा सम्यक्त्व प्रकृति की उद्वेलना करके २७ प्रकृतिक (यानी दर्शनमोह की दो) सत्ता वाला होता है। इसके बाद वह जीव जब तक सबसे उत्कृष्ट पल्य के असंख्यातवें भाग प्रमाण काल के द्वारा सम्यग्मिथ्यात्व की उद्वेलना करता है तब तक उसके २७ प्रकृतिक स्थान पाया जाता है। इस तरह २७ प्रकृतिक स्थान का उत्कृष्ट काल पल्य के असंख्यातवें भाग प्रमाण है।" यानी सादि मिथ्यात्वी के दर्शनमोह की दो प्रकृति की सत्ता असंख्यात अन्तर्मुहूर्त तक रह सकती है।

अब हम उस आगम को देखते हैं जहाँ यह लिखा है कि २७ प्रकृतिक सत्त्व वाला मिथ्यात्वी भी उपशम सम्यक्त्व को पाता है।

२७ प्रकृतिक सत्त्व स्थानवाला उपशम सम्यक्त्व पाता है। (ज.ध.८/३२ विशे.) श्री जयधवल १२/२०८ में लिखा है-

अणादियिमच्छाइट्ठिस्स सादिमिच्छाइट्ठिस्स छबीससंतकम्मियस्स वा तदुवलंभादो। अहवा सम्मत्तेण विणा मोहणीयस्स सत्तावीसं पयडीओ संतकम्मं होइ, सम्मत्तमुव्वेलिय उवसमसम्मत्ताहिमुहम्मि तदिवरोहादो। अथवा सम्मत्तेण सह अठावीससंतकम्मं होइ, वेदगपाओग्गकालं वोलिय सम्मत्तमणिब्वेलियूण उवसमसंम्मताहिमुहम्मि तहाविहसंभवदंसणादो।

अर्थ- उपशमसम्यक्त्वािममुख जीव के- अनािद मिध्यादृष्टि के तथा २६ प्रकृति सत्कर्म वाले सािद मिध्यादृष्टि के २६ का सद्भाव पाया जाता है। अथवा सािद मिध्यादृष्टि के सम्यक्त्व प्रकृति के बिना मोहनीय की २७ प्रकृतियाँ सत्कर्म रूप से होती हैं क्योंकि सम्यक्त्व की उद्येलना कर उपशम सम्यक्त्व के अभिमुख हुए जीव के उनके होने में कोई विरोध नहीं है। अथवा, २८ प्रकृतियाँ सत्कर्म रूप से होती हैं क्योंकि वेदकसम्यक्त्व के योग्य काल का उत्लंधन कर, जिसने सम्यक्त्य प्रकृति की उद्वेलना नहीं की है, ऐसे उपशम सम्यक्त्व के अभिमुख हुए जीव के २८ प्रकृतियों का सद्भाव वेखा जाता है। (यही बात श्री धवल ६/२०७ में लिखी है। तथा यही बात जयधवल १२/२५७ में है। जयध.१२ प्रस्ता. पृ. २० भी देखें) इस प्रकार यह स्पष्ट है कि उपशम सम्यक्त्व के अभिमुख २६, २७,२८, तीनों ही सत्त्व स्थान वाले यानी दर्शनमोह की १, २,या ३ प्रकृति वाले होते हैं। यही का यही कथन अनगार धर्मामृत २/४६-४७ की स्वोपक्त टीका पृ. १४७ (क्रानपीठ) पर संस्कृत टीका में है। इस प्रकार उपशम सम्यक्त्वाभिमुख चरम समयवर्ती मिथ्यादृष्टि के भी २७,२८ या २६ तीनों प्रकार के स्थान मिल सकते हैं। (ज.ध. २/२५३ से २५६) इस प्रकार दर्शनमोह उपशामना के प्रस्थापक या निष्ठापक के २६, २७, २८ तीनों ही स्थान बन जाते हैं।

जय धवल १२/३१० विशेषार्थ भी दृष्टव्य है। जिसके एक की सत्ता है वह सांतिशयमिध्यात्वी एक की ही प्रथमस्थिति करता है (अनिवृत्तिकरण में अन्तरकरण क्रिया में) जिसके दो की सत्ता है वह दो की तथा ३ की सत्ता वाला तीन की प्रथम स्थिति स्थापित करता है।

इसी तरह जितने (१, २ या ३) कर्मांश हों उतने का ही अन्तरकरण होता है। (धवस ६-जमित्य दंसणमोहणीयं तस्स सव्यस्स अंतरं कीरिद।)

इस तरह यह सिद्ध हुआ कि सादि मिथ्यादृष्टि के किसी के एक की, किसी के दो की, किसी के तीन की सत्ता है। तथा सत्ता के अनुसार उतनी की ही {9 या २ या ३ की} उपशमक्रिया होती है। यह निर्विवाद सत्य है।

उपशम कहा? उस्से कहिए है-

अनिवृत्तिकरणविषै किया अंतरकरणविधानतें जे सम्यक्त्व का कालविषै उदय आवने योग्य निषेक थे, तिनिका तो अभाव किया, तिनिके परमाणु अन्यकालविषै उदय आवने योग्य निषेकरूप किए बहुरि अनिवृत्तिकरणही विषै किया उपशमविधानतें जे तिसकाल के पीछे उदय आवने योग्य निषेक थे ते उदीरणारूप होय इस कालविषै उदय न आय सके, ऐसे किए। ऐसे जहाँ सत्ता तो पाइए अर उदय न पाइए, ताका नाम उपशम है। सो यहु मिध्यात्वतें भया प्रथमोपशम सम्यक्त्व, सो चतुर्थादि सप्तमगुणस्थानपर्यन्त पाइए है। बहुरि उपशमश्रेणी को सन्मुख होतें सप्तम गुणस्थानविषै क्षयोपशमसम्यक्त्वतें जो उपशम सम्यक्त्व होय, ताका नाम द्वितीयोपशमसम्यक्त्व है। यहाँ करणकिर तीन ही प्रकृतीनिका उपशम हो है, जातें याके तीनहीकी सत्ता पाइए। यहाँ भी अंतरकरणविधानतें वा उपशमविधानतें तिनिके उदय का अभाव करे है सोही उपशम है सो यहु द्वितीयोपशम सम्यक्त्व सप्तमादि ग्यारवाँ गुणस्थानपर्यन्त हो है। यहतां कोईकै छवे जीववें (चीचे गुणस्थान) भी रहे है, ऐसा जानना। ऐसे उपशम सम्यक्त्व दोय प्रकार है। सो यहु सम्यक्त्व वर्तमान

१. "बीये गुणस्थान" यह अन्य प्रतियों में अधिक है।

काल विषे शायिकवत् निर्मल है। याका प्रतिपक्षी कर्म की सत्ता पाईए है, ताते अन्तर्मुहूर्त कांसमात्र यहु सम्यक्ष्य रहे है। पीछे दर्शनमोह का उदय आवे है, ऐसा जानना। ऐसे उपशम सम्बक्त का स्वरूप कहा।

बहुरि जहाँ दर्शनमोह की तीन प्रकृतीनिविषे सम्यक्त्यमोहनी का उदय होय (पाइए है, ऐसी दशा जहाँ होय सो क्षयोपशम है। जातें समलतत्त्वार्थ श्रद्धान होय, सो क्षयोपशम सम्यक्त्व है।) अन्य दोय का उदय न होय, तहाँ क्षयोपशम सम्यक्त्य हो है। सो उपशम सम्यक्त्य का काल पूर्ण भए यह सम्यक्त्य हो है वा सादि मिध्यादृष्टी के मिध्यात्व गुणस्थानतें वा मिश्रगुणस्थानतें भी थाकी प्राप्ति हो है।

क्षयोपशम कहा? सो कहिए है-

दर्शनमोह की तीन प्रकृतीनिविषै जो मिथ्यात्व का अनुभाग है ताकै अनन्तवें भाग मिश्रमोहनी का है। ताकै अनन्तवें भाग सम्यक्त्वमोहनी का है। सो इनिविषे सम्यक्त्वमोहनी प्रकृति देशघाती है। याका उदय होतें भी सम्यक्त का घात न होय। किंचित मलीनता करै, मूलघात न करि सकै; ताहीका नाम देशघाती है। सो जहाँ मिथ्यात्व वा मिश्रमिथ्यात्वका वर्तमानकालविषे उदय आवने योग्य निषेक तिनका उदय हुए विना ही निर्जरा हो है सो तो अप जानना और इनिही का आगामीकालविषे उदय आवने योग्य निषेकनिकी सत्ता पाइए सो ही उपशम है और सन्यक्त्वमोहनी का उदय पाइए है, ऐसी दशा जहाँ होय सो सयोपशम है. तातें समलतत्त्वार्थ श्रद्धान होय सो क्षयोपशम सम्यक्त है। यहाँ मल लागै है, ताका तारतस्य स्वरूप तो केवली जाने है, उदाहरण दिखावने अर्थि चल-मलिन-अगाढ़पना कहा है। तहाँ व्यवहार मात्र देवादिक की प्रतीति तो होय परन्तु अरहन्तदेवादिविषै यहु मेरा है, यहु अन्यका है, इत्यादि भाव सो चलपना है। शंकादि मल लागे सो मिलनपना है। यह शांतिनाथ शांति का कर्ता है इत्यादि भाव सो अगाकुपना है। सो ऐसे उदाहरण व्यवहारमात्र दिखाए परन्तु नियमरूप नाहीं। क्षयोपशम सम्यक्त्व विषे जो नियमरूप कोई मल लागै है सो केवली जाने है। इतना जानना-याकै तत्त्वार्थश्रब्दानविषै कोई प्रकार करि समलफ्नो हो है ताते यह सम्यक्त निर्मल नाहीं है। इस क्षयोपशम सम्यक्तका एक ही प्रकार है। याविषे किछू भेद नाहीं है। इसना विशेष है- जो क्षायिक सम्यक्त को सन्मुख होतें अन्तर्मुहर्तकाल मात्र जहाँ मिथ्यात्व की प्रकृति का क्षय करें है, तहाँ दोय ही प्रकृतीनिकी सत्ता रहै है। बहरि पीछे मिश्रमोहनी का भी क्षय करे है। तहाँ सम्यक्त्वमोहनी की ही सत्ता रहे है। पीछे सम्यक्त्व मोहनीय की कांडकघातादि क्रिया न करे है। तहाँ कृतकृत्यवेदक सम्यग्दृष्टि नाम पावै है, ऐसा जानना। बहुरि इस सयोपशमसम्यक्त ही का नाम वेदकसम्यक्त है। जहाँ मिध्यात्विमश्रमोहनी की मुख्यता करि कहिए, तहाँ श्रयोपशम नाम पानै है। सम्यक्त मोहनी की मुख्यताकरि कहिए, तहाँ वेदक नाम पावै है। सो कहने मात्र दोय नाम हैं, स्वरूपविषे भेद हैं नाहीं। बहारे यह अयोपशम सम्यक्त चतुर्वादि सन्तमगुणस्थान पर्यन्त पाइए है, ऐसे बयोपशम सम्यक्त का स्वरूप कक्का।

बहुरि तीनों प्रकृतीनि के सर्वधा सर्व निषेकनिका नाश भए अत्यन्त निर्मल तत्त्वार्धश्रद्धान होय सो शायिक सम्यक्त्य है। सो चतुर्धादि चार गुणस्थाननिविषै कहीं क्षयोपशम सम्यग्दृष्टी के याकी प्राप्ति हो है।

अर्थात् सर्वधाती रूप से उदय न होकर सन्यक्त के देशधाती रफांक रूप से उदय में आना।

कैसे हो है? सो कहिए है-प्रथम तीन करणकरि तहाँ मिध्यात्व के परमाणूनिको मिश्रमोहनी वा सन्यक्तक मोहनीरूप परिणमावै वा निर्जरा करें, ऐसे मिध्यात्व की सत्ता नाश करें। बहुरि मिश्रमोहनी के परमाणूनिको सम्यक्त्व मोहनीरूप परिणमावै वा निर्जरा करें, ऐसे मिश्रमोहनी का नाश करें। बहुरि सम्यक्त्वमोहनी के निषेक उदय आय खिरे, वाकी बहुत स्थित आदि होय तो ताको स्थितिकांडादिकरि घटावै। जहाँ अन्तर्मुहूर्तस्थित रहे, तब कृतकृत्य वेदक सम्यग्दृष्टी होय। बहुरि अनुक्रमतें इन निषेकिनिका नाश करि सायिक सम्यग्दृष्टी हो है। सो यह प्रतिपक्षी कर्म के अभावतें निर्मल है वा मिध्यात्वरूप रंजना के अभावतें वीतराग है। याका नाश न होय। जहाँतें उपजें तहाँतें सिद्ध अवस्था पर्यन्त याका सद्भाव है। ऐसे सायिक सम्यक्त्व का स्वरूप कहा।। ऐसे तीन भेद सम्यक्त्व के हैं।

बहुरि अनन्तानुबंधी कथाय की सम्यक्त्व होतें दोय अवस्था हो हैं। कै तो अप्रशस्त उपशम हो है, कै विसंयोजन हो है। तहाँ जो करणकिर उपशम विधानतें उपशम होय ताका नाम प्रशस्त उपशम है। उदय का अभाव ताका नाम अप्रशस्त उपशम है। सो अनन्तानुबंधी का प्रशस्त उपशम तो होय ही नाहीं, अन्य मोहकी प्रकृतीनिका हो है। बहुरि इस का अप्रशस्त उपशम हो है।

विशेष-लिखसार टीका पृ. ८३ पर सिद्धान्तिशरोमणि करणानुयोग-प्रभाकर रतनचंद्र
मुख्तार लिखते हैं:- अनन्तानुबन्धी चतुष्क का न तो अन्तर होता है और न ही उपशम होता है।
हाँ, परिणामों की विशुद्धता के कारण प्रतिसमय स्तिबुक संक्रमण द्वारा अनन्तानुबन्धी कषाय का
अप्रत्याख्यानावरण आदि कषाय रूप परिणमन होकर परमुख-उदय होता रहता है (उपशम सम्यक्त्व
के काल में)। फिर प्रथमोपशम सम्यक्त्व के काल में अधिक से अधिक ६ आवली तथा कम-से-कम
१ समय श्रेष रहने पर परिणाम की विशुद्धि में हानि हो जावे तो अनन्तानुबन्धी का स्तिबुक संक्रमण
रुक जाता है और अनन्तानुबन्धी के परमुख उदय के बजाय स्वमुख उदय आने के कारण
प्रथमोपशम सम्यक्त्व की आसादना (विराधना) हो जाती है।

बहुरि जो तीन करणकारि अनन्तानुबंधीनि के परमाणूनिको अन्य वारित्रमोह की प्रकृति रूप परिणमाय तिस की सत्ता नाश करिए, ताका नाम विसंयोजन है। सो इनविषै प्रथमोपशम सम्यक्त्विषै तो अनन्तानुबंधी का अप्रशस्त उपशम ही है। बहुरि द्वितीयोपशम सम्यक्त्व की प्राप्ति पहिले अनन्तानुबंधी का विसंयोजन भए ही होय; ऐसा नियम कोई आचार्य लिखे हैं, कोई नियम नाहीं लिखे हैं। बहुरि क्षयोपशम सम्यक्त्विषै कोई जीव कै अप्रशस्त उपशम हो है वा कोईकै विसंयोजन हो है। बहुरि क्षायिक सम्यक्त्व है सो पहले अनन्तानुबंधी का विसंयोजन भए ही हो है, ऐसा जानना। यहाँ यह विशेष है- जो उपशम क्षयोपशम सम्यक्त्विकै अनन्तानुबंधी का विसंयोजन तें सत्ता नाश भया था, बहुरि वह मिथ्यात्विषै आवै तो

^{9.} यहाँ कोई ऐसा न समझ से कि अनन्तानुबन्धी की विसंयोजना नहीं होती है, अनन्तानुबन्धी की विसंयोजना होती है पर यहाँ विशेषार्थ में हमें मात्र अप्रशस्त उपशम को ही स्पष्ट करना अधीक्ष्ट रहा है।

नवमा अधिकार-२६३

अनन्तानुबंधी का बंध करें, तहाँ बहुरि वाकी सत्ता का सद्भाव हो है। अर शायिकसम्यन्दृष्टी मिध्याखिके आवै नाहीं, तातें वाके अनंतानुबंधी की सत्ता कवाचित् न होय।

यहाँ प्रस्त- जो अनन्तानुबंधी तो बारित्रमोहको प्रकृति है सो बारित्र को घारी, याकरि सम्बक्त का घात कैसे सम्बदे?

ताका समाधान- अनन्तानुबंधी के उदयतें क्रोधाविरूप परिणाम हो है, किम्रु अतस्य श्रद्धान होता नाहीं। तातें अनन्तानुबंधी चारित्रही को धाते है, सम्यक्त को नाहीं धाते है।

विशेष-अनन्तानुबन्धी कथाय ४ तथा मिध्यात्व व सम्यग्मिध्यात्व इन छह प्रकृतियों का अभाव होने पर ही सम्यक्त्व होता है तथा इनमें से एक के भी सद्भाव होने पर नियम से सम्यक्त्य नष्ट हो ही जाता है इस प्रकार इन ६ प्रकृतियों के अन्वय व व्यतिरेक में सम्यन्दर्शन का व्यतिरेक व अन्वय निश्चित है, अतः न्यायशास्त्र के अनुसार सम्यक्त्वधातक इन छह प्रकृतियों को कहा है। सम्यक्त्वधातस्य कार्य अनन्तानुबन्धी के उदय से निश्चित रूप से होता है तथा अनन्तानुबन्धी के उदय रहते सम्यक्त्व का उत्पाद त्रिकाल असम्भव है। इस कारण न्यायतः अनन्तानुबन्धी भी सम्यक्त्वधातक है ही और न्याय का अपलाप नहीं किया जा सकता।

विपरीताभिनिवेश दो प्रकार का होता है- अनन्तानुबन्धी-जनित तथा मिथ्यात्वजनित। इन दोनों प्रकार के विपरीताभिनिवेशों के अभाव से ही सम्यक्त्य सम्भव है। {धवल १/१६५}

सो परमार्थतें है तो ऐसे ही परन्तु अनन्तानुबंधी के उदयतें जैसे क्रोधादिक हो हैं, तैसे क्रोधादिक सम्यक्त होत न होय। ऐसा निमित्त-नैमित्तिकपना पाईए हैं। जैसे त्रसपना की घातक तो स्थावरप्रकृति ही है परन्तु त्रसपना होतें एकेन्द्रिय जाति प्रकृति का भी उदय न होय, तातें उपचारकिर एकेन्द्रिय प्रकृति को भी त्रसपना का घातकपना कहिए तो वोस नाहों। तैसे सम्यक्त का घातक तो दर्शनमोह है परन्तु सम्यक्त होतें अनन्तानुबंधी कवायनिका भी उदय न होय, तातें उपचारकिर अनन्तानुबंधीक भी सम्यक्तका घातकपना कहिए तो दोष नाहों।

बहुरि यहाँ प्रश्न- जो अमन्तानुबंधी चारित्रही को घातै है तो याके गए किछू चारित्र भया कहो। असंयत गुगस्थानविषे असंयम काहेको कहो हो?

ताका समाधान-अनन्तानुबंधी आदि बेद हैं, ते तीव्र मंद कथाय की अपेशा नाहीं हैं। जातें मिथ्यादृष्टीके तीव्र कथाय होतें वा मंदकथाय होतें अनन्तानुबंधी आदि व्यारों का उदय युगपत् हो है। तहाँ व्यारों के उत्कृष्ट स्पर्कक समान कड़े हैं।

विशेष-अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान व संज्वलन के उत्कृष्ट स्पर्धक समान नहीं हैं। परमपूज्य जयधवल पु. ५ पृ. १३३-३४ पर लिखा है- ण वेसि सब्बेसि पि चरिमफद्दबाणि सिरसाण। तं कुदो णव्यदे? महाबंधसुत्तसिखणाबहुआयो तं जहा-ं
सेखसमाणायो अणंताणुबंधी-लोभचरिमाणु-भागफद्दयमणंतगुणहीणं। लोभचरिमाणुभागफद्दयायो
मायाए चरिमाणुभागफद्दयं विसेसहीणं। ततो कोधचरिमफद्दयं विसेसहीणं। कोधचरिमफद्दयं
माणचरिमफद्दयं विसेसहीणं। अणंताणुबंधिमाणचरिमफद्दयायो लोभसंजलणचरिमाणुभागफद्दयमणंतगुणहीणं ततो तस्सेव मायाचरिमफद्दयं विसेसहीणं। तयो तस्सेव कोधचरिमफद्दयं
विसेसहीणं। तयो तस्सेव माण-बरिमफद्दयं विसेसहीणं। माणसंजलणचरिमफद्दयं विसेसहीणं, तदो तस्सेव
कोधचरिमफद्दयं अणंतगुणहीणं। तदो तस्सेव माणचरिमफद्दयं विसेसहीणं पञ्चवजाणावरण
लोभ चरिमफद्दयं विसेसहीणं। तदो तस्सेव माणचरिमफद्दयं विसेसहीणं पञ्चवजाणावरण।
चरिमफद्दयं विसेसहीणं। तदो तस्सेव माणचरिमफद्दयं विसेसहीणं। तदो तस्सेव माया-चरिमफद्दयं
विसेसहीणं। तदो तस्सेव-कोधचरिमफद्दयं विसेसहीणं। तदो तस्सेव माणचरिमफद्दयं
विसेसहीणं।

अर्थ-चारों कषायों के अन्तिम स्पर्धक समान नहीं हैं। शंका-यह कैसे जाना जाता है कि मिथ्यात्वादि के अन्तिम स्पर्धक समान नहीं हैं ? समाधान-महाबन्ध नामक सूत्रग्रंथ {यानी श्री महाधवला} से यह जाना जाता है। यथा-मिथ्यात्व के उत्कृष्ट स्थान शैल समान अन्तिम स्पर्धक से अनन्तानुबन्धी लोभ का अन्तिम अनुभाग स्पर्धक अनन्तगुणा हीन है। लोभ के अन्तिम अनुभाग स्पर्धक से माया का अन्तिम अनुभाग स्पर्धक विशेषहीन है। उससे क्रोध का अन्तिम स्पर्धक विशेषहीन है। उससे मान का अन्तिम स्पर्धक विशेषहीन है।

अनन्तानुबन्धी मान के अन्तिम स्पर्धक से संज्वलन लोभ का अन्तिम स्पर्धक अनन्तगुणाहीन है। उससे उसी की माया का अन्तिम स्पर्धक विशेषहीन है। उससे उसी के माया का अन्तिम स्पर्धक विशेषहीन है। उससे उसी के मानका अन्तिम स्पर्धक से प्रत्याख्यानावरण लोभ का अन्तिम स्पर्धक अनन्तगुणा हीन है। उससे उसी की माया का अन्तिम स्पर्धक विशेषहीन है, उससे उसी के क्रोध का अन्तिम स्पर्धक विशेष हीन है। उससे उसी के मान का अन्तिम स्पर्धक विशेषहीन है। प्रत्याख्यानावरण मान के अन्तिम स्पर्धक से अप्रत्याख्यानावरण लोभ का अन्तिम स्पर्धक अनन्तगुणाहीन है। उससे उसी की माया का अन्तिम स्पर्धक विशेष हीन है। उससे उसी के क्रोध का अन्तिम स्पर्धक विशेषहीन है। उससे उसी के मान का अन्तिम स्पर्धक विशेष हीन है। उससे उसी के क्रोध का अन्तिम स्पर्धक विशेषहीन है। उससे उसी के मान का अन्तिम स्पर्धक विशेषहीन है। इस प्रकार जयधवला जी व महाधवलजी से चारों कषायों के अन्तिम स्पर्धकों की असमानता सिद्ध है। दिखें-जैन गजट दि. ७.७.७३ ई., सि. शिरोमणि इ. रतनचन्द मुख्तार)

इतना विशेष है- जो अनन्तानुबंधी के साथ जैसा तीव्र उदय अप्रत्याख्यानादिक का होय, तैसा ताको गए न होय। ऐसे ही अप्रत्याख्यान की साथि जैसा प्रत्याख्यान संज्यलन का उदय होय, तैसा ताको गए न होय। बहुरि जैसा प्राप्यख्यान की साथि संज्वलन का उदय होय, तैसा केवल संज्वलन का उदय न होय। तातें अनन्तानुवंधी के गए किछू कथायनिकी यंदता तो हो है परन्तु ऐसी मन्दता न हो है, जाकरि कोउ चारित्र नाम पानै। जातें कथायनि के असंख्यात लोकप्रमाण स्वान है। तिनिविषे सर्वत्र पूर्वस्थानतें उत्तरस्थानिक मंदता पाईए है परन्तु व्यवहारकरि तिन स्थाननिविषे तीन मर्यादा करी। आदि के बहुत स्थान तो असंब्यहण कहे, पीछे केतेक देशसंयमरूप कहे, पीछे केतेक सकलसंयमरूप कहे। तिनिविषे प्रथम गुणस्थानतें लगाय चतुर्थ गुणस्थान पर्यन्त जे कथाय के स्थान हो हैं ते सर्व असंयमही के हो हैं। तातें कथायनिकी मंदता होतें भी चारित्र नाम न पावे है। यद्यपि परमार्थतें कथाय का घटना चारित्र का अंश है, तथापि व्यवहारतें जहाँ ऐसा कथायनिका घटना होय, जाकरि श्रावकथर्म वा मुनिधर्म का अंगीकार होय, तहाँ ही चारित्र नाम पावे है। सो असंयमविषे ऐसे कथाय घट नाहीं, तातें यहाँ असंयम कहा है। कथायनिका अधिक हीनपना होतें भी जैसे प्रमत्तादिगुणस्थाननिविषे सर्वत्र सकलसंयम ही नाम पावे तैसे मिथ्यात्वादि असंयतपर्यंत गुणस्थाननिविषे असंयम नाम पावे है। सर्वत्र असंयम की समानता न जाननी।

विशेष-यह ठीक है कि चतुर्थ गुणस्थान में कषाय की एक चौकड़ी का अभाव हो जाता है, अतः इतने अंशों में वहाँ कषायांश तो घटता ही है, पर उसे संयमरूप चारित्र नाम नहीं मिलता है। चारितं णिख जबो अविरद अंतेसु ठाणेसु [गो. जी. १२] इस आर्ष वचन के अनुसार वहाँ चारित्र नहीं होता। बद्खण्डागम में भी चतुर्थगुणस्थान में असंयत भाव को औदियक ही कहा; क्षायोपशमिक नहीं (धवल ६/२११) हाँ, चतुर्थ गुणस्थान में सम्यक्त्वाचरण चारित्र अवश्य होता है। परन्तु संयमरूप चारित्र वहाँ नहीं होता। लोक में भी संयमरूप चारित्र को ही चारित्र कहा जाता है। तथा आगम में भी संयमरूप चारित्र ही निर्जरा का कारण कहा है (धवल ८/८३, मो. मा. प्र. पृ. ३४७ सातवाँ अधिकार तथा पृ. ३०७ अधिकार ७, धवल ३/११६, धवल ६/२७३, स.सा.पृ. २७४ रायचन्त्र शास्त्रमाला आदि)। सूक्स वस्तु-रचना में साक्षात् सर्वज्ञरूप ही स्वीकृत, विश्वविद्यानिधि के द्रष्टा, शब्दब्रह्म १०८ भगवद् वीरसेन (ज.ध. १६/१४६) कहते हैं कि चारित्र के विषय में अनन्तानुबंधी का कार्य यह है कि वह अप्रत्याख्यानावरणादि कथार्यों के उदयप्रवाह को अनन्त (अनन्तसागरकालिक-अपरिमित काल तक उदय वाली) कर देती है। इसलिए चारित्र में अनन्तानुबन्धी चतुष्क का व्यापार निष्कल नहीं है। {धवल ६/४३}

बहुरि यहाँ प्रश्न जो अनन्तानुबंधी सम्यक्त्व को न घाते है तो याके उदय होते सम्यक्त्वते अब्द होय सासादन गुणस्थान को कैसे पावे है?

ताका समाधान- जैसे कोई मनुष्य के मनुष्यपर्याय नाश का कारण तीव्ररोग प्रगट भया होय, ताको मनुष्यपर्याय का छोड़नहारा कहिए। बहुरि मनुष्यपना दूर भए देवादिपर्याय होय, सो तो रोग अवस्थाविषे न भया। इहाँ मनुष्य ही की आयु है। तैसे सम्यक्त्वीकै सम्यक्त्व के नाश का कारण अनन्तानुबंधी का उदय प्रगट भया, ताको सम्यक्त्व का विरोधक सासादन कहा। बहुरि सम्यक्त्व का अभाव भए मिध्यात्व होय सो

तो सासादनविषे न भया। यहाँ उपशमसम्पक्त ही का काल है, ऐसा जानना। ऐसे अनन्तानुबंधी वतुष्क की सम्यक्त होतें अवस्था हो है, तातें सात प्रकृतीनि के उपशमादिकतें भी सम्यक्त की प्राप्ति कहिए है।

विशेष-(१) सासादन भी कथंचित् मिथ्यात्व है यथा सम्यक्तवारित्रप्रतिविधि - अनन्तानुबन्धि-उदयोत्पादित-विपरीताभिनिवेशस्य तत्र सद्भावात्मवति मिथ्यादृष्टिः अपि तु मिथ्यात्वकर्मोदयजनित-विपरीताभिनिवेशाभावात् न तस्य मिथ्यादृष्टिव्यपदेशः, किन्तु सासादन इति व्यपदिश्यते [धवल १/१६५]

अर्थ- सम्यग्दर्शन और चारित्र का प्रतिबंध करने वाले अनन्तानुबंधी कषाय के उदय से उत्पन्न हुआ विपरीताभिनिवेश दूसरे गुंणस्थान में पाया जाता है, इसलिए (इस दृष्टि से) द्वितीय गुंणस्थानवर्ती जीव मिथ्यात्वी है, किन्तु मिथ्यात्व कर्म के उदय से उत्पन्न हुआ विपरीताभिनिवेश वहाँ नहीं पाया जाता है इसलिए (इस दृष्टि से) उसे मिथ्यादृष्टि नहीं कहते हैं, किन्तु सासादन सम्यक्त्वी कहते हैं।

- (२) "सासादन में उपशम सम्यक्त्व का काल है।" इसका अर्थ कोई यह नहीं समझे कि दूसरे गुणस्थान में उपशम सम्यक्त्व है। क्योंकि दूसरे गुणस्थान वाला णासियसम्मोत्तो (गो. जी. २०, प्रा. पं. सं. १/६, धवल १/१६६) अर्थात् नाशित सम्यक्त्व (जिसका सम्यक्त्व रत्न नष्ट हो चुका ऐसा जीव) कहलाता है। सासादन गुणी असद्दृष्टि है। {धवल १/१६५} वह उपशम सम्यक्त्व के काल के अन्त में पतितनाशित सम्यक्त्व होकर ही सासादन को प्राप्त होता है; स्थितिभूत उपशम सम्यक्त्व के साथ सासादन में नहीं जाता, यह अभिप्राय है। "सासादन में उपशुम सम्यक्त्व का काल है" इसका अभिप्राय पह है कि उपशम सम्यक्त्व काल की अन्तिम ६ आवली की अवधि में कोई जीव परिणाम-हानिवश सम्यक्त्वरत्न को खोकर (ल.सा.पृ. ८३ मुख्तारी) सासादन (नाशित सम्यक्त्व व मिथ्यात्वगुण के अभिमुख) हो सकता है। (जयधवल १२, लब्धिसार गा. ६६ से १०६, धवल ४/३३६-३४३ आदि)
- (३) अनन्तानुबन्धी यद्यपि चारित्रमोहनीय ही है तथापि वह स्वक्षेत्र तथा परक्षेत्र में घात करने की शक्ति से युक्त है। धवल में कहा है कि:- अणंताणुबंधिणो...सम्मत्तवारिताणं विरोहिणो। दुविहसत्तिसंजुदत्तादो।....एदेसिं....सिखं दंसणमोहणीयतं वरित्तमोहणीयतं व [धवल ६/४२-४३] अर्थ- गुरूपदेश तथा युक्ति से जाना जात्र है कि अनन्तानुबंधी कषायों की शक्ति दो प्रकार की है। इसलिए सम्यक्त व चारित्र इन दोनों को धातने वाली दो प्रकार की शक्ति से संयुक्त अनन्तानुबंधी है।...इस प्रकार सिख्य होता है कि अनन्तानुबंधी दर्शनमोहनीय भी है; चारित्र मोहनीय भी है। अर्थात् सम्यक्त्व तथा चारित्र को धातने की शक्ति से संयुक्त है। [धवल ६/४३] इस प्रकार अनन्तानुबन्धी की दोनों शक्तियों को स्वीकार करना चाहिए।

तक्या अविकार-२६७

बहुरि प्रश्न-सम्यक्त्यमार्गमा के छह भेद किए हैं, सो कैसे हैं?

ताका समाधान-सम्पक्त के तो मेद तीन ही हैं। बहुरि सम्यक्त का अधावस्य मिध्यात है। दोऊनिका निश्वधाव सो मिश्र है सम्यक्त का धातकधाव सो सासादन है। ऐसे सम्यक्त मार्गणाकरि जीवका विचार किये छह धेद कहे हैं। यहाँ कोई कहे कि सम्यक्त में पार होय मिध्यात्विव आया होय, ताको मिध्यात्वसम्यक्त कहिए। सो यह असत्य है, जातें अभव्यके भी तिसका सद्धाव पाइए है। बहुरि मिध्यात्वसम्यक्त कहना ही अशुद्ध है। जैसे संयममार्गणाविष असंयम कहा, भव्यमार्गणाविष अभव्य कहा, तैसे ही सम्यक्त कहना ही अशुद्ध है। पैध्यात्व को सम्यक्त का भेद न जानना। सम्यक्त अपेक्षा विचार करते केई जीवनिक सम्यक्त का अधाव भासे सहाँ मिध्यात्व का भेद न जानना। सम्यक्त अपेक्षा विचार करते केई जीवनिक सम्यक्त का अधाव भासे सहाँ मिध्यात्व पाइए है, ऐसा अर्थ प्रगट करने के अर्थि सम्यक्त्यमार्गणा विषै मिध्यात्व कहा। है। ऐसे ही सासादन मिश्र भी सम्यक्त के भेद नाहीं हैं। सम्यक्त के भेद तीन ही हैं, ऐसा जानना। यहाँ कर्म के उपशमादिक तें उपशमादिक सम्यक्त कहे सो कर्म का उपशमादिक याका किया होता नाहीं। यह तो तत्त्वश्रद्धान करने का उद्यम करै, तिसके निमित्ततें स्वयमेव कर्म का उपशमादिक हो है। तब याक तत्त्वश्रद्धान की प्राप्ति हो है, ऐसा जानना। या प्रकार सम्यक्त के भेद जानने। ऐसे सम्यन्दर्शन का स्वरूप कहा।।

सम्यग्दर्शन के आठ अंग

बहुरि सम्यग्दर्शन के आठ अंग कहे हैं। निःशंकितत्व, निःकांक्षितत्व, निर्विचिकित्सत्व, अमूढ़दृष्टित्व, उपवृंहण, स्थितीकरण, प्रभावना, वात्सल्य। तहाँ भय का अभाव अथवा तत्त्वनिविषे संशय का अभाव, सो निःशांकितत्व है। बहुरि परद्रव्यादिविषे रागस्त्य वांछा का अभाव, सो निःकांक्षितत्व है। बहुरि परद्रव्यादिविषे द्वेषस्प ग्लानिका अभाव, सो निर्विचिकित्सत्व है, बहुरि तत्त्वनिविषे वा देवादिकविषे अन्यथा प्रतीतिस्प मोह का अभाव, सो अमूढ़दृष्टित्व है। बहुरि आत्मधर्म का वा जिनधर्म का बधावना, ताका नाम उपबृंहण है। इस ही अंग का नाम उपगूहन भी किहए है। तहाँ धर्मात्मा जीविन का दोष ढांकना ऐसा ताका अर्थ जानना। बहुरि अपने स्वभावविषे वा जिनधर्मविषे आपको वा परको स्थापन करना, सो स्थितीकरण है। बहुरि अपने स्वस्प की वा जिनधर्मविषे आपको वा परको स्थापन करना, सो स्थितीकरण है। बहुरि अपने स्वस्प की वा जिनधर्मविषे वा वात्सस्य है। ऐसे ए आठ अंग जानने। जैसे मनुष्य शरीर के हस्तपादादिक अंग हैं, तैसे ए सम्यक्त के अंग हैं।

यहाँ प्रश्न-जो केई सम्यक्त्वी जीवनिकै भी भय इच्छा ग्लानि आदि पाइए है अर केई मिथ्यादृष्टीकै न पाइए है, तातें निःशंकितादिक अंग सम्यक्त्व के कैसे कहो हो ?

ताका समामान- जैसे मनुष्य शरीर के हस्तपादादि अंग कहिए है, तहाँ कोई मनुष्य ऐसा भी होय, जाकै हस्तपादादिविषे कोई अंग न होय। तहाँ वाकै मनुष्यशरीर तो कहिए परन्तु तिनि अंगनि बिना वह शोभायमान सकल कार्यकारी न होय। तैसे सम्यक्त के निःशंकितादि अंग कहिए है, तहाँ कोई सम्यक्ती ऐसा भी होय, जाकै निःशंकितत्विदिविषे कोई अंग न होय। तहाँ वाकै सम्यक्त तो कहिए परन्तु तिनि अंगनिबिना

मोक्षमार्ग प्रकाशक - २६८

वह निर्मल सकल कार्यकारी न होय। बहुरि जैसे बांदरेकै भी हस्तपादादि अंग हो हैं परन्तु जैसे मनुष्य के होय, तैसे न हो हैं। तैसे मिथ्यादृष्टीनिकै भी व्यवहाररूप निःशंकितादिक अंग हो हैं परन्तु जैसे निश्चय की सापेश्व लिए सम्यक्त्वी कै होय तैसे न हो हैं। बहुरि सम्यक्त्विवेष पच्चीस मल कहे हैं- आठ शंकादिक, आठ मद, तीन मूढ़ता, षट् अनायतन, सो ए सम्यक्त्वीकै न होय। कदाचित् काहूकै कोई लागै सम्यक्त्वका सर्वथा नाश न हो है, तहाँ सम्यक्त्व मलिन ही हो है, ऐसा जानना। बहु.....

新新新

पविशिष्ट नवण्ड

परिशिष्ट १: 'कथाभाग

छठा अधिकार-पृ. १५२ पंक्ति ९

(१) मुनियों को आहारदान न देने की कथा

प्रभापुर नगर के राजा श्रीनन्दन और रानी धरणी के सुरमन्यु, श्रीमन्यु, निजय, सर्वसुन्दर, जयवान, विनयलालस और जयमित्र ये सात पुत्र हुए। प्रीतिंकर स्वामी के केवलज्ञान को देख प्रतिबोध को प्राप्त हो पिता-पुत्र संसार से विरक्त हो गये। पिता श्रीनन्दन तो केवलज्ञान प्राप्त कर मोक्ष गये और ये सातों पुत्र चारणऋखि आदि अनेक ऋखियों के धारक श्रुतकेवली हो सप्तर्षि के नाम से विहार करने लगे।

"सो बातुर्मासिक विषै मधुरा के वनविषै वट के वृक्ष तले आय विराजे। तिनके तप के प्रभावकरि चमरेन्द्र की प्रेरी मरी दूर भई।... मथुरा का समस्त मण्डल सुखरूप भया...। वे महामुनि रसपरित्यागादि तप अर बेला तेला पक्षोपवासादि अनेक तप के धारक, जिनकूं चार महीना चौमासे रहना तो मधुरा के वनविषे, अर चारणऋदि के प्रभावतें चाहे जहाँ आहार कर आवे। सो एक निमिष मात्र विषे आकाश के मार्ग होय पोदनापुर पारणा कर आवे, बहुरि विजयपुर कर आवे।... एक दिन वे थीर वीर महाशान्त भाव के धारक जुड़ा प्रमाण धरती देख विहार कर ईर्यासमिति के पालनहारे आहार के समय अयोध्या आये। शुद्ध भिक्षा के लेनहारे, प्रलंबित हैं महाभूजा जिनकी, अईदत्त सेठ के घर आय प्राप्त भये। तब अईदत्त ने दिचारी वर्षाकाल विषे मुनि का विहार नाहीं, ये चौमासा पहिले तो यहाँ आये नाहीं। अर मैं यहाँ जे जे साधु विराजे हैं, गुफा में, नदी के तीर, वृक्षतले, शुन्य स्थानक विषे, वन के बैत्यालयनिविषे, जहाँ-जहाँ बौमासा साध् तिष्ठे हैं, वे मैं सर्व बंदे। ये तो अब तक देखे नाहीं। ये आचारांग सूत्र की आज्ञा से पराङ्मुख इच्छाविहारी हैं, वर्षाकाल विषे भी भ्रमते फिरै हैं, जिन आज्ञा पराङ्मुख, ज्ञानरहित, निराचारी, आचार्य की आम्नाय से रहित हैं। जिन आज्ञा पालक होय तो वर्षाविषे विहार क्यों करें? सो यह तो उठ गया, अर याकै पुत्र की वधू ने अति भक्ति कर प्राप्तक आहार दिया। सो मुनि आहार लेय भगवान के चैत्यालय आय जहाँ द्युतिभट्टारक विराजते हुते, ये सप्तर्षि ऋद्धि के प्रमाव कर घरती से चार अंगुल अलिप्त क्ले आये अर चैत्यालयविषे घरती पर पग घरते आये। आचार्य उठ खड़े भये, अति आदर से इनकूं नमस्कार किया। अर जे झुतिमहारक के शिष्य हुते तिन सबने नमस्कार किया। बहुरि ये सप्त तो जिनवन्दना करि आकाश के मार्ग मयुरा गये। इनके गये पीछे अईदत्त सेठ वैत्यालय विषे आया। तब द्युतिभट्टारक ने कही - सप्त महर्षि महायोगीश्वर चारणमुनि यहाँ आये हुते, तुमने हुं वह वंदे हैं? वे महापुरुष महातप के भारक हैं, चार महीने मधुरा निवास किया है, अर बाहै जहाँ आहार ले जांय। आज अयोध्याविषे आहार लिया, वैत्यालय दर्शन कर गये, हमसे धर्मचर्चा करी, वे महातपोधन नगरगामी शुभ चेष्टा के धरणहारे, परम उदार, ते मुनि बन्दिवे योग्य हैं। तब वह आवकनिविषे अग्रणी आचार्य के मुख सुं चारणमुनिनि की महिमा सुनकर खेदखिन्न होय पश्चाताप करता भया। विकार मोहि मैं सम्यक्दर्शन रहित वस्तु का स्वरूप न पिछान्या, मैं अत्याकार

मिध्यादृष्टि, मो समान और अधर्मी कौन? वे महामुनि मेरे मन्दिर अहारकूं आये अर मैं नवधा मिक कर आहार न दिया। जो साधुकूं देख सन्मान न करे अर भिक्त कर अन्नजल न देय सो मिथ्यादृष्टि है। मैं पापी, पापात्मा, पाप का भाजन, महानिंद्य, मो समान और अज्ञानी कौन? मैं जिनवाणी से विमुख। अब मैं जैंलग उनका दर्शन न करूं तींलग मेरे मन का दाह न मिटै।" जब अध्दाहिका आई तो अर्हदत्त सेठ ने मथुरा पहुँच कर मुनियों की पूजा-स्तुति की और आहार देकर चित्त को शान्त किया।

-पद्मपुराण, पर्व ६२ अनुवाद पं. दौलतरामजी, पृ. सं. ७१२-७१४ श्रीमहादीरजी प्रकाशन सातवाँ अधिकार-पृ. १८१ पंक्ति १५

(२) कुत्ते के देव होने की कथा

एक बार कुछ विप्र यज्ञ कर रहे थे, तभी एक कुत्ते ने आकर उनकी हवन-सामग्री जूठी कर दी। उन विप्रों ने उस कुत्ते को बेरहमी से इतना मारा कि वह मरणासन्न हो गया। संयोग से जीवन्थर कुमार उधर आ निकले। उन्होंने कुत्ते को मरते देख कर उसे नमस्कार मन्त्र सुनाया। मन्त्र के प्रभाव से कुता मर कर यक्षों का इन्द्र सुदर्शन हुआ। अवधिज्ञान से अपने उपकारी का स्मरण कर वह जीवन्थर कुमार के पास आया और बोला कि "हे जीवन्थर! जब भी तुम पर कोई विपत्ति आये तो मेरा स्मरण करना, मैं उसी समय आकर आपकी विपत्ति दूर कर दूंगा।" यह कह कर वह चला गया। कालान्तर में जब जीवन्थर को मृत्युदण्ड मिलता है तब सुदर्शन यक्षेन्द्र आकर जीवन्थर की रक्षा करते हैं।

- क्षत्रचूड़ामणि (जीवन्धर चरित्र) ४/१-१४ तथा ५/१४,२४ आदि सातवौ अधिकार-पृ. १८४ तीसरी पंक्ति

(३) शिवभूति केवली की कथा

शिवभूति नामका निकटभव्य संसार से विरक्त होकर दीक्षा लेकर तपश्चरण करने लगा। वह कुछ पढ़ा-लिखा नहीं था। गुरुमुख ने उसने सुन रखा था कि आत्मा और शरीर इस प्रकार भिन्न है जिस प्रकार तुष और मास भिन्न होते हैं। इसी भावजान के आधार पर वह साधु हुआ था और आठ प्रवचन माताओं (पाँच समिति + तीन गुप्ति) का ज्ञान होने से साधुचर्या का समीचीनतया पालन करता था। परन्तु बुद्धि की मन्दता से वह एक दिन गुरुमुख से सुने हुए इस दृष्टान्त को भी भूल गया कि आत्मा और शरीर तुष-मास की तरह भिन्न हैं। बहुत प्रयत्न करने पर भी वह याद नहीं कर सका। एक दिन आहार को जाते हुए उसने किसी स्त्री को दाल धोते हुए देखा। उसने उस स्त्री से पूछा कि तुम यह क्या कर रही हो? तो स्त्री ने उत्तर दिया - मैं दाल धोकर उसके तुष (छिलके) अलग कर रही हूँ।" इतना सुनते ही उसे 'तुष-मास भिन्न' उदाहरण याद आ गया। वह जाकर ध्यान करने लगा और केवल इतने ही द्रस्य और भावशुत के प्रभाव से अन्तर्मुहूर्त में धातिया कर्मों को नष्ट कर अरहन्त केवली बन गया। अनन्तर शेष चार धातिया कर्मों को शे नष्ट कर मोक गया।

⁻ षट्प्राभृत-भावप्राभृत गाथा ५३ की टीका

सातवाँ अधिकार-पृ. १९५ पंक्रि २७

(४) मध्यसेन मुनि की कथा

विजयार्क्स पर्वत की दक्षिण श्रेणी के मेधकूटपुर नामक नगर में राजा वन्द्रप्रभ अपनी सुमित नामकी पटरानी के साथ राज्य करता था। एक दिन राजा अपने पुत्र चन्द्रशेखर को राज्य देकर, कुछ विद्यार्थ साथ लेकर, मुनिवन्दना करने हेतु दक्षिण मधुरा गया और मुनिगुप्त आचार्य के पास श्रावक के व्रत ब्रहण कर धुल्लक बन गया। वहाँ से जब वह मुनियों की बन्दना करने हेतु चला तो उसने गुरुदेव से पूछा कि प्रभो किसी को कुछ कहना हो तो मुझे बता दीजिए - मैं जा रहा हूँ - कह दूंगा। आचार्य ने कहा कि सुवत मुनि को नमो उस्तु कहना और वरुण महाराज की पत्नी रेक्ती को धर्मवृद्धि कहना। शुल्लक ने पुनः पूछा कि और किसी को तो कुछ नहीं कहना है? आचार्य ने मना कर दिया। कुल्लक ने पुनः पूछा तो भी आचार्य ने वही उत्तर दिया। शुल्लक ने मन में सोचा कि "वहाँ भव्यसेन नाम के मुनि भी रहते हैं लेकिन गुरु ने उनका नाम भी नहीं लिया, इसका क्या कारण है? चलो, वहीं चल कर देखूंगा कि क्या बात है?" इस प्रकार विचार कर झुल्लक उत्तर मधुरा पहुँचा और सुव्रत मुनि को आचार्य का नमोस्तु कह कर भव्यसेन मुनि के स्थान पर गया। भव्यसेन मुनि ने शुल्लक से बात भी नहीं की। जब भव्यसेन कमण्डलु लेकर बाहर जाने लगा तो क्षुल्लक भी उसके साथ हो लिया। उसने विद्या के प्रभाव से सारे रास्ते में घास ही घास पैदा कर दी। भव्यसेन मुनिराज घास को देख कर भी उस पर पैर रखकर चले गये। इसके बाद जब भव्यसेन शीव से निवृत्त हुए तो क्षुल्लक ने अपनी विद्या से कमण्डलु का पानी सुखा दिया और मुनि से कहा कि "भगवनु! कमण्डलु में पानी नहीं है और न कोई प्रासुक ईंट ही दिखाई देती है अतः मिट्टी लेकर इस तालाब में आप शुचि कर लें।" भव्यसेन मुनि ने इसको अनाचार समझकर भी आगम की उपेक्षा कर शुद्धि कर ली। भव्यसेन मुनि के इस प्रकार के आचरण से शुल्लक ने समझ लिया कि ये मुनि द्रव्यलिंगी है। अतः उनका नाम उसने भव्यसेन की जगह अभव्यसेन कर दिया।

- षट्प्राभृत-भावप्राभृत-गावा ५२ टीका

सातवाँ अधिकार-पृ. १९७ पंक्ति २५

(५) यमपाल चाण्डाल की कथा

काशी के राजा पाकशासन ने एक समय अपनी प्रजा को महामारी से पीड़ित देख कर ढिंढोरा पिटवा दिया कि "नन्दीश्वर पर्व में आठ दिन पर्यन्त किसी जीव का वध न हो। इस राजाझा का उल्लंघन करने वाला प्राणदण्ड का भागी होगा।" वहीं एक सेठपुत्र रहता था। उसका नाम तो बा धर्म, पर असल में वह महा अधर्मी था। सन्त व्यसनों का सेवन करने वाला था। उसे मांस खाने की बुरी आदत पड़ी हुई थी। एक दिन भी बिना मांस खाये उससे नहीं रहा जाता था। एक दिन वह गुन्तरीति से राजा के बनीचे में गया। वहाँ राजा का एक खास में इन बँधा करता था। उसने उसे भार डाला और उसके कच्चे ही मांस को खाकर उसकी हिंदुयों को एक गड़्दे में गाड़ दिया। दूसरे दिन जब राजा ने बगीचे में मेंढा नहीं देखा और बहुत खोज करने पर जब उसका पता नहीं चला तब उन्होंने उसका पता लगाने के लिए अपने गुप्तचर नियुक्त किये। एक गुप्तचर राजा के बाग में भी चला गया। वहाँ का बागवान रात को सोते समय अपनी स्त्री से सेटपुत्र के द्वारा मेंढे के मारे जाने का हाल कह रहा था। उसे गुप्तचर ने सुन लिया। उसने महाराज से जाकर सब हाल कह दिया। राजा को यह सुनकर सेटपुत्र पर बड़ा गुस्सा आया। उन्होंने कोतवाल को बुलाकर आज्ञा की कि पापी सेटपुत्र ने एक तो जीवहिंसा की और दूसरे राजाज्ञा का उल्लंघन किया है, अतः उसे ले जाकर शूली पर चढ़ा दो।

कोतवाल सेठपुत्र को पकड़ कर शूली के स्थान पर ले गया और नौकरों को मेज कर उसने यमपाल चाण्डाल को बुलवाया क्योंकि शूली पर चढ़ाने का काम उसी का था। पर यमपाल ने एक दिन सर्वीषि ऋखियारी मुनिराज के द्वारा जिनधर्म का पवित्र उपदेश सुन कर यह प्रतिज्ञा ली थी कि "मैं चतुर्दशी के दिन कभी जीवहिंसा नहीं करूंगा।" इसलिए उसने राजसेवकों को आते हुए देखकर अपने व्रत की रक्षा के लिए अपनी स्त्री से कहा - "प्रिये! किसी को मारने के लिए मुझे बुलाने हेतु राजसेवक आ रहे हैं, सो तुम उनसे कह देना कि वे घर में नहीं हैं, दूसरे गाँव गये हुए हैं।" इस प्रकार अपनी पत्नी को कह कर वह अपने घर में ही छिप गया। जब राजसेवक उसके घर पर आये तो चाण्डाल की स्त्री ने अपने स्वामी के बाहर जाने का समाचार कह दिया तो सेवकों ने बड़े खेद के साथ कहा - "हाय, वह बड़ा अभागा है। आज ही तो एक सेटपुत्र को मारने का मौका आया था। यदि वह आज सेटपुत्र को मारता तो उसे उसके सब वस्त्राभूषण प्राप्त होते।" वस्त्राभूषण का नाम सुनते ही चांडालिनी के मुँह में पानी भर आया। वह अपने लोभ के सामने अपने स्वामी का हानि-लाभ कुछ नहीं सोच सकी। उसने रोने का ढोंग बनाकर और यह कहते हुए कि हाय! वे आज ही गाँव को चले गये, आती हुई लक्ष्मी को उन्होंने पाँव से दुकरा दिया, हाथ के इशारे से घर के भीतर छिपे हुए अपने स्वामी को बता दिया। यह देख राजसेवकों ने उसे घर से बाहर निकाला। निकलते ही निर्भय होकर उसने कहा - "आज चतुर्दशी है और मुझे आज अहिंसाव्रत है, इसलिए मैं किसी तरह-वाहे मेरे प्राण ही क्यों न जायें, हिंसा नहीं करूंगा।" सेवक उसे राजा के पास ले गये। वहाँ भी वैसा ही कहा। ठीक है - "यस्य धर्मे सुविश्वासः क्वापि भीतिं न याति सः।"

राजा सेठपुत्र के अपराध के कारण उसपर तो अत्यन्त कृषित थे ही, चाण्डाल की निर्भयपने की बात ने उन्हें और अधिक क्रोधी बना दिया। उन्होंने उसी समय आज्ञा दी कि - "जाओ, इन दोनों को ले जाकर मगरमच्छादि क्रूर जीवों से भरे तालाब में डाल दो।" वही किया गया। कोतवाल ने दोनों को तालाब में डालते ही पापी सेठपुत्र को तो जलजीवों ने खा लिया। रहा यमपाल-सो वह अपने जीवन की कुछ भी परवाह न कर अपने व्रतपालन में निश्चल बना रहा। उसके उच्च भावों और व्रत के प्रभाव से देवों ने आकर उसकी रक्षा की। उन्होंने धर्मानुराग से तालाब में ही एक सिंहासन पर यमपाल चाण्डाल को बैठाया, उसका सत्कार किया और उसे खूब स्वर्गीय वस्त्राभूषण प्रदान किये। जब राजा प्रजा को यह हाल सुन पड़ा तो उन्होंने भी उस चाण्डाल का हर्षपूर्वक सम्मान किया। व्रतपालन का ऐसा अचिन्त्य प्रभाव देखकर भव्य पुरुषों को उचित है कि वे स्वर्गमोझ का सुख देने वाले जिनधर्मोपदिष्ट व्रत-संयमपालन में अपनी बुद्धि लगावें।

- आराधना कथाकोश : प्रथम भाग : २४वीं कथा मूल - ब्र. नेमिदत्त, अनु. उदयलाल कासलीवाल

आठवाँ अधिकार-पृ. २३५ पंक्ति २४

(६) विष्णुकुमारं मुनि की कथा

उज्जैन में किसी समय राजा श्रीवर्मा राज्य करता था। उसके चार मन्त्री थे। बलि, वृहस्पति, प्रहलाद और नमुचि। एक बार आबार्य अकन्पन अपने संघके ७०० मुनियों के साथ विहार करते हुए उज्जैन आये। प्रजा की देखा-देखी उक्त चारों मन्त्री और राजा भी मुनियों के दर्शन करने यथे। परन्तु आचार्य ने अपने दिव्यज्ञान से राज्याधिकारियों को मिध्यादृष्टि जानकर समस्त संघको उनसे वार्तालाप करने की मनाही कर दी। मन्त्रियों ने पहुँचकर मुनियों को नमस्कार किया। किन्तु जब उन्होंने नमस्कार के बदसे किसीको आशीर्वाद देते तक भी न देखा तो उन्होंने मुनियों की हँसी की और कहा "ये सब बैल हैं, कुछ नहीं जानते।" नगर को लौटते समय उन्हें आहार लेकर आते हुए श्रुतसागर मुनि दीख पड़े। वहाँ उन मुनि से चारों ब्राह्मणों का विवाद हो गया और वे पराजित हो गये। मुनि अपने संघमें पहुँचे और उन्होंने मार्ग का सब वृत्तान्त आचार्य से निवेदन किया। आचार्य ने उन्हें प्रायश्चित्तस्वरूप जहाँ विवाद हुआ था, रात भर वहीं कायोत्सर्ग करने के लिए कहा। मुनि ने वैसाही किया। वे चारों मन्त्री पराजय के अपमानसे दुःखी होकर रात में संघको मारने चले। किन्तु मार्ग में उन्हीं मुनि को खड़ा देखकर पहले उन्हीं को मारना चाहा। मुनि के वध के लिए जैसे ही उन्होंने तलवार उठाई कि नगर-देवता ने उन्हें उसी प्रकार कील दिया। प्रातः लोगों ने उन्हें उस प्रकार खड़ा देखकर बड़ा धिक्कारा, और राजाने उन्हें गधेपर चढ़ा कर नगर से निकाल दिया। इधर हस्तिनागपुरका राजा महापद्म अपने बड़े पुत्र पद्म को राज्य देकर छोटे पुत्र विष्णुकुमार सहित मुनि हो गया। वे चारों मन्त्री वहाँ से निकलकर हस्तिनागपुर में उसी राजा पद्म के मन्त्री हो गये। उन्होंने राजा पदम के अजेय शत्रु राजा सिंहबलको किसी प्रकार पकड़ कर पदम के सामने ला दिया। पदम इस पर प्रसन्न हो गया और उनसे वर मांगने के लिए कहा। मन्त्रियों ने कहा 'समय आने दीजिए. इम अपना बर मांग लेंगे।'

संयोग से वे ही आचार्य अकम्पन अपने संघके ७०० मुनियों के साथ विहार करते हुए हस्तिनागपुर पहुँचे। उन्हें देखकर मिन्नयों ने अपने पूर्व अपमान का बदला लेना चाहा। राजा को मुनिभक्त जानकर उन्होंने उस समय अपना वर माँगना उचित समझा और उसे पूरा करने के लिए राजा से सात दिन के लिए राज्य की याचना की। राजा ने उसे स्वीकार कर लिया। राज्य पाकर उन मिन्नयों ने कायोत्सर्ग से खड़े हुए उन मुनियों को चारों ओर से घेर कर एक यज्ञमण्डप बनवाया और वे यज्ञ करने लंगे। यज्ञ में पशुओं की चर्बी और वर्म आदि के जलने से जो युँआ उठा, उससे मुनियों के गले ठंब गये। यहाँ तक कि अपने कण्ठगत प्राण देखकर मुनियों ने संन्यास धारण कर लिया। इधर मिथिलानगरी में आधी रातको आचार्य श्रुद्धसागर ने श्रवण नक्षत्र को कम्पायमान देखा। अवधि-ज्ञान से मुनियों पर उपसर्ग जानकर उनके मुँह से 'हा' निकल पड़ा। पास बैठे हुए युव्ययर नाम के एक झुल्लकने आचार्य से इसका कारण पूछा। आचार्य ने उपसर्ग का सब वृत्तान्त कह विया और उसके निवारण का उपाय बताया कि धरिनभूषण पर्यतपर

विष्णुकुमार मुनि को विक्रिया ऋछि उत्पन्न हुई है। वे उपसर्ग दूर कर सकते हैं। मुल्लक विष्णुकुमार मुनि के पास गया और ७०० मुनियों के उपसर्ग की बात कह कर उन्हें विक्रिया ऋछि उत्पन्न होने की बात कही। परीक्षा के लिए विष्णुकुमार मुनि ने ज्योंही अपना हाथ पसारा कि वह पर्वतादिक से बिना रुके हुए बहुत दूर चला गया। इस तरह ऋछि की परीक्षा कर अपना बावन का रूप बनाकर, उन मन्त्रियों के पास, जो उस समय राजा थे, पहुँचे। वहाँ जाकर खूब वेदध्वनिकी और दक्षिणा में तीन पैंड पृथ्वी मौंगी, राजाने स्वीकार कर लिया। मुनि ने अपना एक पैर सुमेरु पर रक्खा, दूसरा मानुषोत्तर पर्वत पर, तीसरा देव-गन्धवों में क्षोम पैदा कर राजा बलिकी पीठपर रख दिया। इस तरह सारी पृथ्वी अपने अधिकार में कर मुनियों का उपसर्ग दूर किया। वे मन्त्री लिजित होकर मुनिसंघ के पैरों पर गिर पड़े और तबसे सम्यग्दृष्टि श्रावक हो गये।

- (१) आरायना कथाकोश (ब्र.नेमिदत्त अनु. उदयलाल कासलीवाल) प्रथम भाग १२ वीं कथा
- (२) प्रश्नोत्तर श्रावकाचार (सम्यक्त का वात्सल्य अंग)

आठवाँ अधिकार-पृ. २३७ पंक्ति ७

(७) वज़कर्ण सिंहोदर की कथा

दशांगपुर नगर का राजा वज्रकर्ण बड़ा धर्मात्मा और साधुचरित पुरुष था। उसके यह प्रतिज्ञा थी कि मैं देव, शास्त्र, गुरुको छोड़कर अन्य किसी को नमस्कार नहीं करूंगा। अपनी प्रतिज्ञा के निर्वाह के लिए उसने अँगुठी में अरहंतका एक छोटा सा प्रतिबिम्ब जड़वा लिया था। वह जब किसी को नमस्कार करता, तब उसी अँगूठी के प्रतिबिम्ब को धोक देता लेकिन मालूम ऐसा पड़ता कि सामने वाले आदमी की नमस्कार कर रहा है। वह अपने स्वामी राजा सिंहोदर के साथ भी यही व्यवहार करता था। उसका यह भेद किसी ने राजा सिंहोदर से कह दिया। सिंहोदरने क्रोध में आकर उसे पकड़ लानेके लिए सेना भेजी लेकिन वह अपने दुर्ग में जाकर छिपकर बैठ गया। सिंहोदर तब स्वयं युद्ध-साधनों से सज्जित होकर दशपुर नगर आया और एक दूत द्वारा वज़कर्ण से कहलवाया कि 'वह शीघ्र मुझे आकर नमस्कार करे अन्यथा उसे उसकी ढीठताका फल भोगना होगा।' वजकर्ण ने ऐसा करने से इन्कार कर दिया। इस पर सिंहोदर ने उसका सारा नगर उजाड़ दिया। संयोग से उधर राम, लक्ष्मण और सीता घूमते हुए आ निकले और एक आदमी से नगर के उजड़ने का कारण जानकर वहीं ठहर गये। दूसरे दिन प्रातःकाल ही लक्ष्मण खाना लाने के लिए नगर में गये और सीधे वज़कर्ण के यहाँ पहुँचे। वज़कर्ण ने लक्ष्मण को आदरपूर्वक बड़े ही सुस्वादु व्यंजन दिये। लक्ष्मण उन्हें लेकर राम के पास आये। जब सब खा चुके तब रामचन्द्रजी ने लक्ष्मण से वज्रकर्ण की सहायता करने के लिए कहा। लक्ष्मण बिना कुछ हथियार लिये सिंहोदर के कटक में पहुँचे और वज्रकर्ण को छोड़ देने के लिये कहा। जब सिंहोदरने इन्कार किया तब दोनों ओर से युद्ध हुआ। युद्ध में लक्ष्मण ने सिंहोदर को पकड़ लियां और वज़कर्ण से क्षमायाचना कराकर उसका राज्य लीटा दिया।

> -पद्मपुराण भाग २, सर्ग ३३ पृ. १०१-१२४ भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन

परिशिष्ट - २

ग्रन्थगत पारिभाषिक शब्दकोश

अकामनिर्णरा -	सहने की हार्दिक इच्छा न होने पर भी	अभ्य -	कभी मुक्त न होने वाला जीव।
	बुधादिक से विवश होने पर मन्दकवाय	अपूर्तिक -	रूप, रस, गन्ध, स्पर्श से रहित पदार्थ।
	की दशा में फल देकर कमों का स्वयमेव	अरिङ्ग -	धातियाकर्मरहित, ३४ अलिश्चय सहित
	झड़ जाना।		और १८ दोष रहित परमेष्टी
अगुरुलचु -	गोत्र कर्म के अभाव से होने वाला	अर्थापति -	एक वाक्य से अन्य अर्थ का बीध
• •	सिखों का एक गुण।		होना। जैसे मोटा देवदत्त दिन में नहीं
अगुड़ीत -जो बाह्य	कारण बिना, स्वमाव से होता है वह।		खाता। इस वाक्य से देवदत्त के रात
अधातिया कर्म -	आत्मगुणों का घात न करने वाला		में खाने का बोध होता है।
	कर्म ।	अलोक -	जहाँ केवल आकाश व्रव्य ही होता है,
च -	चक्षु को छोड़ कर अन्य इन्द्रियों से		अन्य द्रव्य नहीं होते।
•	होने वाला दर्शन।	अवगाडमस्य -	आयु कर्म के अभाव से पैदा होने
अकेरा -	आश्चर्यजनक घटनायें ।		वाला सिद्धों का एक गुण। परस्पर में
अणुव्रत -	पापों का स्थूल त्याग।		बिना ही मिले अवगाहन करने की
अतिचार -	व्रत की अपेक्षा रखदे हुए उसका एकदेश		शक्ति।
	भंग।	अवधिज्ञान -	इन्द्रियों और मन की सहायता के
अधःकरण -	जहाँ ऊपर और नीचे के समयवर्ती	VI 4411 C	बिना मूर्तिक पदार्थी को मर्यादापूर्वक
914041	जीवों के परिणाम समान हों।		जान लेने वाला ज्ञान। इसका दूसरा
अनाचार -	व्रत का पूर्ण भंग।		नाम सीमाज्ञान भी है।
अनायतन -	अयोग्य स्थान। सम्यक्त में दोषजनक	अविरति -	पापों में प्रवृत्ति, व्रतहीनता। एक से चौथे
or il doi!	कुदेवादिक की प्रशंसा।	3114 (1/1	गुणस्थान तक में अविरति होती है।
अनिवृत्तिकरण -	जहाँ एक समयवर्ती जीवों के परिणामों	अशुमोपयोग -	कषाय, पाप और व्यसन आदि निन्छ
आयबीयकरन -	की विशुद्धता में कोई मेद न हो; नौवाँ	असुनावनान =	कार्यों की और मन-वचन काय का
	गुणस्थान।		तस्य होना।
अनुप्रेसा -	संसार, शरीर और भोगों के स्वस्त्य	असंबी -	मनरहित जीव।
जापुत्रका -	का बार-बार विचार। अनित्यादि बारङ	आडमिनद्र -	सोलह स्वर्गी से ऊपर के देव जिनमें
	भावनाएँ।	ordinal -	इन्द्र आदि का मेद नहीं होता।
***************************************	कर्मों की फलदान शक्ति।	आनमहत्वनिक्षेप -	_
अनुभाग - अनेकान्त -	कना का कलवान साका	आग्नप्रम्यागक्तभ -	्रजागन का शाता किन्तु जागन क उपयोग से रहित आत्मा।
अवस्थाना -	को विरोधरहित अनेकधर्मात्मक कथन	-	कमों के उदय या उदीरणा होने से
	का । वरावराहत जनकवनात्मक कथन करने वाला सिद्धान्त ।	आवायाकाल -	पहले का समय।
अपकर्षण -			परुष का समय। इष्टवियोग, अनिष्टसंयोग, वेदना और
अपर्याप्तक	कर्में की स्थिति-अनुषाग का घट जाना। आहारादि छक् पर्याप्तियों में से जिस	आर्तच्यान -	निवान आदि से चिन्तित रहना।
अपयाप्तक			
	जीव की एक भी पर्याप्ति पूर्ण न हुई हो।		काल का एक परिचाम। असंख्यात
			समयों की एक आवली होती है।
	जहाँ भिन्न समयवर्ती जीवों के परिणाम		अवश्य करने योग्य दैनिक कर्तव्य।
	अपूर्व ही अपूर्व हो; आठवाँ गुणस्थान ।	इतरेतराज्ञयपोच -	दो चीजें जहाँ परस्पर आजित बताई

परिशिष्ट - ३०६

	*		
- 1	जाँय। न्याय का एक दोष।	कापोतलेश्या	परनिन्दा, आत्मप्रशंसा,
इतरनिगोद -	त्रसराशि से निकल कर पुनः निगोद		छिद्रान्वेषणता, विवेकहीनता आदि सप
	में जाने वाले जीव।		परिणाम विशेष
उत्कर्षण -	कर्मों की स्थिति व अनुभाग का बढ़ना।	बुटीचर -	हिन्दू संन्यासियों का एक भेद।
उदय -	कर्मों का फल देना।		मिथ्यावेशधारी पुरुष।
उदौरणा -	समय के पहले ही कर्मों का फल	3	सर्वज्ञ।
	देना।	केवलवर्शन -	त्रिकाल और त्रिलोक को युगपत् देखना।
उद्वेलना -	एक कर्मप्रकृति का सजातीय कर्मप्रकृति	केवलज्ञान -	समस्त पदार्थी की त्रिकाल और त्रिलोक
	रूप परिणमन करा कर नाश करना।		में होने वाली समस्त पर्यायों को एक
उपभोग -	बार-बार मोग में आ सकने वाली		साथ जानने वाला ज्ञान।
	वस्तु ।	कृतकृत्य सन्यन्त्राष्ट	-मिथ्यात्व और मिश्रमोहनीय को नष्ट
उपमान -	प्रमाण का एक भेद। एक की समानता		कर अन्तर्मुहूर्त में भाषिक सम्यग्दृष्टि
	से दूसरे का ज्ञान करना।		होने वाला जीव।
उपयोग -	जीव की ज्ञानदर्शन शक्ति। जानने-	कृष्णलेश्या -	निर्दय, दुष्ट और अत्याचारी, परिणाम
	देखने रूप चेतना का परिणाम विशेष।		विशेष।
उपशमकरण -	कमौ का अनुदय।	गणबर - तीथँकरों	के साक्षात् शिष्य जो उनके उपदेशों
उपाधि -	कर्म।	-	को बारह अंगों में निबद्ध करते हैं।
(उ) पोसङ -	उपवास।	गति -	गति नाम कर्म के उदय से प्राप्त होने
एकेन्द्रय -	स्पर्शन इन्द्रिय वाले जीव।		वाली जीव की पर्याय।
एकशन -	दिन में एक बार भोजन करना।	गुण -	जो द्रव्य में रहता है परन्तु जिसमें
एकान्त पश -	अनेक धर्मों की सत्ता की अपेक्षा नहीं		स्वयं गुण नहीं रहता।
	करके वस्तु को सर्वथा एक रूप मानना।		और अणुद्रतों को दृढ़ करने वाले द्रत।
एषणा समिति -	निर्दोष विधि से आहार लेना।		असंख्यातगुणी-२ निर्जरा।
औदारिक शरीर -	<u> </u>	गुणस्थान -	मोह और योग के भाव तथा अभाव
औपायिक भाव -	कर्मजन्य भाव।		से होने वाला आत्मा का क्रमिक
	म गणधर कृत जैनों का मूल साहित्य।		विकास।
अन्तरकरण -	आगे उदय में आने वाले कर्म के कुछ		मन, वचन, काय की प्रवृत्ति को भली
	निषेकों को बीच से उठाकर आगे-पीछे	A3	प्रकार रोकना।
2-2	करना।	प्रैवेयक -	सोलहवें स्वर्ग से ऊपर और अनुदिशों
अन्तर्मुङ्तं -	आवली से ऊपर और मुहूर्त से नीचे		से नीचे के देवों का निवासस्थान।
100	का समय।	गुडीतिमध्यात्व -	दूसरे के उपदेश आदि से ग्रहण किया
करण - कर्म -	परिणाम । इन्द्रिय । गणितसूत्र ।		गया मिथ्यात्व।
च्या □	योग और कषाय के निमित्त से आत्मा से सम्बन्ध को प्राप्त होने वाला एक	षातियाकर्म -	आत्मगुणों का घात करने वाले कर्म।
			चसुझान से पहले होने वाला दर्शन।
	प्रकार का पुद्गल द्रव्य, जो आत्मा के असली स्वभाव को ढकता है।	वारित्रमोइ -	चारित्र का घातक मोहनीय कर्म।
कवाय -	जी आत्मा को कवता, दुःख देता और	वेतना -	ज्ञान-दर्शन शक्ति।
स्याच =	पराधीन करता है। क्रोध, मान, माया,	चौइन्त्रिय -	चार (स्पर्शन, रसना, ब्राण, चसु) इन्द्रियों
	सीमादि रूप परिणाम।		वाला जीव।
	ALLE EN EURON		प्रतिमा, मूर्ति।

स्युनस्य	अल्पकानी। केवलजान से पहले का	रेक्सपारी -	आत्मगुणों का आशिक घात करने वाला
	सब ज्ञान।		कर्म।
अस्य -	जीव के नवीन पर्याय का उत्पाद।	वेशाचारित्र -	बारह बत्सर श्रायकों का चारित्र।
वन्तकल्पाचक	तीर्थकरों के जन्मसम्म देवों द्वारा मनाया जाने बाला उत्सव।	देशअसी -	श्रावक के व्रतों का पालक पंचायगुण स्थानवर्ती सम्यग्दृष्टि जीव।
जिनवाणी -	तीर्थंकरों का उपदेश।	वी इन्त्रिय -	स्पर्शन और रसना इन्द्रिय वाले जीव।
नुपुरस -	ग्लानि भाव।	東町 -	गुण और प्रयाग सहित वस्तु।
ज्योतिक -	सूर्य चन्द्र ग्रह नक्षत्र तारा आदि ज्योतिष्क जाति के देव।	द्रव्यकर्ग 🗝	कर्मशक्ति को प्राप्त पुद्गल पिण्ड, ज्ञानावरणादि कर्म।
तावात्व्य -	गुण और गुणी का अभेद।	प्रमाण -	पाँच इन्द्रियाँ, तीन बल, आयु और
तीन इन्द्रिय -	तीन (स्पर्शन, रसना, ब्राण) इन्द्रिय	V, 1-11 1	श्वासोच्छ्वास ।
M 1 41 1	बाले जीव।	ब्रम्पलिंग -	मुनिवेशी किन्तु अंतरंग से प्रमत्तसंयत
तीर्थंकर -	तीर्थंकर प्रकृति का बन्ध करने वाले	4-461	गुणस्थान से रहित, १ से ५ तक
111111	धर्म के प्रवर्तक आत्मा विशेष।		किसी एक गुणस्थानवाला जीव।
तुवमासभिन्न -	धान्य और उसके छिलके की तरह	प्रकार्षिट -	सामान्य को ग्रहण करने वाली दृष्टि।
Sauce and	आत्मा और शरीर को अलग-अलग	A-181-0	द्रव्यार्थिक नय।
	समझना।	द्रव्यमन –	हरव में आठ पाँखुड़ी के कमल के
त्रस -	एकेन्द्रिय को छोड़ कर शेष सब संसारी	Amilia -	आकार एक प्रकार की शारीरिक रचना
40 -	जीय !		जो सोचने-विचारने में सहायक है।
दर्शन -	ज्ञान से पहले होने वाला उपयोग।	प्रकोशिय -	स्पर्शन, रसना आदि कहा इन्द्रियाँ।
भवाग	उपयोग से उपयोगान्तर होने में आत्म	ध्यान -	सब विकल्प छोड़ कर चित्त को एक
	की अवस्था विशेष।	-417 -	लक्ष्य में स्थिर करना।
दर्शनमोड -	का जक्त्या । पराच । सम्यन्दर्शन को घात करने वाला मोइनीय	नय -	जो वस्तु के एकदेश को जानता है।
प्राचनाव	कर्म।		वस्तु का आंशिक ज्ञान।
दशकरण -	बंध, उत्कर्षण, संक्रमण, अपकर्षण,	निर्मेप -	प्रमाणों और नयों से प्रचलित
	उदीरणा, सत्त्व, उदय, उपशम, निवत्ति,		लोक-व्यवहार।
	निकाचना-कर्मों में होने वाली ये दस	नामनिशेप -	गुण न होने पर भी पदार्थ को उस
	क्रियार्थे।		नाम से कहना जैसे - जन्मान्त्र का
दशपूर्वधारी -	उत्पाद पूर्व से लेकर विद्यानुवाद पूर्व		नाम सुलोबन रख लेना।
	तक दस पूर्वों के जाता।	नारकी -	नरक के दुःख भोगने वाला जीव।
विव्यव्यनि -	तीर्थंकर सर्वज्ञ की वाणी।	निगोद -	जिनका आहार, श्वासोच्छ्वास, जन्म-
हितीयोपशम -	अनन्तानुबन्धी के विसंयोजनपूर्वक होने वाला उपशय-सम्यक्त । उपशय श्रेणी		मरण और लक्षण समान होता है, वे सामारण जीव।
	चढ़ने के सम्मुख अवस्था में होने	नित्यनिगोद -	वह जीव जिसने कभी त्रस पर्याय नहीं
	वाला सन्यकत्व। यह सन्यक्तव वेचक	11070 1114	पाई है।
	सन्यक्ती को ही प्राप्त होता है। जब	निर्णरा -	वैंवे हुए कमी का आत्मा से अलग
	कि प्रथमोपशम सम्पन्त को निकाद्दि	1 1-1/1	होना।
	जीव प्राप्त करता है।	নিৰ্মাণ্য -	परिश्रक रक्रिल, दिगम्बर माद।
देवजूदता	वर आदि की बाह से रागीक्षेत्री देवीं	निवेष -	रूक समय में उदय में आने वाले
AASAYII	की पूजा।	(-17w -	कर्मपरमाणुऔं का समूह।

नीसलेक्या -	अधिक निद्रा, पर-वञ्चकता, तीव्र	प्रदेशक्क -	सूक्ष्म अनन्तानन्त कर्म-परमाणुओं का
	विषयासक्ति आदि परिणाम।	0 - 0	आत्मा से सम्बन्ध होना।
नीडार -	मलमूत्रादि ।	प्रतिमाचारी -	दर्भन, क्ल आदि प्रतिमाओं को धारण
नोकर्म -	तीन शरीर और छह पर्याप्तियों के		करने वाला श्रावक।
	योग्य पुड्गल परमाणुओं का ग्रहण।	प्रत्यक्ष ज्ञान -	बिना सहायता के पदार्थों का स्पष्ट
	कर्मोदय में सहायक द्रव्य।		ज्ञाता ज्ञान।
नन्दीश्वर -	मध्यलोक का आठवाँ द्वीप जहाँ देव	प्रत्येक -	जिसमें एक शरीर का स्वामी एक
	अष्टाहिका पर्वोत्सव मनाते हैं।		प्राणी होता है, ऐसे वृक्ष, फल आदि।
पडिकमण-प्रतिक्रम	ण -'मेरे पाप मिथ्या हों' इस प्रकार का	प्रमाण -	सच्चा ज्ञान। यथार्थ ज्ञान।
	भाव ।	प्रमादपरिणति -	कषाय या इन्द्रियासक्ति रूप आचरण।
परमहंस -	हिन्दुओं के नग्न साधु, नागासम्प्रदाय	प्रशस्त राग -	शुभ राग।
	के साधु।	. पंचम काल -	कलिकाल। जैनों की मान्यतानुसार
परिवर्तन -	द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव और भव रूप		भगवान महावीर के निर्वाण के ३ वर्ष
	संसारचक में परिश्रमण।		< ३ महीने बाद से प्रारम्भ होने वाला
परीवड -	कर्म-निर्जरा के लिए समताभाव से		२१००० वर्ष का काल।
	भूख-प्यास आदि के कष्ट सहना।	बहूदक -	हिन्दू संन्यासी का एक भेद।
_	इनकी संख्या २२ है।	भवनवासी -	देवों की एक जाति।
परोक्तकान -	इन्द्रियादिक की सहायता से वस्तु को	भव्य -	मुक्त होने की योग्यता या रत्नत्रय की
	जानने वाला ज्ञान।		प्राप्ति की योग्यतायुक्त जीव।
पर्याप्तक -	आहार, शरीरादि छहीं पर्याप्तियों की	भावकर्म -	आत्मा के रागद्वेषादि भाव।
	पूर्णता को प्राप्त जीव।	भावनिशेष -	वर्तमान पर्यायसंयुक्त पदार्थ-जैसे राज्य
पर्याय -	द्रव्य की अवस्था विशेष। गुणों का		करते हुए को ही राजा कहना।
	विकार।	षाविशंगी -	बाहर से नग्न तथा अन्तरंग से छटे
पर्यायपृष्टि -	विशेष को प्रहण करने वाली दृष्टि।		गुणस्थान वाला मुनि।
	विशेषापेक्षा कथन।	भेदविज्ञान -	शरीर और आत्मा का पृथक् अनुषवन।
पल्प -	उपना प्रमाण का एक मेद।	यतिज्ञान -	इन्द्रियों और मन की सहायता से होने
पंचेन्त्रिय -	स्पर्शनादि पाँच इन्द्रिय वाले जीव।		वाला ज्ञान।
पारिणामिक भाव	-कर्म के निमित्त बिना स्वभावतः होने	मद -	রান, जাतি, कुल, पूजा, बल, ऋखि,
	वाले जीव के भाव।		तप और शरीर का गर्व।
पुब्गल -	रूप रस गंध स्पर्शादि गुण वाला बौतिक	मनःपर्यय -	द्रव्यादिक की अपेक्षा परकीय मनोगत
	पदार्थ ।		सरत और गूढ़ रूपी पदार्थ को जानने
युद्गल परावतन -	कर्म, नोकर्म परमाणुओं को प्रहण करने		वाला प्रत्यक्ष ज्ञान।
	की अपेक्षा संसार-परिश्रमण का सूचक	महावत -	स्यूल और सूक्ष्म पापों का सर्वधा त्याग।
	कालविशेष।	मार्गणा -	जीवों को खोजने के धर्मविशेष।
प्रकृति वंच -	ज्ञानावरणादि कर्मों का बंध।	मिथ्यात्व -	अतत्त्व अखान।
प्रतिष्क्षेय -	शक्ति के अविभागी अंश।	निष्पाज्ञान -	मिष्यादर्शन के साथ होने वाला ज्ञान।
प्रथमापशम सम्पक्त	व -मोहनीय की सात प्रकृतियों के उपशम	निष्माषारित्र -	मिथ्यात्व के साथ होने वाला चारित्र।
-	से होने वाला सम्यक्त ।	निश्रगुणस्थान -	जहाँ मिष्यात्व और सम्यक्त्वरूप मिश्र
प्रवेश -	अणु के बराबर स्थान।		भाव रहते हैं।

विश्वमीवनीय -	वह कर्म जिसके उदय से सम्यक्ता और मिच्यात्व संप मिले हुए भाव	वेकाकृत्य - शृक्ताच्यान -	मुनि, जाक्क की सेवा-शुक्रूका ! अत्यन्त निर्मस और वीतरागरापूर्ण
	रहते हैं।	,	ध्यान ।
मेंडपड़ी - डंडक र	ताबुओं के मुँह पर बाँधने का कपड़ा।	क्रुकोपकोग	स्वानुषुति । वीतरागविकान । यह सारावे
मृहता -	धर्म वा सम्बक्त में दोवजनक		गुणस्थान से की प्रारम्य होता है।
d.	अविवेकीपन के कार्य।	शुनोपयोग -	वृण्यानुराग । प्रज्ञस्तराम । वेवपूजा आदि
मृतिक -	रूपादिमान पदार्थ।		धर्मकार्यों की ओर त्रियोग का लक्य।
	स्यक स्रय से पालन करने के निषम।	नुसकाय	यतिज्ञान से जात पदार्थ के विशेष की
मुलप्रकृतियाँ -	कर्म के मूल आठ चेद।		जानने वाला जान।
मोड -	सांसारिक वस्तुओं से ममत्व।	श्वेतान्वर -	श्वेत वस्त्रवारी साबुओं का पूजक एक
यथाख्यातचारित्र -			जैन सम्प्रदाय।
	अभाव में होने वाला चारित्र।	सकलपारित्र -	महावत । पूर्णचारित्र ।
योग -	मन-दचन-काय की हलन-कलन।	सन्त असन -	जुआ, चोरी, मांसमक्षण, मधपान,
** *	र्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यकुवारित्र।		वेश्यासेवन, शिकार छोलना,
लब्धपर्यापक -	जिस जीव की एक भी पर्याप्ति पूर्ण		परस्त्रीरमरण- ये सात प्रकार की बुरी
	नहीं होती।		आदतें।
लेश्या -	कषायमिश्रित योगों की प्रवृत्ति। जो	सम्यक्तव -	तत्त्वश्रद्धान ।
	आत्मा को कमौं से लिप्त करे वह।	सम्बन्हान -	सम्यख्षिट का ज्ञान।
लोक -	जिसमें जीवादिक छहों द्रव्य रहते हैं	सम्बद्धवारित्र -	सम्यग्द्रिक का चारित्र।
	या देखे जाते हैं।	सम्पूर्णन -	बिना गर्भ के उत्पन्न होने वाले
लोकमूढ़ता -	धर्म समझ कर जलाशयों में स्नान		जीवजन्तु ।
	करना, मिट्टी व पत्थर के ढेर लगाना	समयप्राचक -	एक समय में बँधने वाले कर्मपरमाणुओं
	आदि कार्य।		का समूह।
व्यन्तर -	देवों की जाति विशेष।	समबसरण -	तीर्वंकर सर्वज्ञ के उपदेश का समास्वल।
वायुकाय -	वायु शरीरघारी स्थावर जीव।	समिति -	प्राणिपीड़ा न होने देने के अभिप्राय से
	ने छोटा-बड़ा करने की शक्ति; मुल शरीर		मुनि का सावधान डोकर प्रवृत्ति करना।
	से भिन्न शरीर बनाने की शक्ति।		प्रवृत्ति में यत्नाचार।
विनय मिच्यात्व -	अविवेकपूर्वक सभी देव-देवियौँ की	समय -	काल का सबसे छोटा हिस्सा।
	समान विनय करना।	सम्यग्द्रवट -	तत्त्वश्रद्धानी, देवशास्त्र - गुरु का पक्त।
विपरीताभिनिवेश	-अतत्त्व में तत्त्वबुद्धि रखना। उल्टा	समुख्यात -	मूल शरीर को बिना छोड़े आत्मप्रदेशों
	अभिप्राय ।		का बाहर निकल जाना।
विभाव -	कर्मजन्य भाव।	सर्वधाती -	आत्मगुणों का पूर्ण घात करने वाला
विसंयोजन -	अनन्तानुबन्धी का अन्य कवायस्य		कर्म।
	परिणमन ।	संक्रियकनिर्णरा -	समय आने पर फल देकर कभी का
वीतरानविज्ञान -	शुद्धोपयोग रूप रागरहित सान।		झडु जाना।
वेदकसम्यमुष्टि -		सागर -	व्यवहारपल्य से असंख्यातपुणा
	के उदय का वेदन करने बाला		उद्धारपत्य। उद्धारपत्य से
	सम्यग्द्रष्टि ।		असंख्यातगुणा अखापल्य और दस
वेमाणिक -	कल्पों /स्वगों और ग्रैवियकों आदि के		कोड़ाकोड़ी अखापत्यों का एक सागर।
	ऊर्ध्वलोकवासी देव।	मामाना -अनेक व	स्तुओं में समानता से रहने वाला धर्म।

सामायिक -	नियत काल तक सब पापों का पूर्णतः त्याग कर ध्यान करना।	संजी -	मनसहित जीव। वह जीव जिसमें सोचने-विचारने की शक्ति है।
सावधयोग - सासादन -	सदोष कार्य, आरम्भी प्रवृति। सम्यक्त्व विराधना का काल। सम्यक्त्व से च्युत होकर मिध्यात्व को प्राप्त न होने तक के परिणाम। दूसरा	स्कन्यं - स्यावर - स्पर्धंक - रियतिषंघ -	पुद्गल परमाणुओं का समूह। पृथ्वी आदि पाँच प्रकार के जीव। वर्गणाओं का समूह। कर्म का आत्मा के साथ रहने का
सूरमाय -	गुणस्यान। नामकर्म के अभाव में पैदा होने वाला सिद्धों का एक गुण।	स्वरूपाचरण -	काल। आत्मस्वसप में विचरना (लीन होना) स्वरूप में चरण करना स्वस्त्राचरण
संशय - संक्रमण -	दो तरफ ढलता हुआ अनिश्चित ज्ञान। एक प्रकृति का अन्य प्रकृतिरूप हो जाना।	स्याद्वाव -	है। आपेक्षिक कथन। कथंचिद् उक्ति।

परिशिष्ट - ३ • उद्धरण सूची •

उद्धरण	पृष्ठ	उद्धरण	पृष्ठ
अकारादिहकारान्तं	99Ę	कषायविषयाहारो	9 € 0
अञ्जवि तिरयणसुद्धा	२५२	कार्यत्वादकृत <u>ं</u>	95,9
अनेकानि सहस्राणि	99€	कालनेमिर्महावीरः	998
अबुधस्य बोधनार्थं	২9৮	कुच्छियदेवं धम्मं	9 ५७
अरहंतो महदेवो	१२०	कुच्छियधम्मम्मि रओ	950
आज्ञा मर्गसमुद्भव	२८७	कुण्डासना जगछात्री	999
आशागर्तः प्रतिप्राणि	80	कुलादिबीजं सर्वेषां	990
इच्छानिरोषस्तपः	9 5 £	केणवि अप्पा वंचियउ	98E
इतस्ततश्च त्रस्यंतो	985	क्लिश्यन्तां स्वयमेव	966
इयं भक्तिः केवलमक्तिप्रधानस्य	१८२	शुत्सामः किल को ऽपि	985
एकत्वे नियतस्य	રહ€	गुरुणो भट्टा जाया	986
एकाग्रचिन्तानिरोधो ध्यानम्	903	चातुर्मास्ये तु सम्प्राप्ते	995
एको रागिषु राजते	993	चिल्ला चिल्ली पुत्थयि	786
एगं जिणस्स सर्व	988	जस्स परिग्गहगहणं	980
एतद्देवि परं तत्त्वं	99६	जह कुवि वेस्सारतो	988
एष एवाशेष द्रव्यान्तर	१६४	जह जायस्वसरिसो	985
ॐ त्रैलोक्यप्रतिष्ठितान्	990	जह णवि सक्कमणिज्जो	298
ॐ नमोऽर्हतो ऋषभाय	990	जीवाजीवादीनां	२७५
कलिकाले महाघोरे	99६	जे जिणलिंगघरेवि	986

परिशिष्ट - ३११

उद्धरण	पृष्ठ	् उद्धरण	पृष्ट
जे दंसणेसु षट्टा णाणे	980	बहुगुणविज्जाणिलओ	93
जे दंसणेसु महा पाए	980	भवस्य पश्चिमे भागे	998
जे पंचचेलसत्ता	985	भावयेद् भेदविज्ञानं	907
जे पाव मोहियमई	985	मग्ना ज्ञाननयैषिणोऽपि	990
जेवि पडाँति च तेसिं	980	मद्यमांसाशनं रात्री	990
जैनमार्गरतो जैन <u>ो</u>	998	मरुदेवी च नामिश्च	996
जैनं पाशुपतं सां ख्यं	995	माणवक एव सिंहो	299
जैना एकस्मिन्नेव	994	ये तु कर्तारमात्मान	20
जो जाणदि अरहंतं	२६२	यैर्जातो न च वर्षितो	986
जो बंधउ मुक्कउ मुणउ	9६३	यं शैवा समुपासते	995
जो सुत्तो ववहारे	298	रागजन्मनि निमित्ततां पर	961
ज्ञानिन् कर्म न जातु कर्तु	900	रैवताद्रौ जिनो नेमिः	996
णमो अरहंताणं	9	लोयम्म रायणीइ	909
तत्त्वार्थश्रद्धानं	95₹	वरं गार्हस्थ्यमेवाद्य	
तत्तद्दर्शनमुख्यशक्ति	998	1	986
तथापि न निरर्गलं चरितुं	990	व्यवहारनयो नानुसर्तव्यः	298
तत्रिसर्गादियगमाद्वा	२२१	वर्णाद्या वा रागमोहादयो वा	95
तपसा निर्जरा च	955	वहारो ऽभूयत्थो	२०१
तं जिण आणपरेण	94	वृथा एकादशी प्रोक्ता	990
दर्शनमात्मविनिश्चिति	રહ€	सकलकारकचक	95
दर्शयन् वर्त्म वीराणां	990	सप्पुरिसाणं दाणं	949
दशमिर्मोजितैर्विप्रैः	990	सप्पेदिहेणासइ	986
वंसणगूमिवाहिरा	9€७	सप्पो इक्कं मरणं	986
दंसणमूलो धम्मो	989	सपरं वाधासहियं	8-
धर्म्माम्म णिप्पवासो	980	सम्माइट्टी जीवी	9:
नाहं रामी न में वाञ्छा	998	सम्यग्दर्शनज्ञान	२७
निन्दन्तु नीतिनिपुणाः	9५७	सम्यग्दृष्टेर्भवति नियतं	9€€
निर्विशेषं हि सामान्यं	२८०	सम्यग्दृष्टिः स्वयमयमहं	9€€
नैवं अनादिप्रसिद्धद्रव्यकर्मसम्बन्यस्य	9€	सर्वत्राध्यवसाय	२१:
पद्मासनसमासीनः	99Ę	सामान्यशास्त्रतो नूनं	95,5
पंडिय पंडिय	98	सावधलेशो बहुपुण्यराशी	956
प्राज्ञः प्राप्तसमस्तशास्त्रहृदयः	98	साहीणे गुरुजोगे	90
बध्वा पद्मासनं यो	99६	सुच्या जाणइ करलाणं	931

५ प्रस्तुत संस्करण के अर्थसहयोगी ५

मोक्समार्ग-प्रकाशक के इस द्वितीय संस्करण का प्रकाशन पूज्य मुनिराज श्री सुधासागरजी महाराज की प्रेरणा से हो रहा है। उनका १९९६ का वर्षायोग जयपुर में भट्टारकजी की निसर्ग में बड़ी प्रभावनापूर्वक सम्पन्न हुआ था। वर्षायोग के बाद तीन लोक महामण्डल विधान आयोजित था, उस अवसर पर निम्मलिखित दातारों ने अर्थसहयोग प्रदान कर इस संस्करण को प्रकाशित करवाया है —

- १. श्रीमती उमरावदेवी पाण्ड्या
- २. श्री राजेन्द्रकुमारजी बिल्टीवाले
- ३. श्रीमती गुणमालादेवी पाण्ड्या
- ४. श्री श्रेयांसकुमार जी गोधा
- ५. श्री ताराचन्द्रजी अजमेरा
- ६. भी बाबुलालजी कैलाशचन्दजी पाटोवी
- ७. श्रीमती सुरजकान्ता भागचन्दजी छावड़ा
- ८. श्रीमती राजकँबरदेवी भँबरलालजी चौधरी
- ९. श्री ताराचन्दजी अजमेरा, जौहरी बाजार
- १०. श्री राजमलजी रतनलालजी साईबाड़ वाले
- ११. श्री प्रकाशचन्त्रणी कोठ्यारी, चौड़ा रास्ता
- १२. श्रीमती कमलादेवी मेरठ वाले
- १३. श्री गुलाबचन्दजी रतनलालजी गंगवाल, रेनवाल
- १४. भी ताराचन्दणी, भी वालों का रास्ता
- १५. श्री नेमीचन्दजी कागला, झालरापाटन वाले
- १६. श्री माणकचन्दणी काला, मानसरोबर

- १७. श्री भँवरलालजी छाबड़ा मेहँदी वाले
- १८. श्री अकलंक जैन, मधुवन, टोंक फाटक
- १९. श्रीमती चन्दादेवी धर्मचन्दजी जैन
- २०. श्रीमती सुयदिवी कमलेन्द्र जैन आगरा वाले
- २१. श्रीमती घीसीबाई माणकचन्दजी बैनाड़ा
- २२. श्री हरकचन्दजी गंगवाल
- २३. श्री फूलचन्दजी जैन गंगापुर वाले
- २४. श्री नरेन्द्रकुमारजी जैन, सेठी कॉलोनी
- २५. श्री गुणमाला भागचन्दजी दीवान
- २६. श्रीमती तारादेवी रूपिक्शोरणी, तिलकनगर
- २७. श्री बेड्मलजी कुन्दनमलजी गंगवाल
- २८. श्री दीपचन्दणी गंगवाल
- २९. श्रीमती कौशल्यादेवी चांदमलजी
- ३०. श्रीमती कस्तुरीबाई बयाना वाले
- ३१. श्री प्रेमजी अजमेरा
- ३२. श्री विमलचन्द्रजी, जबाहरनगर

